





دين م RELIGION

```
ایازی، محمدهلی، ۱۳۲۲______.
```

المفسرون حياتهم و منهجهم / تأليف محمدهلي ايازي _ تهران: وزاوت فرهنگ و ارشاد اسلامي؛ سازمان چاپ و انتشارات، ١٣٨٠.

. فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیبا.

(دوره) 4 - 768 - 422 -768 - 4 (دوره) ISBN 978 - 964 - 422 -771 - 4 (۲ج

The Commentators; Their Lives and Methodology

پشت جلد به انگلیسی:

چاپ قبلی: وزارهالثقافه و الارشاد الاسلامی، موسسهالطباعه والنشر در ۸۶۸ ص است. کتابنامد

۱. مفسران ـ سرگذشتنامه ۲. تفاسیر ـ کتابشتاسی، ۲۰ مفسران ـ کتابشتاسی، الف. ایران وزارت فرهنگ و فرشاد اسلامی؛ سازمان چاپ و انشفارات.

۷۲ BP ۹۲/۶۱ ندر ۱۹۲

1845

كتابخانه ملى ايران

44/14

۸۰ _ ۵۷۱

اَلْمُفَسِروُن مَياتِهِم وَ مُنْهَجِهِم (العبدالثان)

The Commentators Their Lives and Methodology



أليف: السيد محمدهای ايازی



(المحلد الثالث)

The Commentators Their Lives and Methodology

تأليف: السيد محمدعلي ابازي المشرف على الطباعة: على فرازنده خالدى

لمته فرافي و الطباعة و التجليد: [3] وزارة الثقافة و الارشاد الاسلامي مؤسسة الطباعة و النشــر

العدد: ۱۰۰۰ نسخه 🕏 جميع حقوق الطبع و النشر محفوظة لمؤسسة الطباعة و النشر لوزارة الثقافة و الارشاد الاسلامي

ISBN(Vol-3) 978-964-422-771-4 ISBN(set) 978-964-422-768-4

كيلومتر ٤ شارع مخصوص كرج، طهران ١٣٩٧٨١٥٣١١ الهاتف: (اربعة خطوط) ٤٤٥١٣٠٠٢ الفكس: ٤٤٥١٤٢٥

شارع الامام المخميني _ بداية شارع شهيد ميردامادي (استخر) _ طهران ١١٣٧٩١٣١٤٥ النشر: ۲۸۷۰۲۸۴۲ التوزيع: ۱۱۳۰۰۱۳۳ الفكس للتوزيع: ۱۲۷۰۷۹۳۶ معرض ميهمات رقع ۱:

شارع الامام الخميني _ بداية شارع شهيد ميردامادي (استخر) _ طهران ١٣٧٩١٣١٤٥ االهاتف: ٣٦٧٠٢٦٠٦

شارع شهيدباهنر (نياوران) ـ ازاء كامرانيه الشمالية ـ شهر كتاب ـ نشر كارنامه ـ الهانف: ٢٢٢٨٥٩٦٣

سايت الاندنت:

www.ershadprint.gov.ir

فهرس الموضوعات

١٠٠٢	١٢٧. كنز الدقائق (محمد المشهدي)
البغدادي) ۱۰۰۸	١٢٨. لُباب التأويل في معانى التنزيل (ابراهيم الشيحي
1.18	١٢٩. اللباب في علوم الكتاب (ابن عادل)
1.71	١٣٠. لطائف الإشارات(ابوالقاسم بن هوازن القشيري)
1.77	١٣١. مجمع البيان (الحسن الطبرسي)
١٠٣٦	١٣٢. محاسن التأويل (جمال الدين قاسمي)
1.27	١٣٢. المحرر الوجيز(ابن عطية)
1.01	١٣٤. المحيط الاعظم (السيد حيدر الأملي)
١٠٥٨	١٣٥. مخزن العرفان، كنز العرفان (بانوى اصفهاني)
1.78	١٣٦. مدارك التنزيل وحقائق التأويل (محمود النسفي)
صفهاني) ۱۰۷۰	١٣٧. مرآة الانوار ومشكاة الاسرار(العاملي الفتونى الا
1.YE	۱۳۸. مراح لبيد (محمد بن عمر نووي الجاوي)
ين)	١٣٩. المصابيح الساطعة الانوار (زيد بن على بن الحس
حبنكة الميداني)١٠٨٧	١٤٠. معارج التفكّر ودقائق التدبر (عبدالرحمن حسن

١٤١. معالم التنزيل (محمد البغوى الشافعي) ١٠٩٢
١٤٢. مفاتيح الاسوار (عبدالكريم الشهرستاني)١٠٩٨
١٤٣. مفاتيح الغيب (فخرالدين رازي)١٤٣
١٤٤. مفتاح السعادة (علي بن محمد العجري)١١٧
١٤٥. مقتنيات الدرر (مير سيد على الحائري)
١٤٦. المنار (تفسير القرآن العظيم) (محمد عبده، محمد رشيد رضا) ١١٢٨
١٤٧. مناهج البيان (محمد الملكي الميانجي)١١٣٩
١١٧٨. المنتخب
١٤٧٨. منتهى المرام (محمد بن الحسين بن الامام القاسم بن محمد) ١١٧٨
١٥٠. منهج الصادقين في الزام المخالفين (ملا فتح الله كاشاني) ١١٨٤
١٥١. المنير (وهبة الزحيلي)١١٩٠
١٥٢. مـواهب الرحـمن فـي تـفسير القـرآن (عـبدالاعـلى الموسوى
١٥٢. مـواهب الرحــمن فــي تــفسير القــرآن (عــبدالاعــلي المـوسوي
١٥٢. مواهب الرحمن في تفسير القرآن (عبدالاعملي الموسوي برواري)
۱۵۲. مــواهب الرحــمن فــي تــغسير القــرآن (عــبدالاعــلى المـوسوى برواري)
۱۵۲. مواهب الرحمن في تفسير القرآن (عبدالاعلى الموسوى برواري)
١٥٢. مـواهب الرحـمن فـي تـفسير القـرآن (عـبدالاعـلى الموسوى برواري)
١٥٢. مـواهب الرحـمن فـي تـفسير القـرآن (عـبدالاعـلى المـوسوى ببزواري)
۱۹۲. مواهب الرحمن في تفسير القرآن (عبدالاعلى الموسوى برواري)
۱۹۲. مواهب الرحمن في تفسير القرآن (عبدالاعلى الموسوى ببزواري)

١٦٢. الواضح (محمد محمود حجازي)١٦٢
١٦٣. الوجيز في تفسير الكتاب العزيز (على محمد على دخيل) ١٢٧٠
١٦٤. الوجيز في تفسير القرآن العزيز(ابي جامع العاملي الهويزي) ١٢٧٦
١٦٥. من وحي القرآن (عبدالرؤوف فضل الله) ١٢٨٠
١٦٦. الوسيط في تفسير القرآن المجيد(الواحدى النيشابوري) ١٢٩٠
١٦٧. الوسيط (محمد سيد طنطاوي) ١٢٩٨
١٦٨. من هدى القرآن (محمد تقى المدرسي) ١٣٠٤
١٦٩. هيميان الزاد الى دار المعاد (محمد بن يوسف اطفيش)
١٧٠. المؤلف، حياته وآثاره ١٣١٦
فهـارسفهـارسفهـارس



١٢٧. كنز الدقائق

العنوان المعروف: تفسير كنز الدقائق وبحر الغرائب.

المؤلف: الميرزا محمد المشهدي.

وفاته: توفي في حدود سنة ١١٢٥ هـ ـ ١٧١٣م.

مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشري.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١١٠٢ هـ.

عدد المجلدات: ١٠.

طبعات الكتاب: له عدة طبعات منها: قم، مؤسسة النشر الاسلامي التابعة لجماعة المدرسين بقم المقدسة، الطبعة الاولى، سنة ١٤٠٧هـ ١٠ مجلدات، حجم ٢٤ سم.

ومنها: طهران، وزارة الارشاد الاسلامي، منظمة الطبع والنشر، الطبعة الاولى، تحقيق حسين دركاهي، سنة ١٤٠٨هـ ١٤ مجلداً، حجم ٢٤ سم.

ومنها: قم، الطبعة الاولى، ١٠ مجلدات، تحقيق وتصحيح الشيخ مجتبي العراقي.

حياة المؤلف

هو الميرزا محمد بن محمد رضا بن اسماعيل بن جمال الدين القمي، المعروف بـ«المشهدي». كان من العلماء الإمامية في قرن الثاني عشر من الهجرة. ولد في مدينة مشهد الرضا، علي بن موسى الكاظم(ع) وان كان قمي الاصل، اذ المؤلف يصرّح في كثير من تآليفه أنّه تمّ تأليفه في مدينة مشهد، وقد يعبّر بالمشهدي مولداً ومسكناً.

قد وصفه صاحب الروضات، بأنه كان فاضلاً عالماً عاملاً جامعاً اديباً محدثاً فقيهاً مفسراً... من علماء زمن سمينا العلامتين السبزواري والمجلسي، ومولانا الفيض الكاشاني.

ويبدو منه أن والد المترجم، كان تتلمذ على العلامة المتبحر الشيخ البهائي (المتوفى سنة ١٠٧١). قد أرّخ اكثر تآليفه وتتراوح هذه التواريخ ما بين عام ١٠٧٤ هـ وعام ١٠٧٤ هـ، ولعل هذه الفترة كانت اوفر أيام حياته النابضة بالحركة العلمية الناتجة، ولكن كتابة كتاب «سُلّم الدرجات» وكذا تأليف «التحفة الحسينية» في زمان الشاه حسين الصفوي، يعطي أن حياته التأليفية إستمرت حتى بعد عام ١١٠٦هـ، فعلى هذا لم تكن تاريخ ولادته ووفاته معروفة، وإن كانت الفترة الزمنية التي عاش بها معلومة.

أهم آثاره ومؤلفاته

١ ـ انجاح الطالب، شرح منظومة في البلاغة لابن شحنة الحنفي.

٢-الفوائد الشارحة في شرح منظومة صرفية.

٣ـ التحفة الحسينية (بالفارسية) في الأعمال والأداب والأدعية والأذكار.

٤ ـ رسالة في احكام الصيدوالذباحة.

٥ رسالة في تواريخ الأثمة المعصومين «ع» المسماة بـ «كاشف الغمة».

٦- سُلُّم درجات الجنة، في فضائل مولانا اميرالمؤمنين على الربيد.

٧ـشرح موجز على الصحيفة السجادية. ١

تعريف عام

تفسير شامل لجميع آيات القرآن وحصيلة ما سبقه من أمهات تفاسير الاصامية واهل السنة. فقد مزج في تفسيره بين النقل والعقل، فأتى بالمنقول من احاديث اهل البيت (ع) وما اختاره من كلام البيضاوي من تفسيره: «أنوار التنزيل وأسرار التاويل»، كما فعله استاذه وشيخه المقدم المولى محسن الفيض الكاشاني في تفسير «الصافي» من قبل، ألا ان صاحب الصافي انتخب بعض كلمات البيضاوي، ولكن المشهدي اختار نفس الكلمات والعبارات فيما اذا لم يعثر على رواية، ثم أضاف اليها كلمات الاصحاب والمفسرين بشرح وبيان.

ومن جهة اخرى، يعدّ التفسير من التفاسير البلاغية والأدبية، ومن الحواشي والشروح على تفسير البيضاوي وملحق بهذا التفسير وتفاسير الامامية ومأثوراتهم، كما كان كذلك في تفسير ابى السعود: «ارشاد العقل السليم».

قال المشهدي في مقدمة تفسيره:

وقد كنت فيما مضى قد رقمت تعليقات على التفسير المشهور للعلامة الزمخشري، وأجلت النظر فيه، ثم على الحاشية للعلامة النحرير والفاضل المهرير الشيخ الكاملي بهاء الدين العاملي، ثم سنح لي أن أؤلف تفسيراً يحتوي على دقائق اسرار التنزيل ونكات أبكار التأويل، مع نقل ما روي في التفسير والتأويل عن الأثمة الأطهار والهداة الأبرار، إلّا أنّ قصور بضاعتي يمنعني عن الإقدام ويشطني عن الانتصاب في هذا المقام، حتى وفقني ربي للشروع فيما قصدته والإتيان بما أردته». *

١٠ انظر ترجمة المؤلف في صقدمة التنفسير، ينقلم استأذ الشيخ صحمد هادي صعرفة /١٣٠. وروضات الجنات، ج ١٠٥٧٧.

٢. تقس المصدر /٢١.

منهجه

كان منهجه بصورة عامة، هو ذكر اسم السورة وفضيلتها وثواب قراءتها، ونقل الرواية في ذلك، ثم يبدأ بتفسير الآية، وقد إختار من «أنوار التنزيل» ما يتعلق بالاعراب والمعاني والبيان والوجوه التي تحتملها الآية، والرواية عن طريق اهل المبيت المين المين

وكان المشهدي إذا لم يجد نصاً صحيحاً عنده، ورد في تفسير الآية بياناً وتوضيحاً، واجتهد في تأويلها وفق ما تقتضيه اللغة وإعراب الكلمات، معتمداً على ما قاله المفسرون في ذلك، وربط بين الآيات ومقاصدها، وقد يرجح بين الأقوال خصوصاً اذا كان فيها نص يدّل عليه.

ويتعرض للعقائد والبحوث الكلامية وفق مذهب الامامية من دون الاشمارة الى مخالفيه، بل يفسر الآية مستشهداً بما روي عن ائمة اهل البيت ﷺ، فعند ذكر قوله الله تعالى:

﴿ لاَ تُدْرِكُهُ الْأَبْضَارُ وَ هُوَ يُدْرِكُ الْأَبْضَارَ ﴾ أبعد نقل كلام البيضاوي في تفسير الآية، ينقل احاديث عن طريق اهل البيت(ع) في معنى الآية والمراد من الادراك واستحالة الرؤية، ومثالاً على ذلك ما نقله عن ابي عبدالله جعفر بن محمد الله في تفسير قوله تعالى: ﴿ لاَ تُدْرِكُهُ الْأَبْضَارُ ﴾:

قال عَلَيْ احاطة الوهم، ألا ترى الى قوله: ﴿قَدْ جَاءَكُمْ بَصَائِرُ مِنْ رَبَّكُمْ ﴾، ليس يعني بصر العيون ﴿قَمَنْ أَبْصَرَ قَلِنَفْسِهِ ﴾، ليس يعني من أبصر بعينه ﴿وَ مَنْ عَبِيَ فَعَلَيْهَا ﴾، لم يعن عمي العيون، إنّما عنى احاطة الوهم، كما يقال: فلان بصير بالشعر، وفلان بصير

١. سورة الانعام /١٠٣.

بالفقه، وفلان بصير بالدراهم، وفلان بصير بالثياب، الله اعظم من ان يرى بالعين». ١

ويتعرض للأحكام الفقهية في آيات الاحكام وفق المنهج الذي سار عليه في تفسيره للآيات. بعد نقله لعبارات البيضاوي، فانه يختار مذهب الإمامية عند ذكره للاحكام الفقهية، مستدلاً بالمأثورات عن طريق اهل البيت الميلاً من دون اضافة شيء وكلمة توضيحية، او تفسيرية، او ذكر نقد لمخالفيهم. أ

واما موقفه في نقل الأخبار الإسرائيلية والموضوعات، فهو كموقف البيضاوي في الرد عليها والاجتناب عن نقلها، والرد على من نقلها من اصحاب التفاسير، من دون تفصيل وتوضيح، ونموذج على ذلك ما ذكره في قصة هاروت وماروت حيث قال موجزاً:

دوما روي أنهما مثلاً بشرين وركّب فيهما الشهوة، فتعرّضا لإمرأة يقال لها زهرة، فحملتهما على المعاصي والشرك، ثم صعدت الى السماء بما تعلمت منهما، فمحكي عن اليهوده. "

فالخلاصة: كان الكتاب له قيمة ومكانة في مزج التفسير بين الرواية والدراية، ويعطينا الصورة الواضحة للتفسير عند الامامية الاثنى عشرية، ويشتمل على ما في كتب التفسير من اللغة والاعراب والبيان بشكل موجز رائم.

۱. تفسیرکنز الاقائق، ج ۳۵۵/۳.

٢. انظر نفس المصدر /٢٨ في ذيل آية الوضوء من سورة المائدة /٦.

٣. نفس المصدر، ج ١ /٣١٠.

١٢٨ أباب التأويل في معانى التنزيل

العنوان المعروف: لباب التأويل في معانى التنزيل، المعروف بـ «تفسير الخازن». المؤلف: علاء الدين، ابوالحسن، علي بن محمد بن ابراهيم الشيحي البغدادي. المعروف بـ «الخازن».

ولادته ووفاته: ولد في سنة ٦٧٨ هـ ١٣٧٩ م، وتوفي في سنة ٧٤١هـ ١٣٤١ م. مذهب المؤلف: شافعي اشعري.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ٧٢٥هـ.

عدد المجلدات: ٤.

طبعات الكتاب: له عدة طبعات منها:

القاهرة، الطبعة الاولى، سنة ١٣٠٩ هـ ٤ مجلدات، حجم ٢٨ سم، وبهامشه تفسير مدارك التنزيل وحقائق التأويل.

ومنها: القاهرة، الطبعة الاولى، مطبعة الاستقامة، المكتبة التجارية، سنة ١٣٧٤ هـ، حجم ٢٨ سم، وبهامشه مدارك التنزيل للنسفى.

ومنها: القاهرة، مطبعة الاستقامة، سنة ١٣٨١ هـ، وبهامشه تـفسير مـعالم التـنزيل للبغوى.

حياة المؤلف

هو علاء الدين، ابو الحسن، علي بن محمد بن ابراهيم الشيحي، نسبة الى «شيحة» قرية من أعمال حلب، بغدادي الاصل، صوفي، كان خازناً للكتب بالمدرسة السميساطية، ولهذا اشتهر بالخازن.

ولد سنة ٦٧٨ هـببغداد، وسمع بها من ابن الثعالبي، وقدم دمشق، فسمع من القاسم بن مظفر، ووزيرة بنت عمر، واشتغل كثيراً بالتحصيل والتأليف، وجمع تفسيراً كبيراً، وكان حسن السمت والبشر والتودد للناس.

والخازن كان عالماً بالتفسير، واعظاً، متصوفاً، وفقهياً من فقهاء الشافعية.

توفى سنة ٧٤١هـ بحلب.

آثاره ومؤلفاته

١- السيرة النبوية.

٢-عدة الافهام في شرح عمدة الاحكام، الذي جمع فيه بين مسند الامام احمد
 ومسند الامام الشافعي.

٣ مقبول المنقول.

٤-لباب التأويل في معاني التنزيل، الذي نحن بصدد تعريفه. ١

تعريف عام

يُعدُ تفسير الخازن، مختصراً لتفسير البغوي لابي محمد، حسين بن مسعود المعروف بـ «الفراء»، المسمى بـ «معالم التنزيل» الذي سيأتي تعريفه ـ وبما أن تفسير البغوي هو مختصر لتفسير الشعلبي، لأحمد بن محمد النيشابوري المسمى بـ

١. الزركلي، الاصلام، ج ٥/٥، والداودي، طبقات المفسرين، ج ١/٢٦.

«الكشف والبيان»، فهذا التفسير بمثابة مختصر لمختصر، وليس فيه ألّا النقل والانتخاب؛ مع حذف الاسانيد وتجنب التطويل والإسهاب، فهو تفسير بالمأثور، ولهذا نراه يكثر نقل الروايات التفسيرية الى حدّما، معاعتنانه بتقرير الأحكام وأدلتها، وهو مملوء بالأخبار التاريخية والقصص المروية.

قال الخازن في مقدمة تفسيره في بيان سبب تأليفه ومنهجه:

«وَلمّا كان كتاب ومعالم التنزيل» الذي صنفه الشيخ الجليل... ابو محمد الحسين بن مسعود البغوي، من أجل المصنفات في علم التفسير وأعلاها، وأنبلها وأسناها، جامعاً للصحيح من الأقاويل، عارياً عن الشبه والتصحيف والتبديل، محلّى بالاحاديث النبوية، مطرزاً بالأحكام الشرعية، موشّى بالقصص الغريبة واخبار الماضين العجيبة، موسعاً بأحسن الاشارات، مخرجاً بأوضح العبارات... أحببت أن أنتخب من غُرر فوائده، ودُرر فرائده، وزواهر نصوصه، وجواهر فصوصه، مختصراً جامعاً لمعاني التفسير ولباب التأويل والتعبير... ولم اجعل لنفسي تصرفاً سوى النقل والانتخاب، مجتنباً حد التطويل والإسهاب، وحذفت منه الاسناد، لأنه اقرب الى تحصيل المراده. أ

بدأ بمقدمة في علوم القرآن واصول التفسير، ذكر فيها فضيلة التفسير وعدم جواز التفسير بالرأي، والوعيد لمن تكلم في تفسير القرآن بغير علم، وجمع القرآن، وترتيبه، ونزوله، والمراد من نزوله على سبعة أحرف، وصعنى التفسير والتأويل، وغيرها من المباحث.

منهجه

وكان طريقته فمي التفسير أن يذكر اسم السورة وفضيلتها وفضل قارئها، ثم تفسير الآية تفسيراً لغوياً واحياناً يستشهد عليها بالشعر، ونقل المأثور عن النبي صلى الله

١. لباب التأويل (تفسير الخازن)، ج ١ /٣.

عليه وآله، والصحابة والتابعين

وقد قال في بيان منهجه في نقل المأثورات:

«فاني إجتهدت في تصحيح ما أخرجته من الكتب المعتبرة عند العلماء، كالجمع بين الصحيحين للحُميدي، وكتاب جامع الاصول لابن الأثير الجزرى، ثم إنّي عوضت عن حذف الإسناد شرح غريب الحديث وما يتعلّق به، ليكون أكمل فائدة في هــذا الكتاب، وأسهل على الطلاب، وسقته بأبلغ ما قدرت عليه من الإيجاز وحسن الترتيب، مع التسهيل والتقريب. ١

ولكن مع الأسف قد امتلئ هذا التفسير كأصليه _ تفسير البغوي وتفسير التعلبي _ بالقصص والأخبار، والاسرائيليات الباطلة، ولا سيّما في قصص الأنبياء وأخبار الأمم الماضية والفتن والملاحم.

ومن الحيق أن نيقول هنا: أن الخازن قد يكرّ على بعض الإسرائيليات والموضوعات، ولا سيَّما ما يتعلَّق منها بـالطعن في العصمة، ومـا يـخلُّ بـالعقيدة الصحيحة بالإبطال والإطناب في ذلك، كما فعل في قصة الغرانيق، وقبصة هاروت و مارو ت.

كما أنه قد يذكر الكثير من الإسرائيليات، المشتملة على العجائب والغرانب، والتي لا يشهد لها نقل صحيح، ولا عقل سليم، ولا يعقب بتضعيف، او ابطال. ٢

والعجب منه أنه ينقل هذه الروايات التي تخلُّ بعصمة الانبياء، فمثلاً عند نقل قصة المرأة التي وقع بصر داود الله عليها، فأعجبه جمالها، فاحتال على زوجها حتى قتله رجاء ان تسلم له هذه المرأة التي فتن بها، وشغف بحبها كما تقول الرواية، فقال:

١. نفس المصدر،

٢. أبى شهبة، الاسرائيليات والموضوعات والرحا فى كتب التفسير /١٣٨.

افصل في تنزيه داود عليه الصلاة والسلام عما لا يليق به وينسب اليه». ١

ولكنّه لا يعقب عليها، ولم يبيّن غرابتها وتنافيها مع عصمة الانبياء، بل تنافيها مع زعامة رجل ديني غير معصوم.

«كذلك نلاحظ على هذا التفسير أنه يفيض في ذكر الغزوات التيكانت على عهد النبي صلى الله عليه وسلم واشار اليها القرآن.

وكذلك نجده يعتني عناية خاصة بالجانب الفقهي للتفسير، فاذا تكلم عن آية من آيات الاحكام، استطرد الى مذاهب الفقهاء وأدلتهم، واقحم في التفسير فروعاً فقهية كثيرة، قد لا تهمّ المفسر بوصف كونه مفسراً في قليل ولاكثير.

وايضاً يتعرض للمواعظ والرقائق، ويسوق أحاديث الترغيب والترهيب، ولعل نزعة الخازن الصوفية، هي التي أثّرت فيه فجعلته يعتني بهذه الناحية ويستطرد إليها عندالمناسات، ٢

والخلاصة: كان التفسير روائياً حكانياً صوفياً تأثر كثيراً بما يحيطه من العواصل والمؤثرات، بحيث أنّه يخبر عن عصره وثقافته وبيئة المؤلف، كما أنه نقل فيه عن الكثير من التفاسير من جانبه القصصي، فاكثر عنها النقل في تفسيره، ومن هنا ايضاً غلب على تفسيره اللون القصصي.

دراسات حول التفسير

١- مختصر تفسير القرآن الكريم للخازن، المسمى لباب التأويل في معاني التنزيل.

اختصار: محمد عملي قبطب. بيروت، الطبعة الأولى، في مجلدين، ١٩٨٧ م، ٢٤ سم.

۱. لبا*ب التأويل،* ج٦/٣٦/ عن طبعة السكتبة التجارية الكبرى. ٢. ا*لتفسير والمفسرون، ج ٢*/ ٣١٤.

٢- الخازن ومنهجه في التفسير. عبد المنعم فيصل خلف الجنابي. جامعة بغداد،
 العلوم الاسلامية، ماجستير، ١٩٩٣ م. (الصفار، الجامع للرسائل، ص ٨٠). \

١. انظر حول منهجه ايضاً: التفسير والمقسرون، ج ١/ ٣١٤، الاسرائيليات والمسوضوحات لمي كتب التفسير لابي شهبة ١٩٣/، والاسرائيليات والرها لمي كتب التفسير لرمزي نعناعة ١/٢٪ وداود وسليمان في العبد القديم والقرآن الكريم لاحمد عيسى الاجر ١٥٥١، ومناهج المفسرين لآل جعفر ١/١٠، وتفسير النخازن والاسرائيليات، الكيبسي، عبادة بن ايدب، مجلة حولية الجمامعة الاسلامية العالمية، باكستان، اسلام آباد، ١٤٥٥هـ / ١٩٩٤م. ع ٢، ص ٣٧ ـ ٣٧. وراسة تقدية لتفسير الخازن. مصطفى، صدقى سليم، دراسات المملكة الاردنية الهاشمية: الجمامعة الاردنية، المهارع ٢٠ ص ٣٠. ع ٢٠.

١٢٩. اللباب في علوم الكتاب

العنوان المعروف: اللباب في علوم الكتاب.

المؤلف: عمر بن علي الدمشقي الحنبلي المعروف بابن عادل.

ولادته: كان على قيد الحياة في عام ٨٧٩هـ.

مذهبه: سني حنبلي.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ٨٧٩هـ.

عدد المجلّدات: ۲۰.

طبعات الكتاب: بيروت، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، ١٤١٩هـ.

حياة المؤلّف

ابوحفص عمر بن علي بن عادل الدمشقي الحنبلي النعماني. لم تذكر كتب السير والاعلام تاريخ ولادته ولا وفاته، لكن كل من ترجم ابن عادل يذكر انه كان حيّاً في عام ٨٨٠هـ. كما لم يذكر شيوخه وتلامذته ولم تخط لناكتب السير زمن وفاته. ١

١. راجع: اللباب في علوم الكتاب، ج ١، ص ٢٠ ـ ٢٣، مقدمة التحقيق.

آثاره ومؤلفاته

١- اللباب في علوم الكتاب.

٢- حاشية علىٰ المحرر في الفقه علىٰ مذهب الامام احمد بن حنبل للامام أبي البركات عبد السلام بن عبد الله الحراني (م ٦٥٢).

تعريف عام

تفسير أدبى وكلامي مفصّل، وهو في الوقت نفسه تفسير موضوعي كتب في القرن الهجري التاسع. ورغم أن هذا التفسير قد خرج مؤخّراً من رفوف المكتبات ووجد طريقة الى النشر والى ايدى أهل التحقيق، إلّا انه تفسير حـافل بـالمعلومات الادبية، واللغوية، والتفسيرية، وعلوم القرآن. والمصدر الأساسي الذي اعتمده هذا الكتاب هو تفسير مفاتيح الغيب للفخر الرازي الذي يشير إليه باسم ابن الخطيب، ويأتي على ذكر كلماته بكل اجلال واحترام، ويبنى انتقاداته وتحليلاته التفسيرية استناداً الى معتقداته وكلماته. كما انه استند في كتابه هذا الى مصادر اخرى منها كتب التفسير مثل الكشاف للزمخشري، وتفسير الطبري، وتفسير القرطبي، وكذلك كتب الحديث وصحاح أهل السنّة، ومصادر اللغة وأقوال الصحابة والتابعين.

لم يكتب ابن عادل مقدّمة لهذا التفسير ولم يبيّن دوافعه الي كتابته والغايات التي يرمي اليهامنه، واكتفىٰ بالجملة التالية: «فهذا الكتاب جمعته من أقوال العلماء في علوم القرآن، وانتقل مباشرة بعد خطبة الكتاب الى تفسير سورة الحمد والكلام في الاستعاذة واحكامها الفقهية. وكثيراً ما ينقل المفسّر في كتابه هذا عن القدماء من امثال الثوري (م ١٦١هـ) والاوزاعي (م ١٥٧هـ) والنخعي (م٩٦هـ) والسدي والكلبي وغيرهم. ويكتفي احيانًا عند نقل الاقوال بـذكر عـبارة «يـقول الجـمهور» أو «قـال

المفسرون» ولا يُعرف سبب اعراضه عن ذكر اسم القائل واكتفائه بتعابير مبهمة مثل «قال بعض المفسرين».

والملاحظة الاخرىٰ التي ينبغي الاشارة اليها في ما يخص هذا التفسير هي كثرة استشهاده بالاشعار والاستناد الى استعمال التعبيرات الشعرية لتوضيح معنىٰ الآية.

ىنهجه

وكانت طريقته في شروع التفسير ان يبدأ باسم السورة ومحل نزولها وعدد آياتها وكلماتها وحروفها ويذكر احياناً فضل السورة وفضل قراءتها، ثم يذكر قطعة من الآية وبيان وجه تعلق السورة بما قبلها وسبب نزول السورة أو الآية.

اهتم المفسر ببيان اللغة والصرف والنحو ونكت البلاغة العربية واساليب الاستعمال وبيان تناسب اتصال الآيات. وكما قلنا انه تأثر كثيراً في بحث الموضوعات ب تفسير الرازي وان نقل من غيره.

ومن منهجه عرض اختلاف القراء في القراءات القرآنية وفي ختام عرض الاقوال يذكر رأيه، وكثيراً ما يجمع بين هذه القراءات ويأخذ بها جميعاً لاسيما اذا لم تكن احدى هذه القراءات قراءة شاذة؛ فمثلاً عند تفسير قوله تعالى: ﴿وَ مَا كَفَرُ شُلَيْمَننُ وَلَيَحِنُ القَرَءات قراءة شاذة؛ فمثلاً عند تفسير قوله تعالى: ﴿وَ مَا كَفَرُ شُلَيْمَننُ بِحَدَى هذه القراءات والمتحين وهو واضح. وأما بتخفيف (لَنكِنُ) ورفع ما بعدها، والباقون بالتشديد والنصب، وهو واضح. وأما القراءة الاولى فتكون (لَنكِن) مخففة من الثقيلة، جييء بها لمجرّد الاستدراك واذا خففت لم تعمل عند الجمهور... وقال الكسائي والفراء: الاختيار تشديدها اذا كان قبلها وواو، وتخفيفها اذا لم يكن، وهذا جنوح منهما الى القول بكونها حرف عطف. أ

۱. اللباب في حلوم الكتاب، ج ۲. ص ٣٢٦.

ومن اهتمام ابن عادل بالمعنى اللغوي تبيين المعاني المختلفة ويستشهد باشعار العرب ويبين السبب في استشهاده. فمثلاً عند كلامه حول لفظ جبرائيل وهل هو لفظ عربي وكيف تصرّفت فيه العرب على عادتها في الاسماء الاعجمية، قال: «فجاءت فيه بثلاث عشرة لغة وأشهرها وأفصحها جبريل بزنة قنديل وهي قراءة أبي عمرو ونافع وابن عامر وحفص عن عاصم وهي لغة الحجاز ثم استشهاد بشعر ورقة بمن نوفل وشعر حسان وعمران بن حطان، الأن غاية استشهاده ببيت جاهلي أو لفظ منقول عن بعض الاعراب في صحة الاستعمال وفهم كلام رب العالمين.

ومن الامثلة على استشهاده بالشعر ما ذكره عند بيان معنى «أسرُوا» عند تفسير قوله تعالى: ﴿وَأَسَرُّواْ ٱلثَّدَامَةَ لَتَّا رَأُواْ ٱلْمُذَابَ﴾ (يونس/٥٤): «قيل اسرَ من الاضداد ليستعمل بمعنى اظهر كقول الفرزدق:

ومن منهجه الاعتناء بتفسير القرآن بالقرآن حيث نراه يستعين كثيراً بآيات القرآن وليستشهد ببعضها على بعضها الآخر لفهم معناها وتفسيرها لتقييد المطلب أو بيان ما اجمله القرآن كما يستشهد بآية على فهم الاخرى في بيان المعنى اللغوي.

اضف الى ذلك الاستعانة والاستشهاد ببعض الاحاديث والمرويات عن الصحابة والتابعين. وبما ان المؤلف يعتني بنقلها من التفاسير المأثورة كالبغوي والطبري وابي حيان والزمخشري والقرطبي، فقد نقل الكثير منها منسوباً الى الاوائل أو نقلاً من

١. المصدر السابق، ص ٣١٦.

٢. المصدر السابق، بع ١٠، ص ٢٥٤.

صاحب تفسير متأخر بقوله: «قيل».

واهتم المفسر بذكر القصص والحكايات بمناسبة تفسير الآية كما هو دأب كثير من المفسرين، كما فعل في قصة داود والاسرائيليات التي وردت في ذيل الآياات ١٨ ـ ٢٦ من سورة ص، ولكن نقلها على نحو مقل وناقد، كما ذكر نقلاً عن الرازي ان هذه الحكاية

أولاً: لا تناسب لداود، لأنّها لو نسبت الى افسق الناس واشدهم فجوراً لتبرّأ منها والذي نقل هذه القصة لو نسب اليه مثل هذا العمل لبالغ في تنزيه نفسه ورعاً ولعن من نسبه اليه، فكيف يليق بالعاقل نسبة المعصية اليه؟

وثانياً: ان حاصل القصة يرجع الى امرين: الى السعي في قتل رجل مسلم بـغير حق والى الطمع في زوجته. أما الأوّل فامر منكر وأما الثاني فمنكر عظيم وان اوريا لم يسلم من داود لا في روحه ولا في منكوحه. \

ومن منهجه تعرضه للبحث الادبي واللغوي والقراءات فانه كان يحتكم الى استقراء الاستعمال العربي ويبني احكامه عليه في اللغة والادب، كما ذكر في ذيل آية في كان يُرِيدُ أَلْمِرَّةَ فَلِلَّهِ ٱلْمِرَّةُ جَمِيعًا ﴾ شرط جوابه مقدر باختلاف التفسير؛ فقال معاهدكذا، والفرّاء كذا. وقيل من كان يريد العزة التي لا تعقبها ذلة. ثم قال وانما قيل ان الجواب محذوف وهو هذه الجملة لوجهين احدهما، أن العزة لله مطلقاً من غير ترتبها على شرط ارادة احد. والثاني أنه لابد في الجواب من ضمير يعود على اسم الشرط اذا كان غير ظرف ولم يوجد هنا ضمير وجميعاً حال والعامل فيها الاستقرار. لا وكما ذكرنا ايضاً انه قد اهتم بجانب القراءات، فكان يبحث في القراءة الواردة في الآية في ظل موضوع عام يتحدث عن قضية من قضايا العقيدة او مسألة من مسائل

١. المصدر السابق، ج ١٦، ص ٢٩٩.

٢. المصدر السابق، ص ١٠٩.

الفقه أو بحث في مباحث اللغة أو تفسير أو بحث كلامي. ١

وكان له موقفه من ترتيب القرآن فانه كان يعتقد بأن ترتيب القرآن توقيفي وقال:
«قوله: ﴿فَأَتُوا بِسُورَةٍ ﴾ يدل على أن القرآن وما هو عليه من كونه سوراً هو على حد ما
انزله الله تعالى بخلاف قول كثير من أهل الحديث أنه نُظُم على هذا الترتيب في أيام
عثمان، فلذلك صح التحدي بالقرآن على وجوه». ثم ذكر هذه الوجوه نقلاً عن
الرازي. ٢ ومن أقواله قوله بنسخ التلاوة دون الحكم وعدم جواز نسخ الحكم
والتسلاوة، إذ أنّ القرآن ثبت بالتواتر فكيف يثبت بنقل واحد من الصحابة
والصحابيات ٣ وكأنه قول بالتحريف.

ومما يظهر من تفسيره عنايته بالتعرّض للمباحث الكلامية وثبت عقائده ورَدّ عقائد المعتزلة من كلام القاضي عبد الجبار الهمداني والجبائي وغيرهم، ولكن من غير تعصّب وغلظة، بل بالتنبيه والمقارنة.

فمثلاً عند قوله تعالى: ﴿تَنزِيلُ أَلْكِتَن مِنَ آللَّهِ ٱلْعَزِيزِ ٱلْحَكِيمِ ﴾ (الزمر/) احتج القائلون بخلق القرآن بأن الله تعالى وصف القرآن بكونه تنزيلاً ومنزلاً وهذا الوصف لا يليق الا بالمحدث المخلوق. قال ابن الخطيب: والجواب انا نحمل هذه اللفظة على الصيغ والحروف (التفسير الكبير، ج ٢٦/ص ٢٣٨) ثم قال:

«اعلم ان لفظ «تنزيل» يشعر بأنّه تعالى انزله نجماً نجماً على سبيل التدريج ولفظ الانزال يشعر بأنّه تعالى انزله دفعة واحدة وطريق الجمع ان يقال انا حكمنا حكماً كلياً بأن نوصل اليك هذا الكتاب وهذا الانزال ثم اوصلنا اليك نجماً نجماً على وفق

١. على سبيل المثال راجع المصدر السابق، ص ١٨٣.

۲. اللباب فی حلوم الکتاب، ج ۱، ص ٤٣٤.

٣. المصدر السابق، ص ٣٧٨.

المصالح وهذا هو التنزيل». ا

وكان موقفه من الاسرائيليات، اجتناب نقلها كما ذكرنا في قصة داو دوكذا في قصة هاروت وماروت وما جرئ لهما من قصة الزهرة ومعنى الزهرة انها كوكب أو من بنات آدم ومسخت الى هذا الكوكب. وقال نقلاً عن الرازي: وهذه الرواية فاسدة مردودة، لأنه ليس في كتاب الله ما يدل عليها بل فيه ما يبطلها. *

ولكن لم اجد ما ينبّه الى الاسرائيليات أَو تحذره، بل نقل مراراً عنهم من دون توجه الى خطرهم وقال: وفي كتاب وهب بن منبه كذا. ٣

وكذلك تعرض للاحكام الفقهية التي تعلقت الآية بها ونقل الروايات والفتاوى من المذاهب الاربعة ومن مذهبه الحنبلي؛ فعلى سبيل المثال ذكر أقوال المسألة في حكم الساحر هل يقتل ام لا فقال فلاشك في قتل معتقدهما وروى عن مالك وابي حنيفة توبته لنا، انه ان اسلم فيقبل اسلامه لقوله عليه الصلاة والسلام: «نحن نحكم بالظاهر». ثم ذكر عن الشافعي اذا اعتقد ان اتيانه به مباح كفر، فقال حكمه حكم الجناية ان قال اني سحرته وسحري يقتل غالباً يجب عليه القود. 4

۱. اللباب، ج ۲۱؛ ص ۲۸۲. وایضاً قریب من هذا کتاب: المغنی، ج ۲، ص ۳۸۲ و ج ۹، ص ۵.

٢. المصدر السابق، ج ٢، ص ٣٣٦.

٣. المصدر السابق.

٤. المصدر السابق.

١٢٠. لطائف الاشارات

العنوان المعروف: لطائف الإشارات المعروف بـ: «تفسير القشيري».

المؤلف: ابوالقاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري النيشابوري.

ولادته ووفاته: ولد في سنة ٣٧٦هـ ٩٨٦ م، وتوفي في سنة ٤٦٥ هـ ـ ١٠٧٤ م. مذهب المؤلف: شافع: اشعريّ متصوف.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ٤٣٤ هـ.

عدد المحلدات: ٣.

طبعات الكتاب: القاهرة، الهيئة المصرية العامة، الطبعة الثانية، سنة ١٣٩٠ هـ، حجم ٢٨ سم.

والقاهرة، دار الكتاب العربي للطباعة والنشر، سنة ١٩٧١ هـ، حجم ٢٨ سم، قام بتصحيحه وتحقيقه الدكتور ابراهيم بسيوني.

حياة المؤلف

هو ابو القاسم عبد الكريم بن هوازن بن عبدالملك، زين الاسلام القشيري، النيشابوري، المعروف بـ: «ابي القاسم القشيري».

ولد في قرية من نواحي نيشابور، ومات ابوه وهو صغير، فاتَّجهت أسرته نـحو

العلم. فبرع في الاصول والفقه والعربية.

يمثل القشيري اتجاها خاصاً في العلوم الإسلامية، وهو الاتجاه الصوفي في أدق مظاهره، وأنقى صوره. هو جنيدي الطريقة، سري الحقيقة، سار في درب التصوف على يد الحسن بن على بن محمد الدقاق (م 6 * 3 هـ) من كبار مشايخ الصوفية في عصره الذي أشار عليه ان يحضر دروس ابي بكر الطوسي المتصوف المعروف بها المحب اللمع» (م 7 ٧ هـ) وابن فورك (م 7 * 3 هـ) والاسفراييني الاشعري (م 2 ٧ هـ) ثم اكمل دروسه بالنظر في كتب الباقلاني الأشعري (م 7 * 8 هـ)، وفي اثناء ذلك، كان يداوم على دروس ابن الدقاق، ولما توفي انتقل الى دروس أبو عبد الرحمن السلمي (م ٢ ١ هـ) حتى أصبح شيخ خراسان بغير منازع، في الفقه على مذهب الشافعي، والكلام على المذهب الأشعري، مع تصدير في الحديث والوعظ والأدب.

وقد توفي صبيحة يوم الأحد في السادس عشر من شهر ربيع الاول سنة ٤٦٥ هـ. بمدينة نيشابور ودفن بجوار شيخه ابي علي الدقاق النيشابوري.

آثاره ومؤلفاته

١- التفسير الكبير المعروف بـ «التيسير في التفسير».

٢ ـ لطائف الإشارات.

٣- الرسالة، المعروفة ب «رسالة القشيري».

٤- آداب الصوفية.

٥- احكام السماع.

٦- شكاية اهل السنة بحكاية ما نالهم من المحنة.

٧ ترتيب السلوك.

٨ ـ حياة الارواح أوالدليل الى طريق الصلاح.

٩-كتاب المعراج.

١٠-ناسخ الحديث ومنسوخه.

تعريف عام

هو تفسير كامل للقرآن على طريقة الصوفية وأرباب المجاهدات والأحوال، والمؤلف قد الَّف قبله تفسيراً على منهج المفسرين، سماه: «التيسير في التفسير»، ثم الُّف تفسيراً يحتوي على تفسير إشاري يحاكي القلوب والعقول باسلوب يتميز عن ساثر مؤلفات الصوفية، المتصفة بالتعقيد واللغز. فأسلوبه أقرب الى الفهم من كثير من التفاسير الصوفية.

«قد اطلق القشيري على تفسيره اسم: «لطائف الإشارات»، لأن الإشارة، لغة المُحب مع المحبوب، والإشارة بعد ذلك تلويح للمراد لا إفصاح عنه، لعدم قدرة الالفاظ على تحمل المراد، فكلام الله تعالى أسرار، وهي بمثابة إشارات للصوفية، تحدد فيه العبارة ما يشيرون اليهه. ٢

وقد بين القشيري طريقته في تأليفه، فقال:

«كتابنا هذا يأتي على ذكر طرف من إشارات القرآن على لسان اهل المعرفة، إما من معانى قولهم، او قضايا اصولهم، سلكنا فيه طريق الإقلال خشية الملال». ٣

إن هذا التفسير يمثل مرحلة اخرى فوق مرحلة التفسير العادي، الذي يعتمد على

١. لطالف الاشارات، ج ١، تقديم الدكتور ابراهيم يسيوني في ترجمة المفسر؛ ومنيع عبد الحليم محمود، مناهج المقسرين / ٨٥ و تقديم عبداللطيف حسن عبد الرحمن.

٢. منير سلطان، مناهج في تحليل النظم القرآني /١١٢.

٣. لطائف الاشارات، ج ١ /٥٣.

قواعد اللغة، والوأن العلوم التي يحتاج اليها المفسر، إنه كشف لذوق، وابراز لاحساس يحصل من المجاهدة.

كان التفسير، سهل المأخذ، واضح العبارة، موجز أشد الايجاز، قد اعتمد في تفسيره على بيانات اهل الصوفية، من دون إشارة الى إسمهم او كتابهم، ويعبّر عن الاقوال بتعبير: «يقال».

قد ابتدأ بمقدمة موجزة بعد خطبة الكتاب بيّن فيها سبب تأليفه ومنهجه، ثم شرع في تفسير القرآن على الترتيب الموجود في المصحف الشريف.

منهجه

طريقته في التفسير، الشروع بالبسملة وجزء من الآية، وذكر معناها، معتمداً على اللغة والادب والشعر ونقل الوجوه والاحتمالات، فهو تفسير بياني إشاري موجز.

وقد ذكر المأثورات غالباً من دون اشارة الى الراوي، او الاشارة الى الاثر، وكذلك في نقل الاقوال، فإنه يذكر الوجوه والاحتمالات، ويعبّر بد: «قيل» و «يقال»، كما سبق ذكره. وقد ذكر من اصحاب المعرفة كلماتهم مشيراً لها باسمائهم.

وكان يستخرج في كل آية: «الإشارات اللطيفة»المتخذة من موقفه الصوفي، ويُعبّر عن ذلك بقوله: «إلاشارة منه».

ويستند كثيراً في تفسير الآية وبيان معاني كلماتها على الأشمار والامثال. قال الدكتور منير سلطان حول منهج القشيري في تفسيره:

«كان القشيري ينظر الى اللفظة القرآنية، على أنها جوهر يدقَ على الفهم العادي، ولا يقف عند معاني تلك الالفاظ من الوجهة اللغوية، حتى غلبت الامور على تفسيره، بل يلتفت الى التركيب، يجعل منه حزمة من نور، يتصدى لها ليكشف عن كنهها ويحيط بأسرارها، وقد يحتاج احياناً الى التفسير اللغوي المباشر، وهنا تخففت

الإشارات، ويتحول الأمر الى شرح غريب الالفاظ.

وهو ايضاً قد ينهج الى المنهج اللغوي الذي يشغل باللفظ، او المنهج الكلامي الذي يفتق المعنى، او المنهج الأدبي الذي يختفي بالسياق، ولكنه لا يخرج من محيط النظرة الصوفية للتركيب الفني، لا يفتته، ولا يؤوله، ولا يخضعه لمبادئ مسبقة، ولا يستخرج منه احكاماً، بل يستلهمه، بكتلته المتراصة الأجزاء». \

وهو يرى أن في الفاظ القرآن، بل في حروفه، فضلاً عن آياته وسوره، معاني متجددة على الرغم من تكرار اللفظ، او الحروف او الآية.

والقشيري كان على المذهب السني في تصوفه، وكان أشعرياً في بيان اعتقاده، ولذا نراه يتكلم في المسائل الاعتقادية والكلامية كمسألة: اثبات صفاته سبحانه زائدة على ذاته، ومسألة الرؤية وخلق القرآن، ومجبورية الانسان في اعماله وفق مذهب الاشاعرة، وخالف العدلية والمعتزلة في ذلك.

لم يطل في ذكر الاحكام الشرعية والفروع الفقهية، بل ذكر الآراء الفقهية بايجاز، مع ذكره لأراء الشافعية.

ويستند في تفسيره الى الحديث الشريف، ولكنه جمع فيه بين الصحيح والضعيف، وايضاً ذكر كثيراً من الإسرائيليات ولا سيّما في قصص الانبياء، وأخبار الماضين التي يعارضها العقل والنقل الصحيح ويستغرب الانسان عند سماعه لها، ومثال لذلك، ما ذكره في قصة فرعون، حيث قال:

دان حية موسى لمُظِيُّة كادت تلتقم دار فرعون بمن فيه، ووثب فرعون هارياً، واختفى تحت سريره».

وكذلك ما ذكره في قصة سليمان:

«نرى نملاً زهداً ورصفاً عجيباً لهدية بلقيس إلى سليمان الله عليها.

١. المنير سلطان، مناهج في تحليل النظم القرآني /١١١.

وذكره لقصة داود عليه مع إمرأة اوريا أوغيرها من القصص والأثار، والاسراف في ذكر هذه المرويات.

دراسات حول التفسير

١- ابوالقاسم القشيري متكلم وصفسر القىرآن (بـالانجليزي) رشـيد احــمد جـو لوندري، مركز الثقافة الاسلامية بلندن، ١٩٦٩ م (كتابنامه بزرگ قرآن،ج ١٠٤/١).

٢- الامام القشيري ومنهجه في تفسير لطائف الاشارات. عز الدين الشيخ حسن الأتروشي. جامعة بغداد، العلوم الاسلامية، رسالة ماجستير، ١٩٩٣ م. (ابتسام مرهون الصفار، الجامع للرسائل، ص ٢٧).

٣ـ المنهج الاشاري في تفسير الامام القشيري. الدكتورة رائيا محمد عزيز نظمي،
 اسكندرية، منشأة المعارف، ٢٠٠٧م، ٢٦٧ ص. ٢

١. لطالف الاشارات، ج ١١-١١ و ج ٢٥٠/٣ و ٢٥٥.

٢. انظر: الداودي، طبقات المقسرين، ج ١/ ٣٣٨؛ والمساعد آل جعفر، مناهج المقسرين (٢٨٨؛ والمساعد آل جعفر، مناهج المقسرين (١٨٥؛ وآل جعفر، الر التطور الفكري في التفسير في العصر المهاسي / ٣٠٠، ومنير سلطان، مناهج في تحليل الشظم القرآني /٩٣٠-١٢٤؛ ومقدمة المصحح والمحقق للتفسير، ج ١/٢٤-٣٧.

١٣١. مجمع البيان

العنوان المعروف: مجمع البيان في تفسير القرآن.

المؤلف: أبو على الفضل بن الحسن الطبرسي.

ولادته ووفاته: ولد في سنة ٤٦٨ هـ ـ ١٠٧٦ م، وتوفي في سنة ٥٤٨ هـ ـ ١١٥٤ م. مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشري.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ٥٣٦ هـ.

عدد المجلدات: ١٠ أجزاء في ٦ مجلدات.

طبعات الكتاب: طبع عدة مرات في ايران ومصر وبيروت وصيدا والعراق وسائر البلدان الاسلامية نشير الى يعض منها:

طهران، المكتبة العلمية الاسلامية، سنة ١٣٣٨ هـ تصحيح وتعليق أبوالحسن . الشعراني.

ومنها: طهران، سنة ١٣٨٢ هـ، وهذه الطبعة تمتاز بمقدمة فيها تـرجــمة المــؤلف واحتوت على فوائدادبية وتاريخية وكلامية وتفسيرية.

ومنها: القاهرة، دار التقريب بين المذاهب الاسلامية، بمقدمة الامام الشيخ محمود شلتوت، ١٢ جزء، حجم ٢٤ سم.

ومنها، طهران، مجمع التقريب بين المذاهب الاسلامية بمقدمة شلتوت، الافست من طبعة القاهره، ١٤١٨هـ.

حياة المؤلف

هو أمين الاسلام، أبو علي الفضل بن الحسن الطبرسي الطوسي، الشيخ الأجل، الأوحد، الأكمل، كان من نحارير علماء التفسير الشيعة الاثني عشرية، أصله من طبرستان، وقيل من تُقْرش (طبرس) من نواحى مدينة قم.

ولد في سنة ٤٦٨هـ وقد عاش في خراسان في سبزوار والمشهد الرضوي مسن بلاد ايران.

نشأ في بيت من بيوت العلم وكان الكثيرون من أقربائه وأحفاده من ذوي المكانة العلمية.

هو مفسر، فقيه محدث صاحب تأليفات كثيرة، وأخذ عنه كثير من العلماء وأخذ هو عن قمة من قمم المذهب الشيعي. \

وتوفي سنة ٥٤٨ هـ في ليلة النحر (١٠ ذي الحجة)، ثـم نـقل نـعشه الى مـدينة المشهد الرضوي المقلس، وقبره الآن ايضاً معروف بها.

آثاره ومؤلفاته

١ قد ألف الطبرسي في التفسير ثلاثة كتب:

الاول: هذا الكتاب الذي نحن بصدد تعريفه.

الثاني: تفسير جوامع الجامع الذي سبق تعريفه أشرنا بيان منهجه. (تأليف ٥٤٣) الثالث: الكاف الشاف عن الكشاف. وتسمى هذه التفاسير بالكبير والوسيط والوجيز.

٢-اعلام الورى باعلام الهدى.

٣- الآداب الدينية للخزانة المعينية.

۱. روضات الجنات، ج ۵ /۳٤۳.

٤ـ جواهر النحو.

تعريف عام

من أحسن تفاسير الشيعة وأشهرها، في غاية الاتقان وحسن الترتيب والتبويب، جمع مؤلفه إلى البحث عن اللغة والإعراب، وبيان النظم وسبب النزول، ثم فصل المعنى تفصيلاً لم يكن فيه إطناب ممل ولا احتصار مُحل. قدّم له وكتب حوله الامام الاكبر الشيخ محمود شلتوت في مقدمة أحدى طبعات الكتاب فقال:

«إنَّ هذا الكتاب نسيج وحده بين كتب التفسير، وذلك لانَّه مع سعة بحوثه وعمقها وتنوعها، له خاصية في الترتيب والتبويب والتنسيق والتهذيب...

ومن مزايا هذا التنظيم، أنه يتبع لقارئ الكتاب فرصة القصد الى ما يريده قصداً مباشراً، فمن شاء ان يبحث عن اللغة عمد الى فصلها المخصص لها، ومن شاء أن يبحث بحثاً نحوياً، اتجه اليه، ومن شاء معرفة القراءات رواية أو تخريجاً وحجة، عمد الى موضع ذلك في كل آية فوجده ميسراً محرراً وهكذا». \

ابتدأ قبل التفسير بمقدمة مفصلة في دوافعه لتأليف الكتاب ومنهجه، ومقدمة في علوم القرآن، فقال الطبرسي في سبب تأليفه هذا:

«قد كنت في عهد ريعان الشباب، وحداثة السن، وريان العيش، ونظارة الغصن كثير النزاع، قلق التشوق، شديد التشوف إلى جمع كتاب في التفسير، ينتظم أسرار النحو اللطيفة، ولمع اللغة الشريفة، ويفي موارد القراءات من متوجهاتها، مع بيان حججها الواردة من جميع جهاتها. ويجمع جوامع البيان في المعاني، المستنبطة من

١. مجمع البيان، ج ١/١ من طبعة القاهرة، المنقول من كتاب الطبرسي ومسجمع البيان لحسين كريمان، ج ٢٧/٢. ورسالة الاسلام، ج ٢٣٠/١٠ من الطبعة الشائية من منشورات مسجمع التقريب بين المذاهب يظهران.

معادنها، المستخرجة من كوامنها، إلى غير ذلك من علومه الجمة. مطلعة من الغلق والأكمة. فيعترض لذلك جوائح الزمان وعزائق الحدثان وواردات الهموم، وهفوات القدر المحتوم». \

واعتمد في تفسير الكتاب على أقوال الصحابة والتابعين مثل، عبدالله بن عبلس وحسن البصري، وقتاده بن دعامة ومجاهد بنْ جبر والجُّبائي والسدِّي وعبدالله بن مسعود وغيرهم.

ونقل كثيراً عن كتاب «التبيان» للشيخ الطوسي، بل تأثر به كثيراً حـتى عـبّر عـنه: بـ «قدوة استضىء بأنواره، وأطأ مواقع آثاره».

واماه غيره من اصحاب التفاسير، فلم يصرّح باسمانهم ولاكتبهم، وان كان النقل والاستشهاد من التفاسير الشيعية والسنيّة كثيرة. ٢

وايضا ذكر في مقدمة الكتاب بيان الفنون السبعة في تعداد آي القرآن والفائدة في معرفتها، اسامي القراء المشهورين، ومعنى التفسير والتأويل واسامي القرآن ومعانيها، وفي فضل القرآن وما يستحب للقارئ من تحسين اللفظ وتزيين الصوت بقراءة.

منهجه

في مطلع كل سورة ذكر مكيّها ومدنيّها والاختلاف في عدد آياتها وفضل تلاوتها، ثم أقدم في كل آية على بيان الاختلاف في القراءات، ثم ذكر العلل والاحتجاجات، ثم ذكر العربية واللغات، ثم ذكر الإعراب والمشكلات، ثم اسباب النزول، ثم ذكر المعاني والأحكام والتأويلات والقصص، ثم ذكر انتظام الآيات.

كان الطبرسي جمع من أنواع العلوم وأحاط بها من اقوال متشتة في التفسير، مع

١. نفس المصدر من طبعة دار المعرفة، ج ٧٦/١.

٢. انظر تفصيل الموارد: حسين كريمان، الطبرسي و مجمع البيان، ج ٢٦/٢.

الاشارة في كل مقام الى ما روي عن أهل البيت الله في تفسير الآيات بالوجوه البيّنة المقبولة، مع الإعتدال وحسن الاختيار في الأقوال والتأدب وحفظ اللسان، مع من يخالفه في الرأي، بحيث لا يوجد في كلامه شيء ينفّر الخصم، أو يشتمل على التهجين والتقبيح، وقلّ ما يوجد في المصنفين من يسلم كلامه من ذلك.

ويتعرض في تفسيره بعض القضايا العقائدية والكلامية مثل افعال العباد، ومسألة الجبر والاختيار، والرؤية، والاسلام والايمان، والشفاعة، والعصمة، والاسامة، وغير ذلك من المباحث، فمثلاً يقول عند تفسير قوله تعالى: ﴿قُلِ اللَّهُ خَالِقُ كُلُّ شَيْءٍ وَ هُوَ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ﴾: \ الواحدُ الْقَهَّارُ﴾: \

«استدلت المجبرة بقوله تعالى: ﴿ غَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ ﴾ على أن افعال العباد مخلوقة لله، لأن ظاهر العموم يقتضي دخول أفعال العباد فيه وبقوله: ﴿ أَمْ جَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاهَ خَلَقُوا كَخَلَقه ﴾ ` قالوا: لانه أنكر أن يكون خلق كخلقه.

وأجيب عن ذلك بان الآية وردت حجة على الكفار، اذ لوكان المراد ما قالوا، لكان فيها حجة لهم على الله، لأنه اذا كان الخالق لعبادتهم الأصنام، هو الله، فلا يتوجه التوبيخ الى الكفار، ولا يلحقهم اللوم بذلك، بل يكون لهم ان يقولوا: انك خلقت فينا ذلك، فلم توبخنا على فعل فعلته فينا! فيطل حينئذ فائدة الآية». "

وكذلك في غيره من الآيات، لا يترك مناسبة إلّا ويرد فيها على المجبرة.

ويذكر الطبرسي اختلاف الفرق في الرؤية عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَجُوهُ يَوْمَنِذٍ نَاضِرَةُ إِلَىٰ رَبُّهَا نَاظِرَةً﴾ * قائلاً:

١. سورة الرعد /١٦.

٢. سورة الرعد/١٩.

مجمع البيان، الجزء الخامس والسادس / ٢٨٥، من طبعة دار احياء التراث العربي.

٤. سورة القيامة /٢٢.

«اختلف فيه على وجهين:

أحدهما: ان المراد: إلى ثواب ربّها ناظرة، أي: هي ناظرة الى نعيم الجنة، حالاً بعد حال، فيزداد بذلك سرورها، وذكر الوجوه، والمراد اصحاب الوجوه، روي ذلك عن جماعة من علماء المفسرين من الصحابة، والتابعين لهم وغيرهم، فحذف المضاف وأقام المضاف اليهمقامه، كما في قوله تعالى: ﴿وَ جَاءَ رَبُّكَ ﴾ أي أمر ربك، وقوله: ﴿وَ أَنَا أَدْعُوكُمْ إِلَى الْعَزِيزِ الْفَقَارِ ﴾، ٢ أي: الى طاعة العزيز الففار وتوحيده...

والآخر: أن النظر بمعنى الرؤية، والمعنى تـنظر إلى الله معاينة، رووا ذلك عـن الكلبي، ومقاتل وعطاء وغيرهم. ٣

ثم يستدل على نفي جواز هذه الرؤية _موافقاً لقول الامامية في امتناع رؤية الله في الدنيا والآخرة _من اللغة والعقل، ويؤول ما استدل عليه أهل السنة في ذلك.

وكذلك غيره من المباحث الكلامية والأراء العقائدية التي نشرها في ثنايا تفسيره. واما موقفه بالنسبة الى نقل الاسرائيليات، فلم يخل تفسيره منها، وشأنه في ذلك شأن أي تفسير من التفاسير الآخر، والغالب ان يعزو الطبرسي الاسرائيليات الى من نقلت عنهم، سواءاً كانوا من الصحابة والتابعين، أم كانوا من أهل الكتاب الذين أسلموا، مثل وهب بن منبه وكعب الأحبار.

ولكن منهجه في ايراد بعض الاسرائيليات ذكرها لينبه إلى اختلاقها وبطلاتها وتحذير المسلمين من التصديق به، فقد أفاض في رد هذه الاسرائيليات، كما صنع في رواية ابتلاء داود الله الموقع الحمامة في محرابه، وحكاية امرأة اوريا، حيث قال: الله الله عنه عنه الله الله عنه عنه الله يتحوز أن يكون

١. سورة الفجر /22.

٢. سورة الغافر /٤٢.

٣. مجمع البياد، الجزء العاشر /٣٩٨ من طبعة دار احياء التراث العربي.

انبياء الله، الذين هم امناؤه على وحيه وسفراؤه بينه وبين خلقه، بصفة من لا تقبل شهادته، ولذي بصفة من لا تقبل شهادته، وطلى حالة تنفر من الاستماع اليه والقبول منه، جلّ انبياء الله عن ذلك، وقد روي عن أمير المؤمنين عليم انه قال: «لا اوتي برجل يزعم أن داود تزوّج امرأة اوريا إلا جلدته حدين، حداً للنبوة، وحداً للاسلام، أ

وينقل الطبرسي المأثورات الواردة عن طريق أهل البيت، ومن كتب أهل السنة والجماعة، وكانت طريقته في تفسير آيات الاحكام هي: ذكر أقوال المفسرين والفقهاء حول الآية، ثم بيان موقف الشيعة منها، والاستدلال له، من دون تبسيط في نقله واستدلاله، أو التعصب والتعيير لمخالفيه.

والخلاصة، كان التفسير من أحسن التفاسير البيانية والادبية، الذي يعتني بـذكر حجج اللغويين والنحويين، وعرض الادلة في مسائل الخلاف بين الشيعة والسنة.

دراسات حول التفسير

كان تفسير مجمع البيان، من التفاسير التي لا يزال موضع اهتمام الدارسين، فقد عني به العلماء بنشاطات مختلفة حول هذا التفسير من جهة التلخيص وبيان المنهج، نشير الى بعض الكتب والرسائل والمقالات:

١-الطبرسي ومجمع البيان. حسين كريمان. باللغة الفارسية، في مجلدين، طهران،
 منشورات جامعة طهران، الطبعة الأولى، ١٣٨٧ هـ (١٣٤٠ ش) الحجم: ٢٤ سم.

 ٢- منهج الطبرسي في تفسير الالفاظ. صبيح التميمي. مجلة كلية التربية، جـامعة موصل ١٩٧٨م.

٣- القضايا النحوية في تفسير الطبرسي. كاظم ابراهيم كاظم. رسالة دكتوراه،
 جامعة القاهرة. (رسالة القرآن، العدد العاشر/٢٠٩).

١. نفس المصدر، ج ٤٧٢/٨. ذيل آية ٢٥ من سورة ص.

٤-الطبرسي مفسراً. محمد بسيوني محمد فوده. القاهرة، جامعة الازهر، ١٩٧٤ م،
 رسالة دكتوراه. (رسالة القرآن، العدد العاشر/٢٠٣).

٥- منهج الطبرسي في تفسير مجمع البيان. عبد الزهرة كاظم سمحاق الحجاج.
 رسالة ماجستير، مجلس كلية الفقه في جامعة الكوفة، ١٤١٠هـ ١٩٨٩ م، ٣٤١ ص.
 ٢- المنهج اللغوي عند الطبرسي. ناصر كاظم زوير السراجي. رسالة لنيل درجة

الدكتوراه بكلية الأداب في الجامعة السورية، ١٩٧٨ م.

٧- تفسير مجمع البيان للشيخ أبو علي الفضل بن الحسن الطبرسي، دراسة وتحليلاً. حسنية عبدالله حسن حويج. رسالة ماجستير، كلية الدراسات العليا في الجامعة الاردنية، ١٩٩٣م، ٥٠١ص.

٨. قد اختصر مجمع البيان كل من: زين الدين بن علي بن يونس العاملي النباطي البياضي (م٧٧٨) (امل الأمل، ج ١٣٥١). ومحمد بن أحمد الخواجكي الشيرازي (الذريعة، ج ٢٠٦٧٠)، والشيخ محمد باقر الناصري في ثلاثة مجلدات، المطبوع ببيروت، سنة ١٤١٤هـ.

٩- الأراء الفقهية في تفسير مجمع البيان (كتاب الطهارة والصلاة) محمد حسن ميري، رسالة ماجستير من جامعة الفردوسي بمشهد الرضوي، ١٣٧٤ ش، بالفارسية.

 ١٠ آراء ونظرات كلامية بتفسير مجمع البيان، سيد عبد الحميد صفوي، رسالة ماجستير من جامعة القم (تربيت مدرس)، ١٣٧٦ ش، بالفارسية.

 ١١ آيات الاحكام في تفسير مجمع البيان، محسن شريعتي، رسالة ماجستير من جامعة الفردوسي بمشهد الرضوي، ١٣٦٥ ش.

١٢ـ الأراء الكلامية للطبرسي في مجمع البيان، احمد فاضل، رسالة ماجستير من جامعة قم، ١٣٧٧ ش. بالفارسية.

١٣ ـ اثر تطبيقي حول منهج تفسير مجمع البيان والتبيان. ابوالفضل بورغاني

فراهاني، بالفارسية. رسالة ماجستير الجامعة الحرة الاسلامية بطهران، ١٣٧٥ ش، بالفارسية.

١٤ علوم القرآن في مجمع البيان، فاطمة شرعياتي، رسالة ماجستير، جامعة قم،
 ١٣٧٦ ش، بالفارسية.

 ١٥ علوم القرآن في مجمع البيان، جواد حق نظر، رسالة ماجستير من الجامعة الحرة الاسلامية بمدينة كرج، ١٣٧٣ ش، بالفارسية.

13 منهج الدراسات اللغوية عند الطبرسي في مجمع البيان، احمد امام زاده، رسالة دكتوراه، جامعة تربية المدرس بطهران، ١٣٧٣ ش.

۱۷ علامه طبرسي پيشواي مفسوان (قائد المفسرين)، محمد باقرپور اميني، من مجموعة سلسلة ديدار با ابرار (ملاقاة مع الأبرار) بالفارسية، ۱۲۷۷ش ـ ۱٤۱٦هـ ـ ۱۸۳ ص.

۱۸ المباحث النحوية في تفسير مجمع البيان للطبرسي. عامر عيدان علي اللامي. الجامعة المستنصرية، التربية. ماجستير، ۱۹۹۷ م. (الصفار، الجامع للرسائل، ص ٤٩).
۱۹ ترجمة وتحقيق في فنون علوم القرآن في تفسير مجمع البيان. مصطفى آل حبيب. طهران، الجامعة الحرة الاسلامية. ماجستير، (نكونام، چكيده پاياننامههاى علوم قرآنى، ج١، ص ١٠٤).
۱۹ علوم قرآنى، ج١، ص ١٠٤).

١. انسظر ايسضاً: الذهبي، التفسير والمفسرون، ج ٢٠٠/٢؛ ومساعد مسلم آل جعفر، مناهج المفسرين /١٩٧؛ ومنبع عبدالحليم محمود مناهج المفسرين /١٩٣؛ وآل قيس، الإيرانييون والادب العربي، المجلد الشالث (الفقه ورجاله)؛ ومحمد عبد المسلام كفافي، صلوم القرآن دراسات ومعاضرات /٢١٤؛ والآل جعفر، اثر التطور الفكري في التفسير في المصر العباسي /٢٢٤؛ ونعيم الحمصى، فكرة اهجاز القرآن / ٥٠؛ والرفيدة، النحو وكتب الفسير، ج ٧٧٧/٧.

١٣٢. محاسن التأويل

العنوان المعروف: محاسن التأويل، المعروف بـ «تفسير القاسمى».

المؤلف: جمال الدين، أبو الفرج محمد بن محمد المعروف بـ«القاسمي».

ولادته ووفاته: ولد في سنة ١٢٨٣ هـ ـ ١٨٦٦ م، وتوفي سنة ١٣٣٢ هـ ـ ١٩١٤ م. مذهب المؤلف: سنى سلفى.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١٣٢٩ هـ.

عدد المجلدات: ١٧ جزء في ١٠ مجلدات.

طبعات الكتاب: الطبعة الاولى، القاهرة، دار إحياء الكتب العربية، سنة ١٣٧٦ هـ. حجم ٢٤ سم، ١٠ مجلدات، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي ومحمد بهجت البيطار.

وأعيد طبعه بالأفست على طبعة القاهرة في بيروت، دار الفكر، الطبعة الثاني، سنة ١٣٩٨هـ ـ ١٩٧٨م، حجم ٢٤ مسم.

ومنها: بيروت، دار احياء التراث العربي، الطبعة الأولى بالصف الجديد، من تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، ١٤١٤هـ ١٩٩٣م، الحجم ٢٨ سم، ٧ مجلدات.

حياة المؤلف

هو محمد جمال الدين أبو الفرج بن محمد المعروف بـ: «القـاسمي». ولذ في دمشق سنة ١٢٨٣ هـ. كان إماماً في الفقه والتفسير والحديث. أحد حلقات الاتصال بين هدى السلف والارتقاء المدني والاجتماعي الذي يقتضيه الزمن. وهو من زعماء الحركة السياسية المناهضة للإستعمار في بلاد الشام.

ألف كتباً كثيرة، فقد ذكر له الأستاذ رشيد رضا تسعة وسبعين مصنفاً في ترجمته. وأنّه من كبار رجال مدرسة الإمام عبده، وتأثر كثيراً في منهجه، مع أنه نـمط فـريد ونموذج استقلالي إلى حدّ ما.

توفي في يوم السبت ٢٣ من جمادي الاولى ١٣٣٢ هـ، ودفن في مقبرة الباب الصغير بدمشق.

آثاره ومؤلفاته

١- قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث.

٢ـ محاسن التأويل.

٣ إرشاد الخلق الى العمل بخبر البرق.

٤-إصلاح المساجد من البدع والعوائد.

٥- تعطير المشام في مآثر دمشق الشام.

٦. دلائل التوحيد.

٧ـ رسالة في الجن. ١

تعريف عام

هو تفسير بياني اجتماعي شامل لجميع القرآن، يتأثر تأثراً كثير في منهج الإسام محمد عبده، إلتزم فيه المؤلف بالتفسير السلفي مبدئياً، أعطى أهمية كبرى لآراء السابقين بذكرها والنص عليها دون تعليق. ولهذا عندما يتعرض لتفسير آية من

١. المحمد بكر أسماعيل، القاسمي ومنهجه في التفسير ١١/.

الآيات بعد أن يذكر ما قد قبل فيها من آراء، تراه يستشهد بكلام الأستاذ الإمام محمد عبده وكثيراً ما ينهي كلامه بتلخيص عام للآيات بنفس الطريقة التي قام بها الأستاذ.

كان التفسير، رائعاً في قوة التركيب وجزالة الألفاظ ودقة الأداء، ودليلاً على تمكنه من لغة العرب وصفاء ذهنه، ومناسباً لأهل العصر على اختلاف درجاتهم في الثقافة والفهم.

قد جمع بين التفسير بالمأثور والمنظور، لاعتقاده بأن التفسير النقلي لا يكفي لمعرفة كتاب الله تعالى، وهو كتاب هداية وإنّه لم يحجر على أحد أن يستنبط منه ما يشاء بقدر علمه وعقله.

قد بدأ المؤلف تفسيره بمقدمة، وقال في سبب تأليفه فيها:

«وبعد أن صرفت في الكشف عن حقائقه شطراً من عمري. ووقفت على الفحص عن دقائقه قدراً من دهري، أردت أن انخرط في سلك مفسريه الأكابر. قبل أن تبلى السرائر، وتفنى العناصر، وأكون بخدمته موسوماً، وفي حَمَلته منظوماً، فشحذت كليل العزم، وأيقظت نائم الهم، واستخرت الله تعالى في تقرير قواعده، وتفسير مقاصده، في كتاب اسمه بعون الله الجليل «محاسن التأويل» أودعه ما صفا من التحقيقات... وأسوق إليه فوائد التقطتها من تفاسير السلف الغابر... وأوردته من أحاديث الصحاح والحسان، وبدائعه الباهرة للأذهان... ولم أطل ذيول الأبحاث بغرائب التدقيقات، بل اخترت حسن الإيجاز في حل المشكلات». أ

ثم ذكر إحدى عشرة قاعدة منها: في أمهات مآخذه ومعرفة صحيح التفسير، ومعرفة أسباب النزول والقراءة، والقصص والاستشهاد بالإسرائيليات ـ لا الإعتقاد بها ـ وسرً التكرار في القرآن، ووجوه التفسير ومراتبه.

١. محاسن التأويل، ج ١/٥.

قد اعتمد في ما ذكر من مقدمة تفسيره بما جاء في مقدمة المنار كلها، ذاكراً أهميتها وكونها من وضع الأستاذ الإمام. أ

فقد اعتمد في تفسيره على من سبقه من التفاسير، فهو غالباً ينقل عن ابن تيمية وابن القيم وابن كثير وابن حزم وغيرهم من اهل السلفية، كما تأثر -بما سبق ذكره - من تفسير شيخه وأستاذه محمد عبده، وإن كان ينقل من الطبري والراغب الاصفهاني والزمخشري والرازي وغيرهم.

منهجه

وكانت طريقته في التفسير أن يبدأ باسم السورة وذكر مكيها ومدنيها، وعدد آياتها، وفضلها وفضل قراءتها، نقلاً عن الأخبار والآثار، ثم يشرع بدكر قطعة من الآية وتفسيرها تفسيراً بيانياً توضيحياً، مع بيان اللغة والإعراب والصرف والنحو، وذكر الرجوه المحتملة في الآية، وما قيل فيها من المباحث والموضوعات.

واما منهجه فيمكن معرفته من مقدمة تمهيدية له في قواعد التفسير، فـانه قـال للناظر في القرآن لطلب التفسير مآخذ كثيرة امهاتها اربعة، النقل عن النبي والأخـذ بقول الصحابي والاخذ بمطلق اللغة والتفسير بالمقتضى من معنى الكلام.

قال الدكتور محمد بكراسماعيل في بيان منهج القاسمي:

ه كان الإمام القاسمي من اصحاب الاتجاه الجمعي، فسّر القرآن كله بالمأثور والمنظور، فهو لا يفتأت على ما اثر عن السلف الصالح من أقوال صحّ نقلها عنه في بيان المعاني المرادة من كتاب الله تعالى، ولا يقدم عليها قياساً عقلياً ولا لغوياً إلا في الترجيح بينها عند الاختلاف.

ويعتمد على من سبقه من المفسرين وينقل أقوالهم في تنفسير الآيــة مـن غـير

١. العبد الرحيم، الامام معمد عبده ومنهجه في التفسير /٣٤٢.

إسهاب، ويرجّح ما يراه راجحاً». ١

ثم قال الدكتور المذكور أيضاً حول ببان اعتماد القاسمي على نقل أقوال السلف:
«وقد كان القاسمي يحارب الجمود الفكري والركود العلمي الذي ساد في عصره
بأسلوب سلفي متميز، بمعنى أنّه كان يسرد الناس إلى أمجادهم العلمية السابقة،
ويحفّزهم على إحياء تراثهم الديني، ولا سيّما ما كان منها في مجال التفسير وعلوم
القرآن، لهذا رأيناه قد أكثر النقل عن المفسرين والمحدثين والفقهاء حتى كأنه لا يأتي
بشيء من عندياته إلّا النذير اليسير.

ومع هذا كان يفتح للناس أبواباً من الاجتهاد كانت مغلقة دونهم، وإن لم يكن قد طرق باباً منها على نحو تميّز فيه عن غيره من علماء عصره ممن أعجب بهم، وتتلمذ على كتبهم كالشيخ جمال الدين الأفغاني والإمام محمد عبده، والسيد رشيد رضا، فقد كان قادراً على فتح أبواب الاجتهاد، فجاء تفسيره دائرة معارف يجد القارئ فيه من أقوال المفسرين ما يغنيه عن الرجوع إليها أو أكثرها». ٢

أمًا موقف القاسمي بالنسبة الى التفسير العلمي، فهو ممن يعتقد باشتمال القرآن على سائر العلوم، ويحاول أن يحمل القرآن على علوم الأرض والسماء، وأن يجعله دالاً عليها بطريق التصريح أو التلميح، والشاهد على ذلك أنه افتتح فصلاً في مقدمة التفسير في المسائل الفلكية الواردة في القرآن الكريم، ويتعرض لبيان القضايا الكونية من خلق السموات والأرض والسيارات ووجود الجذب العام للكواكب وغير ذلك، وفي آخر الكلام قال:

ومن عجيب أمر هذا القرآن أن يذكر أمثال هذه الدقائق العلمية العالية، التي كانت

^{\.} الفاسمي ومنهجه في التفسير /٣٨.

٣. نفس المصدر / ٤٠.

جميع الأمم تجهلها بطريقة لا تقف عثرة في سبيل ايمان أحدِبه، في أي زمن كان، مهما كانت معلوماته، فالناس قديماً فهموا أمثال هذه الآيات بما يوافق علومهم، حتى اذا كشف العلم الصحيح عن حقائق أشياء، علمنا أنهم كانوا واهمين، وفهمنا معناها الصحيح، فكأن هذه الآيات جعلت في القرآن معجزات للمتأخرين، تظهر لهم كلما تقدموا في العرامة علومهم... وهو معجزات للمتأخرين يشاهدونها وتتجلّى لهم كلما تقدموا في العلم الصحيح. المحيحة. المعالم الصحيحة. المعالم الصحيحة. المعالم الصحيحة. المعالم الصحيحة. المعالم الصحيحة المعالم المعالم الصحيحة المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم الصحيحة المعالم العالم المعالم ا

وأمّا موقفه بالنسبة الى الإسرائيليات والأخبار الموضوعة، فلم يذكر منها إلّا ماكان صحيحاً عنده، فلهذا لم يذكر من الإسرائيليات على سبيل الجزم شيئاً، وما ذكره على سبيل الترديد قليل، كما ذكر في قصة إخوة يوسف حين ألقوه في الجُبّ:

وروي أنّهم نزعوا قعيص يوسف الموشى الذي عليه وأخذوه وطرحوه في البثر، وكانت فارخة لا ماء فيها، وجلسوا بعد يأكلون ويلهون الى المساءه. *

وغيره من الموارد والنقول. وإن كان الحق أن يعلَق وينبّه على ضعفه كما ذكر في ذيل آية ٢٤ في الدفاع عن عصمة يوسف والأنبياء ﷺ. ٣

دراسات حول التفسير

١-القاسمي ومنهجه في التفسير. الدكتور محمد بكراسماعيل، القاهرة، دارالمنار،
 الطبعة الأولى، ١٤١١هـ ـ ١٩٩١م، ٨٧ص، ٢٤ سم.

٢-القاسمي ومنهجه في التفسير. ابراهيم بن علي الحسن. الرياض: كلية أصول الدين، جامعة محمد بن السعود الاسلامية، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م، رسالة ماجستير. (دار

١. نفس النصدر، ج ١ /٣٣٧.

٢٠ محاسن التنزيل، ج ٢٠٢/٩ من سورة يوسف، آية ١٥.

٣. نفس المصدر، ص ٣٥٩.

ومنهمهم	حباتهم	المقسرون	□ 1-£Y

القرآن، العدد العاشر /٢٠٧).

٣-جمال الدين القاسمي عصره وآراءه وافكاره. ظافر القاسمي، دمشق، مكتبة
 اطلس، ١٣٨٥ هـ - ١٩٦٥ م، ٢٤ سم.

٤-القاسمي ومنهجه في التفسير. حسين علي القيشي. جامعة بغداد، العلوم الاسلامية، رسالة ماجستير، ١٩٩١م. (الصفار، الجامع للرسائل والأطاريح، ص ٢٨). أ

انظر أيضاً: الرومي، اتجاهات التضير في القرن الرابع عشر، ج ١٩٦/١؛ والخر مشاهي، التفسير والتفاسير الحديثة / ١٩٤٧؛ عبد الففار عبد الرحيم، الإسام محمد هبده ومنهجه في التفسير / ٣٤٠٠ المسحسب، السجاهات التفسير في المصر الحديث / ٤١ و ٣٦٥٠؛ الرفيدة، النحو وكشب التفسير، ح ١٠٥٥/٢؛ المغراوي، المفسرون بين التأويل والإلهات، ج ٢٠٥/١.

١٣٢. المحرر الوجيز

العنوان المعروف: المحرر الوجيز، المعروف بـ «تفسير ابن عطية».

المؤلف: القاضي أبو محمد بن عبد الحق، ابن عطية المحاربي.

ولادته ووفاته: ولد في سنة ٤٨١ هـ ـ ١٠٨٨ م، وتوفي في سنة ٥٤٢ هـ ـ ١١٤٧ م. مذهب المؤلف: مالكي اشعري.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: قبل سنة ٥٤٠ هـ.

عدد المجلدات: ١٦.

طبعات الكتاب: القاهرة، المجلس الأعلى للشؤون الاسلامية، أحمد صادق الملاح، حجم ٢٨ سم، طبع منه مجلدان الى سورة آل عمران آية ٩٣.

والمغرب، الرباط، وزارة الأوقاف المغربية، سنة ١٣٩٥هـ الى ١٤١٢هـ، ١٦ مجلداً، حجم ٢٤ سم، تحقيق المجلس العلمي بفاس.

وبيروت، دار الكتب العلمية، سنة ١٤١٣ هـ ـ ١٩٩٣ م، ٥ مجلدات، حجم ٢٨ سم.

حياة المؤلف

هو القاضي أبو محمد بن عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن غالب، ابن عطية المحاربي، المالكي وهو أحد أعلام الأندلس الحائزين على قصب السبق في الفقه

والحديث والتفسير والأدب

ولد سنة 2٨١ هـ في أول عهد المرابطين يغرناطة، وكان له شغف بالعلم، فتتلمذ على شيوخ من أهمهم والده وكان إماماً في الحديث، كنان أبنوه ينتعهد بالعناية والرعاية، ويشجعه على إعداد تفسيره والعمل على إتمامه.

كان في غاية الذكاء والدهاء والهمم في العلم، سرى الهمة في اقتناء الكتب، وتوخّى العدل، وعدل في الحكم وكان يكثر الغزوات في جيش «الملثمين». تـولى القضاء بمدينة «المَريّة» في الأندلس.

كانت وفاته في ليلة ١٥ رمضان سنة ٥٤٢هـ، ويحتمل أن يكون تأليف تـفسيره قبل انتهاء دولة المرابطين بالاندلس في «بُورَقة» في المغرّب. \

آثاره ومؤلفاته

١- المحرر الوجيز في تفسير القرآن.

 الأنساب، في الانتقاد على «اقتباس الألوار والشماس الأزهار في أنساب الصحابة للرشاطي.

٣-الفهرست في كتب التراجم الأندلسية ومشايخه.

تعريف عام

المحرر الوجيز، زيادة على اتفاقه في المعاصرة مع تفسير الزمخشري، قاد اتفق. معه في المنهج العلمي الأدبي وتأسيس ثقافة العامة على أساس الأدب واللغة، وإن كانا ينختلفان من أوجه عدة، منها اختلاف المذهب؛ لأنه مالكي المذهب،

المنبح-عبد الحليم، متاهيج المفترين /١٩٨٠؛ والعبيد الوهناب قبايد، متهج ابين صطبه في تنفسير القرآن /١٣ــ٨.

والزمخشري حنفي، وهو سني اشعري، والزمخشري معتولي؛ ومنها أن ابن عطية مغربي والزمخشري شرقي؛ ومنها الاختلاق في استنبط الأحكام، والاستدلال لها ما بين المذهبين المعني والعواقي من اختلاف في الفقه وفني مداركته واختلاف فني المنهج الاجتهادي. \

قال أبو حيّان في تفسيره في حق محرر الوجيز:

«كتاب ابن عطية أنقل وأجمع وأخلص، وكتاب الزمخشري ألخص وأغوص». ٧ وقال ابن خلدون في مقدمة تاريخه في تاريخ التفسير ومشكلاته: «فلما رجع الناس الى التحقيق والتمحيص، وجاء ابو محمد بن عطية من المتأخرين بالمغرب فلخص تلك التفاسير كلها (التفاسير التي تساهلها في نقل الاخبار ويسألون عن اهل الكتاب قبلهم وملؤوا كتبها بهذه المنقولات) وتحزي ما هو اقرب الى الصحة منها ووضع ذلك في كتاب متداول بين اهل المغرب الاندلس حسن المنحى». ٣

قد استفاد من تفسير المهدوي المسمّى: «التفصيل الجامع لعلوم التنزيل»، فقد ذكره ابن عطية في مقدمة تفسيره ووصفه: «بأنّه متقن في التأليف»، وإنتقد أسلوب المهدوي من جهة عدم تتبع الألفاظ وإن كان من جهة أسلوبه مفرق للنظر، مشعب للفكر.

و «المهدوي»، هذا من رجال القرنين الزابع والخاطس، اضله تونسي من المهدية، تخرج بالقيروان على يد علي بن الحسن القابسي، ثم رحل الى الأندلس وتوفي بدانية، يوجد من تفسيرو الآن جزءان بالمكتبة الظاهرية بدمشق.⁴

۱. الابن عاشور، *التفسير ورجاله /٦٣.*

٢. البحر المُحيط، ج ١٠/١. `

٣. مقدمة العبر، ص ٤٤٠. فصل ٥.

٤. الابن عاشور، التفسير ورجاله /١٣.

منهجه

كان منهجه أن يذكر الآية في تفسيره، ثم يفسرها بعبارة عذبة سهلة، ثم يورد من المأثور ما يختص بالآية، وأكثر ما نقله عن الطبري، ويناقش المنقول أحياناً، ويكثر الاستشهاد بالشعر العربي، ويحتكم الى اللغة العربية عند توجيه بعض المعاني، ويهتم كثيراً بالصناعة النحوية، ويتعرض كثيراً للقراءات المختلفة ويفسر بعضها ببعض.

ذكر ابن عطية في مقدمة تفسيره في بيان منهجه مع تصرف في نقله:

«فقد ذكرت في هذا الكتاب كثيراً من علم التفسير، وحملت خواطري فيه على التعب الخطير، وعمرت به زمني، واستفرغت فيه منيتي؛ إذكتاب الله تعالى لا يُفسر إلا بتصريف جميع العلوم فيه، والعلوم التي يقصدها نص عليها أيضاً في مقدمته، وسردت في هذا التعليق، بحسب رتبة الفاظ الآية من حكم، أو نحو، أو لغة، أو معنى، أو قراءة. وقصدت تتبع الألفاظ حتى لا يقع طفر كما في كثير من كتب المفسرين، ورأيت أنّ تصنيف التفسير -كما صنع المهدوي رحمه الله مفرق للنظر، مشعب للفكر. وقصدت ايراد جميع القراءات مستعملها، وشاذها، واعتمدت بتبيين المعاني وجميع محتملات الألفاظ، كل ذلك بحسب جهدي وما انتهى اليه علمي وعلى غاية من الإيجاز وحذف فضول القول». أ

كان ابن عطية جمع في منهجه بين المأثور والرأي، وحين يذكر المأثور، لا يتقيد بذكر الأسانيد التي عني بها غيره من المفسرين بالمأثور، وخلافاً لما جمع ابن جرير في تفسيره كل المنقولات، غير ملتزم بنوع معين منها، بل إنّه جمع ما يسرى صحته عنده، ورفض كثيراً مما لا يتفق مع العقل، ولا يصح وروده عن ثقة، ولقد حاول أن

١. المحرر الوجيز، ج ١ /٥ من طبعة المجلس العلمي بفاس مع تغيير في ترتيب العبارة.

يفلت من هذا الإطار الذي حدده لنفسه.

وليس معنى التفسير بالرأي عنده، أن يفسره بمجرد رأيه من غير أن يحصل العلوم التي يجوز معها التفسير، بل العناية باللغة والاجتهاد مبنياً على قوانين الأدب والبلاغة واحتملات الكلام، ولهذا كان تفسيره من جانب آخر، على اسلس اللغة والنحو وهو قوي في بابه، رائم في ميدانه.

وايضاً فهو ملتزم بالنسبة للقراءات، فإنّه يورد القراءات المستعملة والشاذة، ويهتمّ بتبيين ما تحتمله هذه القراءات من المعاني وتوجيهها من ناحية العربية.

وقد تعرض ابن عطية للآيات التي لها تعلق بالاحكام، وسرد الأحكام الفقهية على طريقة المذهب المالكي، لأنه كان إماماً من أثمة المالكية، وفقيهاً من فقهائهم، فيفصّل القول فيها، وقد يرد على إبن حزم الأندلسي الظاهري ولكن ليس غرضه من التعرض لكلامه، استنباط الأحكام الفقهية ولايسرف في ذكر الأحكام الفقهية ولا يرد على المذاهب الاربعة ولا يتعصب فيها.

أمًا موقفه بالنسبة الى الإسرائيليات، تقد قلل ابن عطية في تفسيره من ذكر الروايات الإسرائيلية وعاب على المفسرين إكثارهم منها، ومنهجه أنّه لم يذكر من القصص الإسرائيلية إلّا ما لا ينفك معنى الآية إلّا به، ولهذا نجد في مواطن كثيرة من تفسيره يختصر الروايات الإسرائيلية التي أكثر المفسرون منها، وينقد هذه الروايات بأنها ضعيفة الأسانيد، وقليلة الثبوت، وأنّه لا يصح شيء منها. أفمثلاً عند ذكر قصة هاروت وماروت قال:

«هذا كله ضعيف وبعيد على ابن عمر - رضي الله عنهما - وروي أن الزهرة نزلت اليهما في صورة امرأة من فارس...

١. الفايد، عبد الوهاب، منهج ابن مطية في تفسير القرآن /١٨٢.

هو هذا كله ضعيف وبعيد وهذه القصص يزيد في بعض الروايات وينقص فمبي بعض ولا يقطع منه بشيء، فلذلك اختصرته». \

واللحق في تلك الموارد لابد ان ينتقد ويردّ بشدة وينقال: بأنّ هــذه الروايــات لا تطابق مع القواعد العقلية والنقلية.

لقد اعتمد ابن عطية في تفسيره على مصادر منها تفسير المهدوبي كما ذكره في مقدمة تفسيره، وتفسير مكي بن ابي طالب، فإننا نجد أنه كثيراً ما ينقل عنه وينسب إليه ذلك صراحة، كما أنّه في بعض الأحيان ينقل عنه دون أن يشير إليه وفي بعض الأحيان، ينقل أراءه و يعلق عليه. "٢

قد تأثير بتفسير ابن عطية كثير من المفسرين، منها: ابن حيان الأندلسي في تفسيره «البحر المجهط»، والقرطبي في «جامع الحكام القرآن»، واختصره التعالمي المغربي، مع تغييرات، وزيادات في كتابه: ١٥ الجواهر الحسان في تفسير القرآن، الذي سبق ذكره وتعريفه وتأثره من ابن عطية.

وأمّا موقفه في المسائل الكلامية، فهو من الأشاعرة وخبير بعلم الكلام، وقرّر أصولهم بطرق من جنس ما قرّرت به المعتزلة أصولهم، وضاهى الزمخشري في النبهرة بالنسبة إلى تفاسير الأشاعرة، فمثلاً عند تفسير قوله تعالى: ﴿وَكُلَّمَ اللّهُ مُوسى تَكْلِيماً * " فِي معنى صفة: الكلام الذي اختلف بين الأشاعرة وغيرهم هل من جنس المسمع أو لا يتصف بحدوث ولا حروف ولا أصوات ولاتكييف وتحديد، فاؤل اللفظ بما يناسب صفة الله خلافاً للسلفية فقال:

وكلام الله للنبي موسى الله دون تكييف ولا تحديد ولا تجويز حدوث ولاحروف

١. المحرر الوجيز، ج ٢٠٩/١ من طبعة المجلس العلمي بفاس.

درحات، احمد حسن، مكي بن أبي طالب وتفسير الفرآن / ١٥٥.

٣. النساء / ١٦٤.

ولا أصوات، والذي عليه الراسخون في العلم: أنّ الكلام هو المعنى القائم في النفس، ويخلق الله لموسى أو جبرئيل ادراكاً من جهة السمع يتحصل به الكلام، وكما أنّ الله تعالى موجود لاكالموجودات، معلوم لاكالمعلومات، فكذلك كلامه لاكالكلام، وما روي عن يحب الاحبار وعن محمد بن كعب القرظي ونحوهما: من أنّ الذي سمع موسى كان كأشد ما يسمع من الصواعق، وفي رواية أخرى كالرعد الساكن فذلك كله غير مرضي عند الاصوليين، الأ

وكذلك في غيره من الصفات مثل صفة الاستهزاء والغضب والحياء والاستواء والمحية والوجه والمجيئ والإيتان، فيصرفه عن ظاهره الجسماني المادي بما يناسب جل جلاله، ويؤول الكلمات. ٢

وكذلك قال في مسأله رؤية الله في الاخرة وتأويل قوله تعالى: ﴿لاَ تُدْرِكُهُ الأَبْصَارُ وَ هُوَ يُدْرِكُ الأَبْصَارَ ﴾ "رداً على من فرّق بين الرؤية والادراك:

اوهذا كله خطأ لأنّ هذا الادراك ليس بإدراك البصر، بل هو مستعار منه أو بإشتراك، وقال بعضهم: إنّ المؤمنين يرون إلله تعالى بحاسة سادسة تخلق يوم القيامة، وتبقى هذه الآية في منم الادراك بالإبصار عامة سليمة». 2

دراسات حول التفسير

كتبت حول ابن عطية وتفسيره كتب ورسائل ومقالات كثيرة نشير إلى بعض منها: (- منهج ابن عطية في تفسير القرآن لعبد الوجاب فايد القاهرة، طبعة المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية بمصر، ١٣٩٤هـ ، ١٤٤٤هـم، ٢٤٤ سم.

١. المجرر الوجيز، ج ٢ /٣٧/، طبعة دار الكتب العلمية.

٢. انظر: المغراوي المفسرون بين التأويل والاثبات. ج ٢ / ١٩.

٣. الانعام /١٠٣.

٤. المحرر الوجيز، ج ٢ /٣٣٠، طبعة دار الكتب العلمية.

٢- ابن عطية المفسر ومكانته في حياة التفسير في الأندلس. لعبد العزيز بدوي الزهيري. رسالة ماجستير من جامعة الاسكندرية. كملية الآداب، عام ١٣٨٠ هــ ١٩٨٠ م.

٣- ابن عطية لغوياً ونحوياً من خلال كتابه المحرر الوجيز في شرح الكتاب العزيز. لوالي عبد الغفار بلحسن. رسالة دبلوم من كلية الآداب بجامعة محمد الخامس، الرباط.

٤ عبد الحق بن عطية وتفسير المحرر الوجيز. الصاح ابن باجية.

٥- قد طبعت مقدمة هذا التفسير ومقدمة كتاب المباني من علماء المغرب، بتصحيح المستشرق الإنجليزي، واستدراكات وتصويبات من عبد الله اسماعيل الصاوي. مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٣٩٢ هـ - ١٩٧٢ م، الحجم ٢٤ سم، ٣٢٤ صفحة. ٦- اجوبة على اعتراضات ابي حيان علي ابن عطية والزمخشري، يحيى الشاوي الجزائري (م ١٠٦٢ ق) (كتابنامه بزرگ قرآن، ج ١١٤٧١). ¹

١. أيسطاً انسطر: مناهج المقسرين لمنيع عبد الحليم محمود /١٢٨؛ والتقسير ورجاله لابن عاشور /١٣٠؛ ومقدمة صادق الملاح مصحح التفسير في المجلد الاول من طبعة القاهرة؛ ومسدسة النفسير في الانسلام، ١٩٢٨، ١٩٦٨، ١٩٥٠، ٥٥٠؛ ومسدسة النفسير في الانسلام، المصطفى ابراهيم المشيني /١٩٠، ١٩٦٧، ١٩٦١، ١٩٥٤، ٥٥٠؛ والمدرسة القرآنية في المفرب لعبد السلام الكنوني /١٤٠؛ وإمجاز القرآن في دراسات السابقين لعبد الكريم خطيب /١٩٠، وفكرة إمجاز القرآن لنعيم الحمصي /١٤٠؛ ومكي ين أمي طالب وتفسير القرآن لأحمد حسن فرحات / ٥٥٠؛ والنحو وكتب القسير، ح ١/ ٥٠٠؛ والمفسرون بين التأويل والاثبات للمغراوي، ج ١٩٠٧، ومقدمة التفسير، طبعة دار الكتب العدلمية، لعبد السسلام عبد الشافي محمد /١٩؛ ابن صفية ومنهجه في التفسير، القرشي، محمد صديق. مجلة الوعبي الاسلامي، الكويت: ١٩٩٧، س ٢٢، ع ٢٧٪، ص ١٠٠ المحرو الوجيز في تفسير الكتاب العزيز. درويش، شوكت علي، مجلة هدى الاسلام، الاردن، ٦ / ١٠٤٠ه هـ س ٢٨، ع ٢، ص ٩ ـ ١٢٠ الامام ابن شوكت علي، مجلة هدى الاسلام، الاردن، ٦ / ١٠٤٠ه هـ س ٢٨، ع ٢، ص ٩ ـ ١٢٠ الامام ابن مطبة بين النفسير والتأويل، ابو سنة، عبدالنتاح، مجلة الأزهر (نور الاسلام)، جمهورية مصر العربية: القاهرة، ١٩٤٤ م، س ١٢، ص ١٠٥٠،

١٣٤. المحيط الاعظم

العنوان المعروف: المحيط الاعظم والبحر الخضم في تأويل كتاب الله العزيز المحكم.

المؤلف: السيد حيدر الأملي.

ولادته ووفاته: ولد في حدودسنة ٧١٩هـ. وتوفي في سنة ٧٩٤هـ.

مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشري.

اللغة: العربية.

عدد المجلدات: ٦.

تاريخ التأليف: ٧٧٧هـ.

طبعات الكتاب: الطبعة الاولى، طهران، وزارة الثقافة والارشاد الاسلامي، مؤسسة الطباعة والنشر، ١٤١٤ ق. حققه وقدّم وعلّق عليه السيد محسن الموسوي التبريزي.

حياة المؤلف

الفقيه العلامة والحكيم المتأله والمتكلم العارف والعارف الاديب السيد ابو محمد ركن الدين حيدربن علي الأملي من ابناء الامام سيد الساجدين على الد في بلدة آمل ودرس في بلاد متعددة منها خراسان وجرجان واصفهان وبقي في اصفهان يستفيد من علمانها ثم رجع الى آمل واجتمع بفخر الدولة وصار من اخصائه ثم دخل في

سلسلة العرفاء فرجع الى اصفهان واجتمع بالشيخ العارف نصير الدين الطهراني ولبس الخرقة من يده وتلقّن الذكر منه.

أخذ العلوم الادبية من والده وعلماء بلدة آمل، والفقه من ضخر المسحققين ابن العلامة الحلي ويروي عنه بالاجازة، والعرفان من الشيخ عبدالرحمن القدسي وقد قرأ الفصول ومبنازل السائرين منه. وكتب له اجازة. ولا شبهة في تطور افكاره ورجوعه من اهل الظاهر الى اهل الباطن كالغزالي ولمبًا ظهر له زيغ الظاهر، ترك الدنيا وسافر الى الحج من طريق اصفهان ولبس الخرقة، ثمّ سكن النجف منزوياً عن الخلق ففاض عليه تفسير القرآن وأمر بإظهاره للجواص فكتب المجيط الاعظم. ا

وقد بتوفي سنة ٧٩٤ وقبره في آمل في محل مشهور يزار ويتبرك.

آثاره ومؤلفاته

ذكر له اربعة وعشر وكتاباً منها:

١- تفسير المحيط الاعظم. (مطبوع)

٢ ـ الكشكول فيما جرى على آل الرسول.

٣ ـ رسالة نقد النقود في معرفة المعبود. (مطبوع)

٤ العرفان.

٥ رسالة في العلوم العالية.

٦-جامع الاسرارومنبع الانوار.(مطبوع)

٧- اسرار الشريعة واطوار الطريقة وانوار الحقيقة. (مطبوع)

٨ نص النصوص في شرح الفصوص.

١. مقدمة المحيط الاعظم، ج ١ /٨٨ واسرار الشريعة، ص ٧.

تعريف عام

الله التفسير برسم هدية لخزانة السلطان الشاه شجاع بصبغة عرفانية في سبعة مجلدات إلا ان الكتاب لم يوجد منه الا مجلدان مشتملان على ييان مسائل هامة حول مقدمات فهم الكتاب العزيز من منظر عرفاني في بيان التأويل والتفسير والتطبيق بين بيان كتاب الله الأفاقي وكتاب الله الانفسي وتطبيقه بكتاب الله القرآن الشريعة الجمعي وبيان حروف الله الأفاقية وتطبيقها بحروف الله القرآنية وبيان الشريعة والطريقة والحقيقة ـ وبيان التوحيد واقسامه ومراتبه. وهذه المقدمة المدرسية بلسان الاشارة تكون في ١٨٠ صفحة والمجلد الآخر يحتري على تفيير سورة الفاقحة واذائل سورة البقرة. وقد الف رسالة المتأويلات في منتخب المحيط الاعتظم باسم منتخب المحيط الاعتظم باسم

الملاحظة المهمة التي تلاحظ في مؤلفات السيد حيدر الأملي هي ان اكثر العباني والفصول في كتلب ما تنعكس في الكتب الاخرى. بما ان هذا التفسير لم يكن على غرار كتب التفسير واكثر البحوث العرفانية، فقد بيّنت بنفس هذه المحاور الثلاثة إلى الجمع بين عالم الشريعة والظريقة والحقيقة في كتاب اسزار الشريعة، وسائر الكتب بناء على آيات القرآن على غرار الفترحات المكية و فصوص الحكم.

ان لم يكن «تفسير المحيط الاعظم والبحر الخضم» اكثر اهمية من اشهر كتب السيد حيدر، لي جامع الاسزار فهو ليس بأقل. تبين مؤخرة عنوان هذا الكتاب الذي الف في رمضان عام ٧٧٧ (ويحفظان في مكتبة المرحوم آية الله العظمى المرعشي اعلى الله مقامه) وقد اصبحا اسلس التصحيح والظبع الحالي ـ ليس لنا علم حول سائر مجلداته وان عثر عليها يوماً برعاية الله وصُحّحت وطبعت بهذه الطريقة المنينة

والمطلوبة، سوف تؤثر كبيراً على تحوّل وارتقاء التحقيق العرفان في الشيعي للقرآن في العالم الاسلامي في هذا العصر. المجلدان المخطوطان الموجودان الذان قد طبع منهما المجلد الاول والثاني يحتويان على مقدمة اولى (من سبع مقدمات) تبين الرؤية العرفانية ومعرفة القرآن عند المؤلف، والمجلد الثاني من النسخة المخطوطة من تفسير سورة الحمد وقسم من سورة البقرة. وللاسف فقد سقطت اجزاء ومن ضمنها معظم المقدمة السابعة من المقدمات السبعة التي تشكل المجلدات طباعية فقي النسخة الوحيدة من الكتاب.

دليل تأليف الكتاب

في بداية الكتاب وبعد الخطبة وحمد الله والثناء عليه هكذا يكتب المفسر ويصف ويقول:

«ان اكتب لهم كتاباً جامعاً للتأويل والتفسير مشحوناً بذلك النحو بحيث يكون التأويل مطابقاً لارباب التوحيد واهل الحقيقة غير خارج عن قاعدة اهل البيت بحسب الظاهر، اعني يكون جامعاً للشريعة والطريقة والحقيقة لقول النبي: «الشريعة اقوالي والطريقة افعالي والحقيقة احوالي». * لأن كل كتاب يكون جامعاً لهذه المراتب الثلاث التي هي جامعة لجميع المراتب المحمدية يكون جامعاً لجميع المراتب الانبياء والاولياءه. *

الملاحظة المهمة في المحيط الاعظم للسيد حيدر هي التأكيد على كون الكتاب جامعاً للتأويل والتفسير بيد أن طابع تأويله اكثر ولا يمكن غض النظر عن هذه الكلمة

۱. الطهراني، آقا بزرگ، طبقات احلام الشيمه، ج ۲٦٧٠/۳.

روي الحديث أبن أبي جمهور في موالي اللئالي، ج ١٧٤/٤، ح ٢١٢ ورواه أيضاً في مستدرك الوسائل. النوري عن النبي، ج ١١/١٧٣/١، كتاب الجهاد، أبواب جهاد النفس، باب ٤ /ح ٨.
 المحيط الاعظم، ج ١٩٥/١.

وهي ان اكثر العرفاء كالشيخ عبد الرزاق الكاشاني، الشيخ البهائي، القاضي نعمان (تأويل الدعائم) لم يتكلموا في التفسير والتوضيح الظاهري للكلمات، ليتوقع بيان المدلولات الظاهرية، كلهم قد بينوا مطالبهم في اطار البواطن والتأويل وقد خاطبوا اولي التوحيد واهل الحقيقة وفي قالب بيان افكار العرفان النظري، ولم يكن السيد حيدر الأملي خارجاً عن هذه المجموعة.

فيما يلى عناوين المقدمات السبع التي ستحتوي على محتويات ثلاث مجلدات طباعية:

المقدمة الاولى في بيان التأويل والتفسير والفرق بينهما ولتبيين ان تأويل
 القرآن واجب عقلاً وشرعاً.

٢- في تعريف كتاب الله الكبير الآفاقي وتطبيقه على كتاب الله القرآني الجمعي.
 ٣- في بيان الحروف الالهية الآفاقية وتطبيقها على آيات القرآن الالهية.

٤ - في بيان الكلمات الالهية الأفاقية وتطبيقها على كلمات القرآن الالهية.

٥- بيان الآيات الالهية الأفاقية وتطبيقها على آيات القرآن الالهية.

٦- بيان الشريعة والطريقة والحقيقة وتبيين ان هذه الاسماء مترادفة وتحكي عن
 حقيقة واحدة بعبارات مختلفة.

٧- في بيان التوحيد واقسامه ومراتبه، من التوحيد الفعلي والوصفي والذاتي وانحصاره في التوحيد الآلهي والوجودي وبحوث دقيقة في هذا المجال وقليل من اسرار الشريعة.

منهجه

كان منهج الأملى على غير غرار التفاسير الدارجة من البيان والتوضيح لكلمات القرآن. على الرغم من عدم طباعة اكثر من المجلد الرابع من هذا التفسير وهي في بيان الشريعة والطريقة والحقيقة وبيان انها اسماء مترادفة من المقدمة السادسة،

والمقدمة السابعة مع الأسف مفقودة والمجلد الخامس والسادس مشتمل على تفسير سورة الحمد وجزء من سورة البقرة.

وكما قلت مراراً منهجه لم يكن متماشياً مع الطريقة المتبّعة في التفسير، واشتمالها على حجم كبير من البحوث العرفانية القرآنية، لكنه ملئ احياناً بالبحوث القرآنية والاستدلالات التفسيرية. كنموذج مثلاً في المقدمة الثالثة في بيان الحروف الأفاقية قد فتح باباً تحت عنوان: «في انه تعالى كل يوم في شأن «كما جاء في سورة الرحمن (أية ٢٩) * كُلُّ يَوْمٍ هُو فِي شَأْنٍ * وفي هذا الباب يقوم بشرح المفاد العرفاني لهذه الآية ويقول: «أو معناه أي كل يوم من ايام الالوهية والربوبية او الزمانية المقدرة من نقطة الى نقطة هو في شأن من اظهار تلك الحروف الوجودية والآيات والكلمات المركبة منها». أ

قُلَ ما يستند الآملي ويبحث مطالبه لغوياً لكن في مواضع نادرة يرى قد اضطر الى ان يبحث بحثاً لغوياً مختصراً. مثلاً في آية "قَتَلَقَى آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِغاتٍ و (البقرة ٢٧١/٢). يطرح هذا السؤال وهو ما معنى التلقي وكيف تلقي آدم كلمات الرب؟ هو في البداية يطرح هذا السؤال من لسان محمد الققال (م ٣٦٥) المفسر واللغوي المشهور ويقول: «التلقي التعرض للقادم وضع موضع الاستقبال للمسيئ والجاني». ثم يقول ان الله يقول في مكان آخر: • وَ إِنِّكَ لَتُلقَّى الْقُرْآنَ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ عَلِيمٍ و (النمل ٢٠) اي تلقنه [لتلقن ولتعطى] ويقال تلقينا الحجاج اي استقبلناهم. ويقال تلقيت هذه الكلمة من فلان اي اخذتها منه، ثم يوضع لب وأصل الكلمة: • تَلقَّى آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِغاتٍ ؟ «اي اخذها وواعاها واستقبلها بالقبول». *

من الامور التي تلاحظ عند طريقة بحث التفسير للأملي هي استعانته بأقوال

١. المحيط الاعظم، ج ٢ /٣٥٣.

٢. نفس المصدر، ج ٢٧٥/٢.

المفسرين المتقدمين وخاصة من عهد الصحابة والتابعين. فانه كثيراً ما يستفيد من اشخاص كابن عباس وابن مسعود وسعيد بمن جبير، ومجاهد، وقتاده والنخعي مستنداً على الروايات الواردة ومتمسكاً باقوالهم لتحليل وتقسيم وترتيب نظريته.

الملاحظة المهمة التي نرى في بحوث المحيط الاعظم هي الجهة الخاصة والمتمايزة في طرح الآيات بحيث ان لا نتوقع بحوثاً قرآنيةً وتفاسير متداولة، لان الجو الثقافي وذهنية الآملي واهدافه لا توجب ولا تنتهي الى هذه الامور؛ فانه في صدد تقرير التأويلات العرفانية وبيان مبانيها.

دراسات حول التفسير والمفسر

١- قد قام مؤتمر في موطن المفسر في سنة ١٤٢٤ هـ ونشر آثار وتأليفات حول
 التفسير والمفسر.

منها: العلامة السيد حيدر الأملي خلاصة من حياته وعرفاته. احمد خالدي. طهران، پژوهشكده فرهنگ ومعارف، ٢٢٦ ص. ١

ومنها: مجموعة مقالات مؤتمر علامة سيد حيدر الأملي، منشورات الجـامعة الاسلامية الحرة، فرع ساري. ١٣٨١ش، مجلدين. ٤٨٠ص + ٢٩٨ص.

١. انظر ايضاً: منهج الأملي في تنفسيره، منجلة كشستان قرآن، العدد ٩٣، ص ٧. منجلة بيئات، العدد ٣، ص ١٩٠٧. يضأ مجلة رواق انديشه (معط الفكر)، عدد ٤٣، ص ١٩٠٨. شهر تير ١٣٨٤ ش، مجلة مطالعات اسلامي جامعة فردوسي، مدينة مشهد الرضوي، عدد ٥٩، ص ٧، ربيع ١٣٨١ ش. مجلة المعارف، عدد ٥٩. ص ١٨. اسفند ١٣٨١ ش. . `

١٣٥. مخزن العرفان، كنز العرفان

العنوان المعروف: مخزن العرفان (في علوم القرآن) ـ في تفسير القرآن.

المؤلف: السيدة نصرت بنت محمد علي أمين؛ المعروف بـ: «بانوي إصفهاني». ولادتها ووفاتها: ولدت في سنة ١٣٦٣هـ، وتوفيت في سنة ١٤٠٣هـ.

مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشري.

اللغة: الفارسية.

تاريخ التأليف: ١٣٧٦ هـ.

عدد المجلدات: ١٥.

طبعات الكتاب: الطبعة الأولى، اصفهان، مكتبة (كتابفروشي) ثقفي، مطبعة نشاط اصفعان.

الطبعة الثانية، طهران، حركة النساء المسلمات (نهضت زنان مسلمان)، ١٤٠٣ هـ.

حياة المؤلف

هي السيدة نصرت بنت السيد محمد علي أمين، كانت من كبار علماء الشيعة وفقهائهم.

تفردت إصفهان من بين البلاد الاسلامية بان فيها سيدة إنصرفت إلى العلوم الاسلامية انصرافاً كاملاً حتى بلغت درجة الاجتهاد ونالت إجازته، ومن جهة أخرى هي من نسائنا المعاصرات اللاتي اسهمن بنصيبهن في تفسير القرآن والفلسفة

والعرفان والفكر الديني بين النساء.

ولدت في أصفهان سنة ١٣١٣ هـ وكان والدها من كبار تجار أصفهان، فنشأت في أسرة تجارية جمعت الى جانب الثروة، شدة التدين، قد درست أول الأمر في كتاتيب أصفهان مع لداتها وكان سنّها حين بدأت التعلّم أربع سنين، ثم درست القرآن واللغة الفارسية وشيئاً من آدابها، ثم علوم اللغة العربية، من نحو وصرف وبيان وكذلك علم الهيئة، ثم تابعت دراسة الفقه والأصول والمنطق والحكمة والفلسفة طيلة حمسة عشر عاماً بلغت في نهايتها درجة الاجتهاد، وابتدأت خلال هذه الفترة تكتب وتؤلف. وأول مؤلّف لهاكان: «أربعين الهاشمية».

ومن العجيب أنّها لم تذكر إسمها على كتبها، بل إكتفت بأن تذكر على الكتاب بأنّه لسيدة ايرانية، وقد علّلت ذلك بأنه زهد منها بالشهرة وليتعاد عنها. \

توفيت في رمضان المبارك سنة ١٤٠٣ هـ بإصفهان ودفنت فيها بـقريب مـقبرة تخت فولاد، ومزارها معروف ومشخص هناك.

آثارها ومؤلفاتها

١ مخزن العرفان في تفسير القرآن، من أشهر مؤلفاتها.

٢_نفحات الرحمانية.

٣ـ أربعين الهاشمية. فيه تبيين وتفسير أربعين حديثاً منقولاً عن طريق الكليني
 صاحب كتاب الكافى.

٤ جامع الشَّتات، المشتمل على الأحكام الفقهية.

٥ مخزن اللنالي في فضائل على بن ابيطالب (ع).

١. مجلة القانة الاسلامية، السيد حسن أصين، الصدد الحادي عشس، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م / ٥٥.
 وأيضاً مقدمة النفسير من طبعة نشاط أصفهان.

٦- الأخلاق.

تعريف عام

يُعد تفسيراً موجزاً، شاملاً لجميع آيات القرآن، قد نهجت فيه المنهج البياني والتحليلي والهدائي، وتعرضت فيه لكثير من المباحث بشكل موضوعي وتحليلي وكان لسانها لسان أهل المعرفة.

بدأت بالتفسير بذكر مقدمة تشتمل على بيان غرضها من التأليف، وفضل القرآن، ولزوم الأخذ من الراسخين في العلم في فهم معناه، ومسألة منع التفسير بالرأي، وفضيلة القرآءة وتدبرها، وأنّ القرآن ذو مراتب وبطون. قد ألقت هذا التفسير قبل كتابته في مجلس درسها، وخصصت له يوم الأربعاء من كل اسبوع، ولا يقل عدد الحاضرات عن الخمسمائة، تلقى الدرس عليهن في بيتها.

اعتنت في تفسيرها بذكر كلمات العرفاء والمتألهين، وأكثرت النقل عن صدر الدين الشيرازي في كل مناسبة، ولا تهتم للمباحث الادبية والألفاظ اللغوية في تفسيره.

واعتمدت في تفسيرها بصورة رئيسية على التفاسير الشيعية والمرويات عن الاثمة المعصومين الله وأن كانت قد نقلت عن تفاسير أهل السنة ومأثوراتهم، ووجوه احتمالاتهم.

أهدافها

قالت المؤلفة في مقدمة تفسيرها باللغة الفارسية والذي ترجمناه بما نصه:

وكنت قد فكرت منذ زمن بعيد أن أؤلف كتاباً مختصراً في تفسير القرآن، والاستعانة من كلمات أهل البيت الكرام الله الله

أن يجعلني من المفسرين والمتدبرين لكتابه، لكن أتردد فيه وكنت بين الخوف والرجاء، أعد أحياناً وأتهرب أحياناً أخرى، قد يطلبني الأمر، وقد يخوّفني عِظْمَهُ، حتى عزمت على تأليف تفسير مختصر إن لم يكن تفسير مبسط، لأن الميسور لا يسقط بالمعسور، والتزمت في نفسي أن اقتبس من مشكاة نور الولاية، وإقتصرت فيه بترجمان معانى آياته، وتوضيح كلماته والإحتراز من متشابه آياته، أ

منهجها

وأمّا منهجها في التفسير، فقد إبتدأت بذكر اسم السورة وفضيلتها واختصاصها، ثم ترجمة الآية التي بها ابتدأت السورة بالفارسية، ثم وردت في توضيح الآية بـعبارات سهلة، قابلة للفهم لعامة الناس، مع تقسيمات لكلمات الآية وتوضيحها، ثم ذكر مجمل المعنى بعبارات موجزة.

كانت المفسّرة، تخاطب مخاطبيها بخطابات أخلاقية وتربوية، وتفسيرها يتضمّن شرحاً لكلمات القرآن وبيان مقصوده، قد نرى فيه مباحث موضوعية كثيرة بمناسبة الآية، مع الإبتعاد عن ذكر المصطلحات الأدبية من نحو وصرف وبلاغة وقراءة.

ومن معيزات منهجها عدم نسبة أي مدلولي إلى كلام الله، في كثير مـن المــوارد، واليه يشير قولها: «ولَمَلَ هذا هو المقصود».

وقد إكتفت بوجيز العبارة من غير إطناب شمل، ولا اينجاز منحل، وعرضت الأحاديث والمرويات واقوال اصحاب التفسير بقدر الحاجة الينها، ومتناسباً لفهم وسط الناس.

وأمّا المصادر التي اعتمدت عليها فمنها: تفسير مجمع البيان وتنفسير عملي بسن

١. مخزن العرفان، ج ٢/١ من طبعة نشاط اصفهان.

ابراهيم وتفسير صدر المتألهين الشيرازي وقد تعبّر بقولها: «وكذلك قـال بـعض المفسرين»، أو «كثير من المفسرين» من دون أن تذكر أسمائهم أو مصدرهم، أو تعين الموضع الذي نقلتها منه.

وأمًا طريقتها في نقل الروايات: ذكر اسم صاحب الكتاب الذي نقلت عنه، من دون الإشارة الى الراوي وموضع الرواية في المصدر، وكذلك فهي تذكر الإسرائيليات من دون إسراف في نقلها، مع الإشارة الى ضعفها. وإن كان مما أخذ عليها توجيهها هذه الروايات بالشكل الرمزي والإشاري متبعة في ذلك مسلك صدر الدين الشيرازي، والفيض الكاشاني. \

وكان موقفها في تفسير آيات لها تعلّق بالمباحث الكلامية، موقف الشيعة الامامية؛ كخلق القرآن ومسألة الرؤية وصفات الله وقضية أفعال العباد، هل هي من خلق الله أم من خلق الانسان أم لها شأن آخر، وأيضاً الإمامة ومسائل أخرى من دون بسط وتوسّم في البيان ونقل الأقوال. ٢

والخلاصة، كان التفسير من التفاسير العرفانية والفلسفية الذي يهتم بذكر المباحث الإشارية والقواغد العقلية، مع العناية بالجهة التربوية والهدائية في التفسير، والاهتمام بذكر المأثورات الواردة عن النبي على وأهل بيته؛ ولهذا لم تعن نفسها بمشكلات الاعراب والقراءات ولا بمشكلات اللغة عموماً.

دراسات حول التفسير

١ ـ تحقيق في حياة السيدة امين ومنهج تفسيره. شايسته ندري ابيانه. بالفارسية.

۱. نفس العصدر. ج ۱٤/۲ وانظر بياننا في ذيل *تـفسير حـائية الشيخ زاده حـلى البيضاوي وتـفسير القرآن العظيم* لصدر الدين الشيرازي وتفسير الصافى.

۲. مخزن العرفان، ج ۲/۱ و ج ۲۹/۲ و ۲۹۲ و ۲۹۸ و ۳۹۸ و ۲۲۲٪

الجامعة الحرة الاسلامية طهران، ۱۳۷۷ ش. (نكونام، چكيده پايان نامه، ج ٢، ص ٣٠). ١



١. انظر ايضاً: مجلة قضايا اسلامية، عدد ٧. ص ٧٠٤ مقالة: فقيهة اصفهان من سامر عبد اللطيف الجزائري، مجلة بينات، عدد ٢١. ص ٤٥ من سيدة غروى الثاثيني نهلة؛ الصلوية اصين لنصرت، اللقية المقسرة، اشرف، السيد علي، مجلة رسالة القرآن، قم، ١٤١٤هـ ع ١٣، ص ٨٥.

١٣٦. مدارك التنزيل وحقائق التأويل

العنوان المعروف: تفسير القرآن الجليل المسمّى بـ «مدارك التـنزيل وحـقائق التأويل».

المؤلف: أبي البركات عبدالله بن أحمد بن محمود النسفي.

وفاته: تُوفى في سنة ٧١٠هـ ـ ١٣١٠م.

مذهب المؤلف: حنفي أشعري.

اللغة: العربية.

عدد المجلدات: ٥.

طبعات الكتاب: _له عدة طبعات منها:

طبقات الحصاب: ـ له عده طبعات منها

بمباي، سنة ١٢٧٩ هـ ـ ١٨٦٢ م.

ومصر، سنة ١٣٠٦ هـ ١٨٨٨ م.

وبيروت، دمشق المكتبة الأموية، حماه، مكتبة الغزالي، الطبعة الأولى، ٥ مجلدات، حجم ٢٤ سم.

والمطبعة الأميرية، بولاق، سنة ١٩٣٦م، ٣ مجلدات.

والقاهرة، دار إحياء الكتب العربية، ٤ أجزاء في مجلدين، حجم ٢٤ سم، بـدون تاريخ.

والقاهرة، مطبعة الاستقامة، سنة ١٣٧٤ هـ. ٤ مجلدات، حجم ٢٨ سـم، بـهامش

تفسير لباب التأويل للخازن.

حياة المؤلف

هو الامام حافظ الدين أبوالبركات، عبدالله بن أحمد بن محمود النسفي، الحنفي الأشعري. من أهل ايذج (ايذه)، وهي بلدة بين خوزستان وأصفهان ومن محافظة خوزستان.

النسفي نسبة إلى نسف (معرّب نخشب) ببلاد السند، بين جيحون وسمرقند، من بلاد ما وراء النهر ولكن لم يعلم لِمَ ينسب الى النسف وهل هاجر هو منه الى ايذج او اجداده كان من نسف ولكن سكن ايذج وتوفي فيه.

كان مفسراً، عالماً بالفقه وأصول الدين وأصول الفقه، إمتازت مؤلفاته بجودة التحري، ودقة التعبير، وحشد المعلومات المتنوعة في حيز بسيط حتى ليعسر على غير المتخصص الأخذ بها.

توفي سنة ٧١٠هـ ـ ١٣١٠م في ايذج.

آثاره ومؤلفاته

له مؤلفات عديده طبعت اكثرها وأخذت مسيرها في سوق العلم، حتى اشـتهر كمفسر، وفقيه، وباحث في أصول الدين. ومن جذه المؤلفات:

١ عمدة العقائد في الكلام.

٢ـ منار الأنوار في أصول الفقه.

٣- الكافي في شرح الواقفي في الفقه الحنفي.

٤. كنز الدقائق في الفقه الحنفي.

٥ كشف الأسرار. ١

تعريف عام

يُعدّ هذا التفسير مختصراً من الكشاف والبيضاوي، فأخذ من الزمخشري خبرته الواسعة باللغة ومناقشته للآراء المتعددة، واختيار ما يراه صحيحاً؛ ومع ذلك بما انّه من علماء أهل السنة والجماعة، ومن الأشباعرة، كانت له مواقف في الردّ على المعتزلة، فحارب ما يخالف المذهب الاشعري فأخذ من البيضاوي في أشعريته، ومعانيه الدقيقة، وإيجازه المركّز. فقد قال في مقدمة كتابه عن السبب الذي دعاه الى تأليف هذا التفسير:

«قد سألني من تتعين إجابته كتاباً وسطاً في التأويلات، جامعاً لوجوه الإعراب والقراءات، متضمناً لدقائق علمي البديع والإشارات، حالياً بأقاويل أهل السنة والجماعة، خالياً عن أياطيل أهل البدع والضلالة، ليس بالطويل الممل، ولا بالقصير المُخل. وكنتُ أقدم فيه رجلاً وأؤخّر أخرى، استقصاراً لقوة البشر عن درك هذا الوطر وأخذاً لسبيل الحذر... حتى شرعت فيه بتوفيق الله... وأتممته في مدة يسيرة». ٢

ولا بد أن نبب أن النسفي هذا هو غير الإمام أبي حفص نجم الدين عمر بن محمد النسفي الحنفي (٤٦٦ هـ - ٥٣٨ هـ) الذي له تفسير معروف باسمه (تفسير النسفي) في مجلدين، وأيضاً من آثاره «المقائد» ومنهاج الدراية، والخصائل في الفروع، والتيسير في علم التفسير، والأكمل الأطول في تفسير القرآن، ولكن المطبوع من تفسيره هو ترجمته للقرآن بالفارسية (المطبوعة في سنة ١٣٥٣ ش بتصحيح الدكتور عزيز الله

الزركلي، الاعلام، ج ٤ / ١٧، ونويهض، عادل، معجم المفسرين، ج ١ / ٤ - ٤.
 مدارك التنزيل، ج ١ / مقدمة المؤلف.

الجويني وطبعت باهتمام منظمة الاوقاف الجمهورية الاسلامية الايرانية).

وعلى أي حال، النسفيون كثيرون، وهم من الفقهاء والمفسرين والعرفاء، ولكن المعروف منهم أبوالبركات عبدالله بن محمد، صاحب مدارك التنزيل، وأبوحفص نجم الدين عمر بن محمد صاحب تفسير النسفي وعزيز الدين النسفي (م ح ١٨٠) مؤلف الانسان الكامل.

لم يبدأ في التفسير بمقدمة في علوم القرآن، بل شرع بعد خطبة الكـتاب وذكـر المنهج، بتفسير سورة الحمد الى آخر القرآن.

منهجه

كانت طريقته بصورة عامة، هو ذكر اسم السورة، ثم مكيّها ومدنيّها، ثم يبدأ بتفسير الأيات جملة جملة مع ذكر وجوه الإعراب والقراءات والإلتزام بالقراءات السبعة، والإشارة الى الروائع البلاغية للقرآن في عبارات موجزة، ويتعرض لشرح آيات الأحكام، ويبيّن أقوال الفقهاء وآراءهم، وينتصر لمذهبه الحنفي، وإن كانت وجهة نظره، بالدرجة الأولى، الدفاع عن عقائد أهل السنة والجماعة، والردّ على محالفيهم، كما أنه لم يتعرض للأحاديث الموضوعة في قضائل السور كما وقع فيه كثير من المفسرين، ومنهم صاحب تفسير الكشاف.

أمّا موقفه بالنسبة إلى الإسرائيليات، فإنّه مُقل في ذكرها، وإن نقل عن كتب التفسير التي تقدمته بعضاً من الإسرائيليات، دون أن يتعقبها، ولكنّه إذ رأى أنّ في السكوت عنهاوعدم التنبه عليها خطراً، ينبّه على عدم صحتها، وذلك، كما صنع في قصة داود، وسليمان واكذوبة الغرانيق. \

١. أبي شهبة، الإسرافيليات والعوضوحات ضي كتب التفسير /٣٨\؛ ألجسبو زي، دراسسات ضي الشفسير ورحاله /٨٠٨.

وقد يذكر هذه القصص العجيبة الغريبة، المنافية لعصمة الملائكة، كما صنع في قصة هاروت وماروت. \

ومن جهة أُخرى، إن كتاب «الإكليل على مدارك التنزيل»، للشيخ عبد الحق الله آبادي، شرح لهذا التفسير، وكتاب «الأساس في التفسير» لسعيد حَوى ناظر وشارح لكتاب: «مدارك التنزيل»، مع إضافات عصرية اجتماعية، وهذا دليل على أهمية هذا الكتاب، وعناية أهل العلم به.

كما ذكرنا، كان موقفه في الكلام موقف الأشاعرة من أهل السنة، فكان يؤوّل جميع الصفات ويبيّنها بما يناسب عقيدة الأشاعرة؛ فمثلاً عند تفسير قوله تعالى: ﴿لاَ تُدْرِكُهُ الأَبْصَارُ﴾، ؟ قال:

الا تحيط به أبصار من سبق ذكرهم. وتشبث المعتزلة بهذه الآية لا يستنب، لأنّ المنفي هو الادراك لا الرؤية، والإدراك هو الوقوف على جوانب المرئي وحدوده. وما يستحيل عليه الحدود والجهات، يستحيل إدراكه لا رؤيته، فنزل الإدراك من الرؤية منزلة الإحاطة من العلم... على أن مورد الآية هو التمدح يوجب ثبوت الرؤية، إذ نفى إدراك ما تستحيل رؤيته لا تمدح فيه الأن كل ما لا يرى، لايدرك. وإنّما التمدح بنفي الإدراك مع تحقق الرؤية، لأن كل ما لا يرى لا يدرك.

وكذا غيرها من المباحث الاعتقادية والكلامية من القرآن.

براسات حول التقسير

١ ـ ابو البركات عبدالله بن احمد النسفى ومدارك التنزيل وحقائق التأويل (تركي)

١. مدارك التنزيل، ج ١ /٧٦، من طبعة المكتبة الأموية.

٢. سورة الانعام /١٠٢.

٣. نفس المصدر، ج ٢ /٦٦.

بدر الدين جيتز، رسالة دكتوراه (كتابنامه بزرگ قرآن، ج ١٠٣/١).

٢- النسفي ومنهجه في التفسير. محمد مجيد الكبيسي. جامعة بغداد، العلوم
 الاسلامية، ١٩٩٠ م. (الصفار، الجامع للرسائل، ص ٢٩).

٣-النسفي ومنهجه اللغوي في التفسير. عبد الجبار احمد الداودي. جامعة بغداد، الأداب، ماجستير، ١٩٩٦م.(الجامع للرسائل والأطاريح، ص ٥٠). ا

١. انظر تفصيلاً: الجهوري، دراسات في التفسير ورجاله ١٠٧/ و منيع عبد العسليم مسحمود ، مبناهيج العضيرين / ٢٥ ا؟ وابي شهبة ، الإسرائيليات والعوضوحات في كتب التفسير / ١٩٣٧ وعبد القهار داود العاني، دراسات في التنفسير والعنفسرين / ١٤٠ و ورسزي تسعناعة ، الإسرائيليات والهرها في كستب التفسير / ١٣٠٠ والصبحي صالح ، مهاحت في حلوم القرآن / ١٩٧١ والتفسير والعنفسرون ح / ١٩٧٧ والرفيدة ، النحو وكتب التفسير ، ح ١٩٨٧ والعفسرون بين التأويل والاليات، ح ١٩٧٧ / ١٩٧٠.

١٣٧. مرآة الانوار ومشكاة الاسرار

العنوان المعروف: مرآة الانوار ومشكاة الاسرار.

المؤلف: ابو الحسن بن محمد طاهر العاملي النباطي الفتوني الاصفهاني.

ولادته: ولد في حدود عام ١٠٧٠هـ.

وفاته: توفي في عام ١١٤٠هـ.

مذهبه: شيعي اثنا عشري.

اللغة: العربية.

عدد المحلّدات: ١.

طبعات الكتاب: طبع لأول مرة في عام ١٣٠٣هـ. ونسب في تلك الطبعة الى الشيخ عبد اللطيف الكازروني. وطبع مرة اخرى في بيروت: مؤسسة الاعلمي للمطبوعات، الطبعة الأولى، ١٩٩٩هـ ١٩٩٩م.

حياته

المولى الشريف ابوالحسن بن الشيخ محمد طاهر بن الشيخ عبد الحميد بن موسى بن علي بن معتوق الفتوني البناطي العاملي الاصفهاني الغروي، ابن اخت الامير محمد صالح الخاتون آبادي صهر العلامة المجلسي (م ١١١١هـ) وكان المولى

الفتوني من اجداد محمد حسن النجفي (م ١٣٦٦هـ) صاحب كتاب جواهر الكلام في الفقه من جهة امه. وقال الطهراني في طبقات اعلام الشيعة: ويعرف بالشريف لأن امه اخت المير محمد صالح الخاتون آبادي. ووصفه المجلسي بالعاملي ابا والحسيني أُمَّا. ويقال له الامامي، لأنَّه ولد بمحلة «درب امام» باصفهان، ووالده محمد طاهر بن عبد الحميد. ويظهر من كثير الاجازات الصادرة له أنّ آباءه أيضاً كانوا علماء من لبنان شم هاجروا الى ايران. وأوّل من كتب له الاجازة هو المجلسي (في شهر شعبان ١٩٦٦) ومن تلاميذه محمد بن علي بن حيدر العاملي واحمد بن اسماعيل الجزائري. ١

مؤلفاته

١ ـ الفوائد الغروية في اصول الدين واصول الفقه.

٢ ضياء العالمين في الامامة. اين

٣ـ شرح كفاية السبزواري في الققه.

1. الانساب في شجرة السبطين.

٥ ـ رسالة في حقيقة مذهب الامامية. ٢

تعريف عام

هذا التفسير من تأليفات ابي الحسن بن طاهر العاملي البناطي الفتوني الاصفهاني (م حدود ١١٤٠هـ). " وعُرف بالتفسير وقد وصفته بعض الكتب المتخصصة بدراسة

الطهراني، أقا بزرگ، الله يعة الى تصانيف الشيعة، ج ٢٠. ص ٢٦٤، وطبقات اصلام الشبيعة، ج ٨. ص ٧٤٤.

٢. طيفات اعلام الشيعة، ج ٦. ص ١٧٥.

٣. الذريعة، ج ٤، ص ٢٦٢.

التفاسير بأنّه من مصادر التفسير المهمة عند الشيعة الإمامية. أولكنه في الحقيقة ليس كذلك، وانسا هو عبارة عن مقدّمة مبسوطة في المباحث النظرية التفسيرية والاعتقادية، وقد نُسب خطأ الى الشيخ عبد اللطيف الكازروني. وبما ان هذا الكتاب قد جُعل في طبعات متعددة مقدمة لتفسير البرهان، فقد حصل نتيجة لذلك تصوّر البعض بأنه كتاب تفسيري. (كما يفهم من مقدّمة هذا الكتاب أيضاً بأنَّ مؤلفه كان يعتزم كتابة تفسير كامل ولكن لم تتوفر له الامكانيات والفرصة الاتمامه). أو وغم انه صرّح في هذه المقدّمة أيضاً بأنَّه لن يتناول جميع الآيات وظواهرها، الآاذا كان توضيح المعنى الظاهري ضرورياً لبيان المعنى الباطني. "ولهذا السبب فان هذا الكتاب شبيه بالتفسير الأثري المذهبي وقد صرح: هوكان قصدنا بالذات من وضع هذا الكتاب ابراز خبايا التأويلات المستفادة من الأثمة السادات لخلو اكثر التفاسير عنها ومن اكثرهاه. ع

كتبت هذه المقدّمة باسلوب رواني وهي تضم ثلاثة ابواب، وكل باب يشتمل على عدّة فصول. وقد كُرس الفصل الأوّل منه لاثبات ان للقرآن بطوناً وان للآيات القرآنية تأويلات. وذكر آقا بزرگ الطهراني عن نسخة عند الميرزا حسين النوري بأنّه ورد فيها تفسير سورة البقرة. وهذا ما يدلّ على ان المؤلف كان في نيّنه تفسير القرآن كلّه ولكن لم يصل الينا.

١. قدّم الذهبي في كتاب التقسير والمفسرون، ج ١، ص ٦٠ ـ ٨٧ بحثاً مبسوطاً بتعريف هذا الكتاب واطنب في الحديث حوله بدلاً من التعريف بتفاسير مشهورة عند الشيعة مثل النبيان، وعقائق التأويل، وغيرهما من كتب التفسير المعاصرة المهنة، وهذا ما يستدعي الكثير من التأمل.

٢. الدريعة، ج ٤، ص ٢٦٢.

٣. مرآة الانوار، ص ٧، بيروت، مؤسسة الاعلمي للمطبوعات، ١٤١٩هـ.

٤. المصدر السابق، ص ٥٦٦.

اشار المؤلف في المقدّمة الشانية للكتاب الن روابات جمع القرآن. وبما ان المؤلف ليس محدّثاً ولا يملك القدرة على معرفة معنى الروايات والتمييز بين صحيحها وسقيمها، فقد ظنَّ بأن القرآن محرّف. ولذلك فقد كتب بحثاً مطوّلاً في هذا المجال، ولكن علماء الشيعة ومحققيهم، ألفواكتباً كثيرة في نقد هذه الروايات وتفنيد مزاعم هذه الكتب، نذكر منها على سبيل المثال كتاب صيانة القرآن من التحريف للعلامة المعاصر محمد هادي معرفة، والتحقيق في نفي التحريف للسيد على الميلاني والعلامة مرتضى العسكري وغيرهم. وعلى اية حال فقد كتب الميرزا حسين النوري كتابه المعروف باسم فصل الخطاب... متأثّراً بما ورد بين طيّات هذا الكتاب.

ومن مميزات هذه المقدمة أيضاً ذكر منهجه تفصيلاً خصوصاً في التأويلات حيث يقال: «اعلم كلية ان كل ما نذكره من تأويل الآيات والكلمات القرآنية في كتابنا هذا فبيناه على التجوز في المعنى او الاسناد او نحو ذلك من وجوه الاستعارات وامثالها». \

وعلى اية حال فقد طبع هذا الكتاب بشكل مستقل في عام ١٣٩٥هـ. طبعة حجرية في طهران، بتحقيق واشراف محمد تقي سالك، وذكر اسم مؤلفه في هذه الطبعة على أنه عبد اللطيف الكازروني. والطبعة الرئيسية لهذا التفسير هي الطبعة التي جاءت مع تفسير البرهان بالقطع الرحلي في عام ١٣٧٤هـ، وطبعت انتشارات دار التفسير في عام ١٤١٥هـ نسخة منه بالأفسيت. وطبعت دار نشر الاعلمي هذا الكتاب كمقدّمة في بداية تفسير البرهان بالقطع الوزيري في عام ١٤١٩هـ.

١. مرآة الانوار. ص ٥٦٦ من طبعة الاعلمي.

۲. سلطانی فر، کتابشناسی قرآن وحلوم قرآنی (بیلیوخرافیا حلوم القرآن) ص ۲۰۷ و ۹۹ و ۱۰۸.

۱۳۸. مراح لبید

العنوان المعروف: مراح لبيد ـ المعروف بـ وتفسير النووي، التفسير المنير لمعالم التنزيل المسفر عن وجوه محاسن التأويل.

المؤلف: الشيخ محمد بن عمر نووي الجاوي.

وفاته: توفي في سنة ١٣١٦ هـ ـ ١٨٩٨ م.

مذهب المؤلف: اشعري شافعي.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١٣٠٥ هـ.

عدد المجلدات: ٢.

طبعات الكتاب: بيروت، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، سنة ١٤٠٠ هـ ـ ١٩٨٠ م، حجم ٢٨ سم، وبهامشه كتاب «الوجيز في تفسير القرآن العزيز، للإمام أبي الحسن علي بن أحمد الواحدي (م ٤٦٨هـ).

وأعيد طبعه بالأفست في مطبعة عبد الرزاق، سنة ١٣٠٥ هـ.

وبيروت، دار الكتب العلمية، تحقيق وضبط وتصحيح محمد امين الضنّاوي، الطبعة الاولى، ١٤١٧ ق/١٩٩٧م.

حياة المؤلف

هو الشيخ محمد بن عمر بن عربي بن على نووي الجاوي (أبو عبد المعطي)

البنتي إقليماً، الثناري بلداً، كان مفسراً متصوفاً من فقهاء الشافعية، هاجر الى مكة، عَرُّفه «تيمور» بعالم الحجاز. له مصنفات كثيرة في الفقه والأدب والتفسير وأصول الدين والتصوف، وجاء في معجم المطبوعات لسركيس أنَّ له ٣٨ مؤلفاً.

توفي في سنة ١٣١٦ هـ بمكة.

آثاره ومؤلفاته

١ ـ مراقي العبودية، شرح لبداية الهداية للغزالي. (مطبوع)

٢ قامع الطغيان على منظومة شعب الإيمان. (مطبوع)

٣- قطر الغيث في شرح مسائل ابي الليث. (مطبوع)

٤-عقود اللجين في بيان حقوق الزوجين. (مطبوع)

٥ شرح فتح الرحمن في تجويد القرآن. (مطبوع)

٦- نهاية الزين بشرح قرة العين في الفقه. (مطبوع)

٧-كاشفة السجا في شرح سفينة النجاة، في أصول الدين والفقه. ١

تعريف عام

وهو من التفاسير الصوفية الذي استفاد مؤلفه في تأليفه من الفتوحات المكية «لمحيي الدين ابن عربي، "شامل لجميع آيات القرآن، موجز في تفسيره، لم يستفد من لون التفسير الإشاري، بل التزم على التفسير بالظاهر.

لم يبدأ المؤلف فيه بمقدمة لعلوم القرآن، بل ذكر هدفه من تأليف الكتاب، والمصادر التي إعتمد عليها في تفسيره، والكتب الصوفية والروائية في التفسير، شم شرع في التفسير بعد هذه المقدمة.

١. الزركلي، الاصلام، ج ٦ / ٢١٨٠؛ ومعجم المؤلفين، ج ١١ / ٨٧.

قال في بيان غرضه من تأليف الكتاب في هذا المقدمة:

وقد أمرني بعض الأعزة عندي أن أكتب تفسيراً للقرآن المجيد، فترددت في ذلك زماناً طويلاً... فأجبتهم إلى ذلك للإقتداء بالسلف في تدوين العلم ابقاء على الخلق، وليس على فعلي مزيد، ولكن لكل زمان تجديد، وليكون ذلك عوناً لي وللقاصرين مثلي، وأخذته من الفتوحات الالهية، ومن مفاتيح الغيب، ومن السراج المنير، ومن تنوير المقياس، ومن تفسير أبي السعود، وسميته مع الموافقة لتاريخه: «مراح لبيد لكشف معنى قرآن مجيده وعلى الكريم الفتاح، إعتمادي وإليه تفويضي واستنادي». أو من خصائص هذا التفسير ذكر معاني السورة وأسمائها بشكل خاص، وبيان ما فيها من الموضوعات، فمثلاً عند ذكره لمورة الكافرون، قال: ووتسمّى ايضاً سورة المنابذة، أو المعابدة، وسورة المقشقشة أي المبرنة من النفاق.

منهجه

كانت طريقة النووي، أن يبدأ بإسم السورة مكيها ومدنيها، وعدد آياتها، وعدد كلماتها، وعدد كلماتها، وعدد كلماتها، ثم يشرع في تفسيرها كلمة كلمة، بعبارات موجزة وكلمات واضحة، مع الإشارة بمصاديق الآية وتطبيقاتها بشكل مفرط، ولو بنقل ضعيف، وشأن نزول غير معتمد.

وكان أيضاً يذكر وجوهاً من القراءات والمرويات من التابعين وغيرهم، ويَبْسط الكلام في ذلك من دون ترجيح لقراءة معينة.

ويذكر الروايات المأثورة في التفسير من دون ذكر لسندها، أو إشارة إلى من نقلها،

۱. مراح لبید، ج ۲/۱.

ولا يميّز بين صحيحها وضعيفها، ولذا لم يسلم من الاسرائيليات، وما يرويها القصاص من الموضوعات، وما ذكره اليهود من رموز الحروف والكلمات وفواتح السور من الحروف المقطعة.

ونموذج من ذلك، ما نقله في قصة شرك زوجة سليمان وجهله به، فينسب الجهل الى سليمان ﷺ، وعدم تدبّره في ملكه، فقال في تفسيره:

﴿وَ اتَّبَعُوا مَا تَتَلُوا الثَّيَاطِينُ عَلَىٰ مُلْكِ سُلَيْمانَ﴾: أي تكذيب الشياطين على ملك سليمان من البحر، وكانت الشياطين دفنته تحت كرسيه لما نزع ملكه فلم يشعر بذلك سليمان، فلما مات استخرجوه، وقالوا للناس انما ملككم سليمان بهذا فتعلّموه وأقبلوا على تعلّمه ورفضواكتب أنبيائهم وفشت الملامة على سليمان، فلم تزل هذه حالهم حتى بعث الله تعالى محمداً عَلَيْتُ وأنزل الله عليه براءة سليمان، ومدة نزع ملكه اربعون يوماً، وسبب ذلك أنّ إحدى زوجاته عبدت صنماً أربعين يوماً وهو لا يشعر بها، فعاتبه الله تعالى بنزع ملكه أربعين يوماً، وذلك أنّ ملكه كان في خاتمه وهو من الحنة...». لا

أقول: كيف يكون ذلك، مع التصريح من قِيَلِهِ بعدم علم النبي (سليمان) ﷺ بذلك، بل وكيف يعاقبه الله تعالى على أمر لم يكن مقصّراً فيه.

وكان موقفه موقف أهل السنة والجماعة في المسائل الاعتقادية والكلامية، ويتبّع مذهبهم في الرؤية والعرش والذنوب الكبيرة، والجبر والاختيار، وغير ذلك.

ومما قال النووي في مسألة الرؤية عند تفسير قوله تعالى: ﴿لاَ تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ وَ هُوَ يُدْرِكُ الأَبْصَارَ ﴾: "

١. سورة البقرة /١٠٢.

۲. مراح لبيد، ج ۲ /۲۷.

٣. سورة الانعام /١٠٣.

﴿لاَ تُدْرِكُهُ الْأَبْضَارُ﴾ اي لا تراه الأبصار في الدنيا، وهو تعالى يراه المؤمنون في الأخرة، لقوله ﷺ: «سترون ربكم كما ترون القمر ليلة البدر لا تصامون في رؤيته» فالتشبيه واقع في تشبيه المرقي بالمرثي... وروي أنّ الصحابة اختلفوا في أنّ النبيﷺ: «هل رأى الله تعالى ليلة المعراج أو لا؟ ولم يكفر بعضهم بعضاً بهذا السبب، وما نسبه الى الضلالة. وهذا يدل على أنهم كانوا مجمعين على أنه لا امتناع عقلاً في رؤية الله تعالى ه. \

وكان يتعرض للأحكام الفقهية ويتبع الإمام الشافعي في أقواله من دون بسط في الاستدلال وبيان الأقوال وذكر الفروع، ومن دون تعصب وتنديد لساير المذاهب الأربعة من أهل السنة، فمثلاً عند تفسير قوله تعالى: ﴿وَ الْمُحْصَنَاتُ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ ﴾ لا في جواز نكاح أهل الكتاب قال:

« [أهل الكتاب] هن حلِّ لكم أيضاً وإن كن حربيات، قال الكثير من الفقهاء، إنّما يحلّ نكاح الكتابية التي دانت بالتوراة والإنجيل قبل نزول القرآن، فمن دان بدلك الكتاب بعد نزول القرآن خرج عن حكم الكتاب وهذا مذهب الإمام الشافعي رضي الله عنه، وأمّا أهل المذاهب الثلاثة فلم يقولوا بهذا التفصيل، بل أطلقوا القول بحلِّ أكل ذبائح أهل الكتاب وحلَّ التزوج من نسائهم ولو دخلوا في دين أهل الكتاب بعد نسخهه. "

ولا يوجد في تفسير النووي ميلاً الى التصوف والتفسير الاشاري، بل وافق في ذلك منهج العامة من القواعد اللفظية والمعنوية والتمسك بالبيان اللغوي أو المنهج الكلامي.

۱. مر*اح لبید*، ج ۱ /۲۵۵.

٢. المائدة /٥.

٣. مراح لبيد، ج ١٩٢/١.

والخلاصة، كان التفسير من التفاسير الموجزة البيانية الذي إهتم مؤلفه أن لا يخرج من سياق اللفظ وبيان مدلول الآية وتفسيرها وذكر قراءتها وفضل تلاوتها والآشار الواردة في معناها أو سبب نزولها.



٩٣٩. المصابيح الساطعة الانوار

العنوان المعروف: المصابيح الساطعة الانوار، تفسير اهل البيت المجالة

المؤلف: زيد بن علي بن الحسين، قاسم بن ابراهيم، محمد بن القاسم، يحيى بن الحسن. جمع وتأليف عبد الله بن احمد بن ابراهيم الشرفي (م ٦٢ - ٩٩)

ولادتهم: ولد زيد بن علي في عام ٧١ وتوفي في عام ١٦٢، وولد قاسم بن ابراهيم في عام ١٩٦، وولد قاسم ٢٨٤هـ وولد يحيئ بن حسين في عام ٢٤٥ وتوفي في عام ٢٩٨هـ.

مذهب المؤلفين: شيعي زيدي

اللغة: العربية

عدد المجلَّدات: ٧ والمطبوع منها حتى الآن ٥ مجلدات.

طبعات الكتاب: الجمهورية اليمنية، صعدة، مكتبة التراث الاسلامي. تحقيق محمد قاسم الهاشِمي وعبد السلام عباس الوجيه. وأشرف عليه السيد العلامة صلاح بن محمد الهاشمي، الطبعة الأولى، ١٤١٨هـ/ ١٩٩٨م _ ١٤٢٤هـ/ ٢٠٠٣م.

حياة المؤلفين

الامام زيد بن علي بن الحسين، ابوه زين العابدين الامام علي السجاد ابن سيد الشهداء الامام الحسين الشهيد بكربلاء ابن امير المؤمنين الامام على بن

ابي طالب المنظرة وامه ام ولد وهي جارية اهداها المختار بن ابي عبيدة الثقفي الى الامام زين العابدين. ولد بالمدينة بعد طلوع الفجر وان اختلف بين عام ٧١ كما ذكر ابن عساكر (التهذيب، ج ٦، ص ١٨)، وعام ٧٩ ذكره محققون آخرون، استناداً الى ما اتفقت عليه اكثر النعوص من انه قتل في عام ١٢١ وله من العمر ٤٢ سنة ١ نشأ بالمدينة وبدأ دراسته على ابيه زين العابدين وأخيه الامام الباقر محمد بين على، فلرس القرآن حتى فاق اقرانه وعلم القرآن واوفى فهمه ودرس الفقه والحديث حتى اشتهر بالعالم والمفسر والفقيه. وقال فيه الامام الصادق: رحم الله زيداً انه كان للعالم الصدوق. وقال فيه على بن موسى الرضا: انه كان من علماء آل محمد ٢ ومن مؤلفاته الصدوق. وقال فيه على بن موسى الرضا: انه كان من علماء آل محمد ٢ ومن مؤلفاته الصفوة وهو كتاب يبحث في الامامة، والمجموع الفقهي والمجموع الحديثي والقلة والجسماعة وكتاب الرد على القسدرية صن القرآن، وكتاب الحقوق وتفسير والمجساعة وكتاب الرد على القسدرية صن القرآن، وكتاب الحقوق وتفسير غريب القرآن. ٣

القاسم الرسي

الامام القاسم بن ابراهيم بن اسماعيل بن ابراهيم بن الحسن بن الحسن بن علي بن ابي طالب المعروف بالرسي، ولد في عام ١٩٦٨هـ ونشأ في احضان الفضيلة من اهل البيت ولي ودأب على طلب العلم عند اكابرهم حتى فاق اقرائه، فكان فقيها، محدثاً، مناظراً، شاهراً وهو احد الدعاة الى بيعة اخيه محمد بن ابراهيم في مصر، بقي مختفياً بها مدة عشر سنوات والمأمون يجد في طلبه، ولما توفي اخوه محمد بالكوفة في عام ٢١٨هـ نهض القاسم بامر الامامة في عهد المعتصم العباسي وعاد الى الحجاز حتى اشتهر امره واضطر الى الاختفاء ثانية، فاعتزل واشترى جبلاً قرب المدينة

۱. ابوالفرج الاصفهاني، م*قائل الطالبين، ص ٤٤*؛ الخوثي، معجم *رجال الحديث، ج ٧، ص ٣٤٧.* ٢. *ميرن اخبار الرضا، ج ١، ص ٣٤٩.*

مقدمة تفسير فربب القرآن، ص ٢١ ـ ٢٤، للسيد جواد الجلالي الحسيني.

يسمى الرس بالقرب من ذي الحليفة وعاش هناك بقية عمره حتى توفاه الله ودفن عام ٢٤٦ وله اخبار طوال في كتب التاريخ. ومن مؤلفاته: الاحتجاج في الامام والامامة، الاصول الخمسة، تفسير القرآن وهو الذي يتضمنه بعض اجزاء تفسير المصابيح، الفرائض والسنن وغيرها من الكتب. \

محمد بن القاسم

محمد بن القاسم بن ابراهيم الرسي، تقدم ذكر نسبه في ترجمة ابيه وهو عم الهادي يحيئ بن الحسين، لم تذكر المصادر تاريخ ولادته واساتذته، وذكر بأنّه كان يختار البادية على الامصار. وطاف كثيراً من البلدان وسكن آخر حياته بالحجاز وخرج مع الهادي يحيى مشايعاً ومتابعاً وكان من جملة اتباعه حتى توفاه الله في عام ٢٨٤. ومن مؤلفاته الاصول الثمانية، وتفسير القرآن وهو تفسير مختصر ضمن مجموع هذه التفاسير ويضم سوراً مثل سورة البلد الى سورة النازعات وتفسير سورة يس. ٢٨٤

يحيىٰ بن الحسين

الأمام الهادي الى الحق ابو الحسين يحيى بن الحسين بن القاسم بن ابراهيم الرسي ولد في عام ٢٤٥هـ قبل وفاة جده القاسم بسنة. نشأ في الرس في أحضان العلم والعمل وأخذ من علماء ومحدثي الآل وشيعتهم. واشتغل بالعلم منذ طفولته فظهر نبوغه واشتهر في الآفاق وراسله ابو العتاهية الهمداني الى جبل رس يدعونه الى الخروج اليهم لإحياء سنة جده فلتى دعوتهم وخرج الى اليمن عام ٢٨٣. واعتبر يحيى الرجل الثاني بعد الامام زيد في الزيدية، ولم يبزل مجاهداً حتى توفاه الله بصعدة عام ٢٩٨هـ وقبره بها مشهور ويُزار. اخباره كثيرة وآثاره ومؤلفاته مشهورة

١. احلام المؤلفين الزيدية، ص ٢٥٩ ـ ٢٧٦٤:

٢. المصدر السابق، ص ٩٧٨.

ومنها: اثبات النبوة، وكتاب اصول الدين، وتفسير القرآن الكريم (في ستة اجـزاء أَو تسعة اجزاء) تفسير العرش والكرسي، جامع الاحكام في الحلال والحرام. \

عبد الله بن احمد الشرفي جامع التفسير

السيد العلامة عبد الله بن احمد بن ابراهيم من احفاد القاسم بن ابراهيم الرسي المعروف بالشرقي، نشأ في مدينة شهارة من اقلاع الجبال في شمال اليمن، وهو من اصحاب القاسم بن محمد في خلافته، قرأ عليه الاسلس في اصول الدين واجازه جميع مروياته، تفرّغ الشرفي لخدمة العلم تدريساً وتأليفاً وكان من كبار المدرسين في شهارة في القرن الحادي عشر. وهذا التفسير المسمئ بالمصابيح، المجموع من تفاسير الزيدية من مؤلفاته، درس لتلامذته. ولم يزل بها مقيماً على التدريس واحياء علوم الدين حتى توفاه الله في يوم الاثنين قبيل الزوال لإثنى عشرة ليلة مضت من صفر الخير من عام ١٦٠هم، وقيره في مقبرة ذي الشرفين بجانب الباب الغربي للمسجد الذي اسهم في بنائه في عام ١٩٠٨.

تعريف عام

وهذا التفسير المسمئ بالمصابيح الساطعة الانوار المنجموع من تفاسير أنمة الزيدية، يبدأ من آخر القرآن على عكس منهج المفسرين، تبعاً لما درج عليه المفسرون وخلافاً لما ترتب عليه زيد بن علي في غريب القرآن وهذا التفسير يقل نظيره من جهة ما يشتمل عليه من نصوص ائمة الزيدية.

وعلى اية حال فتفسير المصابيح الساطعة الانوار، تفسير أهل البيت ﷺ المنقول عن اثمة الزيدية المعروفين ابتداءً من الامام زيد بن على (٧٢ - ١٢٣هـ) والقاسم بن

۱. المصدر السابق، ص ۱۱۰۳ ـ ۱۱۱۰.

٢. المصدر السابق، ص ٥٦٢.

ابراهيم (١٩٦ ـ ٢٤٦)، والامام محمد بن القاسم (م ١٩٨٤)، والامام الهادي الى الحق يحين بن الحسين (٢٤٥ ـ ٢٩٨)، والامام ابي الفتح الديلمي (٤٥٠ هـ) صاحب تفسير البرهان، والامام الحسين بن القاسم العياني (٢٧٦ ـ ٤٠٤)، يشمل التفاسير ابتداءً من القرن الثاني وحتى القرن الخامس. وقد جمعها العلامة عبد الله بن احمد بن ابراهيم الشرفي (م ١٠٦٢) في القرن الحادي عشر. وتضم اربعة مجلّدات هنه قسماً من القرآن يبدأ من فاتحة الكتاب الى سورة الروم. هذا طبعاً وفقاً لترتيب خاص يبدأ فيه التفسير من آخر القرآن ويستمر الى أوله. وهو في الأصل سبعة مجلّدات. وإذا استمر على هذا المنوال ربّما يبلغ اثنى عشر مجلّداً.

حقق هذا التفسير محمد قاسم الهاشمي وعبد السلام عباس الوجيه، واشرف على التحقيق العلامة صلاح بن محمد الهاشمي وهو من كبار علماء الزيدية المعاصرين في البعن، ونشرته مكتبة التراث الاسلامي في مدينة صعدة في الجمهورية اليمنية.

منهجه

يتبع القاسم بن ابراهيم في تفسيره هذا منهجاً مغايراً للتفاسير الاخرى، وهو انه يبدأ بالتفسير حباستثناء سورة الحمد ـ من آخر القرآن الى أؤله؛ أي انه يبدأ من سورة الناس، ثم الفلق، ثم الاخلاص، ثم الشمس، وهكذا يستمر. وهكذا الحال بالنسبة الى تفسير نجل هذا الامام الزيدي، أقسد محمد بن القاسم، فهو يسير على هذا النهج أيضاً، مع فارق واحد وهو انه بدأ من حيث انتهى والله؛ أي انه بدأ من سورة البلا واستمر الى سورة النازعات. وبدأ الامام الهادي من سورة النبأ واستمر الى سورة المنافقين التي تقع في المجلّد الاول.

وفي هذا المجال يشير جامع هذا التفسير الى سبب هذا الترتيب ويقول: لعل السبب في ذلك هو رعاية السهولة والتدرّج من السورُ الأقصر الى السور الأطول. وهناك في بداية التفسير وفي مقدمته، كلام حول مكانة أهل البيت والظلم الذي نزل بهم، واقصائهم عن الساحة السياسية والاجتماعية، وعدم الاستفادة من علمهم. ثم عرضت مباحث في علوم القرآن مثل فضائل الآيات واعجاز القرآن، ووجوهه، اضافة الى الامور التي تناولها القرآن، والوجوه التي ينطوي عليها مثل المحكم والمتشابه، والمجمل والمبيّن، والظاهر والفامض، والناسخ والمنسوخ، واقسام البيان، واساليب الكلام. ثم عرّج نحو المياحث التفسيرية وعرضها في قالب توضيح وتفسير معانى الكلمات وشرح الآيات وبيان الاحكام والعقائد.

وقد بذل محققا الكتاب جهوداً قيمة في ايراد نبذة عن سيرة الاعلام الذين وردت اسماؤهم فيه، اضافة الى استخراج المصادر، وتوضيع بعض المصطلحات، والاشارة الى مواضع اختلاف نسخه.

ان المنهج الذي اتبعه المفسّرون هو تفسير القرآن بالقرآن، والقرآن بالسنة، وتفسير القرآن بالمنهج الذي اتبعه المفسّرون هو تفسير القرآن اعتماداً على اللغة العربية ومعلتي الألفاظ، والتفسير بالعقل والاستدلالية. وقد صرّح محققا الكتاب أبأن هذا المنهج الذي سار عليه المفسّرون جعل تفسيرهم متميّزاً عن التفاسير الاخوى في ذلك العهد، وخاصة في وقت كان فيه العقل مغيّباً وهو ما أدى الى اتحراف مسيرة الأثة، وشيوع الكثير من الاعتقادات المغلوطة كالتجسيم والتشبيه، والجبر، وامور اخرى.

والملاحظة التي تسترعي الاهتمام في هذا المجال هي ان اضافة تفسير زيد بن علي، وتفسير غريب القرآن للامام المهدي الحسين بن قاسم العياني (م ٤٠٤) قد بدأت من المجلد الثاني. ويمكن القول في الحقيقة بأن هذا المتفسير عبارة عن موسوعة تفسيرية كتبها الممة الزيدية على مدى ثلاثة قوون.

١. المصابيع الساطعة الاتوار، ج ١، ص ٢.

وقد حرص المحققان على الفصل بين المتون المختلفة، فجعلا احد المتون أصلاً ثم اوردا في الحاشية تفسير غريب القرآن لزيد، وغريب القرآن للامام الحسين بـن القاسم. ١

.

١. انظر ايضاً مجلة هفت آسمان (سبعة سموات) فصلية تخصصية للاديان والمذاهب من مدينة قم، عدد ١٤، مقالة سيد على موسوى نزاد، صعرفى آثار مستشر شده زيدية (مؤلفات الزيدية المنشورة)، ص ١٩٦١.

٠ ٤ ١. معارج التفكّر ودقائق التدبر

العنوان المعروف: معارج التفكّر ودقائق التدبّر.

المؤلف: عبد الرحمن حسن حبنكة الميداني.

ولادته ووفاته: ولد في عام ١٣٤٥هـ.الموافق ١٩٢٧م. وتوفي فـي عــام ١٤٢٥ ه/٢٠٠٤م.

> ، مذهبه: سنی.

اللغة: العربية.

عدد المعجلدات: ١٢ مجلداً تفسير سورة الشورئ (٦٢) والزخرف في ٢٠٠٤/١٤٢٥ م.

طسبعات الكتاب: دمشق، دار القلم، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ/٢٠٠٠م ـ

حياة المؤلف

الاستاذ الشيخ عبد الرحمن حَبَنكة، الشهير بالميداني ابن علامة الشام المجاهد الشيخ حسن حبنكة الميداني، ولد في عام ١٩٢٥هـ/١٩٢٧م في حي الميدان من مدينة دمشق. ونشأ في بيت علم ودعوة تحيط به ظروف قلما تتيسر لغيره من رجالات هذا القرن؛ فهو قد عايش العلم والدعوة بدءاً من نشأته الاولى في مدرسته

الشرعية التي اسبها والده وربئ طلابها وعلمهم بنفسه وهي مدرسة التوجيه الاسلامي، حيث كان يجري فيها التعليم على شكل حلقات علمية. وقد خرّج هذا النمط من التعليم نخبة من العلماء الدعاة. وتخرج الشيخ منها في عام ١٣٦٧هـ بعدما تعلّم فيها المفقة والاصول والتوحيد والمنطق وغيرها من العلوم. وفي عام ١٣٧٠هـ دخل الئ كلية الشريعة في الازهر وحازمتها على الشهادة العالمية، وهي تعادل ليسانس في الشريعة. ثم حاز على الشهادة العليا مع اجازة التعريس وهي تعادل شهادة الماجستير.

وبعط تتحرجه من الازهر صغاراستاذاً يقرّس في غلنويات دمشق الشرعية بالاضافة الن قيامه بالتدريس في معهد والده. ثم انتقل الى مكة المكرمة فعمل هتاك استاذاً في جامعة ام القرى قرابة ثلاثين سنةً. ولما بلغ عمره سبعين عاماً حيث يقضى نظام العمل باعفائه من العمل الرسمي؛ فأعفي من العمل في جامعة ام القرى.

وبعد تفرغه اتجه بما يملك من صحة ووقت وقوة في تأليف معارج التفكّر حتى توفي على اثر مرض في مكّة المكرمة في عام ١٤٢٥هـ.

مؤلفاته

١- قواعد التدبر الامثل.

٢ العقيدة الاسلامية واسسها، مجلدان.

٣ رواتع من أقوال الرسول.

٤_بصائر للمسلم المعاصر.

٥-الصيام ورمضان في السنة والقرآن.

٦. ضوابط المعرفة واصول الاستدلال والمناظرة.

٧ مكايد اليهودية عبر التاريخ.

٨ صراع مع الملاحدة حتى صادق العظم.

٩-معارج التفكّر ودقائق التدبر، وهو هذا التفسير الذي نحن بصدد التعريف به.
 ١-فقه الدعوة وفقه النصح والارشاد والامر بالمعروف والنهي عن المنكر.
 ١١-امثال القرآن (١٤١٧هـ/١٩٩٧م).

تعريف عام

تفسير تدبري هدائي عصري للقرآن الكريم بحسب نزول القرآن على منهج كتاب للمؤلف نفسه باسم قواعد التدبر الامثل لكتاب الله عزّ وجلّ، الذي الغه الأول مرة في عام ١٣٩٩هد في ١٧٤ صفحة من القطع الصغير، ثم اضاف اليه قواعد وامثلة حتى وصل الى اربعين قاعدة في عام ١٤٠٨هد. وبلغ عدد صفحاته ما يقارب شمانمائة صفحة. ويعتقد المفسر انه لم يجد من بين المفسرين من اهتم بالالتزام بمضمون هذه القواعد ولا بالالتزام بالكثير منها. وأما السبب الذي دفعه الى اتباع منهج التفسير حسب ترتيب نزول القرآن كما ذكر فهو عنده ترتيب اجتهادي وفائدة تسلسل البناء المعرفي لامور الدين وفقاً لترتيب نزوله حيث يقال:

والذي ترجع لدي فيه أن اتابع تدبّر السور على ما ذكر العلماء بعلوم القرآن الكريم من ترتيب نزولها، لا على وفق ترتيبها الاجتهادي في المصاحف، التزاماً بترتيب المصحف الذي وُزَعت نُسخٌ منه على معظم امصار المسلمين... وقد رأيت بالتدبر الميداني للسور ان ما ذكره المختصون بعلوم القرآن من ترتيب نزول، هو في معظمه حق، اخذاً من تسلسل البناء المعرفي التكاملي، وتسلسل التكامل التربوي واكتشفت في هذا التدبر اموراً جليلة تتعلق بحركة البناء المعرفي لامور الدين، وحركة المعالجات التربوية الربانية الشاملة للرسول وللذين آمنوا بهه. أ

١. معارج التفكّر، ج ١، ص ٦.

وعين لكل سورة عدة دروس مع بيان الاهداف التي ترمي اليها كل سورة حيث تُعرض على شكل دروس من السورة. ويورد احياناً في المقدمة توضيحات عامّة حول خصائص السورة والتوجهات العامة التي تنطوي عليها وما ورد في شأن نزولها. ثم يقدّم في الختام تدبراً تحليلياً لها، اضافة الى الكشف عما تتصف به من جوانب تربوية واخلاقية واعتقادية.

منهجه

أبدى المفسر عناية خاصة لجمع الآيات التي تدور في معور موضوع واحد من القرآن كله ودراستها دراسة تكاملية وفرزها في ملاحق لتدبر السور في ابتداء السور. وأبدى ايضاً عناية عظمىٰ في تدبره هذا لاكتشاف وحدة موضوع السورة القرآنية وبيان ارتباط كل آياتها بهذا الموضوع، وما ورد بشأن السورة من المرويات. ووجه عناية ثالثة لاستخراج الصور البلاغية من السور التي درسها دراسة تدبرية ونبه عليها في اثناء تدبر السورة وقد يفرزها في ملحق من ملحقاتها.

ووجه عناية رابعة لتقسيم السورة القرآنية الني دروس متماسكة السبك ضمن وحدة موضوع السورة العام، والاهتداء بتعليماته وبيان ما يستفيد منه. ويتسم منهجه بعدم ذكر أقوال المفسرين إلا ما ندر، ولكن لم يكتف في معاني المفردات القرآنية بنقها، بل رجع ينقب في امهات المعاجم العربية تنقيباً دقيقاً ليختار من معاني المفردات ما هو الملائم أو الاكثر ملاءمة للسباق وللسياق ولمبدأ التكامل بين النصوص وللحقائق العلمية التي غدت ثابتة بيقين.

ووجه عناية خامسة للقراءات القرآنية، كاشفاً عما فيها من تكامل فكري وتكامل في الأداء البياني، وما فيها من تنويع في الاداء الفني الجمالي واثبات وجوه عربية متكافئة فيما قسّمه علماء العربية ـحين ارادوا ضبط هـذه اللـغة ـ الىٰ عـلوم اللـغة والنحو والصرف والبلاغة. ومن عناية سادسة للامثال في القرآن حيث افرد لها المفسر تأليفاً خاصاً تحت عنوان الامثال القرآنية وصور من ادب القرآن الرفيع، فهو قد جاد بدراسة متأنية علمية للامثال في القرآن، فمثلاً عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿إِنَّهَا شَجَرَةً تَـخُرُجُ فِي أَصْلِ الْجَعِيمِ ﴿ طَلْعُهَا كَأَنَّهُ رُوْسُ الشَّيَاطِين ﴾ . \

قال: وفي هذا احالة على متخيل في اذهان المخاطبين لرؤوس الشياطين، اذ يتخيلونها بأقبح صورة واشنع منظر ولابد ان تكون رؤوس الشياطين ذات صور شديدة القبح فكلام الله عز وجل حق. ٢

وفي تفسير قوله ﴿يَا بُنَيَّ إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَيِّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ ﴾ ٣ قال: اراد لقمان الحكيم ان يفهم ابنه شمُول علم الله كل شيء وعظيم قدرته على من يشاء من كل ما يراه الناس عسيراً وصعباً، فضرب له مثلاً باصغر الصغيرات التي يعرفها من الحبوب النباتية، ٤

فكلامه في هذه الموضوعات مقل موجز قد خصصه لبيان اغراض ضرب المثل وهو منهجه في استجلاء صور الامثال القرآنية.

دراسات حول التضبير والمقسر

١- عبد الرحمن حبنكة الميداني العالم المفكر المفسر، بقلم زوجته عائدة راغب
 الجزاح (م ١٤٢٣هـ)، دمشق، دار القلم، الطبعة الأولى، ١٤٢٧هـ ـ ١٠٥١م، ٥٨٠ص.

۱. الصافات، ۲۵ ـ ۲۵.

۲. ممارج التفكّر، بر ۱۱، ص ۵۸۵.

٣. لقمان، ١٦.

٤. المصدر السابق، ص ٧١٨.

١٤١. معالم التنزيل

العنوان المعروف: معالم التنزيل في تفسير القرآن، المشهور بـ «تفسير البغوي». المؤلف: ابو محمد الحسين بن مسعود بن محمد البغوي الشافعي، المسلقب بـ

«محيى السنة».

ولادته ووفاته: ولد في سنة ٤٣٨ هـ ١٠٤٦ م، وتوفي في سنة ٥١٦ هـ ١١٢٢ م. مذهب المؤلف: شافعي اشعري.

اللغة: العاسة.

تاريخ التأليف: ٤٦٤ هـ.

عدد المجلدات: ٤.

طبعات الكتاب: طبع للمرة الاولى طبعة حجرية مع تفسير ابن كثير في الهند. بومباي، سنة ١٢٩٥هـ، في ١٠٠٦ صفحة، ومرة ثانية في سنة ١٢٩٦هـ.

والقاهرة، مطبعة الاستقامة، سنة ١٣٣١ هـ، بهامش تفسير الخازن.

والمكتبة التجارية الكبرى، سنة ١٩٥٥ م، ومكتبة البابي الحلبي، سنة ١٩٥٧ م، ع محلدات.

وبيروت، دار المعرفة، الطبعة الثانية، سنة ١٤٠٧ هـ، حجم ٢٤ سم، تحقيق خالد عبد الرحمن العك ومروان سوار، ٤ مجلدات.

وطبعة اخرى بسنة ١٩٧٠م.

وايضاً الرياض، دار طيبة، ثمانية مجلدات، حققه وخرّج احاديثه محمد عبدالله النمر، عثمان جمعة، سليمان مسلم الحرش، الطبعة الرابعة، ١٤١٧هـ ــ ١٩٩٧م.

حياة المؤلف

هو ابو محمد الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء البغوي، الشافعي، المحدث، المفسّر، الملقب «بمحيي السنة» و «كن الدين»، صاحب التصانيف و «عالم اهل خراسان».

ولد في «بغشور». (بليدة بين هراة و «مرو الرود» من بلاد خراسان الكبيرة) سنة ٤٣٨هـ، ونشأ شافعي المذهب بحكم البيئة التي عاش فيها، وكمانت له آثـار فـي المذهب الشافعي.

سمع الكثير من الحفّاظ، وتفقّه على القاضي حسين وسمع الحديث منه، وقرأ تفسير الكلبي بمرو على استاذه محمد بن الحسن المرورودي.

كان زاهداً ورعاً، ومن ورعهاذا ألقى الدرس لا يلقيه الاعلى طهارة، ومن زهدهاذا أكل لا يأكل إلا الخبز وحده، ثم عدل عن ذلك، فصار يأكل الخبز مع الزيت. وفي طول عمره المديد، لم ينقل له صلة بحاكم او امير، او أنه نال من عطياتهم.

توفي في شوال سنة ٥١٦هـ بـمرو رود، ودفـن عـند شـيخه القـاضي حسـين بمقبرة الطالقاني. ا

١. انظر تنفصيل تسرجسته في: منبع عبد الحليم محمود، مناهج المفسرين ١٣٤/؛ والتفير
 والمسفسرون، ج ١٩٦١/؛ والتسريف، الينغوي القسراء ١٩٩٠/، وصقدمة التنفسير من طبعة
 دار المعرفة تحقيق خالد عبد الرحمن العك ١٩٨٠.

آثاره ومؤلفاته

١ ـ تفسير معالم التنزيل.

٢ شرح السنة في الحديث.

٣- المصابيح في الحديث.

٤- التهذيب في الفقه الشافعية.

٥- الكفاية في الفقه (بالفارسية).

٦- الكفاية في القراءات.

تعريف عام

من أشهر كتب التفسير في العناية بما روي عن مفسري السلف، وهو كتاب متوسط شامل، إكتفى بذكر الاسانيد، في اول الكتاب. وكان شديد التأثر بتفسير النعلبي: «الكشف والبيان»، بل في الحقيقة، هو أصل تفسيره.

لم يقتصر تفسيره على المأثور فحسب، بل جمع فيه ذكر الوجوه من المعاني والقراءات، والعربية واللغات، والإحراب والموازنات، والتفسير والتأويل، والاحكام والفقه، والحِكم والإشارات، مع تعليقات على الآراء المبتدعة عنده، والاحاديث الموضوعة التي جاءت في تفسير الثعلبي.

قال البغوي في سبب تأليفه للكتاب:

«فسألني جماعة من اصحابي المخلصين، وعلى اقتباس العلم مقبلين كتاباً في «معالم التنزيل» وتفسيره، فاجبتهم اليه، معتمداً على فضل الله تعالى وتيسره، متمثلاً وصية رسول الله هس» فيهم فيما يرويه... واقتداء بالماضين من السلف في تدوين العلم ابقاء على الخلف، وليس على ما فعلوه مزيد، ولكن لابد في كل زمان من تجديد ما طال به العهد، وقصر الطالبون فيه الجد والجهد، تنبيهاً للمتوقفين وتحريضاً

للمتنبطين، فجمعت بعون الله تعالى وحسن توفيقه فيما سألواكتاباً وسطاً بين الطويل الممل والقصير المخل، أرجو ان يكون مفيداً لمن اقبل على تحصيله مريداًه. \

وقد قدم لتفسيره مقدمة بين فيها منهجه وطريقته، ودوافع تأليفه، ثم ذكر الأسانيد التي اعتمدها في روايات تفسيره ومصنفات عصره، ثم عقد عدة فصول بين يمدي التفسير تتمثل فيما يلي: في فضائل القرآن وتلاوته، ووعيد من قال في القرآن برأيه من غير علم.

وقد اعتمد في تفسيره في الجانب الروائي على الثعلبي، وكتب ائمة الحديث والصحابة والتبعين، وعلى اللغوي للالفاظ، والصحابة والتبعين، وعلى اللغويين في جانبي معنى الآية والتحليل اللغوي للالفاظ، كالخليل بن أحمد، وسيبويه، والاخفش، والمبرد، ونقل عن الشيعة الاوائل من العلويين امثال محمد بن الحنفية وعلى بن الحسين زين العابدين، وابي جعفر محمد الباقر وجعفر بن محمد المجافئة، وعن الصوفية الذين يُسمّيهم: «ارباب اللسان» واهل الاشارة من امثال شهر بن حوشب، وابراهيم بن أدهم، والغضيل بن عياض، وسهل التسترى، والجُنيد، وغيرهم.

اما التفاسير التي سبقته، فلم يذكر منها خـلال تـفسيره ألا تـفسير ابـن النـقاش المعتزلي، وابي الحسن الواحدي صاحب تفسيري الوجيز والوسيط. ٢

وقد تأثر بتفسير البغوي هذا، الخازن، كما نص عليه في تفسيره المسمى: الباب التأويل في معاني التنزيل، ووصفه بأنه أجل المصنفات في التفسير وأعلاها، كما ذكرناه وسبق تعريفه.

منهجه

وكانت طريقته مثل سائر المفسرين، هو ذكر اسم السورة ومعناه، ومحل نزولها

١. معالم التنزيل، ج ١ /٢٧، طبعة دار المعرفة.

الشريف، محمد أبرأهيم، البغوى الفراء وتفسيره للقرآن الكريم /٢٤٩.

مكية ومدنية، وما فيها من الاقوال، ثم الورود في التفسير ببيان اللغة والاعراب.

ويتعرض للقراءات المشهورة والشاذة، وأسباب النزول، وكان يذكر لآيتين أو ثلاثة آيات سبباً للنزول، والناسخ والمنسوخ، واحكام الفقه واصوله على غرار مذهب الشافعي، واصول العقيدة على اساس المذهب الاشعري، وفي الاثناء ينقد المذهب المعتزلي.

وقد ذكر الذهبي في حق التفسير:

اوقد لاحظت على هذا التفسير أنه يروي عن الكلبي وغيره من الضعفاء، كما لاحظت إنه يتعرض للقراءات، ولكن بدون اسراف منه في ذلك، كما أنه يتحاشى ما ولع به كثير من المفسرين من مباحث الاعراب، ونكت البلاغة، والاستطراد الى علوم اخرى لا صلة لها بعلم التفسير، وان كان في بعض الاحيان يتطرق الى الصناعة النحوية ضرورة الكشف عن المعنى، لكنه مقل لا يكثر... ووجدته يورد بعض الاشكالات على ظاهر النظم ثم يجيب عنها، كما وجدته ينقل الخلاف عن السلف في التفسير، ويذكر الروايات عنهم في ذلك، ولا يرجح رواية على رواية، ولا يضعف رواية ويصحح أخرى». أ

واما موقفه بالنسبة الى الاسرائيليات والموضوعات، فإنه ذكر كثيراً منها كالثعلبي. وذلك كما صنع في قصة هاروت وماروت، لا وقصة داود، ورؤيته لإمرأة أوريا، وإعجابه بها "وهكذا تورّط البغوي في سرد الإسرائيليات الكثيرة، ولكنه ذكرها بشكل موجز.

قال الدكتور محمد ابراهيم شريف حول موقف البغوي في الاسرائيليات:

۱. التفسير والعفسرون، ج ۱ /۲۳۷.

٢. معالم التنزيل، ج ١ / ٠٠٠ طبعة دار المعرفة.

٣. نفس المصدر، ج ٤ / ٢ ٥، وابي شهبة، الإسرائيليات والموضوحات في كتب التفسير / ١٢٨.

واخطر من ذلك اضطرابه في تقرير عصمة الأنبياء وتنزيههم عن القبائح والصغائر وما لا يليق بقدوتهم الدينية، فنراه بميل الى التأويلات اللائقة بحال الانبياء الله أخرى تتحكم فيه الاسرائيليات فيسوق من خلالها ما يطعن في عصمتهم ويعرضهم للزلل والخطأه. أ

دراسات حول التفسير

البغوي الفراء وتفسيره للقرآن الكريم. لمحمد ابراهيم شريف، القاهرة: كلية
 دار العلوم، جامعة القاهرة، ١٤٠٦هـ ـ ١٤٩٦م، ٥١٦ صفحة، الحجم: ٢٤ سم.

٢- البغوي ومنهجه في التفسير. عفاف عبد الغفور حميد، مكة المكرمة: كلية الشريعة، جامعة أم القرى، ١٤٠٠ه، رسالة ماجستير، بغداد، مطبعة الارشاد. طبع بمساعدة اللجنة الوطنية للاحتفال بمطلع القرن الخامس عشر الهجري، ١٩٨٣هـ. ٢٢٤ ص، ٢٤ سم.

٣ـ فهرس احاديث تفسير البغوي. اعداد يوسف عبد الرحمن المرعشلي، بيروت، دار النور الاسلامي، دار البشائر الاسلامية، حجم ٢٤ سم، ٢٥٦ صفحة. يصلح هذا الفهرس لجميع طبعات التفسير. ٢

١. محمد أبرأهيم شريف، البغوي القراء وتقسيره /٤٨١.

٢. انظر ايضاً: منبع عبد الحليم محمود. صناهيج الصفسرين / ١٣٤؛ ورمـزي نـمناعة، الإسرائيليات والرحا في كتب التفسير / ٣٤٧؛ وعبد الوهاب فايد. منهج ابن حطية في تفسير القرآن / ٣٤٥٠؛ وابسي شهبة، الإسرائيليات والمصوموعات في كتب التفسير / ٢٥٠؛ والتفسير والسفسرون، ج / ٢٣٤٠ ومقدمة التفسير من خالد عبد الرحسمن العك، ج / ٢٢/١؛ والمسفراوي، المسفسرون بـين التأويل والاثبات، ج / / ٢٨٠.

١٤٢. مفاتيح الاسرار

العنوان المعروف: تفسير الشهرستاني المستمى بـ «مفاتيح الاسترار ومصابيح الاترار».

المؤلف: محمد بن عبد الكريم الشهرستاني.

ولادته ووفاته: ولد في سنة ٤٦٧هـ ـ ١٠٧٤م، وتوفي سنة ٥٤٨هـ ـ ١١٥١م.

مذهب المؤلف: سني شافعي ويمكن القول بأنه شيعي إسماعيلي. ١

تاريخ التأليف: ٥٣٩.

. ...

اللغة: العربية.

عدد المجلدات: ٥.

طبعات الكتاب: طهران، مركز نشر التراث المخطوط التابعة لمؤسسة دائرة المعارف الاسلامية، تصوير من النسخة الخطية، مجلدين بالقطع الكبير، ٣٢ سم، ١٤١٠هـ مـ ١٣٣٨ش.

حياته المؤلف

الامام محمد بن عبد الكريم الشهرستاني الملقب بالأفضل وحجة الحق وتاج الدين، ولد في مدينة «شهرستان» بليدة بخراسان قرب نسا (قريب مدينة درگز حالياً في شمال شرق خراسان، قرب الحدود الايرانية والتركمانية). تلقى مقدمات العلوم في مسقط رأسه وفي الجرجانية ثم رحل الى نيشابور وتتلمذ على يد كبار الأساتذة هناك واستفاد من نظامية نيشابور ودرس خلال هذه الفترة او قبلها على الامام ابي مظفر الخوافي في طوس، فرحل الى بغداد وعقد خلالها مجالس الوعظ في نظامية بغداد وبعد هذه الرحلات يمارس في التأليف والتصنيف.

ومن اساتذته علي بن احمد المديني وابي نصر القشيري وابي القاسم سليمان بن ناصر الانصاري.

اغلب مؤلفات الشهرستاني، تدل على أنّه اشعري في الاصول وشافعي في الفروع، غير انّه يخالف الأشاعرة ويردّ عليهم كما يردّ على المعتزلة مع تأكيده على الله الغرقة الناجية اهل السنة والجماعة. وقال ابن تيمية انه يميل إلى التشيع ويحتمل انه من اهل القلاع وهكذا قال ابن عماد الحنبلي. \

ويظهر أنّه غادر بعد عام ٥٣٦ هـ مرو الى مسقط رأسه شهرستان وهناك اعتزل بعد ان تقطعت به اسباب الدعم المادي وبدأ تأليفه في التفسير سنة ٥٣٩ هـ وتوفي فيها سنة ٥٤٨ هـ عـلى اصبح الاقوال وقيل ٤٥٠٩ وقبره موجود في حدود ايران وتركمنستان باسم ملا محمد الشهرستاني. ٣

١. متهاج السنة النيوية، ج٣، ص ٢٠٧ ـ ٤٤٤؛ شفرات القصب، ج٤، ص ٩٤١.

٢. انظر مقدمة مفاتيح الاسرار من محقق التفسير، ج ٧/٤٤/١.

٣. مجلة هفت آسمان، عدد٧، ص ١٤٠.

آثاره ومؤلفاته

إن أنسار الشمهرستاني كثيرة يذكره صاحب الاعلام، إلّا ان أثباره الموجودة والمطبوعة فيه يشتمل على ستة مجلدات:

١- نهاية الاقدام في علم الكلام.

٢- الملل والنحل في مقالات ومذاهب اهل العالم. وترجمه باللغة الفارسية في القرن التاسع، الصائن علي بن محمد التركة (٧٠٠ ـ ٨٣٥هـ) باسم تنقيح الادلة والعلل.
٣- مصارعة الفلاسفة، أو المصارعات، رد عليه الخواجه نصير الدين الطوسى (م

۱۷۲) وذكر محتويات الكتاب باسم مصارع المصارع.

٤ ـ رسالة في موضوع علم واجب الوجود.

٥ ـ في اثبات واجب الوجود.

٦-مفاتيح الأسرار ومصابيح الابرار، ١ الذي نحن بصدد تعريفه.

٧ ـ مجلس مكتوب في الخلق والامر (المطبوع في آخر المجلد الاول من التفسير، ص٢٥٥).

تعريف عام

تفسير بياني تأويلي استنادي قد يميل إلى اصطلاحات الاسماعيلية، خصوصاً في بيان الاسرار ولكن مع الأسف ما بقى من التفسير الشهرستاني الأما يتضمن جزئين، المجزء الاول تشتمل على مقدمة التفسير باسم: «مفاتيح الفرقان في علم القرآن» شم تفسير سورة البقره الى آية ١٢٣: ﴿وَاتَّقُوا يَوْماً لا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ﴾. والجزء الثاني يبدأ من قوله تعالى: ﴿وَ إِذْ إِنْتَلَىٰ إِبْرَاهِمِهمَ رَبِّهُ يَكُلِناتٍ﴾

١٠. نفس المصدر /٤٥ـ٨٥.

وينتهي بانتهاء سورة البقرة.

لم يذكر الشهرستاني في مقدمته ولا في التفسير دوافعه في التأليف ولكن يظهر من بعض كلماته انّه كان منذ نعومة اظفاره يتلقى التفسير من مشايخه سماعاً مجرداً ولم يكن يسمح أن يغوص في معانيه، بل كان التفسير في الجو الفكري الذي عاش فيه وتلقى فيه القرآن التفسير بالمأثور في اطار الاحاديث، فلم يرض هذا المقدار من فهم القرآن، فبدأ يتطلع الى ماوراء الحديث وماوراء ظاهر الالفاظ من معان، ولهذا قال:

«ثم تطلعت من العبارة الى المعنى فوجدته بحراً لا تفنى عجائبه ولا تنفد غرائبه بحراً بعيداً غوره». \

ثم يسجل ملاحظته بشأن تفسير يناسب ثقافته في مجلاته الكلامية والعقلية المليئة بالمعاني وقال: دائي لا أترك ظاهر اللفظ بامر مظنون وغايتي أنَّ اقول لا اعدل عن الظاهر ولا أعول على التأويل والمعطل يترك الظاهر». ٢

ومن المؤكد، أن الشهرستاني ركز على تفسير اهل البيت ـ كما صرّح محقق التفسير محمد علي آذر شب ـ لاته يرى نفسه بين الامرين اما أن يخوض فيه بما لديه من علوم الفلسفة والحكمة ولكنه كان يشعر بقصور هذه العلوم عن بلوغ فهم اعماق القرآن او أن يطلب سفينة يخوض بها غمار البحر. والمراد من السفينة عنده علوم آل محمد. فالشهرستاني يذكر حديث السفينة في التفسير ويركز في مواضع عديدة على ان ما اصاب الأمة عامة والمفسرين والمتكلمين بشكل خاص من ضياع وحيرة انما هو بسبب عدم رجوعهم الى اهل البيت، ثم يذكر ان نقطة التحول في فهمه للقرآن كانت على يد استاذه ابي القاسم سلمان بن ناصر الاتصاري، الذي اطلعه على اسرار

۱. مقانيح الاس*را*ر، ج ۲/۱۰۷.

٢. نفس المصدر /١٩٧.

دفينة واصول متينة في علم القرآن \ من خلال كلمات شريفة عن اهل البيت واوليائهم. \

ثم يذكر فصولاً في مقدمة التفسير يختص بمسائل حول علوم القرآن: في اوائل نزول القرآن واواخره، وفي كيفية جمع القرآن، واختلاف الرواة في ترتيب نزول سور القرآن والقراءات، وفيما يستحب لقارئ القرآن وفي اعداد سور القرآن وآياته و كلماته وفي تعديد المفسرين من الصحابة وغيرهم وتعديد التفاسير المصنفة وفي معنى التفسير والتأويل والعموم والخصوص والمحكم والمتشابه والناسخ والمنسوخ وفي حكمي المفروغ والمستأنف وطرفي التضاد وفي اعجاز القرآن وفي شرايط تفسير القرآن وغير ذلك من المباحث.

ومن البديع ما قاله في جمع القرآن وصيانته وتكفل اهل البيت لحفظه:

«افترى يا اخي لو انصفتني أن النبي على يوحى اليه مثل هذا القرآن فيتركه متفرقاً في الاكتاف والاوراق ولحاء الشجر وصدور الرجال فلا يشير الى من يثق به اشارة وهو يعلم أنّ مثل ذلك المتفرق لولم يجمع ذهب هملاً وتفرق الناس به بعد ان أنزل لجمع الناس به واتباع ما فيه... ومن المعلوم ان الذين تولّوا جمعه كيف خاضوا فيه ولم يراجعوا اهل البيت في حرف بعداتفاقهم على أن القرآن مخصوص بهم وأنهم احد الثقلين في قول النبي على «اني تارك فيكم الثقلين كتاب الله وعترتي، بلى والله إن القرآن محفوظ لقوله تعالى: ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَرُانًا الذَّكْرَ وَ إِنَّا لَهُ لَمَخافِظُونَ ﴾ وانهما حفظه القرآن محفوظ لقوله تعالى: ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَرُانًا الذَّكْرَ وَ إِنَّا لَهُ لَمَخافِظُونَ ﴾ وانهما حفظه بحفظ اهل البيت فانهما لا يفترقان قطه. "

١. نفس المصدر /١٠٩/.

٢. نفس المصدر /٨٣.

٣. نفس المصدر /١٢١.

منهجه

يُعَد المفاتيح من التفاسير التي امتزج فيها الطابع الأثري إلى جانب الدليل العقلي مع تسخير جوانب من اللطائف والتأويلات باسم الاسرار. قال الشهرستاني:

وفنقلت القراءة والنحو واللغة والتفسير والمعاني من اصحابها على ما اوردوه في
 الكتب نقلاً صريحاً من غير تصرف فيها بزيادة ونقصان سوى تفصيل مجمل او
 تقصير مطول وعقبت كل آية مما سمعت فيها من الاسرار». ١

اما منهجه فيمكن معرفته من الفقرات التالية:

او لاً: الاعتماد على اللغة والشعر والنحو في تفسيره. اكثر الشهرستاني في تفسيره من الاستشهاد بكلام اللغويين على فهم كتاب الله تعالى واحتكم في ذلك الى كلام العرب ونقل الحديث، فنجده مثلاً في تفسير قوله تعالى: ﴿ثُمُّ اسْتَوىٰ إِلَى السَّماءِ فَسَوّاهُنَّ ﴾ (البقره/٢٩) قال الفراء والزجاج وثعلب: استوى الى السماء اذا قبل عليها وقصد الى خلقها، وإلى وعلى يتعاقبان، يقوم احدهما مقام له... يقال: كان فلان يكلم فلاناً ثم استوى الى وعلي، يكلمنى معناه اقبل على وقصد. وقال الزجاج: استوى وقصد. وعمد بمعنى فرغ الامير من بلدكذا وكذا، ثم استوى الى بلدكذا، معناه قصد بلاستواء اليه وهذه رواية الضحاك عن ابن عباس وقال عبدالله بن حامد الاصفهاني واحسن ما قبل في معنى الاستواء الى السماء. "...

ثم توسع في معنى الاستواء وذهب الى تفسيره ونراه يستعين باللغة اذا لم يكن هناك ما يعارضه من الآية او التقل الصحيح كما بيّن في اسرار الآية ونراه يرجح، كما استشهد باشعار العرب ايضا حيث يستعرض المعنى اللغوى مبيناً معنى الآية.

ويظهر من خلال اعتماد الشهرستاني النحو في التفسير انه يستعرض أراء

١. نفس المصدر /١٠٧.

٢. مفاتيح الاسرار، ج ١ (من الجزء الخطي) الورق ١٠٤.

النحويين ثم يرجّع رأياً، فمثلاً عندما فسر آية: ﴿ وَ لاَ تَكُونُوا أُوّلَ كَافِرٍ بِهِ ﴾ (البقرة / ١٤) والمعنى اي اوّل كافر من اليهود، لأنّ الخطاب معهم والّا فمشركو قريش كانوا اول كافر به، والمراد ان لا يكفروا به، فحذف «من» ويقوم الاسم المشتق مقامها فيقول: نحن اول قائم به واول من قام به مدلول القائمين كلها بمعنى مِن. وقال المبرّد والبصريون بعده: «ولا تكونوا اول فريق كافر به فحذف المنعوت واقيم نعته مقامه. أن ثانياً: ثم يذكر الشهرستاني الاسرار وهو حين يتحدث عن الاسرار ينسبها الى قائل وهو يوضّع هذه النسبة، اذ يقول: واذا قلت: قال اهل القرآن واصحاب الأسرار او الذي شققت له اسماء من معنى الآية فلا اريد به نفسي عياذ بالله وانما اربد الصديقين من اهل بيت النبي، فهم الواقفون على الاسرار وهم من المصطفين

ثالثاً: هو اضافة الى ما سبق، يتعرض في تفسيره الى النظم بين الآيات او المناسبة بينها واسباب النزول ويتعرض آراء المتكلمين والفرق الاسلامية، ويبين رأيم فيها ويذكر ذلك احياناً تحت عنوان الكلام.

وايضاً يرجع في التفسير الى اقوال الصحابة والتابعين ويذكرها بتفصيل ولهذا كثرة الرواية عن ابن عباس واضحة، كما ان النقل عن الامام جعفر بن محمد الصادق يفوق ما هو مشهود في كتب تفسير اهل السنة.

وكذا نشاهد نقل الروايات الاسرائيليات في مواضع متفرقة من تنفسير مفاتيح الاسرار، فروى عن مفسري اهل الكتاب الذين دخلوا الاسلام وعن التابعين الذين

١. نفس النصدر /١٣٧.

٢. نقس المصدر، ج ١ /١٠٧ من المطبوع.

نقلواهذه الروايات من دون اسناد اليهم، ومما أخذ عليه عدم تعقيبها والاكتفاء بالنقل عنهم على الرخم مما تحتويه من امور غريبة وقصص خرافية ومنافية لعصمة الانبياء والملائكة، فعند تفسير قوله تعالى: ﴿وَ مَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِنَابِلَ هَارُوتَ وَ مَارُوتَ وَ مَارُوتَ وَ مَارُوتَ التي المالائكة، فعند تفسير قوله تعالى: ﴿وَ مَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِنَابِلَ هَارُوتَ و ماروت التي تذكر انهما الملكان اللذان اختارهما اليه ليهبطا الى الارض على ان لا يشركا ولا يزنيا ولا يشربا الخمر فلما استمرا عرضت لهما امرأة حسناء... فشرب الخمر وقتل النفس والسجود للصنم فغضب الله عليهما فخيرهما بين عذاب الدنيا وعذاب الاخرة فاختارا عذاب الدنيا فمسخهما (الى آخر الخبر) ولم يعقب على هذه القصة مع مافيها من منافاة لعصمة الملائكة وما فيه من أحداث خرافية. \

دراسات حول التقسير والمقسر

١- دراسة وتحقيق في تفسير الشهرستاني، اللكتور محمد علي آذر شب، رسالة دكتوراه،جامعة طهران، ١٣٦٥ ش.نبذة من رسائل الدكتوراه، ص ٢.١٤٠

٢ ـ منهج الشهرستاني في تفسير القرآن الكريم. محمد احمد طه، على. اشراف:
 موسى شاهين لاشين. رسالة دكتوراه. جامعة الازهر، اصول الدين، ٣٩٧ ص.
 (الجبوسي، كشاف الدراسات القرآنية).

١. نفس المصدر، ج ٢ /٢١٣ من الجزء الخطي التفسير.

انظر ایضاً مجلة هفت آسمان (سبع سموات) عبدد/، مقالة شهرستاني، ص ١٣٥، مبهدى فرمانيان، ٢٣٧٩ش، ٢٠٠٠م، مجلة پيئوههاى قرآنى (دراسيات قرآنية) عبدد ١١ ـ ١٠٠ ص ٣٨٠، مقالة فاضل عرفان وعدد ٢١ ـ ٢٢، ص٣٥٣، مقالة محمد بهرامى.

١٤٣. مفاتيح الغيب

العنوان المعروف: التفسير الكبير، المسمى بـ «تـفسير مـفاتيح الغـيب» وتـفسير الرازي.

المؤلف: ابو عبدالله محمد بن الحسين الطبرستاني الرازي «المعروف بـ «فخر الدين الرازي».

ولادته: ولد في سنة ٥٤٣هـ ـ ١١٤٩م، وتوفي في سنة ٦٠٦هـ ـ ١٢١٠م. مذهب المؤلف: شافعي اشعري.

> . اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: حدود ٦٠٣ هـ.

عدد المجلدات: ٣٢ جزءاً في ١٦ مجلداً.

طبعات الكتاب: القاهرة، بولاق، من سنة ١٢٧٨ هـ الى ١٢٨٩ هـ ٦ مجلدات. (اكتفاء القنوع/١١٥).

والقاهرة، سنة ١٣٠٩ هـ ٨ مجلدات، وبهامشه تفسير إرشاد العقل السليم لابي السعودالعمادي.

والقسطنطنية، سنة ١٣٠٧ هـ. (اكتفاء القنوع/١١٥).

وطهران، محمد حسين علمي، سنة ١٣٣٥ هـ، تصحيح مهدي الهي قمشهاي. والقاهرة، مطبعة البهية، تحقيق محمد يحيى الدين، سنة ١٣٥٧ هـ -١٣٥٧ هـ ٣٢

جزءاً في ١٦ مجلداً.

واعيد طبعه بالافست في بيروت، دار احياء التراث العربي، حجم ٢٨ سم، وفي ايران، قم، مركز النشر لدار الاعلام الاسلامي، سنة ١٤٠٥هـ حجم ٢٤ سم.

وبيروت، دار الكتب العلمية، ٣٢ جزءاً في ١٦ مجلداً، وجزء مستقل للفهارس ١٤١١هـ لابراهيم واحمد شمس الدين، حجم ٢٨ سم.

وبيروت، دار احياء التراث العربي، حجم ٢٨ بسم، ١١ مجلد، ملون، ١٤١٧ هـ.

حياة المؤلف

هو محمد بن عمر بن الحسين بن علي القرشي التميمي البكري الطِبرستاني، ابو المعالي وابو عبدالله ابن خطيب الري، المعروف بـ ففخر الدين الرازي».

ولد في ٢٥ رمضان سنة ٥٤٣ هـ بالري (وقيل سنة ٥٤٤) وكان والده أحد أشمة المسلمين وخطباء بلده، مقدماً في علم الكلام، له فيه كتاب دغاية المرام، في مجلدين.

تربي هو في احضان والده، و درس عليه وكان ملازماً له، متأثراً به، فآراؤه في اكثر الأحيان موافقة لأراثه، فهو معجب به ولذا نقل عنه

قام فخر الدين بعدة رحلات كلفته سنين طويلة، بدأ رحلته بالتوجه الى خوارزم بعد ما مهر في العلوم، فجرى بينه وبين المسعنزلة والكرامية صناظرات عنيفة في المذهب والاعتقاد، فاخرج منها، شم قصد بخارا وتوجه بعد ذلك الى سسمرقند وخجند و... ثم عاد إلى بخارا.

وكان في كل هذه البلاد موضع الإحترام والإكبار، على الرغم من تحريض العلماء الذين كانوا يحاولون ان يهيجوا عليه العامة، ولذلك ترك بخارا، وعاد الى الري، شم اتصل بالسلطان بهاء الدين سام (م ٦٠٢هـ)، وغيره من السلاطين من بعده، حتى إتصل بالسلطان الكبير خوارزم شاه، واستقر عنده بخراسان وأقام بهراة حتى توفي فيها يوم عيد الفطر سنة ٦٠٦هـ وقيل ان الكرامية سقوه السم فمات. ١

آثاره ومؤلفاته

ان ثقافة الرازيواسعة، ويتضح ذلك من تأليفاته، ولقد إهتم بالدرجة الاولى بعلم الكلام، ونشير هنا الى بعض منها:

١-لوامع البيّنات في شرح اسماء الله.

٢- المطالب العالية.

٣ معالم اصول الدين.

٤ أسرار التنزيل في التوحيد.

٥-المباحث المشرقية.

٦-انموذج العلوم.

٧ شرح الاشارات.

٨ ابطال القياس.

٩-المعالم في اصول الفقه.

١٠ ـ المحصول في علم الاصول.

تعريف عام

تفسير بياني علمي كلامي كامل شامل لجميع آيات القرآن،الذي أتمه الرازي كله وقام بتحريره. ٢ وهو من أشهر التفاسير واكثرها تأثيراً بالجانب العقلي والاجتهادي، اذ

١. انظر تفصيل ترجمته في كتاب: محسن عبد الحميد، الرازى مفسراً ١٣٠ـ١٣٠.

٢. هناك شبهة في كلام بعض القدماء بان الرازي لم يكمل تفسيره، ولكن قد نقد هذه الشبهة جمع من الباحثين واثبتوا أن التفسير الذي بين ايدينا هو له وبتحريره. انظر: محسن عبد الحميد، الرازي مفسراً /٦٣-٥٣.

ما من مفسر يعتمد على تفسيره جاء بعد الرازي إلّا وكان هذا التفسير العقلي مصدراً مهمّاً له.

ومن جانب آخر، إن تفسير الرازي فريد بين التفاسير، لا مثيل له من نوعه، لتنوعه وشموله لجوانب مختلفة من المباحث والعلوم بحيث لا غنى للدارس عن الاطلاع عليه ودراسته والاستفادة منه في فهم القرآن.

قال الدكتور محسن عبد الحميد في حق التفسير والمفسّر:

دولا شك ان القرآن الكريم كتاب هداية، يبين لنا جوهر الألوهية، ويقدّم الينا الحقائق الكاملة عن الكون والحياة، والرازي حاول أن يبسط لنا في تفسيره هذه المعاني، ويكشف لنا تلك الاسرار، بالبراهين المنطقية والادلة العقلية، والاستدلال بخلق السموات والارض وما فيها.

وهو في تفسيره يسخّر المعارف الانسانية لتحقيق هدفه، وهو إثبات الاعجاز العقلي، العلمي للقرآن، واظهاره منزهاً عن التناقض الفكري والقصور العقلي، وإثبات حقائق النقل بدقائق العقل». \

لم يكتب لنا الرازي مقدمة في تفسيره حتى يبين لنا هدفه من كتابة التفسير، لكن يستفاد من مجموع ماكتب من التفسير، والبيئة التي عاش فيها، أنْ غرضه من التفسير مم جميع تفصيله وتبسيطه هو:

١- «الدفاع عن القرآن الكريم وتبرير جميع ما جاء فيه على ضوء القوانين العقلية،
 وتأييد استدلالاته في العقيدة بها، واجابة الطاغين والرد عليهم، حتى لا يبقى شك عند
 احد في كونه من الله سبحانه وتعالى.

وعلى ضوء هذا الهدف يفهم خوضه في المسائل الفلسفية، كردوده على ما قاله

۱. الرازی مفسراً /۱۹۲.

الفلاسفة، وبعض المدارس الكلامية، فأنّه كان لغرض تقوية الدين وتوريث اليقين وازالة الشكوك والشبهات.

٢- ومن جهة اخرى، إن الرازي يعتقد ان لله كونين، كوناً منظوراً هو الوجود بما فيه من مظاهر عوالم الجماد والحياة، وكونا مقروءاً هو القرآن الكريم، فكلما تعمقنا في العالم الأول، ازددنا فهماً للعالم الثاني ولهذا قال في ذيل الآية ١٦٤ من سورة المقرة:

«فان كل من كان اكثر توغلاً في بحار مخلوقات الله تعالى، كان اكثر علماً بجلال الله تعالى وعظمته». أ

وقال في موضع آخر: «فكل من كان وقوفه على دقائق ذلك الكتاب ولطائفه اكثر، كاناعتقاده في عظمة ذلك المصنف وجلالته اكمل». ٢

ولذلك طبّق اعتقاده العلمي هذا في تفسيره، وسخر جميع ماكان معروفاً في ذلك الزمن من حقائق علمية لتفسير أي القرآن الكريم.

٣- لقد أدرك الرازي أن الدراسات البلاغية والعقلية من حيث كونها مادة للتفسير، واستعمالها في تأويل الأيات القرآنية، كانت على اصول مذهب معين، ووجد أن الوصول الى الانتصار الفكري على المذاهب الأخرى، كان احتكاراً بأيدي مفسري المعتزلة، كابي القاسم البلخي، وابي بكر الأصم، وابي على الجبائي، وابي مسلم الاصفهاني، والقاضي عبد الجبار بن احمد، وعيسى ابن علي الرماني، وجار الله الزمخشري، فأراد ان يكسر هذا القيد، فيتبع نفس الاسلوب الذي اتبعوه، ولكن ليس على اصولهم، بل على اصول اهل السنة والجماعة وعلى مذهب الاشاعرة». ٣

٢. نفس المصدر، ج ١٤، ص ١٢١ (طبع قديم) وج ٥، ص ٢٧٤.

٣. نفس المصدر /٦٤,

هذه هي العوامل التي يمكن ان يكون غرضه من تأليف التفسير، والتي جعلها للتوسع فيها ويسطها.

وما قاله ابو حيان في تفسيره: وجمع الامام الرازي في تفسيره اشياء كثيرة طويلة لا حاجة بها في علم التفسير، ولذلك قال بعض العلماء: فيه كل شيء إلا التفسير، لا حاجة بها في علم التفسير، ولذلك قال بعض العلماء: فان تفسير الرازي لم يجعل يمكن ان يجيبه ألا في ضوء هذه الدوافع، ولابد أن يقال: وان تفسير الرازي لم يجعل للعامة من الناس، وليس واجباً على كل مفسر ان يسلك سبيل الإيجاز والإختصار، وان يُعنى بكشف جزء من معارف القرآن، نبذة من المطالب المودعة في آياته، ولابد من وجود تفاسير كهذه لتساعد المؤمنين على اختلاف مستوياتهم ومداركهم العقلية على اكتشاف ما فيه الكفاية من الهداية السامية حتى يحسن إيمانهم وتقرّ نفوسهم، وتسلم ارواحهمه. الم

وقد إعتمد في تفسيره في المسائل اللغوية على كتاب الزجاج في معاتي القرآن، والفراء والمبرّد فيكتابهما، وغريب القرآن لابن قتيبة.

وفي التفسير بالمأثور، على ابن عباس، اذ ينقل عنه معاني الكلمات والمعاني العامة، وعلى مجاهد وقتادة والسدي، وسعيد بن جبير، وعلى العلبري في دجامع البيان، والثمان، والثملبي في والكشف والبيان، والمرويات عن النبي صلى الله عليه وآله، والصحابة والتابعين.

وفي التفسير العقلى، على ابي علي الجُيَّاثي، وابي مسلم الاصفهاني، والقاضي عبد الجبار الهمداني، وابي بكر الاصم، وعلي بن عيسى الرساني، والزمخشري، ومن التفاسير الفارسية، على تفسير ابي الفتوح الرازي. "

المجدوب، الرازى من خلال تفسيره / ١٨٠.

مقدمة تفسير روض البيئان وروح البيئان، طبعة «بنياد يژوهشهاى آستان قدس رضوي».

واما ما نقله من هذه المصادر، فيختلف ما بين اعتماد وإعجاب، ونقد وردود. \
ومن المفسرين الذين تأثروا كثيراً به: النيشابوري في «غرائب القرآن»، والبيضاوي
في «انوار التنزيل»، والألوسي في «روح المعاني»، والقاسمي في «محاسن التأويل»،
والسيد محمد رشيد رضا في «المنار»، والطباطبائي في «الميزان».

منهجه

وطريقته في التفسير، ذكر اسم السورة، ومحل نزولها وعدد آياتها، والاقوال التي فيها، ثم يذكر الآية او الآيتين او مجموعة من الآيات، فيبدأ قبل كل شيء بشرح موجز يحقّق به الربط بين ما هو بصدد بيانه وبين ما سبق، حتى يهدي القارئ الى الوحدة الموضوعية بين الآيات، فلهذا يمتاز التفسير بذكر المناسبات بين الآيات والسور وبعضها مع بعض، ثم يدخل في بيان المسائل وعددها بقوله مثلاً: إنّ في الآية مسائل، وقد تبلغ العشر او اكثر من المسائل، وقد يبين هذه المسائل بعناوين مثل النحو والاصول، وسبب النزول، واختلاف أوجه القراءات، وغيرها.

وقبل أن يتناول الآية بالتفسير، او لفظاً من الفاظها، يسوق ما ورد من تفسير نقلي لها، من النبي صلى الله عليه وآله، ومن الصحابة، او التابعين، او التعرض الى مسائل الناسخ والمنسوخ، او المصطلحات الحديثية، من تواتر وآحاد، وما يتبع ذلك من جرح وتعديل، ثم يرد في تفسير الآية، وذكر ما فيها من المباحث والعلوم والافكار، نشير هنا إلى بعض الجوانب المهمة منها:

١- يكثر الاستطراد الى العلوم الرياضية والفلسفية والطبيعية وغيرها من العلوم.

انظر تفصيل هذه الموارد والمصادر، الرازي مئسراً /۲۰۸۷؛ وعلي محمد حسن المسماري،
 الامام لفخر الدين الرازي حياته وآثاره /۱۳۷۷؛ و ابني الفتوح الرازي، تنفسير روض الجنان وروح الجنان، - ۲، تقديم الدكتور محمد جعفر ياحقى؛ والخوانساري، روضات الجنات، - ۲ / ۳۰۸.

٢- يتعرض لكثير من آراء الفلاسفة والمتكلمين بالرد والتنقيد، فهو على شاكلة اهل السنة من الاشاعرة، ومن يعتقد معتقدهم، ويقف دائماً للمعتزلة والكرامية واحياناً الشيعة، ويطرح آراءهم ويرد حجتهم ما استطاع الى ذلك سبيلاً.

ولهذا من مميزات هذا التفسير لونه الكلامي بشكل مبسط، بيد أن النزعة العقلية قد غلبت عليه في استلالاته.

٣- لا يكاد يمرّ بآية من آيات الاحكام إلا ويذكر مذاهب الققهاء فيها، مع ترويجه لمذهب الشافعي.

٤ وايضاً يستطرد لذكر المسائل الاصولية والمسائل النحوية والبلاغية، وان كان لا يتوسع في ذلك، كما هو الحال في المسائل الكونية والرياضية. \

واما بالنسبة الى موقفه من التفسيرات الرمزية، فإنّه ينكر أشد الانكار في امكــان هـذه الامور، لائها من منظر النزعة العقلية تناقض مع قواعدُ اللّــغة حــقيقة ومــجازاً، وتوجب ابواب التفسيرات الباطنية. ٢

واما موقفه بالنسبة للاخبار الاسرائيلية، فانه يكاد ان يخلو التفسير منه، واذا ذكر منها شيئاً، فذلك لأجل أن يبطلها، كما صنع في قصة هاروت وماروت، وقصة داود وسليمان على وغيرهما، كما تعرض بالتزييف والانكار لبعض المرويات التي تُخل بعصمة النبي صلى الله عليه وآله، وأثبت بطلانها بدليل أن العقل يأبي ذلك.

نعم قد ذكر بعض المرويات التي تعتبر من الاسرائيليات، وذلك مثل ما روي في «ن» وانه الحوت الذي على ظهره الأرض... ولكنّه لم يعول في التضعيف على مخالفتها للعقل، او ضعفها من جهة النقل او كونها من الاسرائيليات، وإنّما اعتمد على

۱. التفسير والمفسرون، ج ۲۹٤/۱.

٢. انظر: الرازي مفسراً /١٢٧؛ ومقاتيع للفيب، ج ١٧٩/٢١؛ ذيل آية ٢ من سورة مريم.

وجه أخر يرجع الى النحو. ١

ويفعل الرازي بالاخبار مثلما فعل بالإسرائيليات، فهو ينقدها نقداً عقلياً، وان كان مخالفاً في ذلك لعقيدة اهل السنة والجماعة، كما ذكر ما روي بأن رسول الله صلى الله عليه وآله قد سحر، ونقل اقوال المعتزلة في ذلك من دون نقد ورد عليهم. ٢

دراسات حول التفسير

كتب حول التفسير والمفسّر ومنهجه الكلامي والادبي كثير من المؤلفين، ومــا يهمنا هنا هو أن نشير الى بعض من تلك الكتب والرسائل والمقلات:

 التنوير في التفسير في مختصر التفسير الكبير. محمد بن ابي القاسم الربقي (م ٧٠٩هـ). ٣

٢- الواضح في تلخيص تفسير القرآن للفخر الرازي. محمد بن محمد بن محمد
 ابوالفضل برهان الدين النسفي (م ١٨٧ هـ).

٢- تهذيب التفسير الكبير، هذبة وعلق عليه حسين بركة الشامي، لندن، مؤسسة
 دار السلام، الطبعة الاولى، ١٤١٨هـ ١٩٩٨، ٧مجلدات، ٢٤ سم.

٣- الرازي مفسراً. اللكتور محسن عبد الحميد، بغداد، دار الحرية للطباعة، ١٣٩٤هـ ـ ١٩٧٤م، ٢٤ سم، ٣٤٨ ص.

٥ـ الرازي من خلال تفسيره. عبد العزيز المجدوب، ليبيا وتونس، الدار العربية
 للكتاب، الطبعة الثانية، ١٤٠٠هــ ١٩٥٠م، ٢٢٧ص، ٢٤ سم.

٦ فخر الدين الرازي في تفسير القرآن. رمزي محمد كمال نعناعة.

١. أبي شهبة، الإسرائيليات والعوضوحات في كتب التقسير / ١٣٤٤ والرازي مفسراً /٤٤٧.

۲. مقاتیح الغیب، ج ۲۱٤/۳.

٣. مجلة الحوزة، العدد ٢٨ /٩٨.

٧-الامام فخر الدين الرازي، حياته وآثاره ومنهجه في التفسير. على محمد حسن
 العماري، المجلس الأعلى، الطبعة الاولى، القاهرة، ٢٤ سم.

٨- الرازي النحوي من خلال تفسيره. طلال يحيى ابراهيم الطويجي، الموصل؛
 كلية الأداب، جامعة الموصل، ١٩٨٦ م، ٢٨١ ص، رسالة ماجستير (رسالة القرآن، العدد العاشر/٢٠٠).

٩ـ المنطلقات الفكرية عند الامام الفخر الرازي. الدكتور محمد العريبي، بيروت،
 دار الفكر اللبناني، الطبعة الاولى، ١٩٩٢ م، ١٩٩٢ ص، ٢٤ سم.

١٠ النفس وخلودها عند فخر الدين الرازي. الدكتور محمد حسيني ابو سعده،
 القاهرة، شركة الصفا للطباعة والترجمة والنشر، الطبعة الأولى، ١٩٨٩م، ٤١٦ ص، ٢٤

١١ـ اتجاهات فخر الدين الرازي في تفسير القرآن، فؤاد محمد فـهمي، رسـالة دكتوراه،جامعة الاسكندرية،كلية الأداب، ١٣٨٤ ق(كتابنامه بزرگ قرآن، ج ١٠٨١).

١٢ تحقيق في تفسير مفاتيح الغيب ومؤلفه، پروانه تركان، رسالة ماجستير من
 كلية الهيات جامعة طهران، ١٣٧٠ ش.

١٣ دراسة في موافقات الفخر الرازي لمدرسة اهل البيت من خلال تفسيره الكبير. سيد عبد الكريم الحيدري، رسالة ماجستير من كلية اصول الدين بمدينة قم، ١٣٧٧ ش. ١

١. ايستنأ أنظر: التشنير والمضرون. ج ١٩٠/١ ومناهج المضرين لآل جعفر ١٩٩/؛ والقرآن العظيم للعرجون /٢٤٣؛ وطبقات المنفسرين العظيم للعرجون /١٤٤؛ وطبقات العضرين للعظيم للعرجون /١٤٤؛ وطبقات العضرين للداودي. ج ١٣٧/٤؛ والاسلاميات أي كتب التفسير لابي شبهة /٣٣١؛ والشفسير ويجاله لابن عاشور /٨٣٠؛ ودراسات في التفسير والعفسرين لعبد المتهار العنائي /٣٣١؛ وفي صلوم القرآن، دراسات ومعاهرات لمعمد عبد السلام كفافي /٣٠٩؛ والر التطور الفكري في النفسير قي

ومنعمه	حباتهم	المفسرون	1117	ι

المصر العباسي لآل جعفر / ٢٠٠٠؛ ولكرة اصجازالقرآن لنعيم الحسصي / ٩٩؛ وبلاخة القرآن في آثار القاضي حبد الجبار / ٧٧٧؛ والإسرائيليات واثرها في كتب التنفسير لرمزي نسعنا ٢٩٠٠؛ والدسرائيليات واثرها في كتب التنفسير لرمزي نسعنا ٢٩٠٠؛ والدسليات واثرها في كتب التنفسير للمزي نسعنا ١٩٠٠؛ والسعيدي في الميزان / ١٥٠٠ ومتهج الواحدي في تفسيره لجودة المهدي ٢٩٠٠؛ والمعروف بين القرآن لمنحسن عبد الحسيد / ٢٩٠٠؛ والتنمو وكتب المتفسير لرفيدة، ج ٢/٣٠، والمنفسرون بين التأويل والالبات للمغراوي، ج ٢/٧٠، والقرآن المعجد للمحد عزة دروزة / ٢٧١ الفخر الرازي وتفسير القرآن. البيومي، عبدالحسيد سامي، مبعلة الازهر (نور الاسلام)، جمهورية مصر العربية: القاهرة، ١٩٥٥ هـ س ١٠٠ ص ١٩٠٢ - ١٩٠٠ الفخر، الرازي وتفسيره، غلاب محمد. مبعلة الأزهر (نور الاسلام)، جمهورية مصر العربية: القاهرة، ١٩٥٦هـ س ١١٠ ص ١٠٠ ١٩٠٨، ١٩٠٨ عندالفتاح، مجلة الجامعة الاسلامية، المملكة العربية السعودية: المدينة المنورة، ١٩٧٨ م، س ١٠٠ على الحسن، مجلة الأزهر (نور الاسلام)، جمهورية مصر العربية: القاهرة، ١٩٥٦هـ محمد على العسن، مجلة الأزهر (نور الاسلام)، جمهورية مصر العربية: القاهرة، ١٩٥٦هـ محمد العربية: المملكة المربية المماري، محمد على العسن، مجلة الأزهر (نور الاسلام)، جمهورية مصر العربية: القاهرة، ١٩٥٦هـ محمد العربية: القاهرة، ١٩٨٦هـ ١٨٠٠ عدم ١٨٠٠ عد

٤ ٤ ١. مفتاح السعادة

العنوان المعروف: مفتاح السعادة الجامع للمهم من مسائل الاعتقاد والمعاملات والعبادة

المؤلف: على بن محمد العجري

ولادته ووفاته: ولد في عام ١٣٢٠هـ وتوفي ١٤٠٧هـ

مذهبه: شیعی زیدی

اللغة: العربية

ر.. عدد المحلّدات: ٦.

طبعات الكتاب: صنعاء، مؤسسة الاصام زيد بن على الثقافية، الطبعة الاولئ

. ۱٤٢٤هـ/ ٢٠٠٣م. تحقيق عبد الله بن حمود العِزَّى

حياة المؤلف

هو السيد العلامة علي بن محمد بن يحيئ بن إحمد بن الحسين الملقب بالعجري من اولاد امير المؤمنين علي بن ابي طالب، ولد بهجرة فلله (مديرية مجز جماعة) عام ما اولاد امير المؤمنين علي بن ابي طالب، ولد بهجرة فلله (مديرية مجز جماعة) عام ١٣٢٠هـ نشأ وترعرع في ظل اسرة علوية كريمة تحب العلم وتشغف بمكارم الاخلاق. توفي والده وعمره لم يتجاوز الثامنة، ثم كفله عمه السيد العلامة عبد الله بن يعين العجري، واعتنى به عناية خاصة اذ نقله معه الى مشهد الامام احمد بن سليمان بحيدان (من مدن اليمن الجنوبي بين تعز وحيس) ورباه فاحسن تربيته، ثم انتقل الى

هجرة ضحيان ثم رجع الى صارة (تقع الى جوار جامع المؤيد بن احمد وهي تابعة لمديرية مجز جماعة، موطن المترجم له الاول) ومن صارة كان ينتقل مطلع كل اسبوع الى هجرة فلله، طالباً للعلوم عاكفاً عليها. وكان من مشايخه السيد العلامة علي بن قاسم شرويد والعلامة عبد الله بن قاسم حورية والسيد العلامة عدلان وعبد الله الشاذلي. وممن اجازه السيد العلامة عبد الله بن الامام الحسن بن يحيى القاسمي والقاضى الحسن بن محمد سهيل.

مؤلفاته

١ ـ مفتاح السعادة.

٢ ـ المقاصد الصالحة في الفتاوي الواضحة.

٣ مختصر في ذكر رجال الزيدية.

٤ - الانظار السديدة في فوائد المقيدة.

٥ - السلسلة الذهبية في الأداب الدينية.

 ٦- منهل السعادة في ذكر شيء مما كان عليه صفوة السيادة من الزهيد والورع والعبادة.

٧ـ رضاء الرحمن في الذكر والدعاء وتلاوة القرآن.

٨ مختصر البرق اللموع، للجنداري في مسائل العقيدة.

وغيره من الآثار في الفقه والحديث والادعية.

تعريف عام

يُمَدّ هذا التفسير من التفاسير الجديدة للزيدية وقد سلك فيه مؤلفه مسلكاً رائعاً ومنهجاً فريداً حيث مزجه بتفاسير الأثمة المتقدمين من الزيدية والمتأخرين، وضمّنه بحوثاً كلامية وتاريخية تصطبغ بلون تحليلي تربوي فجمع بين التفسير بالمأثور وذكر الروايات الفحيفة التي الوايات الفحيفة التي تساهل فيها بعض من فسر بالمأثور، وبين التفسير الاجتهادي العقلي وقداو دعه من الابحاث العقائدية والمناقشات الكلامية والمسائل الفقهية. وطرح فيه دراسات موضوعية من قبيل خلق افعال العباد، والحسن والقبح العقليين، والاحباط والموازنة، وان كان هَمُّه الاكثر في تفسير الآيات المسائل العقائدية كما ذكر في مقدمة تفسيره حيث قال:

«ويذلت جهدي في تدبر آياته والتأصل لدلالاته والغوص في قعور بحوره والاستبصار بضيائه ونوره لاستخراج المهم من المسائل الاعتقادية وغيرها من ذلك الكتاب».

ابتدأ المؤلف بمقدمة موجزة بين فيها فضائل القرآن والحث على العمل به ونقل المرويات عن الامام علي وأثمة الزيدية والعلوم المستخرجة من القرآن المعينة على فهمه ثم العلوم التي يحتاج اليها في فهم القرآن وكيفية التعامل مع الادلة، ثم شرع بتفسير سورة الحمد.

عرض المؤلف في كتابه هذا المباحث القرآنية بشكل مبسوط وتفصيلي. ولعـل قسماً كبيراً من القرآن قد فـُــّـر فيهاكما يُستدل علىٰ ذلك من فهرست الآيات.

وأما من حيث التقسيم الصنهجي، فـهو تـفسير شـامل يـضم الجـوانب البـيانية، والكلامية، والتراثية، كما يضم أيضاً روايات منقولة عن الأثمة الستة للـزيدية عـلىٰ النحو الذي ورد في مصابيح الأنوار.

أما في الجانب العقائدي فهو يـقترب مـن النـزعة العـقلية عـند المـعتزلة فـي المعتقدات، مثل خلق افعال العباد وهو ما يدخل ضـمن نظرية التفويض، والشفاعة، والحسن والقبح، ورؤية الله، وصفات الذات والفعل، وحدوث العالم. والملاحظة التي تسترعي الانتباه، هي ان المؤلف بين في مقلّمة هذا التفسير المدافه من وراء المبادرة الى تفسير القرآن، والى من يوجّه الخطاب. وقد اعتمد في تفسيره كما هي السيرة المعهودة عند عموم الشيعة عدا الاخباريين على العقل. وقد تطرّق في هذه المقلّمة الى الخصائص العامّة للقرآن، مثل: تمكانة القرآن وأهميّته وفضيلته، والعلوم المستخرجة منه، واسلوب فهمه وتفسيره وبيانه، مع الكشف عن المعتقدات الأساسية في هذه النزعة العقلية.

ومن الجوانب التي اهتم بها المؤلف بشكل واضح عرض شبهات واشكالات المخالفين مع الرد عليها ونقدها. وأما في مجال نقل المباحث الفقهية فقد نقل الأراء الفقهية عند الزيدية مقاربة لأراء العنفية.

لأراء الحنفية.

ومن الميزات الايجابية لطبعة هذا التفسير هو ما ورد فيه من فهارس فنيّة ودليل موسّع لإرشاد القارئ الى مواضيع هذا التفسير.

منهجه

وأما طريقته في التفسير، فبعدما يبدأ باسم السورة وبيان مدنيها ومكينها، يشرع بالتفسير اللفظي بذكر الموضوع المرتبط بالآيات وتقسيمه، ثم ذكر المسائل الادبية من الصرف النحو واللغة وشرح الآيات وتوضيحها والاستنباط من مدلولها خصوصاً من الجهة الكلامية وتقوية الآراء المقائدية ونقل كلام الموافق والمخالف، ثم يدخل في بيان المسائل. وهو يبين هذه المسائل تحت عناوين مثل المسائل الفقهية والادبية والكلامية. وقبل أن يتناول الآية بالتفسير يسوق ما ورد من تفسير نقلي لها من النبي وآل البيت، والتعرض للمسائل الخلافية في تفسير الآية مع ما يتعلق بها من جرح وتعديل، ثم يأتي بعد ذلك على بيان رأيه وذكر ما فيها من المباحث وما يمكن نقله من مصادر الزيدية، حيث أكثر من نقل أقوال أنمتهم. ومن المفسرين الذين اعتمد

عليهم في تفسيره، الشرفي صاحب المصابيح الساطعة، والزمخشري صاحب الكشاف، والرازي صاحب المفاتيح.

ولا يكاد يمر بآية من الآيات العقائدية إلا ويذكر آراء المذاهب فيها مع الترويج لمذهب. ولهذا فمن ميزات هذا التفسير هو انه تفسير كلامي بشكل مبسط بيد ان النزعة التحليلية قد غلبت عليه في استدلالاته. وايضاً يستطرد في ذكر المسائل الفقهية ويتوسع في ذلك كما يستطرد في ذكر المسائل العلمية وان كان لا يتوسع في ذلك.

ه ٤٠. مقتنيات الدرر

العنوان المعروف: تفسير مُقتنيات الدُّرَر ومُلتقطاتُ الثمر.

المؤلف: الحاج مير سيد على الحائري الطهراني المعروف بـ «المفسر».

ولادته ووفاته: ولد في حدود سنة ١٢٧٠ هـــ١٨٥٤ م، وتوفي في سنة ١٣٤٠ هــ ١٩٢٢ م.

مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشري.

اللغة: العربية.

عدد المجلدات: ١٢.

عدد المجساب: ١١١.

طبعات الكتاب: طهران، دار الكتب الاسلامية، الطبعة الاولى، سنة ١٣٧٧ هـ ـ

۱۳۸۱ هـ، حجم ۲۶ سم، ۱۲ جزءا في ٦ مجلدات.

حياة المؤلف

هو الحاج مير سيد علي بن الحسين بن يونس اللاريجاني الحائري من علماء الامامة، كان عالماً جلماً، ومفسراً بادعاً.

ولد في كربلاء في حدود سنة ١٣٧٠هـ، وقرأ على علماء كربلاء والنجف الاشرف مدة طويلة، وقرن العلم بالعمل، وفاز منهما بالحظ الأوفى، وهبط سامراء، فعضر بها على المجدد الشيرازي مدة، وهبط طهران باذن منه في سنة ١٣١٢هـ وقبل

وفاته بفترة وجيزة، ولم يتصدللزعامة، مع أنه كان اهلاً لها لشدة تقواه وورعه وزهده في حطام الدنيا، فقد كان على جوانب عظيمة من الصلاح والعبادة، انزوى عن الخلق وترك المعاشرة، وعكف على تأليف تفسيره للقرآن حتى أتمه، وكأن يدرسه لجمع من المؤمنين في أول كل ليلة في المسجد الجامع بطهران، واستمر على التدريس والافادة حتى وإفاه الأجل. (وكانت وفاته سنة ١٣٤٠ هـ بطهران.

آثاره ومؤلفاته

١ ـ مقتنيات الدُّور وملتقطات الثمر.

تعريف عام

يُعدُّ هذا التفسير، تفسيراً شاملاً لجميع آيات القرآن، قد القاه قبل تدوينه لجمع من المؤمنين ثم دوّنه.

جمع فيه المؤلف من بعض ما سبقه من التفاسير، وما كان مرتبطاً بالبحث الاخلاقي والتربوي، فتراه ينقل عن كثير من المفسرين والفقهاء والعرفاء وأهل الادب، ولهذا كان تفسيره تفسيراً لطيفاً مفيداً، فيه الكثير من المواعظ.

قال الحاثري في مقدمة تفسيره في بيان غرضه من التأليف:

هلما رأيت أن يوسف الصديق يباع في سوق العدو والصديق، وعرض كل غني في شرائه أموالاً خطيرة، وحضروا في ذلك السوق والحظيرة، فساقني الطمع وشاقني حبي الى ذلك المطمع، أن أقدم بين يدي نجوى صدقة بدراهم معدودة، استجديتها برهة من الزمان من هناوهناك، وأنا ذو بضاعة مزجاة، وظلّي فيه أقبلص من ظبل حصاة، فلمت نفسى من هذه الإرادة، وقلتُ لها قفي مكانك، من أنت وتمنيك وانت

١. نقباء البشر للطهراني، ج ٢٤٢٢/٤، رقم الترجمة ١٩٣٤، واللريمة للطهراني، ج ٣٥٢٢.

أحقر من ذروة، والصفقة أغلى من الملايين ذرّة، لكني ما استطعت أن أمنعها، لان الذكري تسوق، وذو الهوي يتوقى، ومن يعلق به الحب يصبه.

قد اعتمد في تفسيره على الروايات المروية عن طريق أهل البيت الله واستشهد باقوال المفسرين من الصحابة والتابعين، ومن بعدهم كصاحب الكشاف، ومفاتيح الغيب، ومجمع البيان، واقوال العرفاء والسالكين واصحاب الاشارة.

لم يبدأ الحاثري في تفسيره بمقدمة لبيان منهجه أو ما يختص بمقدمات التفسير، بل شرع فيه من سورة الحمد، وكان تفسيره مزجياً من العقل والنقل، وان كان وجه النقل فيه اكثر.

منهجه

واما منهجه في التفسير، فكان يبدأ باسم السورة احياناً، ومكيّها ومدنيّها، مع ذكر فضل السورة وقراءتها. ثم يشرع بالتفسير اللفظي، آية آية، مع مراعات الاختصار، ويدخل بالشرح والايضاح ونقل الأحاديث واقوال الاعلام والمفسرين الفخام، ففسّر جميع آيات القرآن، ولم يترك آية منها، وإذا نقل رواية لم يذكر سندها، بل قال: «عن رسول الله يَلِيُّةٌ أو «أثمة أهل البيت (المفسرين المصدر الذي نقل عنه، كما كانت سيرته في نقل الاقوال من المفسرين.

^{\.} مقتنيات الدرر، ج ٢/١.

وذكر ايضاً الروايات المختصة باسباب النزول، وفضل قراءة القرآن في آخر السورة من دون تعيين لصحيحها عن سقيمها. وكذا في المرويات عن أئمة أهل البيت الميلائكة. \

واما موقفه بالنسبة للاخبار الاسرائيلية، فانّه يكاد ان لا يخلو التفسير منه وان كانت من المرويات التي قد دسّت في طريق اخبار أهل البيت على كما ذكر في قصة هاروت وماروت، فإنّه بعد ما نقل عن ابي مسلم الاصفهاني انكاره بان السحر نازل على هاروت وماروت، وان السحر لو كان نازلاً عليهما، لكان مُنزّله هو الله، وذلك غير جائز، لأنّ السحر كفروعبث، ولا يليق به إنزال ذلك، قال:

قوبالجملة فعلى كونهما من الملائكة، قالوا في سبب نزولهما، واختلفت الروايات في هذه القضية، حتى في رواياتنا الخاصة، فبعض منها يدلّ على وقوعها، وبعض على عدم وقوعها، كما في الصافي، قال الراوي: قلت لابي محمد الرضاطيّة: فان قوماً عندنا يزعمون أن هاروت وماروت ملكان من الملائكة، فانزلهما الله الى الدنيا، وانهما افتتنا بالزهرة، وارادا الزنا بها وشربا الخمر، وقتلا النفس المحرّمة وان الله يعذّبهما ببابل، وأنّ السحرة منهما يتعلّمون السحر، وأنّ الله مسخ تلك المرأة بهذا الكوكب الذي هو الزهرة، فقال الامام: «معاذ الله من ذلك، ان ملائكة الله معصومون، محفوظون من الكفر والمعاصي بالطاف الله، قال الله تعالى فيهم: ﴿لا يَعْصُونَ اللّهُ مَا أَمْرَهُمْ وَ يَقْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴾، * وقال الله تعالى: ﴿بَلُ عِنادٌ مُكْرَمُونَ لا يَسْبِقُونَهُ بِالْقُولِ وَ هُمْ أَمْرِهِ يَهْمَلُونَ لا يَسْبِقُونَهُ بِالْقُولِ وَ

١. نفس المصدر، ج ١ /٢٥٦.

٢. سورة التحريم /٦.

٣. سورة الانبياء /٢٧.

ثم ذكر الروايات التي تؤيد الوقوع، من دون ترجيح بينهما ـ بين الروايات المؤيدة للوقوع والمخالفة له وقال: \

«ولعلَ اختلاف الاقوال من المرموزات والذي خوطب بالقرآن أعرف به». ٢

ومما أخذ عليه، نفس هذا المنهج، يعني عدم تطبيقه هذه الروايات على القواعد الشرعية والعقلية وترجيح الصواب منها. وكان الافضل للمفسر ان لا يورد هذه الاخبار الضعيفة لتبقى عظمة شأن القرآن في روحانيته القوية النافذة، وفي قوة هدايته الخالدة، وفيما احتواه، ولكي لا يشوب تفسيره بهذه النقولات السقيمة الفاشلة، والمنقولات المدسوسة.

واما موقفه العقائدي والكلامي باعتبار انه أحد علماء الشيعة الامامية، فان تفسير الحائري الطهراني، يتضمن موقفهم في مسألة خلق القرآن، وعدم سهو الانبياء، والامامة والعصمة، والرؤية، وافعال العباد، فمثلاً عند تفسير قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا وَلِيُكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَ الَّذِينَ آمَتُوا الَّذِينَ يَقِيمُونَ الصَّلاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكاةَ وَهُمْ زَاكِهُونَ ﴾ "بعد ما ذكر الاخبار الواردة عن ابن عباس ومجاهد والسدي، والمروي عن أبي جعفر وأبي عبدالله في ان الآية نزلت في على الله حين تصدق بخاتمه وهو راكع والمرويات الواردة في ذيل الآية قال:

«ولفظ الولي في هذه الآية لا يجوز ان يكون بمعنى الناصر، لان الولاية المذكورة في الآية غير عامة في كل المؤمنين بدليل انّه تعالى ذكر بكلمة «إِنَّــفا» وكلمة إنّــما للحصر لقوله: «انّما الله إله واحد»، والولاية بمعنى النصرة عامة لقوله: ﴿وَ الْمُؤْمِنُونَ وَ

١. نفس المصدر، ج ٢٥٣/١.

٢. نفس المصدر /٢٥٦.

٣. المائدة /٥٥.

المُوْمِنَاتُ بَغْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ ﴾، وهذا يوجب القطع بان الولاية المذكورة في هذه الآية ليست بمعنى النصرة، وكانت بمعنى التصرف في الامور، فصار معنى الآية: انما المتصرف في اموركم ايها المؤمنون هو الله ورسوله والمؤمنون الموصوفون بالصفة الفلانية، ويجب أن يكون الموصوف بهذه الصفة امام الامة ومتصرفاً في كل امور، فئبت بهذه الآية امامة شخص موصوف بهذه الصفة، وقد تظاهرت الرواية على أن الآية نزلت في على، فكانت الآية مخصوصة به ودالة على امامته. ال

والخلاصة، كان التفسير من التفاسير الروائية البيانية والكلامية الذي يعتني بذكر حجج الامامية في تفسير الآية وعرض الادلة في مسائل الخلاف بين الشيعة والسنة.

١. تفسير مقتنيات الدرو، ج ١/٤.

١٤٦. المنار (تفسير القرآن العظيم)

العنوان المعروف: تفسير المنار أو تفسير القرآن الحكيم.

المؤلفان: الشيخ محمد عبده، محمد رشيد رضا.

ولادتهما ووفاتهما: ولد الشيخ محمد عبده سنة ١٢٦٦ هـ ـ ١٨٥٠ م. وتوفي سنة

١٣٢٣ هـ ــ ١٩٠٥ م، وولد السيد محمد رشيد رضا، سنة ١٢٨٢ هـ ـ ١٨٦٥ م، وتوفي سنة ١٣٥٤ هـ ـ ١٩٣٥ م.

مذهب المؤلفين: شافعي اشعري.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١٣١٨ هـ.

عدد المجلدات: ١٢.

طبعات الكتاب: القاهرة، دار المنار، سنة ١٣٤٦ هـ، والطبعة الرابعة سنة ١٣٧٠ هـ.

واعيد طبعه بالافست في بيروت، دار المعرفة، حجم ٢٤ سم.

حياة المؤلفين

١_ حياة الشيخ محمد عبده

هو الامام محمد بن عبده بن حسن خير الله من آل التركماني، ولد في شنيرا في سنة ١٣٦٦هـ، ونشأ في محلة نصر بالبحيرة في القاهرة. كان مفتى الديار المصرية ومن كبار رجال الاصلاح والتجديد في الاسلام.

تعلم بالجامع الاحمدي بطنطا، ثم بالأزهر، وتصوّف وتفلسف وعمل في التعليم وكتب بالصحف، واجاد اللغة الفرنسية بعد الاربعين، ولمّا احتل الانكليز مصر ناوأهم وشارك في مناصرة الثورة العربية، فسجن ثلاثة اشهر للتحقيق، ونفي الى بلاد الشام سنة ١٢٩٩ه، وسافر الى باريس، فأصدر مع صديقه واستاذه السيد جمال الدين الاسد آبادي جريدة «العروة الوثقى»، وعاد الى بيروت ثم مصر وتولى منصب القضاء، ثم جعل مستشاراً في محكمة الاستئناف، فمفتياً للديار المصرية سنة ١٣١٧هـ واستمر إلى أن توفى سنة ١٣١٧هـ بالاستخدرية ودفن فى القاهرة.

آثاره ومؤلفاته

١- تفسير القرآن الكريم (لم يتمه).

٢_ رسالة التوحيد.

٣ حاشية على شرح الدواني للعقائد العضدية.

٤ـ شرح نهج البلاغة للامام علي بن ابي طالب، الذي جـمعه السيد الشريف الرضى.

٥ ـ الاسلام والنصرانية مع العلم والمدنية. ١

٦ تفسير سورة عم وسورة والعصر.

٢-حياة محمد رشيد رضا

هو محمد رشيد بن علي رضا بن محمد، البغدادي الأصل، الحسيني النسب، صاحب مجلة المنار، وأحد رجال الاصلاح الإسلامي، من الكتّاب وعلماء الحديث

١. عبد الرحيم، الامام محمد حبده ومنهجه في التفسير /١٩.١١١، والشبحاته، منهج الامام محمد عبده في نفسير القرآن الكريم /٢٤٠١.

والأدب والتاريخ والتفسير.

ولد سنة ١٢٨٢ هـ، ونشأ في القلمون (من اعمال طرابلس في لبنان)، وتعلم فيها وفي طرابلس، ثم رحل الى مصر سنة ١٣١٥ هـ، فلازم الشيخ محمد عبده وتتلمذ له. وكان قد اتصل به قبل ذلك في بيروت، ثم اصدر مجلة المنار في ٣٤ مجلداً وفيها نشر تفسير القرآن الكريم المسمى بالمنار، ولم يكمله.

توفي فجأة سنة ١٣٥٤ هـ في سيارة كان راجعاً بها من السويس الى القاهرة، ودفن بالقاهرة.

آثاره وتأليفاته

١- تفسير القرآن الكريم (املاء مابيَّنه الشيخ محمد عبده وما الُّفه).

٢ ـ الوحى المحمدي.

٣ يسر الاسلام واصول التشريع العام.

٤ـ الوهابيون والحجاز.

٥ محاورات المصلح والمقلد

٦- ذكرى المولد النبوي. ١

تعريف عام

اول تفسير اجتماعي تربوي عصري بعد حركة عودة الى القرآن، يتأثر منه تفاسير كثيرة وهو تفسير غير شامل لجميع القرآن ينتهي المجلد الثاني عشر منه عند قوله تعالى في الآية ٥٣ من سورة يوسف: ﴿وَمَا أَبْرَى نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ...﴾.

امًا ما فسّر من اول القرآن فإلى سورة النساء الآية ١٣٦ بانشاء معاني الشيخ محمد

١. انظر ترجمته في: الزركلي، الاحلام، ج ٢٦/٦، والذهبي، التقسير والمفسرون، ج ٢ /٥٧٦.

عبده واملاء السيد محمد رشيد رضا، ومن بعده سار السيد في التفسير متبعاً منهج الشيخ في تفسيره للآيات.

اما قصة تدوين هذا التفسير، ينشأ من كتابات الشيخ محمد عبده للتفسير في مجلة «العروة الوثقى»، فان السيد اقترح على الشيخ أن يكتب تفسيراً للقرآن على النهج الذي كان يكتبه في جريدة «العروة الوثقى»، وبعد تبادل كلمات بين الشيخين، اقتنع الاستاذ الإمام بان يلقي دروساً في التفسير بالجامع الأزهر، ولم يلبث ألا قليلا حتى قام بالقاء دروسه في التفسير على طلابه ومريديه لمدة ست سنوات.

وكان الشيخ رشيد رضا يكتب بعض ما يسمع، ويزيد عليه بمايذكره من دروس الشيخ بعد ذلك، ثم قام بنشر ماكتب على الناس في مجلته «المنار»، ولكنه لم يفعل ذلك ألا بعد مراجعة استاذه لماكتب لكى يقوم بتنقيحه وتهذيبه ولاضافة بعض المطالب.

وكذلك للامام محمد عبده تفسير مشهور لجزه «عم» وسورة اوالعصر»، وبحوث تفسيرية عالج فيها بعض الشكوك واشكالات، كشرحه لقوله تعالى في الأبات ٧٨ و ٧٩ من سورة النساء، وآيات أخر، وفي تفسيره حركة تجديدية عصرية اجتماعية. قال الذهبي في حق الشيخ محمد عبده وتفسيره:

«كان الاستاذ الامام، هو الذي قام وحده من بين رجال الازهر بالدعوة الى التجديد، والتحرر من قيود التقليد، فاستعمل عقله الحر في كتاباته وبحوثه، ولم يجر على ما جمد عليه غيره من أفكار المتقدمين واقوال السابقين، فكان له من وراء ذلك آراء وافكار خالف بها من سبقه، فغضبت عليه الكثير من اهل العلم، وجمعت حوله قلوب مريديه والمعجبين به.

هذه الحرية العقلية، وهذه الثورة على القديم، كان لهما اثر بالغ في المنهج الذي

نهجه الشيخ لنفسه وسار عليه في تفسيره. ١

قد رسم محمد عبده في تفسيره منهجاً تربوياً للامة الاسلامية، يبعث مقوماتها، ويثير امجادها، وينادي بآداب القرآن من الشجاعة والكرامة والحفاظ. قد حارب جمود الفقهاء وتقليدهم، وتقديم المذاهب على القرآن والسنة مكانهما الاول من التشريم، ودعا المسلمين الى استخدام عقولهم وتفكيرهم. "

والناظر في تفسير الشيخ رشيد رضا (من بعد سورة النساء) يجد فيه ايضاً روح التحرر العقلي ومقصد التربية الاسلامية المستفادة من منهج الشيخ محمد عبده ووقفاته الكريمة لفهم كتاب الله العزيز.

ومن أجل ذلك، كان رشيد رضا يلوم كثيراً من المفسرين الذين غفلوا عن الغرض الاول للقرآن وراحوا يتوسعون في نواح اخرى من ضروب المعاني ووجوه النحو، وخلافات الفقه، وقال في ذلك:

«كان من سوء حظ المسلمين ان اكثر ماكتب في التفسير يشغل قارئه عن مقاصد القرآن العالية والهداية السامية، فمنها ما يشغله عن القرآن به لبحث الإعراب وقواعد النحو ونكت المعاني، ومصطلحات البيان، ومنها ما يصرفه عنه بجدل المتظلمين، وتخريجات الاصوليين، وإشتباكات الفقهاء المقلدين، وتأويلات المتصوفين، وتعصب الفرق والمذاهب، بعضها على بعض، وبعضها يلفته عنه بكثرة الروايات وما مزجت به من خرافات الإسرائيليات». "

قد ابتدأ قبل التفسير ببيان عدة امور، منها: صفة القرآن المستفادة من الأيات، وتذكر المسلمين بكتاب الله والحاجة إلى التفسير؛ وسيادة العرب بـاصلاح القرآن

١. التفسير والمفسرون، ج ٢ /٥٥٥.

٢. الشحاته، منهج الامام محمد عيده /ن.

٣. المثار، ج ١ /٧.

لأنفسهم، وما في التفاسير من الشواغل عن هداية القرآن، وبحث حول التفسير عليه، بالمأثور، واتصال المؤلف (رشيد رضا) بالاستاذ الامام واقتراحه التفسير عليه، وتحاورهما في كتابة التفسير او قراءته، وطريقة الامام في قراءة التفسير وطريقة المؤلف في كتابته، وبيان نكات حول التفسير مقتبسة من دروس الامام مما يحتاج اليها في التفسير من العلوم وحدوده، ومباحث حول مبلغ معرفتنا بالقرآن وما نعظمه به، وبقاء الاسلام بالقرآن ولغته، وغيرها من العباحث المفيدة جداً في علم التفسير.

منهجهما

كانت طريقة الامام عبده بالنسبة الى الآيات التي فسرها على مابيّنه صاحب المنار، تفسيراً جامعاً بين الصحيح المأثور والصريح المعقول، الذي يبين حكم التشريع وسنن الله في الانسان وكون القرآن كتاب هداية للبشر.

وهو يتوسع فيه فيما اغفله او قصر فيه المفسرون، ويختصر فيما رووا فيه من مباحث الالفاظ والإعراب ونكت البلاغة، ويعتمد في ذلك على عبارة تفسير الجلالين، الذي هو أوجز التفاسير، فكان يقرأ عبارته، فيقرها ان كانت سليمة، وينتقدها ان كان يرى غير ذلك، ثم يتكلم في الآية او الآيات المنزلة في معنى واحد.

اما بالنسبة الى التفسير الذي فسره محمد رشيد رضا، فقد اشتمل على امرين لم يكونا في تفسير الامام هما:

١-العناية بدعم التفسير بالمأثور عن النبي صلى الله عليه وسلم.

٢-النقل الكثير من المفسرين.

وان السبب في ذلك ـكما ذكره السيد ـان الامام عندما يلقي درساً، فكان يلقي ما يتمثل في عقله وقلبه ومما قرأ وتأمل وتدبّر في القرآن. \

١. الشحاته، منهج الامام محمد عبده في تفسير القرآن /ط.

ومما نرى في تفسيره أنه شديد على الصوفية وافكارهم، رافضاً لتفسيراتهم الاشارية وتأويلاتهم البعيدة، ويعزو خطأهم الى ضعفهم في الكتاب والسنة. ا

واشتمل تفسير الامام عبده على وجوه شتى منها:

١-النظر في أساليب الكتاب ومعانيه.

٢ ـ الإعراب بدون توسع.

٣-تتبع القصص وغريب القرآن.

٤-المواعظ والرقائق.

٥ ـ النفسير الاشاري او الباطني.

7 ـ التفسير العصري والعلمي والمباحث الاجتماعية.

وغرضه لطرح هذه الامور، هو فهم الكتاب من حيث هو دين يرشد الناس الى ما فيه سعادتهم في حياتهم الدنيا وحياتهم الآخرة. وان يبين بالاجمال ما يشرب القلب عظمة الله وتنزيهه، ويصرف النفس عن الشر ويجذبها الى الخير.

قال «جولدتسيهر» في حق منهج الامام من حيث لونه العقلي:

«واقل ما تعتمده هذه المدرسة فرضاً ثابتاً لتفسير القرآن على وجه صائب هو أن القرآن لا يمكن ان يحتوى على تعليم يتعارض مع حقائق العلم». ٢

ومن خصائص منهجه التوجه الى معالجة اسباب تأخر المجتمع الاسلامي وامراضه الكثيرة، وإلى بناء مجتمع قوي، وعودة الامة الى ثورة حقيقية قرآنية على اوضاعها المتخلفة، ومواجهة الحياة مواجهة علمية صحيحة، والعناية التامة إلى الاخذ باسباب الخضارة الاسلامية من جديد، ومواجهة اعدائها، وردّ الغزوات الفكرية الاستعمارية التي سنت على الاسلام عقيدة وشريعة وتاريخاً وحضارة ورجالاً،

۱. انظر: المنار، ج ۲۷/۱ و ج ۲۱/۱۱ و ۳۶۱ و ۳۷۱.

٢. مذاهب التفسير الاسلامي، من ترجمة عبد الحليم النجار، ص ٣٧٦.

ومناقشتها بالادلة العلمية والوقائع التاريخية وتفنيدها واثبات بطلانها من ذاتها. وايضاً يتجه اتجاه عقلانية واسعة تدقيقاً اسلامياً وحضارياً، لتعدى العقلانية المادية الغربية.

واستشكل على هذا المنهج الدكتور فهد الرومي في كتابه: دمنهج المدرسة العقلية المحديثة، مفصلاً واتصل هذا المنهج بالاتجاه العقلي المعتزلي. ⁷ وايضاً ينقل من سيد قطب في كتابه خصائص التصور الاسلامي ومقدماته "بان تفسير الشيخ وتلميذه يميل الى تأويل النص ليوافق مفهوم العقل. ³

وقد اجاب الدكتور محسن عبد الحميد عن هذا الاشكال بما ان العقلانية التي تحركت فيها هذه المدرسة، هي من أجل توضيح معالم الاسلام والحاق الهزيمة بالعقلانيات المادية التي انكرت الوحي الالهي، حيث قال:

«العقلانية الواسعة التي أخذت على هذه المدرسة من لدن بعض من لم يدققوا الامور تدقيقاً اسلامياً وحضارياً جيداً، يعود الى ضغط العصر الحضاري الجديد الذي واجه المسلمين بعقلانية مادية مغرية غرت الاوساط الثقافية والعلمية في العالم الاسلامي، وكادت أن تؤدي بعقائد الجيل الجديد برمتها، لولا العقلانية المضادة التي تبنتها مدرسة الافغاني استجابة طبيعية لتحدي تلك العقلانية المادية من أجل إنقاذ البقية الباقية من أبناء الجيل الجديد الذين تربوا في ظل ثقافة تقليدية متأخرة اهتمت بتمحيص دقائق الفاظ النصوص دون النفوذ إلى حقائقها ومقاصدها، ودون ادراك السنن الكونية والحضارية فيها...

۱. مسجسسن عبدالحمید، تطور تقبیر القرآن /۲۲۲، نقلاً عن: المنار، ج ۳۲۳/۳، ۳۲۴، و ج ۱۹۲۲، ۱۳۲۱، ۲۳۱، ۴۲۱، و۱۷، و ج ۲۰۵٬۷۰۷، ۳۲۹.

الرومي، منهج المدرسة المقلية الحديثة في التفسير / ٧٠. وبقية صفحات الكتاب.

٣. خصائص التصور الاسلامي / ٢٠.

٤. منهج المدرسة العقلبة / ٣٠٢.

إن العقلائية التي تحركت فيها مدرسة (الافغاني - عبده - رشيد رضا) لم تكن غريبة على الاسلام، وإنما تحركت لظروف الحياة الجديدة في أوسع دائرة اصولية تأويلية ممكنة، يمكن ان يلجأ البها المفسر والمفكر المسلم من أجل توضيح معالم الاسلام والحاق الهزيمة بالعقلائية المادية التي انكرت الوحي الالهي جملة وتفصيلاًه. \

قد تعرض كثير من الباحثين لعلوم القرآن وتفسيره حول منهج الامام عبده ورشيد رضا، ونلخّص كلامهم حول مواقفهما ومنهجهما بما يلي:

١ عدم تحكيم قوانين البلاغة في النسق القرآني.

٢ عدم وجود تعارض بين القرآن والعلم.

٣ـ الاسلام هو دين العقل والشريعة وهو مصدر الخير والصلاح الاجتماعي.

٤ـ القرآن لا يتبع العقيدة وانما تؤخذ العقيدة من القرآن.

٥ عدم اغفاله من الوقائع التاريخية في سير الدعوة الى الاسلام وعمند تنفسيره
 للآيات التي نزلت فيها.

٦-اعتبار القرآن جميعه وحدة واحدة متماسكة.

٧ـ التحفظ في الأخذ بما سمى بالتفسير المأثور، والتحذير من الاسرائيليات. ٢

دراسات حول التفسير

كتبت حول التفسير مقالات ورسائل وكتب نشير الى بعضها:

١- منهج الإمام محمد عبده في تفسير القرآن الكريم. الدكتور عبدالله محمود شحاتة، القاهرة، نشر الرسائل الجامعية للمجلس الاعلى لرعاية الفنون والأداب والعلوم الاجتماعية، ١٣٧٩ هـ ١٩٥٩ م. ٢٦ سم.

١. تطور تفسير القرآن /٢٢٣.

٢. نفس المصدر /١٦٧ ــ ١٨٨٠.

٢- الامام محمد عبده ومنهجه في التفسير. الدكتور عبد الغفار عبد الرحيم.
 القاهرة، المركز العربي للثقافة والعلوم، ١٤٥٠هـ ١٩٨٠م، ٢٢٣ ص، ٢٤ سم.

٣ـ دراسة عن مدرسة المنار (بالفرنسية). جوية الفرنسي (الإسرائيليات واثرها في
 التفسير ٣٥٣).

٤- موقف صاحب المنار من المفسرين. محسن عبد الحميد، مطبعة المعارف في بغداد.

٥ رشيد رضا المفسر. حسيب حسن حسب الله السامرائي، رسالة دكتوراه من
 كلية اصول الدين بجامعة الازهر، ١٣٩٠ هـ ١٩٧٠ م.

٦- الحصول المنبعة في ردّ ما اورده صاحب المنار في حق الشيعة، السيد محسن الأمين، بيروت، دار الزهراء، الطبعة الثانية، ١٩٨٥ م.

لا العقلانية في كتب نفسير القرن الرابع عشر على اساس تفسير الميزان، المنار،
 في ظلال القرآن والجواهر. شادي نفيسي، رسالة جامعية ماجستير، جامعة تربية
 المدرس بطهران، ۱۳۷۳ ش، بالفارسية.

 ٨ الجوانب الحضارية في تفسير المنار. صالح قياسم احمد الخمري. جامعة بغداد، العلوم الاسلامية، ماجستير، ١٩٩٥ م. (الصفار، الجامع للرسائل، ص ٧٧). ١٠

١٠ انظر أيضاً: النفسير والتفاسير الحديثة لخر مشاهي / ٦٥؛ مناهج الصفسرين لمنبع عبد الحليم محمود / ٢٠ ١٣؛ والتفسير والدغسير ورجاله لابن عباشور / ٢٩ ١٠ والتفسير والدغسرون، ج / ٢٥ ١٥ و ومنهج المدرسة العقلية الاجتماعية العديثة في التفسير لفهد الرومي / ٢٠ ١٤ واتجاهات التفسير في القرن الرابع عشر لفهد الرومي / ٢٠ ١٤ وفي علوم القرآن، دواسات ومحاضرات لمحمد عبد السلام كفافي / ٣٥ ١٤ والإسرائيليات والرامة في كتب التفسير لرمزي نمناعة / ٣٠ ١٤ والرازي مفسراً لعبد الحميد / ١٨ ١٨ وملامه التفسير الإسلامي لجولد تسبير / ٣٥ الا وتطور تفسير القرآن لمحسن عبد الحميد / ٢١ ١٧ والمنهج البياني في تضير القرآن لكامل علي سعفان / ٢٥ و ١٦ و والنحو وكتب النفسير لرفيدة، ج والمنهج البياني في تضير القرآن لكامل علي سعفان / ٢٥ و ١٠ والنحو وكتب النفسير لرفيدة، ج المناسقة عوليات الجمامة التونسية،

٠

العدد الثالث، ١٩٦٦ م، والمفسرون بين التأويل والاثبات للمغراوي. ج ٢٤٢١، تقيير المنار بين الامام وتلميد. الشرياصي، احجد، مجلة الوعى الاسلامي، الكويت، ١٣٨٩هـ س ٥، ع ١٥ ٥. ص ٣٥ ـ ١٤. تفسير معمد عبده، العقاد، عباس معمود، مجلة الازهر (نور الاسلام) جمهورية مصر العربية، القاهرة، ١٣٨٦ م / ١٣٨٣ هـ س ٣٥، ص ٢٨٨ منهج الامام محمد عبده في الشفسير، السمان، محمد عبدا أله، مجلة الازهر (نور الاسلام)، جمهورية مصر العربية، القاهرة، ١٩٦٣ م، ١٩٦٨ م، ١٩٦٨هـ س ٣٥، ص ٢٨٠ العقل في تفسير المنار، الشرياصي، احمد، الوعمي الاسلامي، الكويت، ١٩٦٠ هـ س ٢٠ ع ٢٦، ص ٤٥، موقف رشيد رضا من التفسير، مجلة الحياة الشقافية. تونس، ١٩٨٤م، ع ٢٦، ص ٤٥، موقف رئيد رضا من التصديد، محسن، مجلة كنلية تونس، المراق، يقداد، ١٩٧٠م، ع ١٣.

١٤٧. مناهج البيان

العنوان المعروف: مناهج البيان في تفسير القرآن.

العولف: الشيخ محمد الملكي الميانجي.

ولادته ووفاته: ولد في سنة ١٣٢٤ هـ وتوفي في سنة ١٤١٩ هـ.

مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشري.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١٤١٣ ـ ١٤١٨.

عدد المجلدات: ٦.

طبعات الكتاب: طهران، مؤسسة الطباعة والنشر في وزارة الثقافة والارشاد

الاسلامي، ١٤١٤ هـ ـ ١٤٢٠ هـ الطبعة الاولي، ٢٤ سم.

حباة المؤلف

وُلد الشيخ الملكي في سنة ١٣٢٤ ق/١٢٨٥ ش، وذلك في منطقة «تَرَك» وهي من اطراف ناحية كرمرود في مدينة «ميانه» بإيران وفيها درس اللغة العربية، والمنطق والاصول (القوانين) والفقه (الرياض) عند احد الفضلاء من تلامذة الآخوند الخراساني يعني العالم الجليل السيدواسع الكاظمي التَرَكي (م ١٣٥٤ ق).

في سنة ١٣٤٩ ق، انتقل الشيخ من منطقته الى مشهد الرضاع الله المقدس حيث

درس السطح العالمي عنداستاذه الفاضل الشيخ هاشم القزويني (م ١٣٨٠ ق).

امًا العلوم الفلسفية والاحاديث العقائدية والمعارف الالهية فقد تتلمذ فيها عند العالم النحرير الشيخ مجتبى القزويني (م ١٣٨٦ ق). ثمّ حضر دروس الخارج لزعيم الحوزة العلمية في مشهد في وقته آية الله الميرزا محمد آقا زاده الخراساني (م ١٣٥٦ ق).

ومن الجدير ذكره ان الشيخ اغتنم الفرصة في وقتها، ولذا حضر بعض الابحاث الفقهية ودورة كاملة في اصول الفقه مع دورة كاملة في علوم وابحاث المعارف عند الاستاذ العلاّمة ميرزا مهدى الغروى الاصفهاني (م ١٣٦٥ ق) الذي نبال منه درجة الاجتهاد واجازة الافتاء ورواية الحديث ويعد مدّة (دامت اكثر من ثلاثة عشر سنة) من اقامته في مشهد الرضاع قضاها من كبار علماء تلك البلاد راجعاً الي موطن ولادته ليشتغل مثابراً في نشر الشعائر الدينية وتربية الناس وامرهم بالمعروف ونهيهم عن المنكر وما أن قضى وقتاً في ذلك حتى الدلعت الحرب العالميّة الثانية التبي طالت آغلب البلاد التي في اثناءها كانت آذربايجان الحزينة فانطلق الشيخ ومن موقعه الديني وبكامل استقلاله ثائراً لصيانة ارواح ونواميس المسلمين في تلك الديار. على هذا المنوال بقي سماحة الشيخ ما يقارب الستة عشر سنة مستقلاً في اداء واجباته الشرعية في العمل الاسلامي حتى رحل بعدها الى مدينة قم المقدسة ليتخذها سكناً مواصلاً فيها الدرس والتدريس غير تازك لها ألا في فصل الصيف والايام السناسبة للوعظ والارشاد. وفي كتاب مدرسة التفكيك يسهب الاستاذ محمد رضا حكيمي في ذكر احواله وآثاره وبعد ذكر بعض خصوصياته فيقول: ان من خصائص الشيخ رحمه الله العمل على ترسيخ الامور العقائدية والايمانية للناس لمحاربة الفساد الاجتماعي عندهم ومحاربة اعتلاء وتفرعن الخوانين والمتجبرين على الناس، والاهتمام بحرهة الانسان وتكريمه والتواضع له، مواصلة الناس وقضاء حاجاتهم ومتابعة اخبار الدول

والشعوب الاسلامية مع الالتزام الدائم والثابت باحكام الشريعة والتنسك بالعبادات والاستمرار في الدعاء خصوصاً دعوات الصحيفة السجادية ومراعات البساطة في الحياة والاحتياط في عرف الاحوال الشرعية والتأكيد الدائم على الزهد في الدنيا والعيش البسيط. ثم هاجر الشيخ الى مدينة قم واشتغل بالدرس والتفسير واستمر على التدريس والافادة حتى وافاه الاجل.

واخيراً التحقق الملكي قلس سرّه بالرفيق الاعلى واستجابت روحه الطاهرة، الرحيم في اواسط خرداد (١٣٧٧ ش) أي شهر صفر المظفر سنة ١٤١٩ق.

آثاره ومؤلفاته العلمية

خلف الشيخ الملكى تراثأ علمياً ضخماً منه:

د.بدايع الكلام في تفسير آيات الاحكام (الطهارة والصلاة) في مجلد واحد طبع
 في بيروت ١٤٠٠ ق.

٢ـ تفسير فاتحة الكتاب، قم ١٤٠٢ ق وقم، دار القرآن الكريم، ١٤١٣ ق.

٣. مناهج البيان في تفسير القرآن وهو تفسير للاجزاء الاربعة الاولى من القرآن مع تفسير الجزء ٢٩ و ٣٠ في ٦ مجلدات نشر في (١٤١٤ ق . ١٤٢٠ ق) يعني من بداية القرآن الى آخر الجزء (الآية ٢٤ سورة النساء).

عـ توحيد الامامية بتنظيم محمد بياباني الاسكويي، طهران، مؤسسة الطباعة لوزارة
 الثقافة والارشاد الاسلامي، ١٤١٥ ق/١٣٧٣ ق.

٥- نظرة على علوم القرآن، ترجمة على نقى خداياري، باهتمام على الملكى الميانجي ابن المفسر، قم، نشر خرم. هذا الكتاب ترجمة مقدمة التفسير وتقرير بعض دروسه بين جمع من تلامذته.

٦_الوشاد في العماد.

٧ دورة كاملة من درس الاصول للشيخ ميرزا مهدي الاصفهاني.

٨ـ رسالة في الحبط والتكفير.

٩ـ رسالة في باب الخمس.

١٠ ـ رسالة في باب احكام الميّت.

وآثار المؤلف الاخرى الغير مطبوعة في احكام الصلاة، النكاح، الطلاق والمواريث. \

الجو التربوي والثقافي

وكما اشرنا سابقاً ان الشيخ ـ رحمه الله ـ كان في خضم الجو التربوي والثقافي المكتنف للحوزة العلمية في مشهد الرضاع الله الممتنف وما حضره من بحوث ودروس هي من جو مدارس التفكيكيين في خراسان، حيث يعتقدون بأنهم يفهمون العلوم ويصلون الى معلوماتهم عن طريق الفهم الخالص والمعرفة السماوية والتربية والسياسة القرآنية والحديثية، واصحاب هذه المدرسة يصرون على انحصار العلم في هذا المجال فقط ويعتقدون ان كل الفرق الاخرى العقائدية، مدارس تركيبية وتأويلية وكذلك يعتقد اصحاب هذه المدرسة، انها من اكبر المدافعين عن المعرفة القرآنية في قبال المدارس الاخرى والفلسفة الكلامية والفكر البشري، فاذا اراد البعض ان ينال من معرفة الايحاء شيئاً، عليه ان يفصل بين المدارس الفكرية والمعارف الدخيلة من معرفة العرانية والحديثية الشفافة من جهة اخرى.

١. يجب التذكير بان شرح الحياة هذه نظمت على اساس المصادر التالية:

١) مكتب التفكيك محمد رضا حكيمي.

ب) مقدمة توحيد الامامية. آية الله ملكي، التي كتب في اولها شرح حياته من قبل ابنه. يعني على الملكي.

ج) لقاء الملكي مع مجلة صحيفة مبين خاصة بالبحوث القرآنية، العدد ٢، الصيف ١٣٧٤.

امًا المدافع الأول والجاد في اعتقاده بذلك وفي بداية ظهور نجم هذه المدرسة هو المبدرسة المبرزا مهدي الأصفهاني (١٣٠٥ ق - ١٣٦٥ ق) الذي دوّن بكثافة وطرح بصورة واسعة افكاره هذه على تلامذته حتى دوّنها بعضهم كتقريرات لدروسه فسميت (مصباح الهدى) لاحقاً.

وكان المرحوم الميرزا مهدي الاصفهاني عالماً جليلاً متكاملاً وزاهداً عابداً ذاكراً وكان ذا نفسية محبوبة وقد اختص في مشهد وبين أهل الحوزة بمنظر بهي جذاب ومحبوب جداً حتى نقل اساتذتنا عنه ان من اسباب التعلق الشديد والتوجه اليه هو سيرته وسلوكه وكمال اخلاقه وجديته التامة في طرح الافكار العقائدية. وأدّى ذلك الى انتشار واتساع دائرة العريدين لمدرسته المعرفية، ولهذا سمي من ناحية بعض المؤلفين المدرسة المعرفية، المدرسة المعرفية المعرفية المعرفية المعرفية المعرفية المدرسة المعرفية المدرسة المعرفية التفكيكية.

المدرسة التي حظيت بنوع من الاستقلال بآراءها في ابواب المعرفة في مفاهيم المبدأ والمعاد والآفاق والانفس وبقية مواضيع المعرفة القرآنية والحديثية فتؤمن بأن كل معرفة اخرى خصوصاً المعرفة الفلسفية والكلامية هي معرفة مصدرها خليط بين الاسلام وغيره فتؤكد على ضرورة القصل والتمايز بين المعرفة القرآنية وبين بقية العلوم المعرفية الانسانية الاخرى.

فكان الاصفهاني يؤكد دائماً في دروسه على تمايز المعرفة الايحاثية عن الفلسفة ويعتقد انها في جهة مقابلة، لها ميزات على المفاهيم والمصطلحات الفلسفية والعرفانية الاخرى. ودوماً ما يطرح معرفته العقائدية في ابواب التوحيد، النبؤة، العدل، والخلق وكيفيته، الجبر والاختيار، والارادة والمشيئة والعلم بدون معلوم والبداء... مقابل آراء ونظريات الفلاسفة المسلمين فيتناولهم بالنقد والمناقشة حتى يكثر اشكالاته على الادلة والبراهين العقلية في المجال الفلسفي مثل المعاد الجسماني وطرق طرحها.

في مثل هذا الجو نشأ الشيخ الملكي وقد نهل علومه من استاذه الاصفهاني، والف كتبه متأثراً بهذا الجو حسواء في المسائل التفسيرية، ام المسائل العقائدية حمح ان هذه البحوث لم تظهر بصورة جلية وواضحة في مجمل آثاره التفسيرية واكثر ما اخذت البحوث المنحى الاثباتي والتحليلي لآراء اصحاب المعرفة التفكيكية وقد يبدو عليه انه لَهِمَ من بعض الاساتذة الفلسفيين في بحوثه الفلسفية وقد تركز نقده في كتاب توحيد الامامية، لكن وباعتبار محسوبية الشيخ على المدرسة التفكيكية كان يبجب الالتفات الى تفسيره من حيث منهجه واسلوبه في الطرح والنقد.

سجاياه وصفاته الاخلاقية

إن مجالات بزوغ واشراق انوار الاخلاق الانسانية والرفعة والكرامة في الواقع كثيرة جداً ومنها مجال البحث والحوار و النقاش الناقد لرأي المخالف حيث يصطدم الشخص مع الآخرين وهم يطرحون آرائهم وادلتهم الاثبات الدعوى، فهنا تلعب الاخلاق والأداب دوراً مهماً في عملية الحوار. فينظرة عابرة لحواريات الشيخ واسلوب طرحه للرأي المخالف تبين مدى رفعة خلقه وعلو نفيسته المؤدبة، فكثيراً ما يشاهد الشيخ وهو يذكر صاحب الرأي المخالف باكبار واجلال واحترام بالغ، حيث لا ينسى ابداً درجاتهم العلمية وعلو شأن شخصياتهم وهو ينتقدهم، فغالباً ما كان اسلوبه في المتاقشة هو أن ينقل مفصلاً قولى الرأي الاخر ثم يشرع ببيان مناقشته للموضوع مبيناً ادلته العلمية او مباني مدرسته في قبال آراء الفلاسفة والمفسرين ونظرياتهم الاخرى الميالة الاصباغ الاحكام العقلية نوعاً من القيمة.

نعم نرى أن الشيخ استخدم هذا الاسلوب في أغلب فصول تفسيره مراعياً بذلك الادب والاحترام مبتعداً عن الكلمات العنيفة والركيكة والهجوم والتكفير.

وبالمناسبة ينقل احد تلامذته أنَّ احد الحاضرين في مجلس بحثه يوماً ما قد نقل

له رأي بعض المفسرين المعاصرين الاعاظم واثناء الحوار في مناقشة الرأي، بادر احد تلامذته ببعض الكلمات العنيفة وفيها معنى من التكفير وهنا بادر الشيخ الملكي وبين تواضعه قائلاً: ان ما يطرح في المدرس لبعض الحوار ومناقشة الآراء لتقييم الفائدة، لذا لا اجيز ان يكون الردبهذا المستوى وهذا الاسلوب وان كنت تريد الفائدة والاستمرار في الحضور في مجلسنا عليك التأدب واحترام الاعاظم دوماً.

تعريف عام

ان تفسير الشيخ حصيلة تدريسه المتواصل في الحوزة الذي ابتدأ من اول ايام دخوله مستقراً في مدينة قم سنة ١٤٧٨ ق و قد اختصت السورة المباركة فاتحة الكتاب بالمجلد الاول منه الذي طبع في سنة ١٤١٣ ق. اما مجموع مجلداته فستة مجلدات لستة اجزاء من القرآن الكريم، اربعة من اوله واثنان من آخره. وبعد اشارة مختصرة عن نهجه في التفسير يتطرق المفسر في مقدمة المجلد الاول الى بحوث علوم القرآن وفضل معرفة القرآن واهمية التفسير، شم يذكر حجية الأخذ بظاهر الكتاب وتقسير القرآن بالمحديث وكذلك المحكم والمتشابه والتأويل والتفسير والتفسير بالرأي والناسخ والمنسوخ والاعجاز ويتحدى بحدوث القرآن ويذكر بعض الفرائض الجديدة بالتفات لآراء الآخرين التي يتعرض لها بالنقد والحوار. والاسلوب العام للمفسر هو الايجاز في حد الاشارة الى مباني المتفسر والرأي فيه، وشيء من التوضيح لمعاني المكلمات لو الآية واحياناً ما يطرح بعض البحوث الاعتقادية.

اما ترتيب البحوث والمواضيع في التفسير المذكور، فهو ان يطرح الشيخ بعض الآيات ثم يوضح المعنى الاصطلاحي لها وذلك بتفسير معاني كلمات الآيات، وبعد ذلك يعطى المعنى العام للآيات والجمل وان كان هناك ما يناسب من الاحاديث ذات

الصلة بالموضوع فيطرحه مستعيناً به في ايضاح المراد، واخيراً يعرج الى الأراء المناسبة والمفيدة لكبار المفسرين من الشيعة وأهل السنة خصوصاً الشيخ الطبرسي والطوسي وجار الله الزمخشري وفخر الدين الرازي وغيرهم...بالطبع فكثيراً ما نراه يذكر الرأي ويبدأ في مناقشته وحواره واكثرها للزمخشري والفخر الرازي مع ان الأخرين مثل العلامة الطباطبائي والشيخ محمد عبده صاحب تفسير المنار لم ينجوا من الحوار والنقد في تفسير الشيخ الملكي.

وذلك الاسلوب هو من الخصائص المميزة لهذا التفسير، وهذه الطريقة في الطرح قد عمت اكثر جوانب التفسير وقد طرحت بطريقة واسلوب ينم عن اجتهاد صاحب التفسير. فللمثال: _ان اغلب المفسرين يذكرون في تفسير الآية ﴿يَوْمَ يَهُوُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِهِ وَ أُمَّهِ وَ أَبِيهِ وَ صَاحِبِهِ وَ بَنِيهِ ﴾ (عبس، (٨٠) ٣٤ _ ٣٦) ان المقصود من الفراد في الآية هو ان صورة المشاكل بالانسان ونوع الضغط القاسي عليه لم يعط للانسان اي فرصة لأن يخطر بباله وجود اي واحد ممن له صلة به يمكن ان يستعين به في ذلك الجو المرعب حال ان الانسان في الظروف الاعتيادية لا نراه ينسى وجودهم ابدأ حيث يلجأ اليهم مهما كانت المصيبة والعذاب، بينما يغرّ منهم في ذلك الجو المخيف فالبلية اذا عظمت واشتدت واطلّت على الانسان جذبته الى نفسها وصرفته عن كل فليها م. ه.

ثمّ يأخذ الشيخ يبدي بعض انتقاداته واشكلاته على هذا النحو من التفسير ويرى ان الفرار حقيقة وذلك لأن الفرار عمل اختياري ومقصود وليس عندنا ما يدل على انه نتيجة عظم الشدائد المانعة من اللوذ في الأقارب بينما ترى حسب علمنا ان الفرار الوارد في الآية اعم مما نقهم من الفرار العملى الخارجي.

وفي الحقيقة ان هذا التباين بين رأي الشيخ والآخرين في تفسير الفرار مردّه الى الاحتلاف في المبتنيات الفكرية الذهنية عند الطرفين، حيث يمتاز الشيخ عن غيره في تصور المعاد وايام الآخرة فترى البعض ينطلق في احكامه عليه من الواقع المملموس في حياتنا الدنيوية ويذهب الشيخ الى انه عالم آخر غير العالم الدنيوي لا يمكن ان نصفه بما يناسب الحال في الدنيا، لذا يكون الفرق في التفسير من هذا المنطق.

اما السير العملي الاجمالي في كتابه، فلا فرق بين التفسير والتفاسير الاخرى من حيث انه كذلك يبدأ بشرح السور واحدة تلو الاخرى وفي السورة كذلك آية آية مبتدئاً في طرح المفاهيم والمواضيع العامة الكلية ذات الصلة بالسورة بما هي سورة باعتبار كونها مدنية او مكية وترتيب نزولها معتمداً على مجمع البيان في ذلك، شم وكما قلنا يعرض معاني المصطلحات وشرح المعنى العام للكلام ثم يستشهد برواية مناسبة للمقام.

اما المصادر المعتمدة عند الشيخ الملكي فكثيرة جداً ومن اهمها مجمع البيان للطبرسي ومفاتيح الغيب للرازي والكشاف للزمخشري والتبيان للطوسي والمنار لرشيد رضا والميزان للعلامة الطباطبائي.

وبنظرة اكثر تعمقاً يمكن ان ندعي ان كتاب بدايع الكلام الذي ذكرناه آنفاً في قائمة مؤلفات الشيخ هو من ضمن المجموعة التفسيرية حيث هو عرض تفسيري لآيات الاحكام الشرعية ـ كتاب الطهارات وبعض كتاب الصلاة ـ الذي هو نتيجة دروسه الملقاة على تلامذته في الحوزة العلمية بقم كما اشار هو في المقدمة الى ذلك. ومن هذا المنطلق يمكن ان نعد كتاب توحيد الامامية من مجموعته التفسيرية كذلك. وتوحيد الامامية كتاب شامل لبحوث تفسيرية جامعة للآيات الدالة على معنى مشترك ثم يتعرض الى الموضوع الفقهي والاصولي المناسب لها، وانعيراً البحوث والنظريات العقائدية المعارفية مثل الامامة (صص ٨٠ ـ ١٣٣) والشفاعة (صص ١٩٩) والعرض فيه لآراء العرفاء

والفلاسفة ونقد افكارهم وآرائهم.

ففيه طهارة اهل الكتاب والمحقيقة الشرعية والمفهوم من: ﴿إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ ﴾ (التوبة، (٩) ٢٨) من المواضع التي يتعرض لها بالتحقيق الاصولي الادبي كما غيرها من المواضيع الحجة في الكتاب.

ان الشيخ الف كتاب بدايع الكلام قبل كتاب التفسير وذلك حسب الشواهد والتحقيق في التفسير.

منهجه

وكان اسلوب المفسر في بيان الآيات، الأسلوب المدرسية في التفسير، فان من الطبيعي ان تفسير اي كلام يحتاج الى شبئين رئيسيين احدهما: احاطة المفسر بالعلوم والاحوات التي تمكنه من معرفة لغة القرآن، والاخرى: الاحاطة بمصادر المعرفة القرآن.

وبعبارة اخرى: انه اضافة الى ما تحتويه اللغة من القدرة على بيان المعاني المعقدة فيها، فالنظام الدقيق كذلك لأن تدل على معان اخرى خارجة عن المعنى اللفظي اي الى معاني كلمة اخرى معلوماتية. وهذه الدلائل على قسمين احدهما دلائل لفظية واخرى حقلية، فيكون الباري تعالى في مقام بيانه المعنيين في كلامه. لذا كان من المؤكد وجوب الرجوع الى من أحاط بالمعاني احاطة راسخة لأخذ الايضاحات منه، لأنه الأدرى بالمدار في الكلام. ولذا ترى المفسر يرجع إلى نفس القرآن حتى يفسر القرآن والذي يسمى اصطلاحاً تفسير القرآن بالقرآن. وهو المصدر الاول لتفسير القرآن والنحل المحيدة الاولى لفهمه، لأن القرآن وقيه تبيان لكل شيء» (النحل القرآن ولخوضيح الكلام وبيان

منهجه نشير الى خصائصه:

تفسير القرآن بالقرآن

اما كيفية تفسير القران بالقرآن او الى ايّ مدى يمكن اعتمادهذا النوع من التفسير؟ اسئلة يجيب عليها الشيخ الملكي قائلاً:

المعتمد على العقل والكتاب والسنة وهذا اسلوب الشيعة، وامّا ما اقدم عليه بعض المعتمد على العقل والكتاب والسنة وهذا اسلوب الشيعة، وامّا ما اقدم عليه بعض اهل السنة والجماعة من تفسير القرآن بالقرآن باستغناء عن الشقل الاصغر والمعترة الطاهرة للرسول على أهلا شك في بطلاته ومخالفته الواضحة لما يريده الله ورسوله، اذ يعتمد هذا الاسلوب على توع من التفكير يذهب الى أنّ كل آية يواد لها ان تفسر يمكن تفسيرها بالتدبر فيها او اي آية مشابهة اخرى، فمعناها اوضح من الاولى. قبما ان القرآن نور وهدى وبيان لكل شيء، فمن المستحيل ان ينيره غيره ويبقى هو محتاجاً الى من يبينه ويوضحه. الم

فعلى ما ذكرنا يكون قد عد الشيخ اسلوب تفسير القرآن بالقرآن من افضل الاساليب التي يمكن اعتمادها وعلى العموم، فلا يمكن اتهام من يفسر القرآن بانكار العقل والسنة، بل هو اعتمد أحد الاساليب التهمة في فهم وتفسير القرآن وفي المقابل هناك الكثيرين من امثال العلامة الطباطبائي الذي ذكر في بداية تفسيره وكذلك في تفسير الآية لا من سورة آل عمران هذا المعنى لي عد اسلوب تفسير القرآن بالقرآن من الاساليب المهمة ليبان وتفسير القرآن، لذلك يكون من المؤكد ان طريق فهم القرآن ليس مسلوداً والا هذا البيان الالهي يساعد بنفسه على فهم القرآن ليس مسلوداً والا هذا البيان الالهي يساعد بنفسه على فهم القرآن اليس مسلوداً والاهذا البيان الالهي يساعد بنفسه على

١. مجلة صحيفة مبين، العدد ٢/٢.

الهادي اليه، ولا يحتاج هذا الكتاب في بيان معانيه الى ايّ شيء آخر وليس القرآن مبهماً ومجملاً الى الحد الذي يحتاج الى توضيح وتفسير الآخرين له. \ وهنا بعد ان يأخذ بعين الاعتبار قول العلامة الطباطبائي يقول الملكي:

«ان للقرآن الكريم كما ذكرنا مقامين، مقام مخاطبة عامة الناس، فنعلم ان الطريق الى فهمه غير مسدود، واما المقام الذي يختص برسول الله وائمة اهل بيته فلابد من الالتزام به وعدم جواز العدول عنه.. ٢

اذن يقع الكلام في مقامين، مقام الفهم والاستنباط من القرآن، ففي هنذه الحالة نرجع الى نفس القرآن الكريم، واما لو اردنا ان نصل الى المعانى العميقة له، فبالطبع سنكون من المحتاجين الى معرفة اهل البيت، لأنه وكما قسّم اهل البيت الميه مراتب معرفة القرآن الى اربعة اقسام هي: العبارة والاشارة واللطائف والحقائق وحصوا انفسهم بالمرتبة الرابعة منه، حيث لا يفهمها الا الحُلَّق والاثمة المعصومون القرآن واجازوا المراتب الثلاثة لعامة الناس كذلك كانوا يستفيدون من طريقة تفسير القرآن بالقرآن.

وقد ورد في رواية عن الامام الباقر على الله على عن كتاب الله الاعليه دليل ناطق عن الله في كتابه ممّا لا يعلم الناس». ²

فهنا يكون الدور لأهل البيت الله فلا يقدر غيرهم ان يوضح الخفي عن الناس في القرآن الكريم حيث تراهم وبواسطة الأدلة العقلية وحتى الادبية واللغوية يوضحون القرآن بمعناه الحقيقي وكثيراً ما تجدهم يدلوننا على سبل فهم القرآن وقليلاً ما تراهم

۱. الميزان، ۲/۳هـ۸۷

٢. مناهيج البيان، جزء ١٥/١.

۲. بحار الاتوار، ج ۸۹، ص ۲۰.

٤. نفس المصدر، ٩٠/٨٩.

يفسرون القرآن غير مستفيدين من ظواهره، بل اكثر من هذا حيث كانوا يحاولون ان يفسرون القرآن غير مستفيدين من ظواهره، بل اكثر من هذا حيث كانوا يحاولون ان يعلموا المسلمين طرق الاستنباط من القرآن وفهمه ويشيرون الى الطرق المنحرفة والغير سليمة التي كانت الحكّام يستخدمونها في تفسير القرآن من استخدام المغفلين او مرضى النفوس والمرتزقة لاجل تغيير المعنى المقصود من الآية. وبنظرة عابرة يلقيها المتتبع لتفاسير الصحابة والتابعين وتفاسير اهل البيئت الميثل يجد ذلك جلياً حيث لا تخرج تفاسيرهم الميثل عن ما يفهمه العامة ويدركونه من القرآن. فلا يمكن ادعاء ان فهم القرآن غير متيسر للناس ولا يمكن ان يتضح معناه اللا بتفسير اهل البيت ولذلك وفي مكان آخر يقول الشيخ ملكي:

«من البديهي ان كون القرآن نوراً وبياناً لكل شيء لا ينافي ان يكون تفسير بعض آياته معتمداً على فهم وتفسير معلّميه الحقيقيين وهداة الامة الواقعيين، فكما قال الله تعالى: ﴿وَ أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الدُّكْرُ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلْيَهِمْ﴾ (النحل، (١٦) ٤٤)». \

وامًا أنه قال:

ان المراد من تفسير القرآن بالقرآن هو المعنى الذي يشير اليه اميرالمؤمنين علي علي على يضير اليه اميرالمؤمنين علي على بعضه، "فهذا القول غير ما ذهب اليه اهل السنة والجماعة من التفسير الظاهري وبالقرآن نفسه كما قال اميرالمؤمنين الملية، فمن الواضح ان التفسير غير التصديق ومن المعلوم ان التصديق هو مرتبة اعلى بعد مرحلة التفسير، اذ يتطلب ان يكون معنى الآيتين واضح ومفسر حتى تشهد الآية لاخرى وتصدّق الآية لاخرى

١. صحيقه مبين، العدد ٢/٢. لتفصيل هذا الكلام راجع: مناهج البيان، ١٨-١٨.

۲. تهج البلاخة، خ ۱۸.

٣. نفس المصدر، خ ٦٣٣.

فلا يكون قول الامير دليلاً على صحّة اسلوب تفسير القرآن بالقرآن.

فكلام الشيخ هذا محل تأمل، فلا يغيب عن الاذهان ان المراد من تفسير القرآن بالقرآن الرجوع الى نفس القرآن للكشف عن معنى الآية ورفع الستار عن مرادها ويالطبع يتجلى ذلك في الآية المحتملة لعشة معان فتستفيد من آية اخرى تحدد المعنى المراد من بقية المعانى الاخرى، فهذا في الحقيقة دلالة من الآيتين على معنى واحد والثانية تصدق صدق الاولى لهذا المعنى المتفق عليه بين الآيتين. اذن في الرجوع الى القرآن يتأدى غرضان، الاول: بيان المعنى والثاني: تصديق دلالة الآية على المعنى المنافئ يجيب السائل عن معنى على المعنى المنكشف ولذا عند ما ترى ان الامام الرضائي يجيب السائل عن معنى الوب في خورجل: «بل طبع الله بكفرهم فلا يؤمنون الآلكفار، عقوبة على كفرهم كما قال الله عزوجل: «بل طبع الله بكفرهم فلا يؤمنون الآلكفار، عقوبة على كفرهم كما قال الله عزوجل: «بل طبع الله بكفرهم فلا يؤمنون الآلة قليلة». المنافذة المنافذة المنافذة المنافذة الله الله عزوجل: «بل طبع الله بكفرهم فلا يؤمنون الآلة قليلة». المنافذة المنا

نلاحظ ان الامام فسر المعنى المراد من الآية الاولى المحتملة لأكثر من معنى بآية الحرى فكان كشفاً وتصديقاً في وقت واحد. فكون التصديق غير التفسير صحيح، لكن التصديق يساعد على التفسير والتوضيح للمراد من الآية فيخرجها من المحتملات الى المعنى المراد فقط، فلا ندري باي دليل يدعي الشيخ ان التصديق مرتبة متأخرة عن التفسير؟ حيث ان التفسير وفع الستار عن الحقائق والتصديق لسبب الانكشاف كذلك، وفي اكثر من مكان نواهما يتطابقان في رفع الستار عن الحقيقة ونفس الكلام قل في المعانى ايضاً.

فما نجد في الكلام من ايجاز واجمال او اطلاق وعموم ثم وفي محل آخر نجد البيان والتفسير والتخصيص، في الحقيقة بين مرحلتي الكلام ودلالتيه اي من الدلالة

١. تور التقلين، ١ /٨٧٥، الحديث - ١٥٥.

اللفظية الى الدلالة الجدية للمتكلم، فيكشف عن مراده ومدلوله الحقيقي في الخطاب، ولهذا يكون تفسير القرآن بالقرآن محاولة لبيان وتصديق المراد الواقعي في كلامه تعالى. وليست هذه الروايات الآناظرة لهذا المعنى ومؤكدة على ان من ضروريات كل مفسر استخدام هذا الاسلوب للوصول الى حقائق الكلام الالهي في القرآن، كما استخدم هذا الاسلوب كل اثمة اهل البيت المي ونورد مثالاً على ذلك:

«سألت ابا عبدالله الله عن الرجل يأتي المرأة في دبرها، قال: لا بأس اذا رضيت، قلت: فاين قول الله: ﴿ فَأَتُوهُمْ مَنْ مَيْتُ أَمْرَكُمُ اللّهُ ﴾؟ قال: هذا في طلب الولد، فاطلبوا الولد من حيث امركم الله، ان الله تعالى يقول: ﴿ فِسْاؤُ كُمْ حَرْثُ لَكُمْ فَأْتُوا حَرْقَكُمْ آتَى الله مَنْ حَدْثُ لَكُمْ فَأْتُوا حَرْقَكُمْ آتَى الله مَنْ مَدْتُ لَكُمْ فَأْتُوا حَرْقَكُمْ آتَى

ومن الجدير ذكره ان الشيخ قد استخدم هذا الاسلوب في تفسيره للقرآن جيث تراه وفي كل الفصول يستفيد من آيات اخر لتفسير معنى الآية في المقام وذلك ببيان معنى القرآن الكريم.

وهذا الاسلوب من الإحالة والتبيان والتوضيح يعم حتى بيان المصطلحات القرآنية، كذلك فيحاول تفسيرها مستفيداً من الاستخدام للمصطلح في اماكن اخرى كما في باب بيان معنى الخشية، سورة الملك، لا الآية ١٢ وفاطر، الآية ٢٨ فتراه يستعين بما شابه ذلك وحتى آيات أخرى يمكن ان تفي في المقام كولاستخلاص النتيجة في التفاسير الموضوعية في يستعين بعشرات المواضيع من مثل الامامة والتوحيدوالمعاد، ومواضيع كثيرة اخرى.

١. نفس المصدر /٢١٤، ح ٨١٣، نقلاً عن تهذيب الاحكام، ج٧، ص١٣٥، ح ٢١٤.

٢. متاهج البيان، جزء ٢٩ /١٨.

٣. نفس المصدر /٢٠.

٤. نقس النصدر /٣٦، الآية ٢٧.

٥. للمثال راجع، مناهج البيان، جزء ٢٩/٣٠.

وهذا كان الملكي من اكبر المفسرين المستفيدين من اسلوب تفسير القرآن بالقرآن فمع ما يبديه من نقد لاذع وحاد للعلامة الطباطبائي(ره)، تراه كذلك بوضوح واهتمام يستشهد في آيات اخرى لبيان معنى آية من الآيات لاعطائها معناها وبابعاد مختلفة (ومن هنا يمكن ادراك ما يقوله الله في كلامه المتين حيث يقول المفسر: لا يمكن حصر معاني القرآن في معناه المستفاد ظاهراً من آياته، بل يجب الأخذ من ما يفهمه اهل البيت المجيئة من القرآن الكريم من معاني اخرى غير ظاهرة اولية. ٢

تفسير القرآن بالسنة واحاديث اهل البيت

ان المصدر الآخر الذي يمكن ان نفسر به القرآن الكريم هو سنة النبي الاكرم على وأحاديث اهل بيته الله فلنبي على هو اوّل مرجع بعد القرآن يمكنه بيان مبهمات الأيات. والمفردات القرآنية و تحديد مصاديقها و توضيح الاحكام الشرعية منها وقد اشير الى هذا المعنى في آيات عديدة في القرآن الكريم، فلو لم يكن النبي الله قد بين كثيراً من الموارد ووضح معناها وحَدد مصاديقها لكان المسلمون قد توهموا واشتبه عليهم المعنى والمصداق و ذهبوا في مناهات غير مرضية، ثم ان القرآن قد أشار الى هذا المعنى قائلاً ان وظيفة الرسول الله لا تنحصر بتبليغ الوحي فقط حتى تنتهى عند تلاوة القرآن عليكم بل حمّل ايضاً ان يعلم المسلمين الكتاب والحكمة (الجمعة، تلاوة القرآن عليكم بل حمّل ايضاً ان يعلم المسلمين الكتاب والحكمة (الجمعة، الارت) ٢) ولذا كانت سيرة الاصحاب هي السؤال منه عند نزول اي آية من القرآن عن معناه ومعانى المصطلحات الواردة فيها وحتى تحديد مصاديقها. ٣

١. للمثال راجع مناهج البيان، جزء ٢٩ /٧، ٨، ٦٥، ١٦١، ٢٤٥.

٢. نفس المصدر، جزء ١١/١، مقدمة البحث.

للمثال راجع: الدر المنثور، ١ / - ٤٨ رواية سؤال عدى بن حاتم عن الخيط الابسيض والخسط الاسود.

وكذلك كان شأن اهل البيت الاطهار المشكل حيث نستند إلى الحكم النبوي المتواتر في ضرورة الرجوع اليهم المحكل السلكي يستفيد في موارد كثيرة جداً من روايات اهل البيت في تفسيره للآيات وحتى بيان مصاديقها وخلال هذا التتبع يظهر كذلك احاطة المفسر بالسنة وتسلطه على روايات اهل البيت، بل ان ذلك من خصائص هذا التفسير، فيمكن ادعاء عدم خلو اي بحث من بحوثه من روايات اهل البيت المحكلة فهو يقول:

ولبيان مقام اهل البيت ووجوب الرجوع اليهم لمعرفة معاني القرآن العميقة قلنا في مقدمة الكتاب ويؤكد الشيخ قائلاً:

وفى الحقيقة ان في باب تفسير القرآن يلاحظ فيه مقامان في الخطابات، المقام الأول يكون المخاطب فيه عامة الناس حيث يمكن لهم عامة التزود منه بمقدار قدرته على الدرك وفهمه من الآية وأخذ شيء من المعاني السامية الكامنة فيه، والمقام الأخر هو المقام الخاص الذي اختص به الرسول على والائمة الاطهار الله فليس للآخرين في هذا المقام إلا التمسك بهم والتزود منهم فقط. والشاهد على ذلك المعنى مجموعتان من الروايات تدل منها على النهي المؤكد على التمسك بظاهر الأية من دون المراجعة الى العلماء الحقيقيين بالقرآن ومبينيه الحقيقيين، والمجموعة الاخرى هي المؤكدة والمرغبة الى التفكر والتحمق والخوض في معاني القرآن الغراب

١. صحيفه مبين، العدد ٣/٢.

السامية؛ اذن هناك حكمان وامران لا يستفاد منهما ألا امكان وجود نوعين من الخطاب في القرآن الكريم وهماكما ذكرنا الخطابان اعلاه، لذا يجب توخى الدقة في تعيين حدود ومجال كل نوع من المخاطبين فعدم الخلط بينهما يفيد الاستعاد عن الانحراف وتجنب الافراط والتفريط فيهما هو الذي يعين على الفهم الحقيقي للقرآن الكريم». ا

لذا لا يكون القول بان السنة من مصادر تفسير القرآن يؤدي الى القول بعدم حجية ظواهر القرآن العامة ولا يمكن فهم القرآن أبداً بدون الرجوع الى السنة والروايات. فعلى حد تعبير المفسر إن دور الروايات والسنة هو بيان العلوم العميقة التي اختص فى علمها النبى والائمة عليهم الصلاة والسلام. ٢

ولكن مع ذلك نرى الشيخ يوجه النقد او التخريج للالة الرواية فتراه امّا يبرر او يتخذ الصمت والإحالة الى الله لئلا يصطدم بالرواية التي هي غير منسجمة مع سياق ومدلول الآية. ونموذجاً لذلك نشير الى ما ورد في رواية تفسير المقصود من الآية ﴿عَمَّ يُتَسَاءُلُونَ﴾ (النبأ: (٧٨) ١) اذ تقول الرواية انها تعنى الولاية لأهل البيت الجيها مع ان ذلك لا يناسب الظاهر ولا السياق ولا شأن النزول ولا المخاطبين الذين هم اهل مكة والمشركين لكنه يقول:

«اما الرواية الواردة في تفسير النبأ بولاية علي الله فلا يبعد ان يكون من باب التأويل ردعاً للمشركين الذين أضمروا الشرك وأظهروا الاسلام وأنكروا على الله وعلى رسوله فيما جاء به من الله في الولاية لأوليانه، والله هو العالم بحقائق آياته. " فيفسر الشيخ هنا الولاية بمعناها العام اي ولاية الأولياء عموماً وذلك ليناسب اولاً

۱. صحفه مین، ۲/۵.

۲. منامج البياذ، ج ۱ /۱۵.

٣. مناهج البيان، جزء ٢٨/٣٠.

وضع مكة آنذاك حين نزول الآية، وكذلك ثانياً تراه يتعامل مع الآية مؤوّلاً لا مفسراً.
ويستخدم نفس الاسلوب هذا ايضاً مع الآية ﴿قُمُّ لَتُسْتَلُنُ يَـوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ ﴾
(التكاثر (١٠٢) ٨) اذ تذل الروايات على ان النعيم هو الولاية فيقول: «ان الآية عامّة فتشمل كل النعم المعنوية للانسان واذ ذكرت بعض الروايات ان مراد الآية الولاية فمن باب ذكر المصداق الأكمل لهاه. \

ومن الجدير ذكره ان المفسر مهتم بذكر المصادر والمساند الروائية في البحث، لائه يستغيد في بحوثه من مصادر ومسانيد في الحديث او السيرة كثيراً، لذا يؤكد على ذكر المصادر بخصائصها المميزة لها عن غيرها. ومن أهم المصادر الروائية عنده الكتب الاربعة للشيعة، وتفسير البرهان ونور الثقلين والدر المنثور، وبحار الانوار، وسيرة ابن هشام ومروج الذهب للمسعودي.

التفسير العقلي

لا شك ان من اساليب الكشف ورفع الستار عن المعاني القرآنية هو المنهج العقلي، فبدون هذا الاسلوب لا يمكن ادراك و فهم القرآن الكريم وحتى مقاصد الوحي تصبح غيربينة، وذلك لان القرآن خطاب للعقلاء ولذا ترى الكثير من المحققين في العلوم القرآنية يؤكدن على هذا المنهج من التفسير ويرون ضرورة اجتهاد المفسر في فهم القرآن، وهناك من يعاكس هذا الفهم ويخالف الصنف الاول ويبدون ترددهم في اثبات وقبول حجية التفسير العقلي، بل وحتى الاجتهاد في ذلك حتى قالوا: هل يمكن ان يتمكن عقل الانسان من فهم القرآن واستنباط واستكشاف الاحكام الشرعية منه؟ وهل يكون فهمه ذلك حجة في الوقت الذي تؤكد كثير من الروايات على النهي عن اتباع هذا المنهج وانتقدوا التفسير بالرأي و العقل للقرآن واستنباط الاحكام منه.

١. نفس المصدر /٥٥٥.

يكون الشيخ الملكي في زمرة الذين يؤكدون على ضرورة الاجتهاد في التفسير وعلى انه مصدر مهم وضروري وقد اشار الى ذلك في اوّل كتابه هذا أو في كتابه: وتوحيد الامامية، فيعرض البحث حول العقل وحجيته في الكتاب والسنة عرضاً مفصلاً وهناك يقسم العقل الى العقل الاصطلاحي والعقل الفطري، ثم يبين نقاط تعارض العقل والنقل. أفيسرد كثيرا من الروايات الباحثة في آثار ونتائج العقل ولا تبحث الحقيقة العقلية في صنف العقل الفطري في حين أن بعض هذه الآثار تعد العقل من المفاهيم القيمة ولا تُلاحظ جوانبه الاسلوبية، امّا الفلاسفة المتحدثون عن تجرد العقل ونورانيته وكونه المفيض والمدرك وانه قادر على ربط النظريات تجرد العقل ونورانيته وكونه المفيض والمدرك وانه قادر على ربط النظريات بالبديهيات، قسموا مدركات الانسان فعلوا العقل قسيماً للوهم وانه خيال وحس، فذلك لأنهم ناظرون لعمل العقل وحقيقته ودرجات الفهم الانساني، كما ان فرض تقسيم العقل الى العقول العشرة ناظر الى مدى الترابط بين وجود الممكن ووجود الباري تعالى.

وعلى كل حال، فتفسير المناهج مليئ بالاستذلال العقلي في البحوث العقائدية والاختلاقية وحتى الفقهية، فلا شك ان الذي يجتهد ولا يكتفي بظواهر الالفاظ، بل يسعى لمعرفة كُمّ الابحاث وكيفها بالتعمق والتدبر العميق في مضامين الأيات ودلالاتها، هو في الحقيقة يستخدم عقله للوصول الى مفهوم الآية. ومثلاً لذلك فمع غض النظر عن الانتقادات والبحوث الواردة على البراهين الفلسفية للفلاسفة من يذهب المفسرون في آية: ﴿إِنْ يَمْسَسُكُمْ قَرْحٌ قَقَدْ مَسَّ الْقَوْمَ قَرْحٌ مِثْلُهُ ﴾ (آل عمران، يذهب المفسرون في آية: ﴿إِنْ يَمْسَسُكُمْ قَرْحٌ قَقَدْ مَسَّ الْقَوْمَ قَرْحٌ مِثْلُهُ ﴾ (آل عمران، الله انها نهي الموازنة والمماثلة بين المسلمين والكفار، لكن الشيخ يذهب الى انها في مقام التسلية ورفع الحزن عن المسلمين حين إلمام المصاعب والمشاكل بهم، فيؤكد لهم الله بأنها اي مصاعب الدنيا ليست خاصة بهم بل هي سنن القوم

۱. متامج البيان، ج ۱ /۱۵.

^{2.} توحيد الأمامية /22-2.

السابقين واللاحقين ولا تخلو أمة من المشاكل في الدنيا، وعلى هذا لا يكون معنى الآية أنها في خطاب للمسلمين قائلة لهم عند الحرب: لوكنتم قد فقدتم كذا من الافراد فقد فقد القوم مثلكم ايضاً. \

او في آية: ﴿فَسِيرُوا فِي الأَرْضِ فَانْظُروا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكَذَّبِينَ ﴾ (آل عمران، (٣) ١٣٧) حيث يفصل البحث في المقام لبيان معنى الآية والمقصود من السير والسفر في الارض واخيراً يذكر في المقام بحثه على أن الآية غير ناظرة مطلقاً الى البرهان الإنّى او كشف العلة بالمعلول. ٢

واكثر من ذلك فاحياناً تراه يخالف حتى المعنى الظاهر المحلود للآية، خلافاً للمفسرين الذين يرتضون ذلك ويحاول ان يغمض النظر اكثر مما ذل عليه ظاهرها ونموذج من ذلك آية: ﴿وَ لَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدَوْا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ قَقُلْنَا لَهُمْ كُونُوا قِرَدَةً خَاسِيْنَ ﴾ (البقرة، (٢) ٦٥) اذ ذهب المشهور الى ان الله مسخ بني اسرائيل الى قردة على نحو الحقيقة والواقع، لكنه يذهب بعيداً فيقول: وليس المراد من المسخ تبديل حقيقة القردة، بل الظاهر ان المراد منه تغيير ما اعطاه الله تعالى من الصورة الحسني. "

التفسير الادبي

من المميزات الاخرى لتفسير المناهج هو بحوثه الادبية في مجالات الصرف والنحو والمعاني والبيان واللغة، وذلك في حدود دلالة الآية والنكات الظريفة فيها. والحقيقة أن اهمية التفسير الادبي تكمن في علوم وادوات الفهم العالي للقرآن الكريم التي لها مكانتها الخاصة الرفيعة في الادب ولهذا يقول محققوا العلوم القرآنية: ان في

١. نفس المصدر، الجزء ١/٤ - ١.

٢. نفس المصدر /٩٦.

٣. نفس المصدر، ٢٤٣/١.

القرآن ادب وادبه الفني هو في معرفة علوم وادوات فهمه. ١

لكن بعض التفاسير اشتهرت بما اتسمت به من تفسير ادبي وتعمُّق فيه حيث ابدوا اهتماماً واضحاً في هذا الجانب وراحوا يغوصون في التجزية والتركيب في الآيات، فكانت فنون الادب في القرآن عندهم مهمة جداً فتراهم قبل الخوض في تنفسيره يجدُّون في متابعة مطابقته للقو اعد العربية استناداً على اللغات المستعملة عند العرب بينما لا يلاحظ هذا الاهتمام بالبعد الأدبي للقرآن عند آخرين من المفسرين، فلا يصب اهتمامهم على بيان الاعجاز الادبي في القرآن و انما تراهم مهتمين بالادب مقدار ما يقرب لهم المعنى فقط. والملكي منهم، حيث لا تراه مهتماً في الادب القرآني إلّا في بعض المواضع المحدودة والخاصة حيث يبدى بعض البحث والتحقيق الادبى بعد فراغه من البحث اللغوى والتعريف بالكلمات والمصطلحات في الأية. ومن الامثلة هذه الآية: ﴿سَنُقُونُكَ فَلاَ تَنْسَىٰ﴾ (الاعلى، (٨٧) ٢) حيث ورد فيها الفعل المضارع المتصل بالسين، اذ تعرض البحث بانّ «سنقر ثك» للاستقبال ام للاستمرار وان كانت كذلك فماذا يترتب عليه، ثم يطرح اولاً رأى ابن هشام من كتاب «مغنى اللبيب» ٢ حيث يقول: ان البعض ذهب الى ان السين دالة على الاستمرار لا على الاستقبال، بينما هو خطأ والاستمرار مدلول عليه بالمضارعية فيرجَح نظرية ابن هشام قائلاً:

«قد اريد الاستمرار من المضارع، سواء كان مجرداً عن السين او مقروناً بها، فمن الاول قوله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي يُتَزَّلُ الْفَيْتُ مِنْ بَقْدٍ مَا قَنَطُوا﴾ (الشورى، (٤٣) ٨) فمن المتحتم ان الله لا يريد تحديد وتقييد الصلوة على النبي او نزول المطر في وقت معين غير مستمر وفي زمان خاص، بل يريد القول ان الله تعالى دائماً ما يصلّي على النبي

۱. الصغير ، محمد حسين ، م*يادىء العامة في القضير ٦*٦؛ السيوطي ، مع*ترك الافران ،* ٥٩/١ . ٢. ابن هشام الاتصارى ، م*نني الليب* ، ٢ / ١٨٤ .

ودائماً ما ينزل المطر وباستمرار ابدي. وقد استخدم المضارع ايضاً في آيـة اخـرى مريداً له الاستمرار، لكن سبقه بالسين ﴿لَقَدْ سَمعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهُ فَقِيرٌ وَ نَحْنُ أَغْنِياهُ سَنَكْتُبُ مَا قَالُوا وَ قَتْلَهُمُ الأَنْبِياءَ﴾ (آل عمران، (٣) ١٨١) فهذه الآية تدل على استمرار الفعل المضارع، اذ يقصد ان الله مستمر في كتابة افعالهم». \

التفسير اللغوي

ثم ان من اللطيف في هذا التفسير الاعتماد على الآيات الاحرى وحتى بعض الروايات الموضحة للمعنى ومن الامثلة على ذلك آية: ﴿ أَلْهَيْكُمُ التَّكَاثُرُ ﴾ فيتعرض لمعناها اللغوي اذ يقول: ان التكاثر من التفاعل فتفيد إظهار الكثرة من الطرفين فيكون النهي عن تعداد القبيلة لأفرادها والتفاخربه، لا النهي عن مطلق الزيادة والكثرة، فيذم القرآن هنا احدى العادات القبيحة التي كانت عند العرب في الجاهلية ثم يستند على

١. مناهج البيان، جزء ٣٨٩/٣٠_٣٩.

حديث في خصال الشيخ الصدوق ونور الثقلين (٦٦١/٥) فيقول ـ التكاثر سهو وشغل واستبدال الذي هوادني بالذي هو خير. ثمّ يقول:

ولا يتصور ال المراد من التكاثر هو جمع الاموال وزيادتها حتى صرفها في الوقت المناسب، بينما لا تدل الروايات واللغة على الجمع فقط، بل الجمع المصاحب للتفاخر والتظاهر والرياء. \(\)

علماً ان الاعتماد على الروايات لا تساعد على التحقيق اللغوي، بل لها علاقة في تحديد المصداق لها، كما في مثل ما استفاده صاحب مجمع البيان من كلمة الشفع والوتر في سورة الفجر (٣/٨٩) فينقل عن الباقر الله والصادق الله ان الشفع يوم التروية والوتر يوم عرفة، لعدم علاقة اللغة بيوم خاص محدد. ٢

التفسير العلمي

والمراد منه هنا ان يستعين المفسر بالعلوم العصرية في وقته لإيضاح وبيان المعنى من الآيات في القرآن. ومن امثلة ذلك البحوث القرآنية المتطرقه الى الكون والارض والسماء والشمس والقمر والمشارق والمغارب والبنروج والنجوم والليل والنهار والغيوم والأمطار وعشرات المواضيع الاخرى، فيتعرض وفي مناسبات مختلفة الى خلق الانسان وكيفية ايجاده وانتخابه كخليفة وخصوصياته الروحية النفسية. فمن المسلّم به ان الفهم الكامل والتفسير المنطقي بهذه الآيات يعتمد على العلوم التجربية وما توصل اليه الانسان في معرفته العلمية بذلك ومراحل التحول والتطور في الخلقة واسرارها. اذيرى المفسر نفسه في قبال هذه الآيات مضطراً الى حل مسائلها المعقدة وبيان موقف القرآن منها ومن كثير من المواضيع التي يشير اليها او يخوضها في

١. نفس المصدر /٦٥١.

٢. نفس المصدر، جزء ٤٥٢/٣٠.

ضمن آياته الكريمة فيشرح ما يريده القرآن مفصلاً ولا يمكنه ذلك ألااذا تسلط على العلوم العصرية ليفسر القرآن تفسيراً علمياً مناسباً، فيكون قد فسر القرآن بمعنى لا يتنافى مع ما وصل اليه العلم اليوم واثبته بالأدلة القاطعة، لذا نرى الملكي يبتعد عن الخوض في هذه البحوث ولا يطيل معها الوقوف، فلا يفسرها ألا بما يساعد على فهم آيات اخرى اوضح منها، لها بعض العلاقة الموضوعية بها ويتجنّب الخوض في اعماقها مستعيناً بالعلوم العصرية. أوان ما تراه قد اشار الى بعض المواضيع في بعض الموارد فمثلاً تراه يستدل على كروية السماء في الآية: ﴿ وَقَعَ سَمْكُهُا فَسَوّاهُا ﴾ (النازعات، (٧٩) ٢٨) معتمداً على رأي الفخو الرازي بذلك أو في باب دحو الارض فيذهب الى ذلك بعد وجود السماوات والارض مستشهداً بآيات قرآنية أخر.

وفي تفسير الآية ﴿وَخَسَفَ الْقَمَرُ وَ جُمِعَ الشَّـمْسُ وَ الْـقَمَرُ﴾ (القيامة، ٥٧٥ و٩) يقول الشيخ:

دوفي هاتين الآيتين دلالة واضحة على ان الموطن والموقف الأشراط لا موقف القيامة؛ فليس في القيامة قمر ولا شمس حتى يخسف القمر او تجمع الشمس مع القمر، اذ من الضروري انه ليس عند الموت قمر ولا اجتماع شمس وقمر و قد كورت الشمس وتناثرت الكواكب قبل موقف القيامة». ⁴

وألطف من كل ذلك ما يتعرض اليه من بحث في تفسير الآية: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا

١. لا شلك أن معلومات المفسر او تخصصه او خلفيات فكره تدوّر على اللون التنفسيري البحوث وآرائه، فالذي هو فيلسوف ميوله التفسيرية غالباً ما تكون فلسفية، والمتكلم كلامية والاجتماعي اجتماعية و... ولتوضيح اكثر لهذه النظرية، أنظر مقالة المؤلف (ايازي) في مجلة صعينة مين القرآنية، عدد ١٩، تحت عنوان: تأثير شخصية المفسر في التفسير.

٢. مناهج البيان، الجزء ٢٠ /١٣١، والفخر الرازي، التفسير الكبير، ٢٦/٢١.

٣. نفس المصدر.

٤. نفس المصدر، الجزء ٢٩ /٣٤٥.

رَبُّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ ﴿ (النساء، (٤) ١) اذ يقول فيه: «ان البشر الموجودين اليوم كلهم من ابناء آدم لمثيلة وعليه تخطأ النظرية الاخرى مثل ما ذهب اليه رشيد رضا في المنار (٣٢٣/٤) واذا طعن العلم ودراسة الآثار بتاريخ اليهود والعهد القديم، فليس ذلك بمشكل و معارض للقرآن، فلا يحدد للقرآن بزمان معين بين آدم والناس الموجودين، وكذلك لا ينفي القرآن اي قول يدّعى وجود الانسان قبل آدم اللهم ال

على كل حال ان من خصائص البحوث المتعرضة لهذه الآيات وهذا النوع من التفسير عند الشيخ المتعلق بالكون وما فيه، فلا يخرج عن حدود دلالة ظاهر الآيات ومعاضدتها من آيات اخرى. فلا يشير الى القوانين او القواعد الموضوعة لما توصل اليه العلم العصري، فيبقى في حدود البعد التربوي والهدائي للتفسير فيهتم بالالتفات الى المخلوقات لا توضيح و تفسير الآية حسب الاعجاز العلمي لها. وامّا في الموارد التي يواجه فيها قضية حادة وصعبة فيرجع امرها الى الله تعالى، ومع كل ذلك قد يفسرها وفي بعض الاحيان يعتمد على ما ذهب اليه الفخر الرازي في ذلك.

نقد التفسير الفلسفي

ان من الاساليب والاتجاهات لتفسير القرآن منهج التفسير الفلسفي، فان في القرآن الكريم توجد الكثير من العلوم المعرفية التي ذكرت على نحو الاجمال او ذكرت للاستدلال، لكنها تحتاج الى الشرح والبرهنة، وبغض النظر عن ما يحتويه القرآن من بحوث وعقائد اولية تسبق بحوث النبوة والوحي بمرتبة وتحتاج إليها في اشبات توحيد البارئ عز وعلا، كذلك تراه غنياً في إثبات النبوة والمعاد وقد ناقشها مناقشة عقلة.

١. نفس المصدر، الجزء ٢٣٩/٤.

عول هذا الموضوع راجع مناهج البيان: جزء ١١/٣٠، ١٣٢ـ١٣٥.

لذا يلاحظ احتياج التفسير وفي بعض الاحيان الى الادلة والبراهين العقلية. فمن ابرز المنتهجين بهذا المنهج صدر المتألهين الشيرازي حيث ـ علاوة على ما يعرضه من بحوث فلسفية صرفة مستقلة في مواضيع مثل صرف الوجود ووجوده وصفاته ـ تراه يطرح البحوث القرآنية الفلسفية للاستدلال عليها عقلياً وحتى بعض العلوم القرآنية تراه يطرحها ببيان عقلي. ١ اما الملكي فكما عرضنا في بداية البحث انه من اتباع المدرسة التفكيكية ومن المخالفين للاسلوب الفلسفي في تفسير القرآن، بالطبع انه لا يخالف التفسير العقلي، فكما يشير هو في مقدمة تفسيره، يعدّ العقل من المصادر التفسيرية للقرآن الكريم، لكنك تراه في اكثر من مكان في كتابه يتعرض للفلاسفة وطرق فهمهم ويبدي نقده لهم ولما يختلفون بــه مــع المـتكلمين حـول مفاهيم الآيات ومن اهم المواضيع التي يتجلى فيها هذا المعني مباحث الصفات الذاتية والمعاد الجسماني وخصوصيات عالم الآخرة. ٢ فـمثلاً في آيــة ﴿وَجَـنَّةً وَ حَريراً ﴾ (الدهر، (٧٦). ١٢) بعد ان يعرض مفاهيم الجنة والحديقة والبستان الحقيقية والواقعية في الدنيا، يبدأ بشرح معنى الجينة في الآخيرة ثـم يـبدي انتقاداتــه لآراء الفلاسفة حيث يذهبون الى ان الجنة في الأخرة لا تنفك عن نفس الانسان، كما هو الحال في جهنم فيذهبون الى انَّ النار والمحترق بها والأكل لها هو نفس الانسان لا شيء آخرمعه، ثم يفسرون تجسم الاعمال في هذه الزاوية كذلك. ففي هذا المجال يقول الشيخ: ان الانسان في يوم القيامة شيء والجنة والنار شيء أخر وإن الجزاء فعل من الله خارج عن ذات الانسان، وان كان هناك تجسيم في بعض الاعمال، لا أنَّ كلُّ نظام الجزاء قائم على ذلك. ٣

١. للمثال راجع: صدر المتألهين، تفسير القرآن الكريم، ١ /٢٦٤-٢٦٤.

٣. مناهج البيان، جزء ٢٩ /٣٢١_٣٢٢.

وفي قوله تعالى: ﴿وَإِذَا رَأَيْتَ ثَمَّ رَأَيْتَ نَعِيماً ﴾ (الانسان، (٧٦) ٢٠) اذ يوضح معنى الرؤية وانها من نعم الله تعالى وانها في يوم القيامة المثل الاعلى والكمال المطلق للمعنى يعرّج فيقول:

الله تعالى في كتابه الكريم وقد بين الله سبحانه لعباده وفتح لهم ابواب المعارف الى الله تعالى في كتابه الكريم وقد بين الله سبحانه لعباده وفتح لهم ابواب المعارف الى حقيقة الجنة ونعمائها بمحكمات كتابه وبينات آياته؛ وفيه نور للمستبصرين وهداية للمهتدين. ولا يرتاب فقيه ان هذا اصل اصيل من معارف القرآن ودعوته الحقة. وقد وردت عن الائمة من آل الرسول آثار كثيرة فوق التواتر. فهذه المحكمات من الكتاب في مئات من الآيات والسنن المتواترة القطعية، كافية وقاطعة ان نعم الآخرة وعقابها حقائق مادية حسّية لطيغة. ولا يجوز الإصغاء الى الذين زعموا ان الحقائق الأخروية حقائق مجردة عن المادة دون الكم ينشئها كل نفس فى الصقع المناسبة لهاه. المستعدد عن المادة دون الكم ينشئها كل نفس فى الصقع المناسبة لهاه. المتحافق المناسبة لهاه.

ومن المؤكد ان لا مجال لعرض آراء لكلا الفريقين في هذا الموجز وتحليل ما يذهب اليه الشيرازي من المعاد الروحاني والمعاد الجسماني وما يعرضه من مقدمات في هذا البحث. ولكن باعتبار ان الهدف هو التعريف بهذا الكتاب قمنا بطرح هذه الامثلة للبيان ومن يريد التفصيل يراجع المطولات والكتب المعنية لفتح النقاش والبحث والتحقيق في ذلك. *

الجمع بين الآيات

ان من مهام المفسر هو الاجابة للإشكالات ورد الشبهات ودفع التعارض في التفسير وهذا غير محصل لكل أحد ألا ان يكون المفسر مطلعاً على شبهات

١. نفس المصدر، ٣٢٨ـ٣٢٧.

لأمثلة اخرى لنقد الآراء الفلسفية والعرفانية راجع مناهج البيان. ٢٥/٣٠, ١٣٦. ١٣٥. ١٣٧.
 ٢٤٧ (١٨٠٨.).

المخالفين وله اطلاع كافي على الكتب الكلامية وغيرها هذا أولاً، وشانياً: يمتلك الاحاطة البالغة بالآيات القرآنية المختلفة، فلو كان المفسر ذا نظرة جزئية او غير مسلط بصورة كاملة على طرق بيان القرآن وتوضيح مطالبه، حينئذ يكون عاجزاً عن الجمع بين الآيات القرآنية وبالتالي غير قادر على رد الشبهات عليه. اما الملكي فمع انه لا يخوض في الشبهات العصرية بصورة واسعة، وكذلك قليل الاهتمام بالمتطلبات الاجتماعية للمخاطبين المعاصرين، لكنه على العكس من ذلك في مجال الشبهات الكلامية بالنسبة إلى الآيات القرآنية حيث يبدي بالغ الحساسية ويناقش بنظرة المتكلم المفسر الحوزوي المتابع بجدية تامة، ومثالاً لذلك نشير الى امئلة:

١- يقول الله تعالى: ﴿إِنِّمَا أَنْتَ مُنْذِرٌ مَنْ يَخْشَاهَا﴾ (النازعات، (٧٩) ٤٥) وبينما في مكان آخر يحدد الانذار للباري تعالى: ﴿قُلْ إِنَّمَا الْمِلْمُ عِنْدَ اللَّهِ وَ إِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُبِينٌ ﴾
 (الملك، (٦٧) ٢٦).

وقد وردت هذه الطريقة من البيان في مواضع اخرى في القرآن الكريم، مثل سورة الفرقان (الآية 1) والسبأ (الآية ٢٨)، لذا يطرح هذا السؤال نفسه، اي كيف يعرّف الله النبي باته منذر بل المنذر الوحيد، وفي موضع يحصر الانذار في شخصه سبحانه وتعالى.

فهنا ترى الشيخ يغض النظر عن الاشارة الى أن اداة الانحصارها دالة على الحصر الزائد وليس هو في مقام نفي الآخرين ان يكونوا منذرين، لكنه وبهذه الجملة القصيرة ينفي ثبوت التعارض بين الادلة النافية والمثبتة فيقول: لا يكون التنافي بين دليلين مثبتين بل التنافى بين الاثبات والنفى. ا

١. نفس المصدر، جزء ٢٠/٣٠.

ويقصد بذلك عدم المنافات في ان يكون لنا نذيران، حيث يرى الله نفسه نذيراً في مكان ويؤكد في موضع آخر على ان النبي نذير لنا، حيث يكون النبي في طول الله وبرتبة متأخرة عنه. ويمكن مشاهدة هذا النموذج في صفات الانسان ايضاً مثل مالكية الله ومالكية الانسان، اوادة الله واوادة الانسان وحق الانتخاب لله وحق الانتخاب للانسان في المجتمع وغيرها من الامور الاخرى. فلو قيل في مكان أنّ الله مالك لا يعنى ذلك عدم ملكية الانسان. \

٢- في بيان الآيات ١٦ الى ١٩ من سورة القيامة حيث يذهب جمهور المفسرين الى ان الآية: ﴿لاَ تُحَرِّكُ بِهِ لِسَاتَكُ لِتَغْجَلَ بِهِ ﴾ ناظرة الى حال النبي ﷺ حيث كان يكرر الكلمات او جمل الوحي فيمنع من استمرار الوحي واكمال كلامه فيخاطبه البارى ناهياً اياه من التكرار والاستعمال في الوحي وان لا يخاف على ان لا يحفظ ويجمع الوحي النازل اليه، فيؤكد له: ﴿إِنَّ عَلَيْنا جَعْمَهُ وَ قُرْآنَهُ وَإِنَّا مَنْ أَنَاهُ قَالَيْعُ قُرْآنَهُ فَإِنَّا مُنْ فَا المفسرين ناقداً فيثبت عدة نقاط في المقام: يبدي الشيخ هنا لبيان رأيه ويلتفت الى المفسرين ناقداً فيثبت عدة نقاط في المقام:

الف: إنّ جملة ﴿لاَ تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ﴾ نهي مولوي وليس تشريعياً حتى يـعتبر نـوع توبيخ وزجر مانع للنبيﷺ فيشتبه في مدى مخالفة النبيﷺ حتى يشمت به. فالآية في مقام التذكير والارشاد لأن يراعى التثبّت والتأني في شؤون الرسالة.

ب: وعلى خلاف ما ذهب اليه المشهور لا نرى ان الآية: ﴿إِنَّ عَلَيْنَا جَسْمَهُ ﴾ دالة على طمئنة النبي على ورفع الخوف من عنده تجاه فقدان بعض القرآن وعدم جمعه، لان الباري عز وجل وفي سورة الاعلى، السابقة النزول لهذه السورة وفي مقام الامتنان للنبي على يقول: ﴿سَنَمُونَكَ قَلاْ تَسْسَى ﴾ (الاعلى، (٧٨) ٦) فيكون مستحيلاً على النبي على النسيان ومن ذهب الى خلاف ذلك مثل الزمخشري ٢ فهو في اشتباه. ٣

١. حول تشبيه ملكية الانسان بملكية الله راجع مناهج البيان: جزء ١٢٠/١.

۲. الزمخشری، *الکشاف،* ۱۹۱/۶.

هنا يُطرح سؤال وهو: ان لم يكن النبي على حريصاً على ان لا ينسى شيئاً من القرآن، فلماذا يستعجل في الامر حتى ينبهه الله بعدم الاستعجال والتروي في المقام. اذ لو اراد المفسر من نقد الاحتمالات المتداولة، فعليه ان يستبدلها باحتمال آخر اكثر مقبولية منها، ولهذا يقول الشيخ:

يمكن ان نقول ان ﴿لاَ تُحَرَّكُ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ﴾ لعناية اكيدة واهـتمام خـاص لشأن الوحي وأخذه حُبَّا اياه وشوقاً اليه. ٤

ويسبقى الاشكال وارداً حيث لم يثبت ما اوجب صدور النهي للنبي عن الاستعجال، اذ لا ينافي ذلك ان يكون النبي على فلق مستمر تجاه الآيات، خاتفاً ان يضيع بعضها من الحفظ من ان الباري اكد عدم حصول ذلك وواعد بالحفظ في في يضيع بعضها من الحفظ من ان الباري الوعد وذكر وطلب عدم القلق منه. كما نرى ذلك جلياً في مجالات اخرى كثيرة حيث نرى الباري يعيد وعوده ويذكر النبي على بها وفي مختلف المجالات مثل ما كان النبي يصنع مع الكافر فيجهد نفسه ويتعبها في هدايتهم وارشاد المعاندين واللجوجين منهم، فيذكره القرآن ان لا فائدة في ذلك معهم. فترى ذلك في سورة مدنية واخرى مكية. او في مجال آخركما في تثبيت قلب النبي على من الكفار فتراه يكرر ذلك عدة مرات حتى انه اعاد قصة موسى ملي المرسول.

فلا منافاة ان يعد الباري النبي ﷺ بعدم النسيان ومع ذلك يبقى النبي ﷺ في قلق وحذر فيعيد الله مرة اخرى وعوده المطمئنة.

٣. مناهج البيان، الجزء ٢٩ /٢٥٢_٢٥٨.

نفس المصدر /٢٥٧: العبارة هذه: بل يجوز أن تكون لعناية أكيدة هو أهستمام شناص لشأن الوحي وأخذه.

٥. حول سر تكرار القرآن راجع: عبدالكريم الخطيب، قصص القرآني / ١ ٢-٤ ٤.

علوم القرآن في المناهج

بما ان تفسير المناهج تفسير وجيز، يكون من الطبيعي طرح البحوث التفسيرية بصورة عابرة وبحدود خاصة، لذا تراه يعرض بعض البحوث في العلوم القرآنية بصورة موجزة جداً وذلك في ظل التفسير العام.

مع انه عرض في مقدمة المجلد الأول بعض البحوث القرآنية وذلك بشيء من التفصيل مثل حجية ظواهر القرآن، المحكم والمتشابه، التفسير بالرأي، الناسخ والمسنسوخ، او يتعرض الى القراءات وذلك بمناسبة تفسير بعض الأيات (ج ١٣٠٩/٢٩) و المكي والمدني (في بداية السورة ويناقش ادعاء كون: ﴿وَ يُطْعِمُونَ الطَّغَامَ﴾ (ج ١٩٠٨٠)، من الآيات المكية، او مسألة خلق القرآن (ج ١٩٧١)، لكن في خضم هذه البحوث ترى بحثاً مفصلاً وهو الاعجاز والتحدي في القرآن الكريم. يبحث الشيخ في باب الاعجاز القرآني بحثاً مفصلاً ويؤكد على عدم امكان الاعجاز القرآني في المفصاحة والبلاغة، لأن الفصاحة والبلاغة، من خصائص البلغاء والفصحاء، بينما نزل القرآن لإصلاح المجتمع البشري وعامة الناس و اذا كان القرآن يتحدى ان يأتي شخص بمثله، يجب ان يكون خطابه ناظراً لكل المجتمع على وذلك بإرساله القوانين الحيّة والحقائق والعلوم المعرفية والمواعظ العامة لكل الناس وذلك العصور. العصور. المصور. الا

كانت هذه خلاصة في تعريف تفسير مناهج البيان في تفسير القرآن ومؤلفه القدير مع عدم امكان اعتبار ان هذا التعريف، هو كل ما يجب ان يقال في هذا التفسير، بل هو محاولة لبيان زاوية وجنبة من زحمات عالم كان قد قضى كل عمره في خدمة القرآن

١. مناهج البيان، المجزء ١ /٥٦/ ١٤.

وذلك بشوق وجدّية بالغة وقد ودّع الحياة بعمر مليئ بالمفاخر شابه عمر كبار رجال العالم حتى عاش ومات سعيداً.

دراسات حول التفسير

١- مجلة سفينة، فصلية لدراسات القرآن و الحديث في طهران، رقم ١، تختص
 بموضوع النفسير ومؤلفه في شتاء ١٣٨٢.

۲- مجلة البينات، عدد ۱۸، ص ٣٦ تحت عنوان: نظرة الى تفسير مناهج البيان ومفسر آن) باللغة الفارسية من مؤلف الكتاب.

٣ـ دراسات حول مباني ومناهج تفسير مناهج البيان (نقد و بررسى وروش تفسيري مناهج البيان) علي نقي خداياري. رسالة ماجستير، جامعة قم، ١٣٧٩ش. (مجلة كلستان قرآن، رقم ١٣٧). ١

١. انظر أيضاً: مجلة صحيفة ميين، عدد ٢، صيف ١٣٧٤ش، لقاء الملكى مع المجلة، ص ٤.

١٤٨. المنتخب

العنوان المعروف: المنتخب في تفسير القرآن الكريم.

المؤلف: المجلس الأعلى للشئون الاسلامة (لجنة القرآن والسنة).

اللغة: العربية.

مذهب المؤلفون: سنى اشعري.

عدد المجلدات: ١.

المؤلفون:

تاريخ التأليف: ١٣٨١_١٣٨٣ هـ.

طبعات الكتاب: جمهورية مصر العربية، القاهرة، وزارة الاوقاف، المجلس الاعلى للشئون الاسلامية (لجنة القرآن والسنة)، الطبعة السابعة عشرة، رمضان ١٤١٣ هـ

مارس ۱۹۹۳ م، ۹۳۸ ص، ۳۰ سم.

لم يذكر في الكتاب اسم من المؤلفين وقد رشح باسم: لجنة القرآن والسنة وان احتملنا عدداً من المؤلفين المصريين الشهيرين، من فريد وجدي وغيره يعملون في اللجنة والله اعلم.

وقد وعدنا بتفسير يتلو هذا بتفسير وسيط شيء من البسط، يعني فيه بمزيد من البحث والنظر واستخلاص العبر والآداب والتحاليم والتوجيهات التي تأخمذ بيد المسلمين لينهضوا ويكيّفوا حياتهم على ما تقتضيه آيات هذا الذكر الحكيم من الاخذ بأسباب القوة والعزة والكرامة، ولكن ما وصل الينا ويمكن ما أولف حتى الآن.

تعريف عام

وهو تفسير عصري بياني موجز للقرآن الكويم وضعته لجنة في المجلس الاسلامي الأعلى لغرض مراجعة المترجمين وائمة التفاسير ورجال العلم ليصل الى خير ما يستطاع من درجة الحسن والتصفية والصلاح ثم يترجم الى اهم اللغات حتى يعم به النفم وتتحقق به الفائدة.

وفي الحقيقة كان الكتاب ترجمة تفسيرية من القرآن الكريم باللغة العربية، شم بالانكليزية والجرمانية وسائر اللغات.

طبع الكتاب في حجم كبير ضخم ومجلد واحد. قـال المـؤلفون فـي دوافــعهم للتأليف في مقدمة التفسير:

لاكان القرآن ولا ينزال محوراً للثقافة الاسلامية والحركات الفكرية وساير النشاطات العقلية... وقد اختلفت انظار المفسرين وطرقهم ومشاريهم في تفسيره، فمنهم من غلبت عليه المنزلة الفكرية العقائدية الجدلية فتوسع توسعاً كبيراً في شرح الأيات المتصلة بهذه المعاني وغلبت على تفسيره هذه الظاهرة، ومنهم غلبت عليه النزعة اللغوية والبلاغية والاسلوبية الادبية، فتوسع توسعاً كبيراً في هذه النواحي و...، ومنهم من توسع في الاخلاق والتصوف والمواضع. ولا شك ان الأفكار في تجدد والثقافات تتلاقع والحياة في تطور... والبشر كلما تقدم بهم الزمن تقاربوا وامتزج بعضهم ببعض ووسائل الاتصال والعموان البشري ساعدت على ذلك والعكوف على ما قال الاولون دون تجديد وابتكار جمود و تخلف والاقتدار على الحركة والتصرف وتمييز الغث من السمين وتنازع البقاء وبقاء الاصلح علامة الحياة ومنطق الوجود وسنة الله في خلقه وكتاب الله بحر لا ساحل له، لا يدرك عمقه ولا يسبر

غوره... هذه هو الذي فتح ولا يزال يفتح المجال لكل ما يجد في التفسير والمفسرين وهذا هو الذي حدا بالمجلس الاعلى للشنون الاسلامية الى أن يشكل هذه اللجان العلمية من جهابذة العلماء وفطاحل الباحثين والمفكرين ليتوفروا على تأليف هذا التفسير باسلوب عصري سهل مبسط واضح العبارة، وجيز لا يخل ولا يمل، بعيد عن الخلافات المذهبية والمصطلحات الفنية والحشو والتعقيدات اللفظية، حتى يكون على حالة مرضية من الصلاحية لترجمته الى اللغات الاجنبية:... انجازاً للواجب الملقي على عاتقنا نحن المتكلمين باللغة العربية من وجوب ترجمة معانى القرآن الى غير العربية، المحانى القرآن الى غير العربية، المعانى القرآن الى غير العربية، المعانى القرآن الى غير العربية، العربية العربية من وجوب ترجمة معانى القرآن الى غير العربية، العربية العر

ولا شك اذا كان المسلم قد اضطرته الدنيا ليشغل وقته في تحصيل معاشه وضاقت اياهم عن الرجوع الى التفاسير الكبيرة التي خدم بها اسلافنا كتاب الله تعالى، فان من واجب العلماء اليوم ان يبذلوا جهدهم ليتيسر فهمه على الناس باسلوب واضح وبيان ناصح، لا حشو فيه ولا تطويل ولا تعقيد ولا تكليف. وتفسير المنتخب، قد ألف لهذا الغرض والتزم لهذا المنهج الذي أشير في مقدمة الكتاب بانه سهل مبسط واضح العبارة، وجيز لا يخل ولا يمثل.

ومن جهة اخرى، كلما اتسعت بحوث القراءة واللغة والإعراب والمواضيع الكلامية والمذهبية فيما يخص آيات القرآن، تقيدت اذهان المسلمين منكسب الهداية الواسعة والعامة من القرآن، فإن استطاع المسلمون أن يتخلصوا من تراكم غيوم الخلافات وأن يفتحوا أبواب الفكر والفطرة، لغمرت أنوار الهداية نفوسهم وتخلصوا من هيمنة آراء وافكار وظواهر المدنية المتهرئة في عصرنا الحاضر وتفسير المنتخب، بيان تربوي ارشادي في التفسير من دون أن غلبت عليه النزعة الفكرية.

١. نفس المصدر /١٠٧. المنتخب/ ج ـهـ، أخذنا خلاصة من المقدمة.

لم يذكر المؤلفون مصادرهم التفسيرية واللغوية والتاريخية ألا ما ذكر في حواشى التفسير من التوضيحات.

منهج هذا التفسير

وكان منهج التفسير الشروع باسم السورة ومحل نزولها واشتمال السورة بأهم موضوعاتها ولمّا كان الغرض من هذا التفسير هو إعداد صبغة من التفسير الموجز للقرآن الكريم وتقريب معانيه الى الاذهان بغية ترجمتها إلى اللغات الاخرى، نجد ان هذا التفسير قام على التعريف بالمعنى الاجمالي للآيات باوضح الالفاظ وأوجزها وأبسطها تحقيقاً للغاية التي وضع هذا التفسير من أجلها، حتى كان يصل من الإيجاز الى درجة شرح الكلمة بمرادفتها دون زيادة، وان تحتاج الى زيادة توضيح وبيان نكتة من شرح الكلمة او دفع شبهة او اعجاب مسئلة علمية او تاريخية، فيذكرونها في حاشية الكتاب بحد الضرورة، فمثلاً عند تفسير سورة الحشر قالوا:

«سورة الحشر مدنية وآياتها اربع وعشرون. بدأت السورة بالاخبار بالا الله سبّع له ونزهه عما لا يليق به كل شيء في السموات والارض وانه العزيز الذي لا يغلب، الحكيم في تصرفاته وتشريعه، ومن آثار عزته وحكمته ما تحدثت عنه السورة من عاقبة بني نضير وهم من يهود المدينة ـ وكانوا قد صالحوا النبي بعد الهجرة على ألا يكونوا عليه ولاله، فلما كانت هزيمة المسلمين في يوم أحد نكثوا عهدهم وحالفوا قريشاً عليه، فحاصرهم في حصونهم التي ظنوا أنها تمنعهم، فلم تمنعهم ثم اجلاهم عن المدينة ثم بينت حكم الغيه ... ثم تحدثت عن الاتصار وفضلهم وايشارهم المهاجرين على انفسهم *

١. المتخب /٨١٤.

وكيفيته تفسير الآيه وترجمتها والشرح الاجمالي منها بالشكل الآتي:

﴿الطَّلَاقُ مَرَّتَانِ ﴾ (البقره/٢٢٩) يكون للزوج بعد كل واحدة منهما في الله يمسك زوجته برجعتها في العدة او اعادتها الى عصمته بعقد جديد وفي هذه الحالة يجب ان يكون قصده الامساك بالعدل والمعاملة بالحسنى، او أن ينهى الحياة الزوجية مع المعاملة الحسنة واكرامها عن غير مجافاة. ولا يحلّ لكم أيها الازواج أن تأخذوا مما اعطيتموهن شيئاً اللا عند خشية عدم اقامة حقوق الزوجية التي بينها سبحانه وتعالى والزم بها.... ا

وفي كيفية المسائل الخلافية الكلامية فلم يبينوا موضع الخلاف ولم يدخلوا في الخلافات المذهبية فمثلاً عند تفسير قوله تعالى:

﴿وُجُوهُ يَوْمَئِذٍ نَاضِرَةً إِلَىٰ رَبُّهَا نَاظِرَةً ﴾ قالوا:

«وجوه يؤمثذ حسنة ناعمة الى ربيها ناظرة بدون تحديد بصفة او وجهة او مسافة». ٢

اما بالنسبة الى اتجاههم في التفسير العلمي، فانهم ممن يميلون الى التفسير العلمي ويحرضون الى التفكير في آياته لما تضمنه من الإشارة الى أسرار الخلق وظواهر الطبيعة ووجها من وجوه اعجاز القرآن، اذ فيه معرفة حقائق تأخر العلم في الكشف عن معرفتها عدة قرون ولكن الإشارة فيه قليل موجز تكون في حواشى التفسير.

فنذكر امثلة من تفسيرهم العلمي، فعند قوله تعالى: ﴿وَ الْأَرْضَ مَدَدُنَاهَا وَ أَلْقَيْنَا فِيهَا رَوْاسِيَ وَ أَنْبَتْنَا فِيهَا مِنْ كُلُّ زَوْجٍ بَهِيجٍ ﴾ (ق/٧) بعد ما فسروا الآية بان الارض بسطناها وارسينا فيها جبالاً ثوابت ضاربة في اعماقها وانبتنا فيها من كل صنف يبتهج به من

١. نفس المصدر /٥٣.

٢. نفس المصدر /٨٦٩.

النبات يسر الناظرين، قالوا:

«القشرة الارضية مرتفعة في مواضع معينة هي الجبال ومنخفضة في مواضع اخرى هي قيعان المحيطات وتتوازن اثقال هذه الاجزاء بعضها مع بعض ومن قدرة الله وحكمته ان اوجد هذا التوازن وجعله ثابتاً عن طريق انسياب المواد الارضية المكونة للقشرة الرقيقة تحت طبقات السطحية وذلك من الأثقل الى المكان الأقل ثقاكه. ١

وكذا في تفسير الآية المباركة: ﴿أَ وَ لَمْ يَرَوْا أَثَا نَأْتِي الْأَرْضَ نَنْقُصُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا﴾. (الرعد/٤١) فالوا:

وتتضمن هذه الآية حقايق وصلت اليها البحوث العلمية الأخيرة، اذ ثبت ان سرعة دوران الرض حول محورها وقوة طردها المركزي يؤديان الى تفلطح في القطبين وهو نقص في طرفى الارض وكذلك عرف ان سرعة انطلاق جزئيات الغازات المغلفة للكرة الارضية اذا ما جاوزت قوة جاذبية الارض لها، فانها تنطلق الى خارج الكرة الارضية. وهذا يحدث بصفة مستمرة فتكون الارض في نقص مستمر لاطرافها، لا ارض اعداء المؤمنين. وهذا احتمال في التفسير تقبله الآية الكريمة. *

وهذه التوضيحات في المنتخب التي زُودت في هوامش التفسير ولا في متن الكتاب حتى لا يتداخل بالتفسير والكلام الاصلي. وفي الحقيقة غرضهم في التفسير العلمي، دفاع عن القرآن الكريم وتبرير جميع ما جاء فيه على ضوء القوانين العلمية، ولكن نؤكد انهم ليسوا ممن يحمل النصوص القرآنية على فرضيات او نظريات لم تثبت وإلا ما كانوا يذكرونها في الهوامش وهدفهم من ذكرها توضيح، وبيان معنى الآية باسلوب عصرى.

١. نفس المصدر /٧٦٧.

٢. نفس المصدر /٣٩١.

٩٤ ١. منتهى المرام

العنوان المعروف: مُنتهى المرام في شرح آيات الاحكام.

المؤلف: محمد بن الحسين بن الامام القاسم بن محمد.

وفاته: توفي في سنة ١٠٦٧ هـ ـ ١٦٥٧ م.

مذهب المؤلف: شيعي زيدي.

اللغة: العربية.

عدد المجلدات: ١.

طيعات الكتاب: الطبعة الاولى: صنعاء، ١٣٥٧ هـ.

الطبعة الثانية: الدار اليمنية للنشر والتوزيع، ودار المناهل للطباعة والنشر والتوزيع،

١٤٠٦ هـــ ١٩٨٦ م وطبع اول مرة سنة ١٣٤٢ هـ في ٣٢٣ صفحة.

حياة المؤلف

هو السيد العلامة الامام محمد بن الحسين بن الامام القاسم بن محمد الحسني، الريدي اليمني. هو مفسر محدث، حافظ امير، سياسي وقائد عسكري في منطقته.

ولد في بيت العلم من اهل الادب ورعاته، مطلعاً على مقاصد الأدباء ومناهجهم، ومن مشايخه العلامة عبد الرحمن بن محمد الحيمي، والقاضي العلامة احمد بن صالح العنسي. التفت في آخر حياته ومدته الى الفقه وكان مع ذلك يحب السنة النبوية ويعظم اهلها.

كان من أعيان اللولة المتوكلية ومن اكابر أمراء الجيوش في دولة عمه المتوكل اسماعيل ومن وجوه سادات اهلها في البسطة، وكان بعد موت والده مقيماً بالبستان غربي مدينة صنعاء، يحف به الفقهاء وجماعة من الجند. اجتمع له من الكتب مما لا يجتمع الا للسلاطين حتى بلغت دواوين الشعر مائة وحمسين مجلداً.

توفي في عصر الجمعة ٨ شوال سنة ١٠٦٧ هـ، ودفن بمقبرة البستان الى جنب المسجد.

آثاره ومولفاته

١-أحاديث في صفة الجنة.

٧ ـ منتهى المرام، في شرح آيات الاحكام. ١

٣ الجواب المجيد عن الصلاة على الشهيد. ٢

تعريف عام

تفسير فقهي موجز لشرح آيات الاحكام على اساس المذهب الزيدي، عرض فيه المؤلف مائتين واربعين آية، مع أنه ناظر لسور القرآن وآياته، إلاانه لا يتحدث إلا عن الآيات التي لها تعلّق بالاحكام فقط، وفقا للترتيب الذي عليه سور القرآن الكريم.

كان التفسير شرحاً لكتاب آيات الاحكام التي جمعها السيد المحدث محمد بن ابراهيم الوزير، ففسرها المؤلف، وأضاف عليها ما يعاضدها من السنة وبعض

١. متهى المرام في شرح آيات الاحكام، نبذة من ترجمة المؤلف من الناشر /٧.

الوجيه، عبدالسلام بن عباس، اصلام المؤلفين الزيدية، ص ٨٩٤.

الأضافات الأخرى.

قال في مقدمة كتابه بعد ما وصف الكتب التي دُونت في آيات الاحكام:

ورمن أحسنهم إجادة وأتمهم افادة... علامة العترة الأطهار، وفخر آل النبي المختار، جمال الدين محمد بن ابراهيم بن علي بن المرتضى رُوِّح الله روحه... جمع آيات قلّت كمية وَعدداً، وكثرت في العلوم زخراً ومَدَّاً، منها ما وافق غيره في اعتماده، ومنها ما تفرد به بحسن اختياره واجتهاده... أحببتُ أن أتبرك بجمع شرح عليها، وأنظم فرائد يلتفت الطالب اليها... مضيفاً اليها ما عاضدها من السنة التي ما وراءها مذهب لذاهب، عازياً ما فيه من الأخبار إلى اصولها المعتمدة، منبهاً في بعض المواضع على ما يحتاج اليه من معرفة أسانيدها المنتقدة... ملخصاً للمقصد مما على آيات الاحكام من شروح، ماحضاً للزبدة من اقوال الأثمة التي لها غدو في التحقيق...ه. الله المتحدة التحقيق...ه. التحقيق...ه التحقيق التحقيق التحقيق...ه التحقيق...ه التحقيق التحقيق التحقيق...ه التحقيق التحديق التحقيق التحقيق التحقيق التحديق التحدي

لم يبدأ المؤلف بمقدمة إلّا ما ذكره من وصفه للكـتب التي دونت فـي آيــات الاحكام ومنهجه في التفسير.

منهجه

وأمّا منهجه فهو يذكر بعض الآية التي لها تعلق بالحكم، ثم يبين تفسيرها، مقتصراً على بيان الحكم المستفاد من الآية وبعض خصوصياتها، ثم يعرض الاقوال، والروايات المأثورة من طريق اهل السنة.

قد تعرض المفسر لـ (٢٣٩) آية من آيات الاحكام، وفي بداية كل آية ذكر سبب نزولها احيانًا، ثم نقل الاخبار المرتبطة بحكم الآية من الصحاح الستة وغيرها، ثم ذكر

١. منتهن المرام / ١٠.

الاقوال ووجوه المعاني وتفسيرها.

وبما أنّ التفسير كان بالدرجة الأولى مقتصراً على بيان الأحكام المأحوذة من الأكات، فهو لم يتعرض للموارد اللغوية والبلاغية والقراءات، وكذا لم يتطرق للمسائل الكلامية.

واما منهجه في بيان المسائل الكلامية والإختلاف فيها بين المذاهب الاسلامية، فقليلاً ما يذكرها، وكذلك في المسائل الفقهية والاختلاف بين المذاهب الاسلامية، فهو يذكرها من دون ترجيح لرأي معين، فمثلاً عند ذكره لأحكام الطلاق اذا وقمت فيه الطلاقات الثلاثة في مجلس واحد وبلفظ واحد، قال:

«ولو جعل الطلقات بلفظ واحد، هل تكون واحدة او ثلاثاً، وهذه مسألة اختلف فيها العلماء من الصحابه والتابعين والأثمة هيئ ، فعند القاسم والهادي وطائفة مسمن ذكر، وهو مروي عن علي علي الله الله والفرق الثلاث أنها ثلاث». \
أنها ثلاث». \

ثم ذكر الادلة من دون تعصب او قدح بالمذاهب الاخرى.

وكذلك في مسألة الوضوء والخلاف الذي وقع فيه بين الشيعه والسنة في مسح الرجلين او غسلهما، يذكر الاقوال وادلة الطرفين ويرجّح في ذلك مذهبه الفقهي من دون قدح بالمذاهب الاخرى، فقال:

«قوله تعالى: ﴿أَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَفْتِيْنِ﴾، ٢ أمر الله سبحانه وتعالى بغسل الرجلين او مسحهما على اختلاف القرائين، وقد أجمع المسلمون على فرضية ذلك، ولكنهم اختلفوا في نوع طهارتهما، فالذي عليه القاسمية وزيد وابوحنيفه واكثر الفقهاء، ان طهارتهما الغسل.

١. نفس المصدر /٨٧.

٢. سورة المائدة /٦.

وقال النيشابوري في تفسيره، وعن ابن عباس وأنس بن مالك وعكرمة والشعبي وأبي جعفر محمد بن علي الباقر رحمه الله، ان الواجب فيهما المسح، وهو مـذهب الامامية.

وقال داود: يجب الجمع بينهما، وهو قول الناصر للحق لله عن اسمة الزيدية، انتهى.

وفي الثمرات اليانعة عن الباقر(ع) مثل قول الناصر، وقال الحسن البصري ومحمد بن جرير الطبري المكلف مخير بين المسح والغسل.

حجة القائلين بالغسل الاخبار وقرآءة النصب...

اجاب القائلون بالمسح: بان ما بنيتم عليه الدليل من النصب لا يخلو اما ان يكون بالعطف على ﴿وُجُوهَكُمْ﴾، او بفعل مقدر، والعطف على ﴿وُجُوهَكُمْ﴾ مستهجن، اذ لا يقال: ضربت زيداً وعمراً واكرمت خالداً ويكراً، وتجعل بكراً عطفاً على زيد وعمر المضروبين. هذا على ان الكلام وجد فيه عاملان عطف فيه على الاقرب منهما

كما هو مذهب البصريين.

واما القول بأنه منصوب بفعل مقدر، فانه إنّما يجوز ويضطر الى التقدير، حيث لم يمكن حمله على اللفظ المذكور كما قلتم، وإما هنا فلا، لأنا نقول هو معطوف على محل ﴿ بِرُوّسِكُمْ ﴾، وبأن إعراب المجاورة ضعيف جداً لا يليق بكتاب الله تعالى خصوصاً وقد انكره اهل العربية.

والجواب: ان العطف على محل ﴿ يُرُونُ سِكُم ﴾ ضعيف... وان اعراب المجاورة سائغ عند بعض وان الالتباس ها هنا زائل بالتحديد، فان التحديد انما جاء في الغسل لا في المسح». ١

١. منتهى المرام /٢٤٤.

والخلاصة: يُعدُ تفسير منتهى المرام من التفاسير الفقهية الموجزة، تعرض فيه المؤلف لاقوال وآراء المذاهب الاسلامية، من خلال شرحه لآيات الاحكام، من دون تعصب لمذهبه الزيدي.



• ٥ ١. منهج الصادقين في الزام المخالفين

العنوان المعروف: تفسير منهج الصادقين في الزام المخالفين المعروف بـ «تفسير ملًا فتح الله كاشاني (القاساني).

المؤلف: ملا فتح الله الكاشاني.

وفاته: توفى في سنة ٩٨٨ هـ ـ ١٥٨٠ م.

مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشري.

اللغة: الفارسية.

عدد المجلدات: ١٠.

طبعات الكتاب: الطبعة الحجرية، ايران، ثبريز، ٣ مجلدات كبيرة، حجم ٣٤ سم. وايران، طهران، سنة ١٩٣٣م.

وايران، طهران، الطبعة الثانية ١٣٨٦ هـ، ١٠ مجلدات، المكتبة الاسلامية، حجم ٢٤ سم، تحقيق وتقديم العلامة أبي الحسن الشعراني.

وايران، طهران، الطبعة الاولى، سنة ١٣٨٥ هـ، المطبعة العلمية الاسلامية (انتشارات علمية اسلامية) ١٠ مجلدات، حجم ٢٤ سم، بتصحيح علي أكبر الغفاري وتقديم وتعليق السيد أبى الحسن المرتضوى.

حياة المؤلف

هو المولى فتح الله بن المولى شكر الله الكاشاني (القاساني)، فقيه متكلم مفسر نبيل، وهو من علماء الامامية في عصر دولة السلطان شاه طهماسب الصغوي.

وُلد ببلدة كاشان احدى مدن ايران، صاحب تفسير «زيدة التفاسير» باللغة العربية. تلمذ عند المفسر الجليل على بن الحسن الزوارهاي صاحب تفسير «الزوارهاي».

قد روى منه الشيخ علي بن عبد العالي الكركي،

توفي سنة ٩٨٨ هـ بمدينة كاشان و دفن في بوابة «لتحر» بكاشان.

آثاره ومؤلفاته

١- زبدة التفاسير (بالعربية) التي قد مضى تعريفه:

٢ـ خلاصة المنهج، وهو اختصار هذا التفسير الذِّي نحن بصدد تعريفه.

٣ـ ترجمة القرآن (بالفارسية).

٤-تنبيه الغافلين وتذكرة العارفين في شرح نهج البلاغة.

٥ كشف الاحتجاج في ترجمة الاحتجاج للطبرسي. ١

تعريف عام

هو تفسير شامل لجميع آيات القرآن، باللغة الفارسية، سلس العبارة، مع الايجاز في التعبير، استطاع المؤلف من خلاله بيان منهجه الأدبي والروائي والكلامي.

يُعدُّ هذا التفسير من أشهر وأقدم التفاسير الفارسية الامامية، التي طبع منها كثيراً في ايران، وتأثر به كثير من المفسرين، كما تأثر هو بتفسير أبي الفتوح الرازي، المسمّى

بـ «رَوض الجَنان ورَوح الجنان».

ثم ذكر مقدمات في التفسير وعلومه تشتمل على:

١-اسماء القرّاء وأسماء القرآن.

٢ ـ معنى السورة والآية وعدد أياتها.

٣ معنى التفسير والتأويل.

٤- تفسير الحديث النبوي: «نزل القرآن على سبعة أحرف».

٥ ـ التفسير بالرأي.

٦ـ مصونية القرآن من التحريف.

٧-جمع القرآن في حياة النبي «ص» وإعجاز القرآن.

٨ فضل قراءة القرآن.

وكان يعتمد في تفسير الآبات ومعنى اللغات في القراءات، على قراءة أبي بكر بن عاصم، بدلاً من قراءة حفص عن عاصم.

وأمّا أهم المراجع التي اعتمد عليها في تفسيره، فيهي: «روض الجنان وروح الجنان» للرازي، و «كشف الاسرار» للميبدي، و «الكشاف» للزمخشري و «تفسير البيضاوي»، وما روى من الصحابة كابن عباس وابن مسعود وغيرهما.

قال الكاشاني في بيان غرضه من التأليف:

«بناء على هذا، فكان قصدي الفقير الضعيف الجاني المفتقر الى غفران الله ابن شكر الله، فتح الله الشريف الكاشاني، بعد قراءة التفاسير الفارسية والعربية، وكتب التواريخ والحديث والكتب الكلامية والأصولية والفقهية، أن أكتب تفسيراً مشتملاً على حل المعاني القرآنية، وفق القراءات السبعة، ولا أتعرض لقراءة أُخرى، وأذكر أسباب النزول وأحاديث سيد البريات، عليه وآله أفضل الصلوات وأكمل التحيات،

وأذكر الأخبار والقصص والحكايات المروية عن أنمة أهل البيت عليهم التحيات والتسليمات، وبيان فضل السور والأيات ووجه ارتباطها...... وللمفسر تفسير آخر باللغة العربية في ستة مجلدات، ألَّقه المفسر بعد تفسيره هذا وتلخيصه. وقد مضت تعريفه وطبعت سنة ١٤٢١ ـ ١٤٢٤ هـ.

منهجه

وطريقته في التفسير، هو أن يبدأ بإسم السورة ومعناه، وبيان مكيّها ومدنيّها، وثواب قراءتها، وترجمة الآية بالفارسية، ثم يدخل في ذكر المعنى اللغوي ووجوه الإعراب والبيان، اعتماداً على الكشاف والبيضاوي، والقراءات السبعة، من دون تعرض للقراءات الشاذة؛ وذكر أسباب النزول، ونقل الأحاديث عن النبي وص، والأثمة الأطهار من أهل بيته الله وقل القصص والحكايات، والاهتمام بتناسب الآي والسور وبيان نظمها وترتبها؛ وبيان المسائل الفقهية فيما يتعلق بالأحكام، وذكر مناقب أهل البيت الله فيما يرتبط بها.

قال العلامة الشعراني صاحب التقديم والتصحيح للكتاب في مقدمة له:

«كان المفسر في الغالب متأثراً بتفسير البيضاوي، ونقل عن تفسير الكشاف ومجمع البيان للطبرسي، إلا أن عمدة ما نقله عن مجمع البيان، يختص بالقصص والحكايات، وإن كان المؤلف قد اعتمد أيضاً على تفاسير أُعرى، كالتبيان للشيخ الطوسى، وروض الجنان للرازي، وجلاء الأذهان للكازره. ٢

ويهتم الكاشاني بذكر الإعراب، والصرف والنحو ويستشهد بأشعار العرب

منهج الصادقين، ج ١ / ٦٨ من طبعة: «انتشارات علمية اسلامية» بتصحيح علي اكبر الفغاري.
 نفس المصدر، ج ٢ / ٣ من طبعة المكتبة الاسلامية بتصحيح العلامة الشعراني.

وأمثالهم في بيان معنى الآية وذكر الوجوه المحتملة في الآية.

ويتعرض للأحكام الفقهية من دون بسط وتوسع، وإن كان ينقل الأقوال والوجوه المحتملة، ونحى في ذكره للأحكام الفقهية كالوضوء والمتعة والطلاق وغيرها من المسائل الفقهية الخلافية بين أهل السنة والشيعة، متماشياً مع مذهبه الإمامي.

كما كان كذلك موقفه في العقائد والمسائل الكلامية، فإنّه يهتم ببيانها ويتوسع في ذلك بذكر الادلة، ونقل الروايات الواردة من طرق اهل السنة والشيعة، كمسألة الإمامة، وعصمة الأبياء، والأمر بين الأمرين في الجبر والاختيار، وامتناع رؤية الله في القيامة والعدل وغيرها من المسائل المطروحة في علم الكلام. \

وأما مواقفه بالنسبة الى الإسرائيليات والموضوعات، وإن كان طريقته نقل القصص والحكايات، ونقل القصص التي تتنافى مع عصمة الأنبياء والملائكة إلا أنّه ينبّه على سخافتها وعدم معقوليتها وانحرافها من صوب الصواب. ٢

دراسات حول التفسير

١-خلاصة منهج الصادقين. ملا فتح الله كاشاني. تصحيح العلاَمة أبو الحسن الشعراني، ٨مجلد، الطبعة الأولى، ١٣٦٣ ش، طهران، انتشارات اسلامية.

٢- دراسات وبحوث حول تفسير منهج الصادقين في الزام المخالفين. أصغر معظمي، رسالة ماجستير، كلية الدراسات الاسلامية (الهيات)، جامعة طهران.
 بالفارسية. ١٣٦٩ش. ٣

انظر تفصيل الموارد والبحوث: منهج الصادقين، ج ١/٥٦ و ٣٦٠ و ٢٥٠ و ٢٤٩.

٢. نفس المصدر، ج ١ /١٢٨؛ وج ٨ / ٢ كمن طبعة انتشارات علمية اسلامية.

٣. انظر أيضاً: العقيقي البخشايشي، طبقات مفسران شيعة، ج ٢٠/٢؛ والسادات الساصري، هزار سال تفسير فارسي (ألف سنة من التفاسير الفارسية)/٦٩٩.

۳ـ أهم الأفكار الكلامية في تفسير الكاشاني منهج المسادقين. على اصغر الكريمي. جامعة قم، ماجستير، بالفارسية، ١٣٧٨ ش. (نكونام، چكيده پايان نامههاى علوم قرآني، ج٢، ص ١٤). ١

۱. مقدمة تفسير منهج الصادقين، الشعراني، ابوالحسن، مجلة الفكر الاسلامي، بسيروت، اعبداد ۱۰ - ۲. - ۲۰، ع ۱۰، ص ٤ ـ ۸ ـ ۱۱، ع ۱۱، ۱۵، ص ۸۸ ـ ۱۳۵، ۱۲، ۱۷، ص ٤ ـ ۱۰، ع ۱۸، ص ۷ ـ ۱۲، ع ۱۹، ۲۰، ص ۸ ـ ۱۷، سنة ۲۱ / ۱۳۹۳ ـ ۲۲ / ۱۳۹۶ هـ.

٥١، المنير

العنوان المعروف: تفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج.

المؤلف: الدكتور وهبة الزحيلي.

ولادته: ولد في سنة ١٣٥١ هـ ١٩٣٢ م.

مذهب المؤلف: سنى حنفى.

اللغة: العرسة.

تاريخ التأليف: ١٤٠٨ هـ.

عدد المجلدات: ١٦.

طبعات الكتاب: دمشق، دار الفكر، وبيروت، دار الفكر المعاصر، الطبعة الاولى،

سنة ١٤١١هـ ـ ١٩٩١م، حجم ٢٤ سم، ١٠٠٠٠ صفحة.

حياة المؤلف

هو الدكتور وهبة ابن الشيخ مصطفى الزحيلي من العلماء والباحثين في بـلاد الشام.

ولد في بلدة دير عطية من نواحي دمشق (سوريا) عام ١٩٣٢ هـ، وكان والده المغفور له الشيخ مصطفى الزحيلي مزارعاً، حافظاً للقرآن، شديد الغيرة على دين الله وحرماته، كثير العبادة والصيام، عالى الهمة. درس الابتدائية في بلدته والثانوية الشرعية في الكلية الشرعية بدمشق، وحصل على شهادتها عام ١٩٥٣م، ونال الشهادة العالمية من كلية الشريعة بالازهر الشريف عام ١٩٥٦م.

عين مدرساً في كلية الشريعة بجامعة دمشق سنة ١٩٦٣م، ثم وكيارًا للكلية، ثم عميداً لها تكليفاً ثم رئيس قسم الفقه الإسلامي ومذاهبه فيها، وقد أعير بجامعات بنغازى والإمارات أكثر من سبعة سنين.

وهو خبير في الفقه والتفسير والدراسات الاسلامية. ١

أهم آثاره ومؤلفاته

له أكثر من ثلاثين مؤلفاً منها:

موسوعات ثلاثة هي:

١- أصول الفقه الاسلامي (مجلدان).

٢ ـ الفقه الاسلامي وادلته (٨ مجلدات).

٣ التفسير المنير، الذي نحن بصدد تعريفه.

٤- آثار الحرب في الفقه الاسلامي ـ دراسة مقارنة.

٥- تخريج وتحقيق أحاديث وتحفة الفقهاء (أربعة مجلدات).

٦. نظرية الضمان أو أحكام المسؤولية المدنية والجنائية في الفقه الإسلامي.

٧ـ الوصايا والوقف.

التنوير في التفسير على هامش القرآن العظيم.

٩- القرآن شريعة المجتمع.

انظر ترجمة المفسر في كتيب صدر حول التنفسير المنير، صدر من دار الفكر المنعاصر.
 والجزء الثلاثين من التفسير /٤٨٤.

١٠ تفسير الوجيز.

تعريف عام

تفسير شامل لجميع القرآن، جديد جامع بين المأثور والمعقول، عصري الأسلوب والفكر والموضوعات، سهل الأسلوب، واضح العبارة، يقرّب المعاني والعقائد لأذهان الجيل المعاصر، مع الاشارة أحياناً لبعض النظريات العلمية الثابتة الصحة، قديم الاصول والمادة، جمع فيه مؤلفه بين أصالة القديم وعراقته، وروعة الجديدوجاذبيته، ملبّياً حاجة مختلف المستويات الثقافية والتخصصات العلمية.

وقد وصفه الزحيلي تفسيره واهدافه بما يلي:

«ان تفسير المنير، ليس تفسيراً مجرد جمع وتلخيص، ولا هو إبداع غير مسبوق، وإنّما اعتمد فيه على اصطفاء واختيار الأصح والأسلم والأحكم والأنفع والأقرب لروح الآية القرآنية، مما يوجد في مختلف التفاسير القديمة والحديثة، بالمأثور والمعقول، وتجنّب الاستطرادات والخلافات النظرية أو الكلامية التي لم يجد اللها حاحة». (

أهداقه

كان غرض المفسر في تأليفه الجمع بين أصالة القديم وروعة الجديدوجاذبيته. كما ذكر لنا في مقدمةكتابه حيث قال:

«من المعلوم أن التفاسير كثيرة قديماً وحديثاً، ويسأل الناس عادة عن أحسن التفاسير، فإن أحيلوا للقديم منها، عجزوا وضاعوا وملّوا وتاهوا في ثنايا كثير من

١. نفس المصدر /٢.

القضايا التي لا تَهمّهم، وصعب عليهم تحقيق بُغيتهم، وإن أرشدوا للجديد منها، لم يجدوا بنحو كاف ايضاً ضالتهم المنشودة في دقة البيان والتعرف على وجوه وأسرار وعظمة القرآن وأحكام التشريع المختلفة التي حواها القرآن الكريم؛ لأن غالب التفاسير الحديثة يقع أصحابها بنوع من الشذوذ الفكري، والانحراف العلمي بدافع التجديد والمعاصرة، وعلى التخصيص في تفسير المعجزات والتفسير العلمي للقرآن وأحوال الصحابة، فكان لابد من تجديد القديم في الأسلوب والعرض والبيان، والتزام منهج الاعتدال، وتقديم المادة العلمية بنحو معاصر لا شذوذفيه، ولا شطط ولا غرابة، أ

قد ابتدأ المفسر قبل التفسير بمقدمة في سبب تأليفه للكتاب وبيان منهجه، ثم ذكر مقدمة مفصلة تشتمل على بعض المعارف الضرورية المتعلقة بالقرآن، وفيها تعرض لموضوع تعريف القرآن واسماءه، وكيفية نزول القرآن، والمكي والمدني منه، وبيان أول القرآن وآخره نزولاً، ومن جمع القرآن ومراحل جمع القرآن، وطريقة كتابة القرآن والرسم العثماني، والاحرف السبعة والقراءات السبع، وبيان ان القرآن كلام الله وادامة الاثبات بوجوه الاعجاز ومظاهره، وعربية القرآن، وترجمته الى اللغات الاخرى وحكمها، والحروف التي في اوائل السور (الحروف المقطعة)، وفي ختام المقدمة ذكر مسألة التشبيه والاستعارة والمجاز والكناية في القرآن.

ومن مميزات هذا التفسير، تنوع المصادر التي اعتمد عليها، وكثرة ما نقل من الاقوال والوجوه المحتملة في تفسير الآية من المصادر التفسيرية، واللغوية، والحديثية، والفقهية من المؤلفين القدامي والجدد، مع بيان موضع النقل وترجيح ما يراه صواباً.

١. نقس المصدر.

ومن مصادره التفسيرية التي اشار الى اسمانها وبيان مكان ما نقله عنها: تفسير الطبري «جامع البيان»، والزمخشري: «الكشاف»، والقرطبي: «الجامع لاحكام القرآن»، وفخر الدين الرازي: «تفسير الكبير، مفاتيع الغيب»، وابي حيان الاندلسي: «البحر المحيط»، وغيرها.

منهجه

واما طريقته في التفسير، ففي مطلع كل سورة يبيّن مزاياها، وفضلها ومشتملاتها، وجملة المواضيع التي تتطرق اليها السورة، وتصور اجمالي عنها.

ويعطي لكل مجموعة متناسقة من الأيات تشكل فيما بينها وحدة موضوعية، وجعل لكل وحدة موضوعية تفسيراًذا ثلاثة جوانب:

ا ِ اللغويات: يتناول شوح المفردات القرآنية، والأوجه الهامة من البلاغة والإعراب.

٢- التفسير والبيان: يقدم صورة شاملة للآيات، مشيراً لما ورد في معناها من
 القرآن وصحيح الأحاديث.

 ٣- فقه الحياة والاحكام: يبرز ما يستنبط من الآيات مما يتصل بشؤون الحياة للعمل والتطبيق.

ويقول في أثناء سرده لمزايا تفسيره: انّ تفسيره تفسير للقرآن بالقرآن، ويالصحيح من السنة والمأثور، تقصّ لاسباب النزول وتخريج للأحاديث النبوية، وتجنب للإسرائيليات والروايات الشاذة والخلافات النظرية، والتزام للاعتدال والوسطية.

ويتعرض الزحيلي للمباحث الاعتقادية والمواقف الكلامية، وفي مذهب أهل السنة من دون تعصب، أو قدح لسائر المذاهب، كمسألة الجبر والاختيار، وارتكاب الكبائر من الذنوب، والامامة وصفات الله. ١

وعلى سبيل المثال نذكر نموذجاً من بيانه في مسألة رؤية الله، بعد ما ذكر، بانه لا تراه بالابصار رؤية احاطة وشمول تعرف كنهه، وهو تعالى يرى العيون الباصرة رؤية ادراك واحاطة وشمول، وهذا عنده لا يتنافى مع رؤيته في الأخرة بالابصار، حيث قال في تفسير قوله تعالى: ﴿لاَ تُدْرِكُهُ الاَّبْضارُ»: ٧

و و الحديث الآتي الدال على رؤية الله عزّ و حلّ، أو يقال: إنّه لا تنافي بين الآيتين، و بالحديث الآتي الدال على رؤية الله عزّ و حلّ، أو يقال: إنّه لا تنافي بين الآيتين، لان نفي احاطة العلم، لا يستلزم نفي أصل العلم، وكذلك نفي ادراك البصر للشيء و الإحاطة به، لا يستلزم نفي رؤيته مطلقا. وقد ثبت في الصحيحين انّه الاس قال: هانكم سترون ربّكم يوم القيامة»... فرؤية الله تعالى ثابتة للمؤمنين في عالم الآخرة، ولكن دون احاطة ولا شمول ولا حصر ولا كيفية؛ اذ لو لم يكن جائز الرؤية، لما حصل المدح لعظمة الله بقوله: ﴿لا تُدْرِكُهُ الْأَيْضَارُ ﴾، لان المعلوم لا تصح رؤيته، ويعتقد الزحيلي الله وجوه إعجاز القرآن كثيرة، منها: البلاغة والفصاحة.

ومنها: الاشتمال على الغيبيّات.

ومنها: الاحكام الشرعية.

ومنها: مواكبة الاكتشاف العلمية الحديثة. °

ولهذا فانَّه يفسر الآيات القرآنية تفسيراً علمياً من دون توسع وافراط فيه وتحميل

١. التفسير المنير، الجزء ١٠/٨ والجزء ٥/٣٧-٤، والجزء ٢/٤٣٤.

٢. سورة الانعام /١٠٣.

٣. القيامة /٢٢.

٤. التفسير العنير، الجزء ٧/٦/٧.

٥. نفس المصدر، الجزء ١٢ /٣٦٠.

عليه، فعلى سبيل المثال بعد ما فسر قوله تعالى: ﴿وَ الْأَرْضَ يَعْدَ ذَٰلِكَ دَحِيْهَا ﴾ اببسط الأرض ومهدها وجعلها مفلطحة كالبيضة بعد خلق السماء، فقال:

«دلٌ قوله تعالى: ﴿فَسَوَّاهًا﴾ على انَ الارض كروية، كما دلَّ قوله تعالى: ﴿دَخَاهًا﴾ على انَّ كروية الارض ليست تامة، بل هي مفلطحة كالبيضة». ٢

وقال في موضع آخر من التفسير:

لا يفهم من آية: ﴿وَ هُوَ الَّذِي مَدُّ الْأَرْضَ﴾، ٣ وآية: ﴿وَ الْأَرْضَ بَعْدَ ذَٰلِكَ دَخَاهَا﴾. ٤ ال الأرض غير كروية، فقد ثبتت كرويتها بالادلّة العلمية العقلية والحسيّة، ودلت أقمار الفضاء الدائرة حول الأرض بما لا يقبل أي شك أو جدل على انّ الأرض كروية، وقد صرّح بكرويتها علماؤنا كالرازى. ٥ صرّح بكرويتها علماؤنا كالرازى. ٥

فان المقصود أنَّ كل قطعة من الأرض تشاهد كالسَّطح، وأما مجموعها وحجمها العظيم فهو كرة بدليل تثبيتها في الآية هنا بالجبال الرواسي. أ

ومن منهجه في التفسير، ذكر أقوال الفرق والمذاهب بمناسبة الآية بشكل مجمل، ولم يتعصب في ذلك، كما لم يلتو في عرض حجة المخالف، بل كان يعرضها بدقة وامانة.

وكذا في نقل عقائد وآراء المسيحية واليهودية، فان الزحيلي نقلها بوضوح ودقة، وهذا نموذج مما قاله عند بيانه لعقائد المسيحية في حق عيسي ﷺ، حيث قال:

١. سورة النازعات /٣٠.

٢. التفسير المنير، جزء ٢٠/٣٠.

٣. سورة الرعد/٣.

٤. سورة النازعات/٣٠.

٥. مفاتيع الغيب، ج ١٩ /٢-٣.

٦. التفسير المتير، جزء ١٣ /١٠٨.

«كانت فرقة اليعقوبية من النصاري هي القائلة بألوهية المسيح لليُّلا، ثم ساد مذهبهم بين طوائف المسيحيين الثلاث المشهورة وهي: الكاثوليك والارثوذكس والبروتستانت، الذين نشأ مذهبهم منذ اربعة قرون على يد الراهب المصلح «مارتن لوثره الذي خلُّص المسيحيين من كثير من التقاليد والخرافات وانتشر مـذهبه في أمريكا وانجلترا وألمانيا، ولكنه ظل قاثلاً بالتثليث ويعد الموحد غير مسيحي، ولكن يؤول الامر في النهاية الى وصف المسيح بانه الرب والإله...» ألى آخر بيانه.

دراسات حول التفسين والمفسر

١- وهبة الزحيلي العالم الفقيه المفسر. بديع السيد اللحّام، دمشق، دار القلم، الطبعة الاولى، ١٤٢٣ هـ ـ ٢٠٠١ م، ١٦٠ ص. ٢

٢ ـ منهج اللكتور وهبة الزحيلي في التفسير المنير. انصاف حيدر صديق، موسى. اشراف: الطاهر احمد عبدالقادر، رسالة ماجستير، السودان. جامعة ام درمان (كلية اضول الدين)، ٢٠٠٠م، ٣٧٥ ص. (الجيوسي، كشاف الدراسات القرآنية، ص ٢٤٦). ٣ ـ منهج وهبة الزحيلي في تفسيره للقرآن الكريم التفسير المنيز. محمدعارف

احمد، فارع، اشراف عبدالرحيم احمدالزقة، رسالة ماجستير، الاردن، جامعة آل

البيت، ١٩٩٨م، ٣٧٤ ص. (الجيوسي، كشاف الدراسات القرآنية، ص ٢٤٩).

١. نفس المصدر، جزء ٦ /١٣٧.

٢. التفسير المنير: الموسوحة الثانية في احمال الزحيلي. ألبوطي، محمد سعيد رمضان، مجلة نهج الاسلام، الجمهورية العربية السورية، جمادي الثانية ١٤١٢ هـ ـ ١٩٩١م، س ١٢، ع ٤٥، ص TE_T1

١٥٢. مواهب الرحمن في تفسير القرآن

العنوان المعروف: مواهب الرحمن في تفسير القرآن.

المؤلف: السيد عبد الاعلى الموسوي السبزواري.

ولادته: ولد في سنة ١٣٢٨ هـ ـ ١٩١٠م، وتوفي في سنة ١٤١٤ هـ ـ ١٩٩٣م. مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشري.

اللغة: العرسة.

عدد المجلدات: ٢٥.

طبعات الكتاب: العراق، النجف الأشرف، مطبعة الأداب، الطبعة الأولى، سنة 18٠٤ هـ - ١٤٢١ هـ حجم ٢٤ سم، طبعت منه حتى الان ٥ مجلدات الى الآية ١٥ من سورة المائدة.

الثانية، قم، مؤسسة المنار باشراف مكتب سسماحة المسرخوم ابن السبزواري، 1818هـ 1871 هـ 1811 من المجلدات، الحجم 22 سم.

حياة المؤلف

ولد العلامة السبزواري في مدينة سبزوار من عوامل خراسان في الثامن عشر من شهر ذي الحجة سنة ١٣٢٨ هـ في أسرة علمية مشهورة بالورع والاجتهاد. وكان عمّه من كبار المجتهدين في سبزوار. منذ صباه شغف بطلب العلم، فقد هاجر من مدينة سبزوار وهو في الرابعة عشرة من عمره الشريف الى مدينة مشهد الرضوي بعد تزوده بنمير من العلوم الفقهية والاصولية على يد والده رحمه الله، فحضر في الحوزة العلمية في مدينة مشهد دروس كبار علمائها آنذاك مثل الشيخ محمد حسن البرسي، والسيد آغا حكيم والسيد محمد العصار، ثم شد الرحال الى جامعة الاسلام الكبرى ومعهد العلماء العظام مدينة النجف الاشرف ليرتشف من نمير منبعها الثرى ومن عيون الفقه والاصول والتفسير، فقد حضر درس كبار العلماءهناك، ومن جملتها المحقق النائيني والسيد ابوالحسن الاصفهاني والشيخ محمد حسين الاصفهاني.

توفي صباح يوم الاثنين ٢٧ صفر ١٤١٤ هـ وقيل قضي شهيداً بالسم في العراق بيد عوامل الصدام حسين، ودفن في مدينة النجف الاشرف.

آثاره ومؤلفاته

١ ـ تهذيب الاصول، مجلدين. (مطبوع).

٢ ـ جامع الاحكام الشرعية في الفقه.

٣ مواهب الرحمن في تفسير القرآن.

٤-مناسك في الحج.

٥ مهذب الاحكام في بيان الحلال والحرام. (٣٠ مجلداً).

٦- إفاضة الباري في نقد ما ألفّه الحكيم السبزواري.

تعریف عام

يُعدُ تفسيراً شاملاً لجميع آيات القرآن، جامعاً للابحاث الأدبية واللغوية والبلاغية والفقهية والكلامية بعبارات سهلة صافية، وكلمات رائعة شيقه، جمع فيه المؤلف بين المأثور وما اتفق عليه الجميع في التفسير. قد صدر من التفسير حتى الآن

احدى عشر مجلدات.

قد ابتدأ قبل التفسير بمقدمة موجزة بعد خطبة الكتاب، بين فيها منهجه ومواقفه في التفسير من دون ذكر لمقدمات التفسير من العلوم القرآنية والمباحث التفسيرية النظرية.

وضح السبزواري في مقدمة تفسيره موقفه العام بالنسبة الى التفسير بما ملخصه:

«فقد شملتني حنايته تعالى لتفسير هذا الكتاب العظيم الذي عجزت العقول عن

درك كنهه... ففي كل سورة منه بحار من المعارف، ويتجلى من كل آية منه أنوار من

الحقائق... وقد ظهر لي بعد مراجعتى لجملة من التفاسير، أنه فسر كل صنف من

العلماء القرآن بما هو المأنوس عندهم، فالفلاسفة والمتكلمون فسروه بمذهبهم من

الأراء الفلسفية والكلامية، والعرفاء والصوفية على طريقتهم، والفقهاء همهم تنفسير

الأيات الواردة في الاحكام، والمحدثون فسروه بخصوص ما ورد من السنة الشريفة

في الآيات، كما أن الأدباء كان منهجهم الاهتمام بجهاته الأدبية دون غيرها، والعجب

أنه كلما كثر في هذا الوحي المبين والنور العظيم من هذه البيانات والتفاسير، فهو على
كرسى رفعته ويزداد على مر العصر تلائؤاً وجلالاًه. أ

لم يذكر السبزواري المصادر والمراجع التي اعتمدها في التفسير إلا ما ذكره من الروايات، فإنّه نقل عن التفسير المنسوب لعلي بن ابراهيم، وتفسير العياشي، والتفسير المنسوب الى الامام العسكري، وكتاب «الكافي» للكليني، و«الاحتجاج» للطبرسي، وغيرها من كتب الحديث عندالشيعة، ولم ينقل اقوال المفسرين إلا نادراً، مثل نقله عن تفسير «مجمع البيان»، إلا أنه ذكر الوجوه والاحتمالات والأقوال من دون ذكر لقائلها، او مصدرها، كما كان دأبه في نقل الروايات، فإنّه لم يبيّن موضع نقلها.

١. مواهب الرحمن، ج ١ /٦.

منهجه

وكان منهجه في التفسير، ذكر اسم السورة وبيان المكي والمدني، وعدد أياتها، والتعرض في تفسير الآية لمضمونها، وبيان مفرداتها، ثم بيان ما يتعلق بها من الماحث.

وقد قسم التفسير لعدة فقرات، مع الاهتمام بالمنهج البياني واللون الأدبى بــذكر الصرف والنحو والبلاغة وبيان القراءات.

وطريقته في التفسير غالباً بيان الجو العام من مجموعة من الأيات وذكر تناسبها مع ما قبلها اذا كان لها تناسب، او ذكر المباحث الكلية بمناسبة الآية. ١

وتطرق بمناسبة الآية لبحوث مستقلة اشتملت عليها الآية، كالبحث الاخلاقي، او الكلامي، او الرواثي، او الفلسفي، او الاجتماعي، وغيرها من البحوث الاخرى.

وقد ذكرها تحت عنوان: «المبحث الدلالي» وارادمنه، المعنى العام مما تشير اليه الآية المباركة من الدلالات الظاهرة، او الدقائق العلمية او غيرها.

قال السبزواري في بيان منهجه:

الم أتعرض لبيان النظم بين الآيات، وذلك لان الجامع القريب فني جميعها موجود، وهو تكميل النفس، او الهداية، ومع وجوده لا وجه لذكر النظم بين الآيات، لأن الغرض القريب بنفسه هو الجامع والرابط بين الآيات، كما إني لم أهتم بذكر شأن النزول غالباً، لأنَّ الآيات المباركة كليات تنطبق على مصاديقها في جميع الأزمنة، فلا وجه لتخصيصها بزمان النزول او بفرد دون فرد آخر، وكذلك جميع الروايات الواردة عن الأثمة الهداة في بيان بعض المصاديق لها، فهو ليس من باب التخصيص؛ بل من

١. ونموذج على ذلك انظر: نفس المصدر /١٧٣ و ٢٣٨ و ٢٤٢ و ٢٠٠٥.

باب التطبيق الكلي على الفرد». ١

ومن مواقفه التفسيرية، الاجتناب عن الاقوال المتفردة في التفسير، معللاً بخوف التورط في التفسير بالرأي، وقال في ذلك:

«وقد بذلت جهدي في عدم التفسير بالرأي مهما امكنني... وقد ذكرت ما يمكن أن يستظهر من الآيات المباركة بقرائن معتبرة، فإن هذا الحديث الشريف لا يشمله، اذ التفسير بالرأي غير الاستظهار من الآيات المباركة بالقرائن، وتركت التعرض للتفاسير النادرة، والآراء المزيفة والفروض التى تنفير بمرور الزمانه. ٢

ويتعرض للاحكام الفقهية فيما اذا تعلقت الآية بحكم، مبسّطاً مبيناً ذلك في ذيل عنوان: «البحث الفقهي» مع الاستدلال عليها بآيات أخرى، او بما روي عن اهل البيت الله الله على فقه الشيعة الاثنى عشرية.

وتعرض ايضاً للآراء الكلامية والفلسفية، بالبيان والتأكيد، او الرد والتنفيد، متكياً في ذلك على عقيدته الشيعية، كبحث الجبر والاختيار، وعصمة الانبياء، والامامة، والرؤية، وغيرها من المباحث المختلف فيها بين الشيعة واهل السنة، وكذلك بذكر غيرها من المباحث العقائدية بالبيان الكلامي او الفلسفي، فمثلاً عند تفسير قوله تمالى: ﴿قَالَا الَّذِينَ آمَنُوا فَيَعُلُونَ اللَّهُ إِلَى الْكَاهِمُ وَأَمَّا الَّذِينَ كَثَرُوا فَيَعُولُونَ مَا ذَالَزادَ اللهُ بِهِذَا مَتَلاً بُغِلُو لَونَ مَا ذَالَزادَ الله بِهِ كَثِيراً ﴾ " فبعد التفسير البياني للآبة، يتطرق لبحث الجبر والتفويض في سيره التأريخي قبل الاسلام، وبيان المذاهب الثلاثة في الجبر والتفويض يعنى: مذهب الاشاعرة ومذهب العرفاء واصحاب الصوفية،

١. نفس المصدر /٧.

٢. نفس المصدر.

٣. سورة البقرة /٣٦.

ومذهب من يقول بان علم الله تعالى علة تامة لحصول معلوماته، ويذكر ادلة القائلين فيه وبناقشها.

ثم يتعرض لمذهب المفوضة المنسوب الى المعتزلة واستدلالهم مع مناقشته لهم. وفي ختام البحث الكلامي، يستعرض مذهب الامامية في مسألة الجبر والاختيار، وهو الامرين الامرين، يعني لا جبر ولا تفويض فيقول:

هوالمراد بـ الامربين الأمرين، أنّ الله تبارك وتعالى اودع القدرة في عباده وبها بعد وجود الدواعي يصدر الفعل من الفاعل وينسب الفعل اليه مباشرة، فهو غير مجبور لتعلّق قدرته بطرفي الفعل معاً..... \

ثم وضح معنى اصطلاح: «الامر بين الامرين» وذكر الادلّة من العقل والنقل. وكذلك في غيرها من المباحث الكلامية والعقائدية، فأنه يستطرد في ذكرها ويبسط فيها. اما موقفه بالنسبة للاخبار الاسرائيلية، فإنه تجنب عن ذكرها، واذا ذكر شيئاً منها، فذلك لأجل أن يبطله ويُنزَه الأنبياء من هذه الخرافات، وهذا ناتج عن منهجه العقلي في تفسير القرآن، كما هو الغالب في تفاسير الشيعة.

وقد يتعرض للمباحث العرفانية بالبيان الاشاري، مع عدم الغفلة من التفسير الظاهري، والعناية بالمسائل اللغوية والادبية، فمثلاً بعد تفسير قوله تعالى: ﴿وَظُلْلُنَا عَلَيْكُمُ الْقَعَامَ وَ أَنْزَلْنَا عَلَيْكُمُ الْمَنَّ وَ السَّلُوئِ ﴾ قال:

«بحث دلالي: يمكن أن يكون تظليل الغمام اشارة الى مقام تجلي صفاته المقدسة - جلت عظمته - لتُحلّص عباده، وإنزال المنّ والسلوى، اشارة الى المقامات الحاصلة لهم من التحلي عن الرذائل والتحلي بالفضائل. ﴿ وَكُلُوا مِنْ طَيّبَاتٍ مَا رَزَةٍ فَاكُمْ ﴾، إشارة

۱. مواهب الرحمن، ج ۱ /۱۹۰.

٢. سورة البقرة /٥٧.

الى قول نبينا الاعظم ـ صلى الله عليه وآله وسلم ـ: «لله في أيام دهركُم نـ فحات ألا فَتَعَرَّصُوا لهاه.

وفي قوله تعالى: ﴿وَ سَنَزِيدُ الْمُحْسِنِينَ ﴾ إشسارة الى قوله تـعالى [فـي الحـديث القدسي]: «من دنى إلي شبراً دنوت اليه ذراعاً، ومن دنى اليّ ذراعاً دنوت منه باعاً، ومن دنى إلىّ باعاً دنوت اليه هرولة». ألى آخر البيان.

ومن منهجه ذكر لطائف التفسير وبيان اسرار الاحكام الشرعية وهذه مزية قد لا تجدها في كثير من التفاسير مثل تفيسره فقد حرص على ان لا يورد الاحكام جافة من غير ان يدعو الى تطبيقها في المجتمعات الاسلامية ودفع شبهاتها، فمثلاً عند تفسير الأنتيز ٤ و ٥ من سورة المائدة قال:

«تتضمن الآيتان الشريفتان اهم الاسس التي يعتمد عليها المجتمع الانساني وهما الطعام والزواج، فإن في الاولى حياة الافراد وصلاح ابدانهم وانفسهم وفي الثاني بقاء النوع بالتناسل ولا ريب ان الاسلام اهتم بهما اهتماماً بليغا وشرع فيهما احكاماً... (ثم قال» وفي هذا الحكم من وجوه الحكمة ما لا يخفى ويكفي فيها الإشعار بان الاسلام دين التسامح والتعاطف». ٢

والخلاصة: يعد تفسير «مواهب الرحمن» من أحسن التفاسير العصرية لكتاب الله العزيز وأجمعها للفوائد اللفظية والمعنوية، وهو من التفاسير المعاصرة للشيعة الاثنى عشرية، الذي بين لنا فيه المؤلف المباحث العقائدية والاجتماعية والتاريخية والعقلية، بالاضافة الى المباحث الاخرى، وللأسف الشديد لم يطبع التفسير بتمامه. "

۱. مواهب الرحمن، ج ۱/۱ °۰.

٢. تفس المصدر، ج ١٠ /٣٦٨.

٣. انظر أيضاً مجلة قضايا اسلامية عدد ٤٤٣/٢، منهج السيد حبد الأعلى السيزواري في التنفسير مسن عبد الرؤوف عبد الففور.

٥٣. مواهب الرحمن

العنوان المعروف: مواهب الرحمن في تفسير القرآن.

المؤلف: عبد الكريم محمد المدرس.

ولادته ووفاته: ولد في سنة ١٣٢٣ هـ ـ ١٩٠٥ م. وتوفى في سنة ١٤١٦ ق.

مذهب المؤلف: حنفي اشعري.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١٤٠٤ هـ

عدد المجلدات: ٧.

طبعات الكتاب: بغداد، دار الحرية للطباعة، الطبعة الثانية، سنة ١٤١٠ هـ ـ

١٩٩٠ م، نشر محمد على القره داغي، حجم ٢٤ سم.

حباة المؤلف

هو عبد الكريم بن محمد بن فتاح بن سليمان المدرس، من عشيرة «هوزقاضي» من أكراد مركز ناحية «السيد صادق» في شمال العراق، ولد في شهر ربيع الأول في موسم الربيع سنة ١٣٣٣هـ.

ولمًا تميّز، بدأ بالدراسة وختم القرآن وبعض الكتب الصفار الدينية، وتوفي والده في هذه الحالة، فأعانه أقاربه ووالدته في دوام دراسته في النحو والصرف، ثم سافر الى السليمانية، ورجع بعد ذلك و دخل مدرسة خانقاه ودورودة وخانقاه بياره، واستمر بالدراسة في النحو والعقائد والبلاغة وآداب البحث والتشريح في الفلكيات والفقه، وأجاز من الاستاذ المعزي بعد ما فتحت عليه آفاق جديدة لكسب العلوم والتدقيق والتحقيق وكتابة الحواشى والتعاليق. ثم اشتغل بالتدريس في وبياره، وفي مدة تدريسه فيها من سنة ١٣٤٧ الى ١٣٧١هـ تخرج فيها طلاب أذكياء يقارب خمسة وأربعين طالباً. ثم رحل الى بغداد وتعين إماماً في الجامع الأحمدي ومدرّساً في جامع حضرة الشيخ على.

آثاره ومؤلفاته

قد كتب المؤلف كتباً باللغة الفارسية والكردية والعربية، بلغت ستة وأربعين مجلداً، نشير الى بعض منها:

١- رسالة شمشير كاري. (بالفارسية) في ردّ من أنكر التقليد والاجتهاد.

٢ ـ الايمان والاسلام.

٣ أساس السعادة في آداب الاسلام وأركان الايمان (بالكردية).

٤ شريعه تي اسلام. ترجمة منهاج النووي في أحكام فقه الامام الشافعي. (مالكودية).

٥ـ نور القرآن، نظم ونثر في تاريخ القرآن وتجويده.

٦- تفسيرالقرآن باللغة الكردية في تسعة مجلدات.

٧. نور الاسلام في الأداب والأمور الاعتقادية.

٨ علماؤنا في خدمة العلم والدين. ١

۱. انظر تفصيل ترجمته: علمام*نا في خدمة العلم والدين /*٣٢٤ من المفسر؛ طبعة فني دار الحسرية يقداد، الطبعة الاولى، ١٤٠٣ هـ.

تعريف عام

كان تفسيراً موجزاً مشتملاً على جميع آيات القرآن متصغاً بصغة البيانية والتحليلية في تفسير القرآن، ناقلاً من تفاسير السلف والخلف، منطوياً بمأثورات عن النبي(ص) متجنباً من الإسرائيليات وما ورد منها.

قال المدرس في مقدمة تفسيره في بيان هدفه من التأليف:

الله التعرض لبيان الكل زمان أوضاع خاصة مبيئة، ومشاكل مهمة معيئة، واقتضى زماننا التعرض لبيان الحق في مهمّات واردة... طلب مني بعض الأصدقاء أن أكتب تفسيراً يعالج ما كنّا نبغيه. وإنّي مع قلة بضاعتي في هذا الشأن، وضعف استطاعتي لاقتحام هذا الميدان... توكّلت على الله المئان، واعتمدت على حوله وقرّته، وأخذت في التفسير المرغوب، ناقلاً أو مستنبطاً من تفاسير الأثمة الكبار، كالقرطبي، والامام الرازي، والبيضاوي... وغيرهم، واقتصرت على الرّاجح الذي يطمئن به القلب، ذاكراً بيان أسباب النزول بقدر الإمكانه. ا

قد ابتدأ تفسيره بمقدمة طويلة مبسوطة في علوم القرآن واعتمد فيها على الإتقان للسيوطي والجامع لأحكام القرآن للقرطبي والتبيان للإمام النووي، ورسالة التجويد. ومن جملة مباحثه: مبدأ التنزيل وأول زمانه، تنزلات القرآن الكريم، وكيفية أخذ جبريل للقرآن الكريم وعمّن أخذ، ودليل نزوله منجّماً، ومعنى نزول القرآن على سبعة أحرف، وجمع القرآن الكريم، وترتيب آيات القرآن وسوره، وأوّل ما نزل وآخر ما نزل، والعلم بالمكى والمدنى، وآداب التلاوة وصفات الحروف.

منهجه

وكانت طريقته في التفسير أن يشرع باسم السّورة ومحل نزولها، وفضيلتها وذكر

ا. تفسير مواهب الرحمن، ج ١ /٦.

أسمائها، والأحكام التي يتعلق بها، وفيضل قراءتها وعدد آياتها، ثم الورود في تفسيرها بذكر لغاتها واحدة واحدة ومعناها، وفروق لغاتها، ونحوها والاستشهاد بالأحاديث والمأثورات في معني الآية وتفسيرها، وذكر الموضوعات المرتبطة بالآية. ويذكر الأحكام الفقهية بشكل موجز فيما اذا تعلقت الآيات بالأحكام ومذهبه في الفقه، مذهب أهل السنة من الحنفية، من دون ذكر لأقوال المذاهب، وإن كان قد ينقل من المذاهب كالشافعية والمالكية اذا كان موافقاً لمذهبه.

ويتعرض أيضاً للجكم في التشريع وأسرار جعله، فمثلاً عند تفسير قوله تعالى:

إنا أيّها الّذِينَ آمَنُواكُتِبَ عَلَيْكُمُ العُنّامُ ﴾ أعرض لمسألة وجوب الصوم بعنوان أنه أحد الأركان الخمسة للإسلام وأنّه من العبادات الراسخة السابقة في الأديان السماوية، ثم ذكر فلسفة الحكم، فقال: «ففي الصيام تدريب النفس على الجوع والعطش، تدريباً يعود بالنفع له أيام الشدائد والمجاعة والحروب. وفيه كبح جماح النفس عن الشهوات وتنويرها بأنوار الطاعة وتقريب لها إلى رضاء الباري سبحانه وتعالى. وفيه انتباه لأحوال الجياع العطاش والترحم بهم، وفي ذلك اقتراب من الله. ويتعرض أيضاً للمباحث العقائدية والكلامية التي ترتبط بالآية وفق مذهب أهل ويتعرض أيضاً للمباحث العقائدية والكلامية التي ترتبط بالآية وفق مذهب أهل السنة مكتفسير آية النطهير واختصاصها بنساء النبي(ص)، وكذا في المسائل المقائدية كإمكان رؤية الله في الدنيا للمؤمنين ووقوعه في الآخرة لهم وتأويل: ﴿لاَ المَعْانِينَ اللهُ فِي الأخرة ، أو في هذه الدنيا لا في الأخرة، أو تأويل برؤية استيعابية إلى أقصى درجة كشفية. أ

١. سورة البقرة /١٨٣.

۲. مواهب الرحمن، ج ۲ /۳۲٤.

٣. نفس المصدر، ج ٦/٠٥٣.

٤. نفس المصدر، ج ١٤٢/٧.

وقد اعتمد في تفسيره مضافاً الى ما أشار إليه في مقدمة كتابه وصرّح بالنقل عنهم، الألوسي في «روح المعاني» وابن عطية في «المحرر الوجيز» والشنقيطي في «أضواء البيان»، وغيرهم من دون تعيين للمكان الذي نقله منه، كما كان كذلك في سائر منقولاته في الحديث والتاريخ واللغة وأسباب النزول.

أمًا موقفه في نقل الآثار والأخبار، فإنّه مقلّ غالباً في نقلها وإكتفى في تفسير الآية بالبيان اللغوي والوجوه الأدبية، وقد يـذكر الأقوال والآثار الواردة من الصحابة والتابعين.

وأمًا موقفه من الإسرائيليات وما ترتبط بها من الموضوعات الواردة في التفسير، فكان يجتنب عن ذكرها:

ونذكر نموذجاً من تفسيره في بيان قوله تعالى: ﴿لَقَدْكُانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسْوَةً حَسَنَةً﴾ \ حيث قال:

«الأسوة، الخصلة، والصفة والمراد بها الشبات والصبر على مقاساة الشدائد، والمخاطب عبارة عن المؤمنين المخلصين الذين ظهر في قوله تعالى ﴿ يَسْتَلُونَ عَنْ أَنْهَائِكُمْ ﴾ أي لا شك أنه كان وحصل وظهر لكم في شخص رسول الله خصلة حسنة من أعظم خصال الانسان وهي الثبات والصبر، وهذا: ﴿ لِمَنْ كَانَ يَرْجُوا اللّهَ وَ الْمَيْوَمَ الْجَرَوَ وَذَكَرَ اللّهَ كَانَ يَرْجُوا اللّهَ وَ الْمَيْوَمَ الْجَرَوَ وَذَكَرَ اللّهَ كَثِيراً ﴾. ٢

فالخلاصة، كانت التفسير، يتوسط في بيانه ومسلكه العلمي، ليسهل فهمه على مخاطبيه بأسلوب موجز مفيد وايضاحات وفوائد، مع العناية لبيان القرآن لمهمّات واردة ومشاكل عصرية.

١. سورة الاحزاب/٣١.

مواهب الرحمن، ج ٦٣٦/٦.

٤ ٥ ١. المواهب العليَّة

العنوان المعروف: تفسير المواهب العليّة او تفسير الحسيني.

المؤلف: كمال الدين حسين بن على الواعظى الكاشفي.

ولادته ووفاته: ولد في حدودسنة ٨٤٠هـ/١٤٣٧م، وتوفي سنة ٩١٠هـ ١٥٠٤م. مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشري.

تاريخ التأليف: ٨٩٧ ـ ٨٩٩ هـ.

اللغة: الفارسية.

است. العارسية.

عدد المجلدات: ٤.

طبعات الكتاب: طهران، مكتبة اقبال، تحقيق وتصحيح سيد محمد رضا الجلالي النائيني، الطبعة الاولى، ١٣٦٩ ش. وسينشر تحقيق آخر من الدكتور محمد رضا الموحدي في مؤسسة نشر ميراث مكتوب، الطهران.

حياة المؤلف

كمال الدين ميرزا الواعظي الكاشفي، كان عالماً صوفياً، شاعراً اديباً، واعظاً فاضلاً، جامعاً لأكثر العلوم حتى علوم السحر والاعداد والنجوم واسرار الحروف والجفر وله في كل فن تأليفات، وكان في عصر السلطان حسين ميرزا بايقرا ايام وزارة الامير على شير النوائي، بل أدرك زمن السلطان الغازي شاه اسماعيل الصغوي وكان يهتم في هراة وسائر بلاد ماوراء النهر بالتسنن والتحنف والتشغع وفي سبزوار وسائر بلاد الشيعة بالتشيع وخاصة من صحبته للأمير على شير ومصاهرة المولى جامي وهما من غير الشيعة. واكثر تصانيفه لا سيما تفسير الجواهر والمواهب العلية مؤلفة على غير الشيعة.

وكان حسن التقرير في بيان المطالب وذكر المواعظ، عارفاً بالمعارف العرفانية واليقينية، عالماً بالحديث والتفسير، مذكور في التواريخ وان من خصائصه في الوعظ كان له نفس مؤثرة على المخاطبين وفي غاية الفصاحة والبلاغة بمعبارات لاثقة واشارات لائقة وكان شاعراً بالفارسية وله قصائد في مدح اميرالمؤمنين علي(ع). ا

توفي الكاشفي في هراة سنة ٩١٠هـ بعد ظهور الدولة الصفوية باربع سنين.

آثاره ومؤلفاته

١ـ جواهر التفسير لتحفة الأمير.

وهو تفسير فارسيكبير، رغم ان المشهور انه غير تام. ولكن رأيت نسخة خطية كاملة منه في قصر تالپورى في مدينة حيدر آباد پاكستان وطبع مجلد واحدمنه. ^٢

٢ التفسير الوسيط المعروف بالمواهب العليّة.

٣ـ تفسير سورة يوسف بلسان العرفان.

 دوضة الشهداء بالفارسية في شرح وفاة الرسول والأثمة الاثنى عشر، لا سيما شهادة الحسين، وهو كتاب متداول معروف بين الوعاظ والمداحين. لكن اكثر رواياته

١. السيد محسن الامين، احيان الشيعة، ج ١٢١-٦.

للاحظ في تفسير المعواهب، ج ٧٣-٧، ذيل الاية ٥٨ من سورة التوبة أن المؤلف يرجع تفصيل البحث الى العوامر، وهذا يدل على أن الكتاب تام الى هذا الفصل على الاقل.

مأخوذة من كتب غير مشهورة.

٥- انوار سهيلي، بالفارسية. تلخيص وتوضيح لترجمة كتاب كليله ودمنة.
 ٢- اخلاق محسنى فى المواعظ والأداب وقد سماه جواهر الآثار.

تعريف عام

ان تفسير المواهب العليّة يعتبر أحد التفاسير الفارسية السهلة المبسطة، الرائعة ذات الاسلوب، وقد تم تأليفه في القرن التاسع والعاشر الهجري وقد استخدمت في طيّاته عبارات ادبية وعرفانية ومفاهيم تربويّة المناسبة لعصر تيموريان، لأنّ الكاشفي كان من اشهر المؤلفين المتورعين في النصف الثاني للقرن التاسع الهجري وكانت مواعظه وخطبه في مدينة سبزوار وهراة تثير في المستمعين ضجّة وهياجاً عظيماً وتجذب اليها الكثير من الناس وقد وجدهذا الاسلوب العرفاني الجذّاب طريقه الى التفسير، ولهذا كان هذا التفسير سهلاً جذاباً، ومنضماً لبعض الوجوه التفسيرية بالتناسب مع تلك الفترة الزمنية، وينظر الى التفاسير السابقة من قبيل تفسير التبيان للشيخ الطوسي والكشاف للزمخشري باهتمام وعناية. وبما أن المؤلف كان من اهل المعقول والسير والسلوك العرفاني يلاحظ عنايته الخاصة بالفتوحات المكية لابن عربي حيث نرى الكثير من أقواله في صفحات هذا التفسير.

وقد اشرنا آنفا الى أن الكاشفي من اتباع المذهب الشيعي ظاهراً، ولكنه يراعي منهج اهل السنة في التفسير، وقبل ان الكاشفي لما كان في هراة وبسبب ملازمته للامير على شير نواثي وعبد الرحمن الجامي وقد كتب هذا الكتاب بطلب منهما، لذا لم يبرز فيه اعتقاداته الشيعية، لأن الامير على شير نواثي كان شديد التعصب للمذهب السني ولكن هذه احتمال ولم يدل دليل على مذهبه إلا انه من سبزوار من بلاد خواسان واكثر سكنته كانوا من الشيعة وفي بعض اشاراته في التفسير وكتاب روضة خواسان واكثر سكنته كانوا من الشيعة وفي بعض اشاراته في التفسير وكتاب روضة

الشهداء، واستجازته من العلماء الميزة المهمة لهذا التفسير هي توجهه الاخلاقي والعرفاني. وقد استخدم المؤلف هذا المنهج كثيراً في خطبه ومواعظه. و من أجل جذب المخاطبين واثارة المستمعين كان يضمن كلامه الكثير من الأشعار الرائعة والفصيحة باللغة الفارسية ويستخدم الكلمات والعبارات العرفانية ايضاً، ولهذا نجد أن هذا التفسير مليناً بأشعار اساطين الادب والعرفان امثال: مولوي والعطار و... التي يستعين بها المؤلف في تشريح مفاد الآيات القرآنية ومقاصدها.

الاشعار التي اوردها الكاشفي في تفسيره لم ترد في غيره من التفاسير سوى ما اورده ابو الفتوح الرازي في تفسير «روض الجنان» والحقي البرسوي في «روح البيان» ولهذا يمكن القول أن اسلوب الكاشفي في جذب القارئ في ذلك الزمان بديع ولا نظير له، ولهذا وقع هذا الكتاب موقعاً جيداً بين الناس وكثر الطالبون له، وقد تم طبعه مرات عديدة في ايران والهند والباكستان وافغانستان ولكن تداوله في شبه القارة الهندية ودول آسيا الوسطى اكثر من ايران، ولهذا السبب ترجم الى اللغات البنالية، والاردوية والهشتو.

وفي اكثر طبعات التفسير، كتبت الترجمة بين الاسطر في القرآن الكريم.

وقد قام المحقق القدير السيد محمد رضا الجلالي النائيني بعمل ثمين بتحقيقه هذا الكتاب في زمان قلّما نجد فيه تحقيقاً لكتب التفسير بمثل هذه الجودة بالرغم من وجود مجال أوسع للتحقيق في هذا التفسير وخاصة أن الآيات القرآنية لم ترد في هذا التفسير هو عدم ذكر الآيات الشريفة. وايضاً قام المحقق، الزميل الدكتور محمد رضا موحدى بتصحيحه وتحقيقه جديداً وسينشر قريباً من نشر ميراث مكتوب بطهران.

١. في ادلة شيعيته ر.ك: مقالتي في مجلة ميراث مكتوب، عدد١٢، ربيع ١٣٨٠ش، ص٥٣.

منهجه

إن منهج الكاشفي في التفسير أنه يبدأ بذكر اسم السورة وبعض الآيات، ثم يورد ترجمة وشرحاً مختصراً عن مفهوم الآيات.

وبعد التوضيح المختصر يشرع بذكر البحوث الاخلاقية والعقائدية والتباريخية واسباب نزول الآيات، ويمتاز اتجاهه بالبُعد العرفاني والادبي ويتطرق في توضيح معنى الآيات الى ذكر بعض الاشعار الفارسية كما هو الحال لدى بعض المفسرين، رغم أنّه استفاد ايضاً وفي موارد قليلة من الاشعار العربية.

وينبغي دراسة ترجمة الكاشفي للقرآن بشكل مستقل، لأنها ترجمة حرفية وعلى شكل نثر غير بليغ ومصحوبة باصطلاحات خاصة بالنسبة الى زمانناهذا، تمّ انقاذها من التعقيد بفضل التحولات التي طرأت على المناهج اللغوية في القرن الرابع عشر. ونلحظ الاتجاه نحو المباحث العرفانية وكثرة التطرق اليها في هذا التفسير، مثلاً في ذيل الآية: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تَكُونُوا كَالَّذِينَ كَفَرُوا...﴾ (آل عمران ١٥٧) -حيث تطرق القرآن الى الفرار من الموت والقلق من المستقبل، فيقول في التفسير: وإن العرفاء قالوا بأنه اذا حانت ساعة الوفاة فانتم ايها المؤمنون الذين خالفتم اهواءكم وجاهدتم شهواتكم اما أن تكونوا شهداء فيما لو استقمتم في طريق رياضة النفس والسلوك الى الله وبالتالي لقاء الله، فغي هذه الصورة سوف تحشرون مع الله، لأنكم بذلتم حتى انفسكم في هذا السبيل وقد قيل: اذا كان المسير الى الله طاب المسير الى الله علاه. المسير

ونموذج آخر من التفسير العرفاني هو ما ورد في الوضوء والتـطهير ذيـل الآيــة

١. المواهب العلية، ج ١٩٢/١.

السادسة من آيات سورة المائدة. ١

والموارد لمثل هذا النوع من الابحاث كثيرة الى درجة أنه لا حاجة للاتيان بشواهد اخرى على ذلك بحيث يمكن القول انه ما عدا ترجمة الايات وشرح مختصر لها، فلا شىء سوى المباحث العرفانية والتربوية والاستشهاد باشعار العرفاء، رغم وجود اشارات لاسباب او شأن نزول الآيات او مباحث تتناسب مع نزول الآية.

وبما أن تفسير «المواهب العلية» تفسير مختصر جداً، فإنّه قلّما يشير الى التاريخ والقصص، ولكن رغم ذلك ينقل بعض الموارد التي ورد في شأن نزولها حادثة تاريخية من قبيل الآية: ﴿وَ مِنْهُمْ مَنْ يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَقَاتِ﴾ التي نزلت في «حرقوص بن زهير» وكان حرقوص هذا أحد زعماء الخوارج والذي اعترض على النبي(ص) في تقسيم الغنائم وقال: «إعدل يا رسول الله فقال له على اله المناسبة يشير الكاشفي أنه على حوادث الخوارج في حرب النهروان وينقل هذه القصة من تقسير الثعلبي مشيراً الى حوادث الخوارج في حرب النهروان وينقل هذه القصة من تقسير الثعلبي مشيراً الى ذلك. "

وهكذا نلاحظ قلة تعرضه للاحكام الفقهية، وعندما يريد نقل مطلب فقهي نلحظ أنه يبدي علاقة خاصة بمذهب «ابي حنيفة» رغم أنه يورد احيانا فتاوى الاثمة الاربعة أيضاً، مثلاً في ذيل الآية الشريفة: ﴿إِنَّمَا السَّدَقَاتُ لِلْقُوّزَاءِ وَ الْمَسْاكِينِ وَ الْعَامِلِينَ عَلَيْها...﴾ (التوبة/٢٠) يورد في البداية رأي الامام ابي حنيفة ويـذكره بـعنوان الامام الأعظم. ويشرح الفرق بين الفقير والمسكين، ثم ينقل عن الامام الشافعي ومالك

١. نفس المصدر /٣٠٣.

٢. المواهب العلية، ج ٢ /٧٣.

٣. انظر: السيوطي، الدر المتثور، ج ٤ / ٦٦ ٤ ذيل الآية الشريفة.

والامام احمد. ١

اما بالنسبة إلى البحوث الكلامية وخاصة في الموارد الاختلافية بين الانساعرة والمعتزلة فنرى الكاشفي جاداً فيها.

مثلاً في ذيل الآية: ﴿ لا تُدْرِكُهُ الأَبْصَارُ... ﴾ (الأنعام/١٠٢) يقول:

«إن هذه الآية تدل على نفي الادراك الذي هو الوقوف على كنه الشيء والاحاطة به، لا على نفي الرؤية، لأن الرؤية ممكنة بدون تحقق الادراك، واذا كان الادراك بمعنى الرؤية يجب التقدير في الآية بأن الابصار لا تدركه في الدنيا، لأن الرؤية في الأخرة ثابتة بنص القرآن والاحاديث الشريفة.

اما في ذيل الآية: ﴿وُجُوهُ يَوْمَيْذٍ نَاضِرَةً إِلَىٰ رَبَّهَا نَاظِرَةَ﴾ (القيامة/١٩) فيرى انه قال: إن المراد هو النظر الى وجه الله ولكن لا برؤية جسمانية كما ذهب الحشوية الى ذلك، وهذه الرؤية ليست امراً الزامياً. بل انها تكون حسب مراتب أهل الجنة، فبعض أهل الجنة نصيبهم منها هو رؤية الحدائق والنعم والمواهب الالهية، وبعضهم ينظرون الى وجه الله.

ثم أنه يستشهد ويشير الى هذا الدعاء: «اللهم أني أسألك النظر الى وجهك الكريم». وبالنسبة إلى المسائل الخلافية بين الشيعة والسنة، فإن الكاشفي كما اشرنا في البداية يذهب إلى مذهب أهل السنة كما في تفسير آية اكمال الدين وآية التبليغ، رغم أنه وردت في ذيله روايات مستفيضة، وبمناسبة تفسير آية التطهير (الاحزاب/٣٧) يرى رأي الشيعة في تفسيرها وأن المراد بأهل البيت فقط هم: على وفاطمة والحسن والحسين، ويرد رأي عكرمة الذي يروى فيه أنما هي شاملة لنساء النبي (ص) ويورد شاهداً على ذلك رواية عن أنس بن مالك فيه صرّح بأن النبي كان يمر اوقات الصلاة شاهداً على ذلك رواية عن أنس بن مالك فيه صرّح بأن النبي كان يمر اوقات الصلاة

١. المواهب العلية، ج ٧٤-٢.

على بيت فاطمة وينادي بأعلى صوته: الصلاة، ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرَّجْسَ أَهَلَ الْيَئ أَهْلَ الْيَئِت وَيُطْهِرَكُمْ تَطْهِراً ﴾. \

اما المصادر والمنابع التي يرجع اليها الكاشغي في تفسيره فكثيرة جداً، ومن هذه: «الكشاف» للزمخشري و «مفاتيح الغيب» للفخر الرازي، و «زاد المسير» لابن الجوزي، و «الكشف والبيان» للثعلبي و «تأويلات أهل السنة» للما تريدي، وتفسير الخواجه پارسا، و «لطائف الاشارات، للامام القشيري، ولكن المراجع العرفانية هي الاكثر من قبيل: اللوامع، وقاسم الانوار والرسالة للقشيري، والمثنوي المعنوي، وعين المعانى وكتب احرى مماثلة.

ومن الملاحظات الملفتة للنظر هي أن الكاشفي كان معاصراً للصفويين. وكان كتابه هذا مورد اعجاب الناس، ولكنه يحذر من ذكر الأراء الشيعية وما هو مورد توقع المناطقين باللغة الفارسية المخاطبين لهذا الكتاب، ولذا فان «علي بن حسن الزوّارهاي» المناطقين باللغة الفارسية المخاطبين لهذا الكتاب، ولذا فان «علي بن حسن الزوّارهاي» والفقهاء المعروفين ومن العلماء الكبار في زمان الشاه طهماسب كتب تفسيره باسم: «ترجمة الخواص» على غرار ومنهج «المواهب العلية» وأظهره صبغة واتجاهاً شيعية، ولذلك نرى «الزوّارهاي» ينقل في تفسيره عبارات الكاشفي حتى الاشعار العرفانية المذكورة هناك، ولكنه في تفسير الأيات العقائدية التي فيها الاختلاف بين السنة والشيعة، فانه يختار رأى الشيعة.

الملاحظة الاخرى هي أن مصحح التفسير اضاف هوامش نقدية كثيرة في جميع الابحاث الكلامية الواردة في هذا التفسير، وانتقد الكاشفي في آرائه وأبدى وجهات نظر الشيعة نقلاً عن المفسرين الشيعة.

١. نفس المصدر، ج ٤٧٩/٣.

ه ه ۱. الميزان

العنوان المعروف: الميزان في تفسير القرآن.

المؤلف: العلامة السيد محمد حسين الطباطبائي.

ولادته ووفاته: ولد في سنة ١٣٢١ هـ ـ ١٩٠٣م، وتوفي في سنة ١٤٠٢ هـ ـ ١٩٨١م.

مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشري.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١٣٧٥ هـ ١٣٩٢ هـ.

عدد المجلدات: ٢٠.

طبعات الكتاب: طهران، دار الكتب الاسلامية، الطبعة الاولى، ١٣٧٥ هـ، والطبعة الثانية، ١٣٨٩ هـ، والطبعة الثالثة، ١٣٩٧ هـ.

وبيروت، مؤسسة الاعلمي للمطبوعات، الطبعة الثالثة، سنة ١٣٩٣ هـ ـ ١٩٧٣ م. وقم المشرفة، مؤسسة النشر الاسلامي التابعة لجماعة المدرسين، الطبعة الاولى، (بدون تاريخ)، ٢٠ جزءاً في ١٠ مجلدات، حجم ٢٤ سم.

حياة المؤلف

هو السيد محمد حسين بن السيد محمد، المتصل نسبه بشيخ الاسلام الطباطبائي التبريزي، والمنتهى بالحسن المثنى ابن الامام الحسن بن على بن ابيطالب عليد. أحد رجال الله القلائل الذين يفتخر العقل الاسلامي المعاصر بعطائهم الفكري والعلمي، وهو أحد المفسرين المعاصرين للشيعة الاثني عشرية.

ولد في ٢٩ ذي الحجة سنة ١٣٢١ هـ - ١٩٠٣ م في مدينة تبريز الشهيرة بكثرة العلماء والافذاذ فيها، وقد اشتهرت أسرته قديماً بالفضل والعلم والرياسة، وكانت سلسلة أجداده الاربعة عشرة كلها من العلماء المعروفين في تبريز من مدن ايران.

بدأ رحلة العلم الطويلة في مسقط رأسه تبريز، ثم هاجر الى النجف الاشرف سنة ١٣٤٣ هـ وأقام فيها مدة عشر سنوات، انكب اثناءها على تحصيل مختلف العلوم الاسلامية، حتى حاز بهذه الفترة الوجيزة درجة الاجتهاد، ثم عاد الى مسقط رأسه، وبعد ذلك هاجر الى قم واستقر فيها، بدأ نجمه بالظهور وذاعت شهرته في الأفاق لتتجاوز حدود ايران وخاصة على مستوى تدريس التفسير والفلسفة.

توفي في ١٨ محرم من عام ١٤٠٢هـ وقد شُيع تشيعاً مهيباً ودفن ببلدة قم فـي داخل الحرم الشريف لبنت موسى بن جعفر(ع).

اهم آثاره ومؤلفاته

١- اصول الفلسفة في خمسة اجزاء.

٢-بداية الحكمة.

٣ـ على والفلسفة الإلهية.

٤ ـ القرآن في الاسلام.

٥ نهاية الحكمة.

٦ ـ تعليقات على الاسفار لصدر المتألهين الشيرازي.

٧ ـ الاسلام واحتياجات العصر.

٨ محادثات مع الاستاذ هنري كربان.

٩ الشيعة في الاسلام. ١

تعريف عام

يُعدُ «الميزان» من أهم تفاسير الشيعة وأجمعها بعد مجمع البيان للطبرسي، ويعتبر أحد التفاسير الاسلامية للقرون الحديثة، وتجلت فيه العصرية بمفهومه الاسلامي، الذي يعني إستيعاب ايجابيات العصر، فكانت ظاهرة بارزة فيه من حيث سعة التعاطي مع القضايا العصرية بأصالة فكرية متينة، قام عمله على قاعدة تفسير القرآن بالقرآن، متسكاً بقاعدة: «إن القرآن يفسر بعضه بعضاً».

قال الدكتور على الأوسي في حق التفسير:

"جمع المفسر الى جانب الأنماط التفسيرية السائدة لدى قدامى المفسرين اموراً مما أثارته النهضة الحديثة في التفسير، فكان يتصدى لما يثيره أعداء الاسلام من شبهات، وما يضللون به من تشويه للمفاهيم الاسلامية، بروح اجتماعية واعية على أساس من القرآن الكريم وفهم واع لنصوصه الكريمة، وتشهد بذلك عشرات الأبحاث المفهرس لها». "

وقال الدكتور فهد الرومي حول تفسير الميزان:

«قراءة قصيرة في هذا التفسير تدرك منها أول ما تدرك أن هذا الكتاب لم يؤلف للعامة واتما للعلماء، نظراً لما فيه من أبحاث دقيقة عميقة، ويقال فيه ما قيل في تفسير الكشاف، أنّه من احسن التفاسير لولا ما فيه من الاعتزال، اما هذا التفسير فهو من احسن التفاسير في العصر الجديث لولا ما فيه من التشيع المتطرف.

ا. انظر ترجعته تفصيلاً في: خنصير جنعش، تفسير القرآن بنالقرآن صند السلامة الطباطيائي / ١٠ ١٠ والطباطيائي ومتجه في تفسيره الميزان / ٤٤.

۲. الطباطبائی ومتهجه فی تفسیر المیزان 🗚.

ومن مزاياه هذه الأبحاث الواسعة الشاملة، التي يوردها في تفسير بعض الآيات مستقصياً لاطراف القضية التي يبحثها، فمن ذلك مثلاً تفسيره لقوله تعالى: ﴿ وَ إِذْ قَالَ اللّهُ يَا عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ أَأَنْتَ قُلْتَ لِللّهُ إِلَى اللّهِ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ أَأَنْتَ قُلْتَ لِللّهُ إِلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ الله عَلَى ١٣٧ صفحة..... ١٩٧٠ فقد جاء تفسيره لها في ١٣٧ صفحة.... ١٩٠٠

قد اعتمد المفسر على كثير من كتب التفسير والحديث والسير والتاريخ واللغة وكتب اخرى، فتعرض لما فيها من آراء، مستعيناً ببعض منها في بيان معاني الآيات، وللنقد والتحليل للبعض الآخر، نذكر قسماً من هذه المصادر الهميتها ولكونها تعبر من واقع شخصيته التفسيرية بين اقوال المفسرين وآرائهم، فمن التفاسير:

١ ـ جامع البيان للطبري.

٢-الكشاف للزمخشري.

٣ مجمع البيان للطبرسي.

٤ مفاتيح الغيب لفخر الدين الرازي.

٥ ـ انوار التنزيل للبيضاوي.

٦- روح المعاني للألوسي، وغيرها من التفاسير.

٧ - تفسير المنار لرشيد رضا.

كما اعتمد في بيان اللغة على مجمع البيان والمفردات، للراغب الاصفهاني والصحاح للجوهري ولسان العرب والقاموس المحيط، واستعان في نقل المأثور والاخبار على: تفسير الطبري والدر المنثور للسيوطي والبرهان للبحراني ونور الثقلين للحويزي، وغيرها من كتب الحديث. ٢

وقد اخذ المؤلف بحثاً مستقلاً حول القرآن وطبعه مستقلاً بـاسم القرآن فـي

١. الرومى، اتجامات التفسير في القرن الرابع حشر، ج ٢٤٩/١.

٢. انظر تفصيل ذلك في: اللأوسى، الطباطبائي ومنهجه في تفسير الميزان / ٥٩.

الاسلام وهو يشتمل اهم عناوين علوم القرآن الدخيلة في التفسير مثل اسباب النزول والتفسير الاثري ودور اهل بيت الرسول في التفسير وهذا بمنزلة مقدمة للتفسير.

كان الطباطباتي قد ابتدأ قبل التفسير بمقدمة موجزة تعرض فيها لألوان التفسير، ومذاهب المفسرين، وتعريفه بها من زمن عهد الرسول صلى الله عليه وآله وسلم، واختلاف المفسرين في التفسير من حيث مسالكهم الأثرية، والكلامية، والفلسفية، والصوفية، والعلمية، ثم بين لنا المنهج الحق الذي لابد أن يتبع، فقال:

ووانت بالتأمل في جميع هذه المسالك المنقولة في التفسير، تبجد أن الجميع مشتركة في نقص، وبئس نقص، وهو تحميل ما أنتجته الأبحاث العلمية أو الفلسفية من خارج على مداليل الآيات، فتبدل به التفسير تطبيقا، وسمي به التطبيق تفسيراً، وصارت بذلك حقائق من القرآن مجازات، وتنزيل عدة من الآيات تأويلات.

ولازم ذلك حكما أومأنا اليه في اوائل الكلام - أن يكون القرآن الذي يعرّف نفسه بانه: «هدى للعالمين» و ﴿نُورٌ وَكِتَابٌ مُبِينٌ﴾ (مانده/١٥)، و ﴿تِسْبَيْاناً لِكُـلٌ شَـيْءٍ﴾ (نحل/٨٩) مهدياً اليه بغيره ومستنيراً بغيره». ١

ثم ذكر تفصيلاً لمداليل اللفظ، وأنّ القرآن كلام عربي مبين لا يتوقف في فهمه عربي ولا غيره ممن هو عارف باللغة واساليب الكلام العربي، وليس بين آيات القرآن ذات إغلاق، وانما الاختلاف في المصداق الذي تنطبق عليه المفاهيم.

ثم ذكر الطباطبائي الى أنّ الطريق الوحيد في استيضاح معنى الآية من نظيرتها، ولابد من أن نفسر القرآن بالقرآن، والتدبّر المندوب فيه لتشخيص المفاهيم في نفس القرآن، ثم الرجوع الى النبي - صلى الله عليه وآله وسلم - وعترته واهل بيته الله الذين اقامهم النبي - صلى الله عليه وآله وسلم - في هذا المقام وأشار اليهم في حديث

۱. الميزان، ج ۱/۹.

الثقلين، فقال الطباطبائي بعد ذلك:

ووهـذا هـو الطريق المستقيم والصـراط السـوي الذي سـلكه مـعلموا القـرآن وهـداته». \

وقد ترجم «الميزان» الى اللغة الفارسية والأردية والانكليزية، وطبع عدة مرات في ايران وبيروت وباكستان.

والبذرة الاولى لتفسير الميزان بدأت عندما قام المفسر بالقاء محاضرات على طلبة العلوم الدينية في مدينة قم (ايران)، ثم ألح عليه طلابه أن يجمع تلكم المحاضرات لتكون تفسيراً مفيداً وسفراً نافعاً، فاستجاب لطلبهم حتى صدر الجزء الاول من الميزان عام ١٣٧٥ هـ ١٩٥٦ م، وتوالت الأجزاء الاخرى في الصدور حتى اكتمل في عشرين مجلداً.

منهجه

واما منهجه التفسيري، فهو في بداية تفسير كل سورة ينبّه على مكّي الآيات ومدنيّها، ثم يبيّن غرضها الاساسي الذي عالجته، والأغراض التي تعرضت لها آياتها، مع اهتمام المفسر باستقلالية السور في مضامينها ومقاصدها، ثم يوزّع آيات السورة المراد تفسيرها على مقاطع قرآنية، وقد يكون المقطع آية واحدة او بضع آيات، ثم يشرح في الآية معاني المفردات، المقتضية بيانا لغويا بالقدر الذي يعين على بيان المعنى وكشف المقصود، ويذكر الإعراب والصور البلاغية في بيان نكتة او فائدة، ويذكر اقوال المفسرين، ثم يبدأ بالنظر في الآية على مبدأ السياق الذي استخدمه المفسر في بيان المعنى.

ومن منهجه بشكل بارز، الاستعانة بمنهج تفسير القرآن بالقرآن في فهم كلام الله

١. نفس المصدر /١٢.

المجيد والوقوف على معانيه، وفي ضوء هذا المنهج، قام بتحديد جملة من المفاهيم القرآنية بمعارضة الآيات الناظرة لها بالنهج الموضوعي، وكذلك، تعرض لاصول العقائد، والقصص القرآنية، ولم يعوّل على الروايات المتناقضة او المتنافية مع العقل السليم وكذلك طرح الشبهات واجاب عنها. وللسيد العلامة عناية بالسياق وكشف مدلول الكلام من ناحيته، قال الدكتور على الاوسى في حقّ منهجه:

«للسياق اثر واضح في الميزان باعتباره أحد القرائن الحالية على فهم الكلام، فقد اعتمده المفسر اساساً في الكشف عن معاني الآيات وفي رد جملة من آراء المفسرين»، ٢ لأنّ افضل قرينة تقوم على حقيقة معنى اللفظ موافقته لما سبق له من القول واتفاقه مع جملة المعنى وائتلافه مع القصد الذي جاء له الكتاب بجملته.

استعان المفسر بالسنة في تأييد ودعم النتائج القرآنية، وفي ضوء قاعدته الاساسية والاستفادة من سياق الآيات.

كان المفسر يقبل ويرفض ما روى من مظنون السنة التي تعني لديه قول المعصوم وفعله وتقريره.

ولأجل أن يتضح ذلك في تفسيره، عمد الى استقلالية الأبحاث الروائية، وايراد ما روي حول الآيات من تفسير أثري او اسباب النزول وغيرها في هذه الأبحاث، معلقاً عليه بعد كلمة: «اقول»، فان وافقت نتائجه التفسيرية، نبّه عليها بالتأييد، وإلّا ضعفها.

كما إستعان الطباطبائي باقوال الصحابة والتابعين في تفسير بعض الآيات، غير أنه يعتقد بأنها فاقدة للحجية بذاتها. ٣

انــظر بحثه في الميزان، ج٢٩٢/٧ و ج٢٣٥/١، من طبعة بيروت، مؤسسة الاعلمي للعظيوعات.

٢. اللأوسي، الطباطبائي ومنهجه في تفسير الميزان /٢٦٠.

٣. في ذلك انظر كتاب المؤلف: القرآن في الاسلام، ص ١٨٤.

ومن مميزات التفسير، المنهج العقلي -إضافة الى المنهج الاثري ـ المنهج المعتمد على القواعد الشرعية واللغوية والبراهين العلمية، ويبرز ذلك في مناقشة اقوال المفسرين في جانبه الكلامَى والفلسفي والنزعة العلمية. \

ويتعرض للمواقف الكلامية والبحوث العقائدية وفقاً لمذهب الشيعة الامامية، بمناسبة تفسير الآية، كمسألة توحيد الله، والاعتقاد بعدله ومناقشته لاهل الجبر والتفويض، وعصمة الانبياء، ورد المجسمة والمشبهة، ومسألة الامامة، وغيرها من المباحث، من دون تعصب او قدح لمخالفيهم.

واما موقفه من النظريات العلمية الحديثة في التفسير، فإن الطباطبائي يمذكر أن القرآن الكريم، معجز من جميع الجهات، فهو آية البليغ والفقيه والاجتماعي والعالم والحكيم ولجميع الغالمين فيما لا ينالونه كالغيب والاختلاف في الحكم والعلم والبيان، ولكن الطباطبائي على مايبدو في تفسيره لم يثقله بالنظريات العلمية، ولم يستدل بالأيات على صحة هذه النظريات، وانما يُعنى بالآية من حيث دلالة الفاظها وظواهرها مبسطاً القول فيها دون اكتراث بما حققه العلم الحديث من إنجاز وفرضيات علمية حديثة. لا

وأما موقفه من الروايات الاسرائيلية، فإنه حذّر من ذكرها والاعتماد عليها، ونبّه أن جملة من المفسرين ركنوا الى المأثور دون نظر فيه، فوقعوا في الإسرائيليات وامتلأت تفاسيرهم بها، ولم يروا لمعارف الدين محتداً وراء الحس، ولا للمقامات المعنوية الانسانية كالنبوة والولاية والعصمة والإخلاص اصلاً إلا الوضع والاعتبار.

ومن جملة ما أشار اليه من الإسرائيليات ما رواهـا اصحاب التفسير في قصة

١. انظر تفصيل البحث والموارد في كتاب الأوسي: الجائب العقلي في الميزان /٧٣٠.

۲. انظر السيزان. ج ۲ / ۱۰. وج ۲۹۲/۱۱ وج ۳ / ۲۰۸/ وج ۷ / ۸۹. والطباطبائي ومنهجه فسي تفسير المهزان ۱۸۰/.

هاروت وماروت، وقصة سليمان على والسَحَرة والشياطين، وقصة داود وما سب اليه بشأن الحمامة التي وقعت في محرابه وعلاقته بامرأة أوريا، وما نسب الى النبي الاكرم صلى الله عليه وآله في قصة الغرانيق، فيستفاد من جميع ما ينقله ويرفضه، أن موقفه موقف الناقد الحصيف، فلا يأخذ بها إلا بعد عرضها على الكتاب، ويحتكم الى العقل والمسلمات الاسلامية. \

كان تفسير الميزان من التفاسير التي لا يزال موضع اهتمام الدارسين المعاصرين فقد عني به العلماء نشاطات مختلفة حول هذا التفسير نشير الى بعض الكتب والرسائل.

دراسات حول التقسير والمقسر

١-الطباطبائي ومنهجه في تفسير الميزان. على الاوسي، طهران، منظمة الاعلام
 الاسلامي، الطبعة الاولى، سنة ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م، الحجم ٢٤ سم، ٣١٦ ص.

٢ـ تفسير القرآن بالقرآن عند العلامة الطباطبائي. الدكتور خضير جعفر. قـم، دار
 القرآن الكريم، الطبعة الاولى، سنة ١٤١١هـ، ٤٠٠ص، حجم ٢٤ سم.

٣ـمفتاح الميزان. علي رضا ميرزا محمد، طهران، مركز نشر فرهنگي رجاء (مركز رجـاء للـنشر الثـقافي). الطبعة الاولى، ١٣٦٤ ش ـ ١٤٠٦ هـ، ٣مـجلدات، حـجم ٢٤ سـم.

٤ـ دليل الميزان في تفسير القرآن. الياس كلانتري، طهران، ترجمه للغة العربية
 عباس ترجمان، نشر البيان، ١٣٦٢ ش، الطبعة الثانية، ١٤١٧هـ، حجم ٢٤ سم.

٥- فهارس الميزان في تفسير القرآن. اعداد ابن فزُّوع، قم، صبا، الطبعة الأولى،

١. الميزان، ج ١ /٢٣٨ و ٢٣٨، وج ١٩٨/١٧، وج ٢٩٦/١٤.

١٤٠٣هـ، الحجم ٢٤ سم.

٦ـ تـحقيق حول الآواء الاجتماعية للعلامة الطباطبايي في تفسير الميزان،
 محمدرضا برات نژاد، رسالة ماجستير من جامعة الفردوسي بمشهد الرضوي.

٧ـعلوم القرآن في تفسير الميزان، حسين علي روز پيكر، رسالة ماجستير، جامعة
 الاسلامية الحر بطهران، ١٣٧٥ ش، بالفارسية.

معلوم القرآن في تفسير الميزان، عباس فضلي، رسالة ماجستير، جامعة طهران،
 ١٣٧٥ شر، بالفارسية.

٩- معرفة القرآن في تفسير الميزان، السيد حميد محمود زاده الحسيني، قم،
 مؤسسه مطبوعاتي اسماعيليان، الطبعة الاولى، ١٤١٦ ق ـ ١٢٧٤ ش، ٢٤٠ ص، حجم
 ٢٤ سم.

 ١٠ مباحث علوم القرآن في تفسير الميزان، اصغر زاهدي تير، رسالة ماجستير، الجامعة الاسلامية الحرة بمدينة كرج، ١٣٧٤ش، بالفارسية.

 ١١ - بحوث الفلسفي في تفسير الميزان، مصطفى تيزكار، رسالة ماجستير جامعة الاسلامية الحرة بكرج، بالفارسية.

١٢ منهج علامة الطباطبايي ومبانيه في الميزان، سيد شهاب الدين الحسيني،
 رسالة ماجستير، كلية الالهيات في مركز تربية المدرس بقم، بالفارسية.

١٣ـ تفسير القرآن بالقرآن في تفسير الميزان، اسسماء زنـدي، رسـالة مـاجستير، الجامعة الاسلامية الحرة بمدينة كرج، بالفارسية.

وكتب ورسائل آخر تختص بتلخيص الكتاب وبموضوعات التفسير.

١٤ البحث الدلالي في تفسير الميزان. مشكور كاظم العوادي، رسالة دكتوراه،
 ١٩٩٦ م (الصفار، الجامع للرسائل والأطاريح في الجامعات العراقية، ص ٤٥).

١٥ المرأة في القرآن (زن در قرآن). المستخرج من تفسير الميزان، محمد

مرادي، قم، مكتب تنظيم و نشر آثار العلامة الطباطبائي، ١٣٨٤ هـش.

١٦ـ المرأة في الاسلام (زن در اسلام)، محمد مرادي، قم، مكتب تنظيم و نشـر آثار العلامة الطباطبائي، ١٣٨٤ ش.

۱۷ ـ العلامة الطباطبائي والحديث. شادي نفيسي، طهران، انتشارات عملمي و فرهنگي (نشر العلمي والثقافة) ١٤٢٦هـ/١٣٨٤ش.

١٨ ـ تفسير محمد حسين الطباطبائي الميزان في تفسير القرآن دراسـة مـنهجية ونقدية، يوسف فقير، رسالة ماجستير، جامعة الاردن، ١٩٩٤م.

(كتاب ماه دين (مجلة شهرية للدين) عدد٩٩، ص ١١٨.

 ١٩ ـ نگاهى نو به تفسير الميزان. (نظرة جديدة إلى تفسير الميزان). قم، نشر نورگستر، ١٣٨٠ش. (نفس المصدر).

٢٠ ـشناختنامة علامة طباطبائي (التعرفية للعلامة الطباطبائي) مجموعة من المقالات، اشراف: مكتب تنظيم و نشر آشار العالامة الطباطبائي، ٥مجلدات، قم، ١٤٢٦هـ ١٣٨٤ش.\

۲۱ ـ عدد خاص من مجلة بينات (٣٤، سنة التاسع، صيف ١٣٨١ ش): ويؤنامه
 «اختصاصية»، علامة الطباطبايي و تفسير الميزان و فيه مقالة بالنسبة الى تعريف
 بالدراسات و الرسائل الجامعية و الكتب المنتشرة حول تفسير الميزان».

١. انظر ايضاً: الخرمشاهي، بهاء الدين التفسير والتفاسير المحديثة / ٩١؛ واتجاهات التفسير في الفرن الرابع عشر لفهد الرومي، ج ١/ ٢٣٩، وبين الشيعة والسنة مقارنة في التفسير واصوله لمسالوس / ٢٥٧، والفكر الاجتماعي عند المعلامة الطباطبائي في التفسير الميزان للمؤلف، مجلة صحيفة صبين، المدد ٢/٨؛ تفسير الميزان والقضايا السياسية المعاصرة. حسن، عبدالمسجيد، مجلة التوحيد، طهران، ١٩٨٨م، س٢، ع ٣٥، ص ٣٥ - ٥٤، المعجزة القرآئية في التفسير القرآن. حسن غالب، المنطلق، بيروت: ٥ / ١٤١٠هـ ١٩٨٠م، ع ١٦، ص ٢٥ - ١٢٢٠٨.

١٥١. نظم الدرر في تناسب الآيات والسور

العنوان المعروف: نظم الدرر في تناسب الآيات والشور، يعرف: بـ «مناسبات البقاعي» أو «تفسير البقاعي».

المؤلف: برهان الدين أبوالحسن ابراهيم بن عمر البقاعي.

ولادته ووفاته: ولد في سنة ٨٠٩هـ ـ ١٤٠٦م، وتوفي في سنة ٨٨٥هـ ـ ١٤٨٠م. مذهب المؤلف: أشعري شافعي.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ٨٦١ ـ ٨٧٥ هـ.

عدد المجلدات: ۲۲.

طبعات الكتاب: الهند، دائرة المعارف العثمانية، بمساعدة وزارة المعارف والشؤون الثقافية للحكومة الهندية، الطبعة الأولى، سنة ١٣٩٦هـ ١٩٧٦م.

وأعيد طبعه بالأفست على الطبعة الأولى، سنة ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م، دار الكتاب الاسلامي بالقاهرة، باشراف شرف الدين أحمد مدير دائرة المعارف العثمانية، بمساعدة وزارة المعارف والشئوون الثقافية بالقاهرة.

بيروت: دار الكتب العلمية، عدد المجلدات ٨٠، الطبعة الاولى، ١٤١٥هـ ـ ١٩٩٥ م.

حياة المؤلف

هو أبوالحسن ابراهيم بن عمر بن حسن الرُّباط بن علي بن أبي بكر البقاعي، أصله من البقاع في سورية وولد بها سنة ٨٠٩هـ، وسكن دمشق، ورحل الى بيت المقلس والقاهرة، ثم عاد الى دمشق. وكان اماماً بمسجد رحبة باب العيد في القاهرة. وكان مورحاً، مفسراً محدثاً، أديباً، قد اعتنى كثيراً بمقاصد الشور وتناسب الآيات والشور. توفى سنة ٨٨٥هـ بدمشق.

آثاره ومؤلفاته

١ ـ عنوان الزمان في تراجم الشيوخ والأقران.

٢ـأسواق الأشواق.

٣. أخبار الجلاد في فتح البلاد.

٤ صواب الجواب للسائل المرتاب.

٥ ـ القارض لتكفير ابن الفارض.

٦ـبذل النصح والشفقة للتعريف بصحبة ورقة.

٧ـ القول المفيد في أصول التجويد.

٨ مصاعد النظر للإشراف على مقاصد السور.

٩ لعب العرب بالميسر في الجاهلية الأولى. ١

تعريف عام

يُعدُّ تفسيراً كاملاً شاملاً لجميع القرآن، مبيَّناً لمناسبات ترتيب السّور والآيات،

۱. الزركيلي، الاصلام، ج ۱ / 9: ويـوسف اليـان سـركيس، معجم المطبوعات ا*لعربية والمعرّية،* - ج ۱ / ۷۶/e وآخر مجلد ۲۲ من تفسير *نقم الدر (8 £* 2.

وهو تفسير قيّم نادر لم تسمع الدهور والأعصار قبله بمثله، لما حواه من تناسب الآيات والسّور، وسهولة التعرف من خلاله على علل الترتيب ومناسبات الأجزاء، وثمرته الإطلاع على الرتبة التي يستحقها الجزء بسبب ما له بما وراءه وما أمامه من الارتباط والتعلق، والاستفادة الكبيرة من ادراك الترابط الموضوعي بين أجزاء القرآن المتسلسلة، قال البقاعي في تعريف الكتاب:

«فهذا كتاب عجاب، رفيع الجناب في فن ما رأيت من سبقني إليه، ولا عول ثاقب فكره عليه؛ أذكر فيه إن شاء الله مناسبات ترتيب السّور والآيات، أطلت فيه التدبر وأمعنت فيه النفكر لآيات الكتاب، امتثالاً لقوله تعالى:

﴿لِيَدَبَّرُوا آيَاتِهِ وَ لِيَتَذَكَّرَ أُولُوا الْأَلْبَابِ﴾.واستناداً بما أشار إليه أميرالمؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ورضي الله عنه...ه. \

قدابتداً في تفسيره بمقدمة ذكر فيها هدفه في تأليف الكتاب وغرضه من التفسير وثمرة منهجه، وتطرق الى من قبله من العلماء الذين اهتموا بمناسبات الآيات والسور، وما اعتمده في تفسيره من كتبهم، مثل كتاب العلامة أحمد بن ابراهيم الأندلسي: «العلم بالبرهان في ترتيب سور القرآن»، وكتاب بدر الدين الزركشي: «العلم بالبرهان في ترتيب سور القرآن»، وكتاب بدر الدين الزركشي: البرهان في علوم القرآن»، وكتاب فخر الدين الرازي: «مفاتيح الغيب»، والقاضي ابوبكر بن العربي في: «سراج المريدين في ارتباط آي القرآن بعضها ببعض»، وكتاب: «مفتاح الباب المقفل لفهم القرآن المنزل»، لعلي بن أحمد بن الحسن التجيبني الحزائي المغربي، وكتاب: «العروة» لهذا المفتاح، وتفسير ابن النقيب الحنفي الذي يذكر فيه المناسبات ـ وكما ذكر أنه في ستين مجلداً ـ وغيرها من التفاسير كالبحر المحيط لأبي حيان والكشاف للزمخشري وأنوار التنزيل للبيضاوي.

۱. تظم الدور، ج ۲/۱.

وقال في آخر التفسير ان جُل مقصودنا من التفسير بيان ارتباط الجمل بعضها ببعض حتى ان كل جملة تكون آخذة بنحجزة ما امامها متصلة بها، وذلك هو المظهر المقصود من الكلام وسره ولبابه، الذي هو للكلام بمنزلة الروح وبيانى معاني المفردات وكل جملة على حياتها بمنزلة الجسد فالروح هو المقصود الاعظم، يدرك ذلك من يذوق وفهم ويسرى ذهنه في ميادين التراكيب ويعلم. \

منهجه

وطريقته في شروع التفسير، بيان تناسب اسم السّورة مع ما تحتويه من مطالب رئيسية وبيان هذه المطالب، ثم ذكر تناسب بين الموضوعات المطروحة فيها والاهتمام بها اهتماماً شديداً، وكان كثير النقل من كتاب: «مفتاح الباب المقفل»، «للحرّائي المغربي»، ثم ذكر المأثورات المرتبطة بتناسب الآيات ونقدها وبيان الصحيح من السقيم، والعلة في وجه تسمية الكلمات واللغات وذكرها في الآيات بتأويلات وتوجيهات ظنية، بل وبعضها لا يعتدبه، وذكر الإشارات الذوقية والباطنية معتمداً في ذلك على كلمات أصحاب الإشارة.

قال البقاعي في سبب اهتمامه بذكر مناسبات القرآن ما ملخصه (بتلخيص منًا مع حفظ الكلمات):

«فعِلمُ مناسبات القرآن عِلم تُعرف منه علل ترتيب أجزائه، وهو سرّ البلاغة لأدائه إلى تحقيق مطابقة المعاني لما اقتضاه من الحال، وتتوقف الإجادة فيه على معرفة مقصود السّورة المطلوب ذلك فيها. ويُفيد ذلك معرفة المقصود من جميع جُللها، فلذلك كان هذا العلم في غاية النفاسة، وكانت نسبته من علم التفسير، نسبة علم البيان من النحو... وعن الامام الرازى أنّه قال:

١. نظم الدرو، ج ٨، ص ٦٢١ من طبعة دار الكتب العلمية.

و من تأمّل في لطائف نظم السورة وفي بدائع ترتيبها، عَلِمَ أنَّ القرآن، كما أنه معجز بحسب فصاحة ألفاظه وشرف معانيه، فهو أيضاً بسبب ترتيبه ونظم آياته، ولعل الذين قالوا إنه معجز بسبب أسلوبه، أرادوا ذلك؛ إلَّا أنَّي رأيت جمهور المفسرين معرضين عن هذه اللطائف غير متنهين لهذه الأسرار...».

أي إنّ المقصود بالترتيب، معان جليلة الوصف، بديعة الرصف، عالية الأمر، عظيمة القدر، مباعدة لمعاني الكلام على أنّها منها أُخذت. فسبحان من أنزله وأحكمه وفصّله وغطّاه وجلاه، وبينه غاية البيان وأخفاه... ومن أراد تصديق ذلك، فليتأمّل شيئاً من الأيات قبل أن ينظر ما قلته، ثم لينظره، يظهر له مقدار ما تعبت وما حصل مِن قبل الله، وبه أيضاً يتضح أنّه لا وقف تام في كتاب الله، ولا على آخر سورة: ﴿قُلْ أَعُودُ بِرَبِّ النّاسِ﴾، بل هي متصلة مع كونها آخر القرآن بالفاتحة التي هي أوّله كاتصالها بما قبلها بل أشد... ولا تنكشف هذه الأغراض أتم انكشاف إلّا لمن خاض غمرة هذا الكتاب وصار من أوله وآخره وأثنائه على ثقة وصواب. \

وقد ذكرنا كلامه بطوله لبيان منهجه واهتمامه بهذا اللون من التفسير الذي هو بيان التناسب بين الآيات وسور القرآن الذي لا يهتم بمثله وإن كان لنا فيه كلام في هذه التأويلات والتوجيهات.

ومن اتجاهه في تفسير الآية، العناية بالحروف المستعملة فيها، وذكر الإشارة إلى المعني الباطني لها، نقلاً عن أصحاب الحديث والتفسير، وهذا ما نجده عند تفسيره للحروف المقطعة حيث نقل عن الحرّاليّ في تفسيره «الم»:

«الف» اسم للقائم الأعلى المحيط، ثم لكل مستخلف في القيام، كآدم والكعبة. و «الميم» اسم للظاهر الأعلى، الذي من أظهره ملك يوم الدين، وإسم للظاهر الكامل

١. نظم الدرر، ج ١٦/١.

المؤتى جوامع الكلم محمد صلّى الله عليه وسلّم، ثم لكل ظاهر دون ذلك، كالسماء والفلك والأرض. و الاه اسم لما بين باطن الإلهية التي هي محار العقول وظاهر الملك الذي هو متجلي يوم الجزاء من مقتضى الأسماء الحسني والصفات العلى ه. أو أمّا موقفه بالنسبة إلى الإسرائيليات، فإنّه مجتنب عن نقلها، وقد صنّف كتاباً باسم: «الأقوال القويمة في حكم النقل من الكتب القديمة»، وقال في ذلك ما ملخصه: «فإن أنكر منكر الاستشهاد بالتوراة أو بالإنجيل، وعمى عن أنّ الأحسن في باب النظر أن يردّ على الإنسان بما يعتقد، تلوتُ عليه قول الله تعالى استشهاداً على كذب اليهود: ﴿قُلُ فَأْتُوا بِالتَّوْزَاةِ فَاتُلُوهَا إِنْ كُنتُمْ صادِقِينَ ﴾، " وأمّا لا يصدقه ولا يكذبه فقد روى... أنّه صلّى الله عليه وسلّم قال: «لا تصدقه أهل الكتاب ولا تكذبوهم». "

وأمّا منهجه في نقل الأقوال الفقهية فيما اذا تعلق الآيات بالأحكام من فإنّه نَقَل عن الشافعي وأصحابه اثباتاً وتأييداً، وترك أقوال وآراء أصحاب المذاهب الأخرى، ولكنّه لم يتعصب لمذهبه، مع عدم البسط في بيان الأقوال الفقهية والغوص فيها.

ومن خصائص الطبعة الجديدة للتفسير، اضافة زيادات من أقوال المفسرين فيما يرتبط بمعاني الكلمات وتفسيرها في هامش الكتاب من قبل المصححين، وكذلك إضافات أخرى من قبيل رقم السورة وبيان المكي والمدني منها وعدد آياتها في بداية كل سورة، مع الإشارة إلى تصحيحات النسخ الموجودة، ونقل الأصح منها في المتن. والخلاصة، كان اهتمام المفسر في التفسير بيان التناسب بين الآيات والسور، ولهذا كان يكثر التعبير بقوله: «لمّا»، و «من هذا» و «من ثم» و «ثم» في بيان الكلمات

١. نفس المصدر /٧٤.

۲. آل عمران /۹۳.

٣. تظم الدور ، ج ٢٧٢/١.

1770	
1110	\Box

وتفسير الآيات. ويُعدُّ منهجه هذا فريداً من نوعه من حيث البسط والنقد والتحليل في تناسب الآيات.

دراسات حول التفسير والمفسر

١-البقاعي ومنهجه في التفسير. اكرم عبد الوهاب محمد امين. جمامعة بـغداد، العلوم الاسلامية، رسالة ماجستير، ١٩٩٢م. (الصـفار، الجمامع للـرسائل الأطـاريح، ص ٢٧).

٢- ابراهيم البقاعي في التفسير وجهوده. محمد بحيري ابراهيم. جامعة الازهـر،
 كلية اصول الدين، ١٩٧٤م. (الصفار، معجم الدراسات القرآنية، ص ٢١٠). \

١. ولتفصيل تأييد هذا المنهج أو نقده انظر: الموافقات، المسألة النالتة عشرة للشاطبي، والنبأ المعظيم لدراز / ٥٩ ١٠ ومدخل الى القرآن الكريم لهذا المؤلف: والاعجاز البياني لمحمد قاسم / ١٩٣٨ ومقدمة تفسير الأساس في التفسيره لسعيد حوى: والاتفان في علوم الفرآن للسيوطي، ج ٢ / ٣٣٤ في مناسبة الآيات والسور؛ وتناسق اللارز في تناسب السور لهذا المؤلف: الاصام البقاعي ومؤلفاته. الشريف خير الله. مجلة آفاق الثقافة والتراث. الامارات العربية المتحدة: دبي، ١٩٩٥ م، س ٢٠ ع ٩٠ ص ٧٧. علم التناسب الفرآني عند البقاصي. سعد محمود توفيق محمد. مجلة الفيصل السعودية: ٢ / ١٩٥٤ م. ص ٨٧ ـ ٨٠.

٥٧ ١. نفحات الرحمن في تفسير القرآن

العنوان المعروف: نفحات الرحمن في تفسير القرآن وتبيين الفرقان.

المؤلف: الشيخ محمد بن عبد الرحيم النهاوندي الطهراني.

ولادته ووفاته: ولد في سنة ١٢٩١ هـ ـ ١٨٧٤ م، وتوفي في نسنة ١٣٧٠ هـ ـ ١٩٥١ م.

مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشري.

اللغة: مزجى بالعربية والفارسية.

تاريخ التأليف: ١٣٦٩ هـ.

عدد المجلدات: ٤ مجلدات كبيرة.

طبعات الكتاب: الطبعة الحجرية، طهران، منشورات العلمي، سنة ١٣٥٧ الى

١٣٧٠ هـ الطبعة الاولى، ٤ مجلدات، حجم ٣٤ سم.

وستصدر طبعة جديدة للكتاب في قم، مؤسسة البعثة.

حياة المؤلف

كان الشيخ النهاوندي من العلماء والمحدثين والفقهاء الأمامية، من أُسرة عـلمية مرصوقة، وصاحب تأليفات عديدة.

وهو نهاوندي الاصل، غروي المولد، ومشهدي المسكن. وكان ابوه آية الله ميرزا عبدالرحيم النهاوندي من العلماء والفقهاء الإمامية. ولد سنة ١٢٩١ هـ في النجف عام توجه والده الى ايران، فتربى عند والده الى ان توفي والده، فاشتغل في طلب العلم بطهران، ثم هاجر الى العراق في نيف وعشرين وثلثمائة، وحضر ابحاث المحقق الخراساني صاحب كفاية الاصول والميرزا الشيرازي وغيره، ثم عاد الى ايران بعد وفاة أخيه العالم الشيخ محمد حسن النهاوندي، نزيل المشهد الرضوي، فنزل هو الى المشهد في مقام أخيه الى أن حج حدود ١٣٦٠ هـ وزار العراق، ورجع الى المشهد الى أن توفي بها. وكان حافظاً للقرآن منذ صاه.

ومن الامور العجيبة, انه بعد ما أتمّ تفسيره وذلك في اربع سنوات، أصاب حريق بماكتبه من التفسير، فلم يبق منه شيئاً، ولكنّه لم ييأس من ذلك وعزم على كتابته مجدداً فوفق لذلك.

وقد توفي في خامس جمادي الاولى سنة ١٣٧١ هـ.

آثاره ومؤلفاته

١ ـ نفحات الرحمان في تفسير القرآن.

٢ ضياء الأبصار في مباحث الخيار.

٣ سراج النهج في المسائل العمرة والحج.

٤ ـ ديوان اشعاره.

٥ـحاشية على كتاب الصلوة للحاثري. ١٠

تعريف عام

تفسير ملمع فارسي وعربي، شامل لجميع آيات القرآن، حاوي لبيانه، ذاكر اسباب

١. انظر ترجمته: الطهراني، الديمة، ج ٩ / ١٠٠٦، و ج ٢٤٧/٣٤؛ ومقدمة كتاب فسياء الابتصار في مباحث الخيار من المؤلف.

نزوله، ومبيّن لنظم القضايا والكلمات وكشف المعضلات وشرح الاشارات، معتمدٌ على مذهب الامامية الاثني عشرية، ومتعرض للفقه الجعفري.

ذكر المؤلف في مقدمة الكتاب غرضه من التأليف فقال:

دفقد طال ما جال فكري في أن اكتب للكتاب الكريم تفسيراً كي يكون ذُخري لحين فقري ونجاتي في يوم يكون شره مستطيراً، وان كان لقصور باعي وقلة اطلاعي علي عسيراً، إلا أن شوقي الأكيد هاج روعي وكلفني الشعي فوق ما في وسعي، فشمّرت للغوص في هذا البحر العميق، فشرعت فيه سائلاً من الله الإعانة والتوفيق، 1

قد ابتدأ قبل التفسير، بمقدمات تناوَل فيها بعض المباحث التي تخص التفسير منها: اعجاز القرآن، ومعنى المعجزة، وان القرآن العظيم معجزة عقلية، ودليل صدق النبي(ص)، وفي تعدد النزول الدفعي والتدريجي، وبيان اسرار نزول القرآن نجوماً، وجمع القرآن كان في عصر النبي صلى الله عليه وآله، وان كان قد جمع ثلاث مرات، مرة في حياة النبي هم، وان ترتيب سور القرآن وآياته كان بامر الله ووحيه، وإن ترتيب القرآن ليس بترتيب النزول، بل لمناسبات لطيفة، وفي اسماء الكتاب العزيز ووجه مناسبة تسميته بالقرآن، ومصونية القرآن من التحريف، وغيرها من المباحث والمواضيع المرتبطة لعلوم القرآن ومقدمات التفسير بصورة مفصلة مستنداً في ذلك على النقل والعقل حتى بلغت مقدمته ٤٠ ميحناً.

وقد اعتمد في تفسيره على تفاسير الشيعة والسنة، وما وصل اليه بـطرقهم مـن الروايات، وقال في ذلك:

وفإصطفيت من التفاسير ما هولبابها، وإكتفيت من الوجوه بما هوصوابها، وبالغت

١. تفحات الرحمن، ج ١ /٤٥ من طبعة القديم.

في الجدّ بنقل ما وصل الىّ بطرق الخاصة والعامة من الروايات».

وقال في آخر المقدمة:

«كل ما أودعته من الروايات في كتابي هذا طرائقه وتفسيره فمأخوذ من الكتب التي في غاية الاشتهار، منهاكتاب اجوامع الجامع، للطبرسي، و ابحار الانوار، للعلامة المجلسي، و «حواشي اسرار التنزيل» للشيخ البهائي، وكتاب «الصافي» للمحدث الكاشاني، و «مفاتيح الغيب» للامام الرازي، و «الاتقان» للسيوطي، و «تفسير ابي السعود،، و «أنوار التنزيل، للبيضاوي، و «روح البيان، للحقى، وغيرها من كتب التفسير والروايات. ١

منهجه

وطريقته في التفسير تقسيم المطالب بالفارسية والعربية، وإيراد التوضيحات وإتيانها بالعربية بشكل مبسط مفيد يفهمه خاصة من الناس، وآخر بالفارسية يتعدى الصفحة لعامة الناس، إلَّا أنَّ اكثر مطالبه بالعربية وبشكل مجزاً.

وكان يبدأ باسم السورة وفضلها، وما روي عن النبي صلى الله عليه وآله واهل بيته الله الله فيما يتعلق بها، ثم توضيح معنى الآية لغةً وبياناً، مع بيان وجه النظم بين السور والآيات، والتعرض لأسباب النزول الواردة في الأثار، وبيان النكت والأسرار، وأعاريب الكلمات ووجوه القراءات، والتعرض للاحْكام الققهية مبسوطة فيما اذا تعلقت الآيات بالاحكام.

وأما بالنسبة للمسائل الكلامية والاعتقادية، فالتزم المؤلف باهتمامه في بيان موقف الشيعة الاثني عشرية، وذكر اخبارهم وآثارهم، من خلال تعرضه لهذه المسائل بدون تعصب وتعريض للمذاهب الاخرى.

١. تقحات الرحمن، ج ١ /٤٥.

واما موقفه بالنسبة الى الاخبار الاسرائيلية، فهو ينكرها أشد الانكار، ويردها عقلاً ونقلاً ورد ما وجهه بعض اصحاب الحديث والاشارة، فمثلاً عند ذكر قصة هاروت وماروت بعد نقل الروايات الصحيحة المنقولة عن اهل البيت المي في رد هذه الاخبار قال:

والخلاصة: كان تفسيراً متوسطا في بيانه، جمع فيه المؤلف اقوال السلف والخلف، وتعرض من خلاله للمسائل الاعتقادية والفقهية وفق مذهبه الامامي.

يراسات حول التفسير

۱ـ دراسات حول المنهج التفسيري لنفحات الرحمان. (نقد وبررسي ديدگاههای تفسيري و علوم قرآني صاحب تفسير نفحات الرحمن). السيد محمود دشتي رحمت آبادي. جامعة قم، ۱۳۷۷ ش، رسالة ماجستير. (نكونام، چكيده پايان نامههای علوم قرآنی، ج ۲، ص ۷۷).

٢- تحقيق في منهج نفحات الرحمن في تفسير القرآن. حسين علي تركمان.
 جامعة طهران، رسالة دكتوراه، ١٣٧٧ ش. (نفس المصدر، ص ٣١).

وطبع بعنوان: تصحيح ونقد متون، مقدمة كتاب نفحات الرحمن في تفسير القرآن، المشهد الرضوي، بنياد پژوهشهاي اسلامي، ١٤٢٦هـ.

١. نفس المصدر، ج ١ /٩٧ وييثاث، العدد السايم /٣٨.

۸۵ ۱. النكت والعيون

العنوان المعروف: النكت والعيون المعروف بـ: «تفسير الماوردي».

المؤلف: ابوالحسن على بن محمد بن حبيب الماوردي البصري.

ولادته: ولد في سنة ٣٤٤هـــ٩٧٥م، وتوفي في سنة ٩٤٠هـــ١٠٥٨م. مذهب المؤلف: شافعي معتزلي.

اللغة: العربية.

اللغه: الغربية.

عدد المجلدات: ٦.

طبعات الكتاب: بيروت، دار الكتب العلمية، الطبعة الاولى، سنة ١٩١٧ هـ ـ ١٩٩٢ م، مراجعة وتحقيق: السيد بن عبد المقصود بن عبد الرحيم، حجم ٢٣ سم، ۶ مجلدات.

والكويت، وزارة الاوقاف، سنة ١٤٠٧ هـ ـ ١٩٨٢ م.

حباة المؤلف

هو ابوالحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي البصري الشافعي، ولد سنة ٣٦٤ هـ في البصرة.

والماوردي نسبة الى عمله، وهو ماء الورد الذي كان يعمل به والده ويبيعه.

تلقى علومه الأولى في البصرة على يد ابي القاسم عبد الواحد بن الحسين الصيمري (٣٨٦هـ)، وهو عالم البصرة انذاك، ثم رجل الى بغداد وسكن في درب

الزعفراني وفيها سمع الحديث وأخذ الفقه، وإنضم الى حلقات أبي حامد الإسفرائيني لاستكمال ثقافته.

ولما بلغ أشده واستوى تصدّر للتدريس في بغداد والبصرة، وتنقّل في بعض المدن الأخرى لنشر علمه، ثم استقر به المقام في بغداد، فدرّس بها عدة سنين وحدّث فيها، وفسر القرآن، والّف فيها كتبه التي تدل على انه كان عالماً بالحديث والفقه والأدب والنحو والفلسفة. وقد ولي القضاء ببلدان كثيرة، ومن شيوخه الصيمري (م ٣٨٦هـ) والاسفرائيني (م ٤٠٦هـ) وعبدالله محمد البخاري الباقي (م ٣٩٨هـ).

كانت وفاته في يوم الثلاثاء سلخ شهر ربيع الاول من سنة 20٠هـ ودفن بباب حرب ببغداد وصلى عليه تلميذه الخطيب البغدادي.

آثاره ومؤلفاته

١ ـ الاحكام السلطانية (مطبوع).

٢. أدب الوزير «قوانين الوزارة وسياسة الملك» (مطبوع).

٣- أدب الدنيا والدين (مطبوع).

٤_أدب القاضي، وهو قسم من كتاب الحاوي (مطبوع).

٥ نصيحة الملوك.

٦_الامثال والحكم. ١

تعريف عام

يُعدُّ تفسيراً موجزاً شاملاً لجميع آيات القرآن، نهج فيه المؤلف المنهج البياني

١. النكت والعيون، ج ١ / ٩، من مقدمة السيد بن عبد المقصود، طبعة بيروت.

والادبي، واعتنى بالتفسيرات اللغوية، فذكر اصول الكلمات، مع تـوضيحها بـضرب الامثال والاستشهاد عليها بالشعر، وربطها بالمعنى المراد من الآية.

قد جمع فيه من عيون أقاويل السلف والخلف، ولم يمنعه في الواقع من الشرح والتعليق السريع على سائر آيات الكتاب الكريم تقريباً.

قد ابتدأ قبل التفسير بمقدمة تشتمل على سبب تأليفه وبيان منهجه، ثم بيان اسماء القرآن، وتقسيم السور على ادبعة اقسام: الطوال والمثاني والمئين والمفصل، ومعنى السورة، ومعنى نزول القرآن على سبعة أحرف، وفي اعجازه، وجواز الاجتهاد في استخراج معاني القرآن، ولزوم التأمل والتدبر في معانيه، والمعنى الظاهر والباطن، والاستعاذة.

قال الماوردي بعد خطبة الكتاب في تعريف تفسيره وبيان عام من كتابه:

وولما كان الظاهر الجلّى مفهوماً بالتلاوة، وكان الغامض الخفي لا يُعلم ألا من وجهين: نقل واجتهاد، جعلت كتابي هذا مقصوراً على تأويل ما خفي علمه، وتفسير ما غمض تصوُّرهُ وفهمه، وجعلته جامعاً بين أقاويل السلف والخلف، وموضحاً عن المؤتلف والمختلف، وذاكراً ما سنح به الخاطر من معنى يحتمل، عبرت عنه بأنه محتمل، ليتميز ما قبل مما قلته، ويُعلم ما استخرج ممّا استخرجته. وعَدَلت عمّا ظهر معناهُ من فحواة اكتفاء بفهم قارئه وتصور تالبه، ليكون أقرب مأخذاً وأسهل مطلباً». الاعتبر كتاب الماوردي، من أهم التفاسير للقرآن الكريم، وقد تأثر به ونقل عنه الامام ابن الجوزي في تفسيره «زاد المسير»، والامام القرطبي في «الجامع لأحكام القرآن»، وتأثر هو بالعقائد الكلامية للمعتزلة وتسميته لتفسيره به «النكت والعيون»،

دليل على عدم اكتفائه بالمأثور، ومال الى تفسير المشكل والمتشابه بالتدبر والتأمل

١. نفس المصدر /٢١.

في مفاهيمه، وجواز الاجتهاد في استخراج معانيه من فحوى الفاظه.

ىنهجه

واما منهجه في التفسير، فكان يبدأ بذكر اسـم السـورة، مكّـيّها ومـدنيّها، وبـيان المأثورات التي وردب بشأنها، ثم يشرع في شرح الفاظها، مع ذكر سبب نزولها.

قداعتنى فيه بالتفسيرات البيانية والاصول اللغوية، وذكر الامثال والاستشهاد عليها بالاشعار. فهو يذكر الاقوال الكثيرة في تأويل الآية في عدد، شم يفصلها بالتقسيم والترتيب بقوله مثلاً في ذلك: اربعة أقاويل، او ثلاثة أقاويل، بحسب الاقوال التي وردت فيها، وينسب كل قول الى قائله غالباً، مع توجيه وترجيح لبعض الاقوال، كما أنه يترك الكثيرة منها بدون توجيه وترجيح.

وقداعتنى الماوردي بالقراءات واختلافها، واعتمد على كتب القراءات التي كانت موجودة في عصره ككتاب: «الحجة في علل القراءات الشاذة» لابن خالويه، وكتاب: «المحتسب في تبيين القراءات السبع» لابي على الحسن بن احمد الفارسي، وكتاب: «المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات»، و «الإيضاح»: لابى الفتح عثمان بن جني.

ومن منهجه، أنه يعرض الآراء الفقهية في الآيات التي لها تعلق بالاحكام مستنداً باقوال الامام الشافعي، وان كان يشير الى اقوال المذاهب الاخرى من اهل السنة والجماعة.

وكان موقفه، لزوم إعمال الرأي في القرآن الكريم تفسيراً، ولابد في استخراج معانيه الى زيادة التأمل فيه، وفضل الرؤية فيه، ولا ينقتصر فيه على الاوليات والضروريات، ولا يقنع فيها بمبادئ الفكرة، ويلوم على المتحرجين، اولئك الذين منعوا من استنباط معاني القرآن بالاجتهاد من دون نص صريح او نقل صحيح فيه، بالتمسك، بحديث: دمن قال في القرآن برأيه فاصاب فقد أخطأ، حيث يقول:

واستعمل هذا الحديث على ظاهر، وامتنع أن يستنبط معاني القرآن باجتهاده، عند واستعمل هذا الحديث على ظاهر، وامتنع أن يستنبط معاني القرآن باجتهاده، عند وضوح شواهده، إلا أن يرد بها نقل صحيح، ويدل عليها نص صريح، وهذا عدول عما تعبد الله تعالى به خلقه في خطابهم بلسان عربي مبين، قد نبّه على معانيه ما صرح من اللغز والتعمية، التي لا يوقف عليها إلا بالمواضعة الى كلام حكيم، أبان عن مراده، وقطع أعذار عباده، وجعل لهم سبلاً الى إستنباط احكامه، كما قال تعالى: ولقيمة الذين يَسْتَنبِطُونَهُ مِنْهُمْ ﴾، أولوكان ما قالوه صحيحاً، لكان كلام الله غير مفهوم، ومراده بخطابه غير معلوم، ولصار كاللغز المعمى، فبطل الاحتجاج به، وكان ورد النص على تأويله، مغنياً عن الاحتجاج به، والهرة ورد النص على تأويله، مغنياً عن الاحتجاج به، لا

واما موقفه بالنسبة الى الروايات الاسرائيلية، فلّه، وان كان تفسيره موجزاً، الا أنه لم يخل من الاستشهاد ببعض الاحاديث المنكرة التي لا تصح، ومن ايراد طائفة غير فليلة من الأخبار الاسرائيلية الغريبة، كما ذكر قصة هاروت وماروت بما نقله القصاص من اليهود، وايضاً ما نسب الى سليمان الله وتكلمه مع الشيطان وغير ذلك من الروايات والاخبار المدسوسة، من دون الاشارة الى ضعفها، او القدح بها.

واما موقفه بالنسبة الى الاعتزال، فإنّه وان كان لا يجاهر بالاعتزال فيما يبدو، ولكنّه كان ينتصر فيه لمذهب المعتزلة على التحقيق، مرة بالاشارة العابرة، واخرى بوضع

١. سورة النساء /٨٣.

٢. النكت والعبول، ج ٢ /٣٤، وأيضاً أنظر: فتحي المدريسني، دواسات وببعوث في الفكر الاسسلامي
 العماصر، ج ١ /٢٥٧.

٣. نفس المصدر، ج ١٦٦/١

٤. نفس المصدر، ج ٥ /٩٧.

القارئ امام وجوه كثيرة في تفسير الآية الواحدة يوردها موجزة ملخصة، وليس من بينها ما يناقض مذهب المعتزلة بحال.

وحقد «السبكى» على ما نقل المحقق الباحث الدكتور عدنان زرزور في ترجمته للماوردي فصلا مقتصباً حول تفسيره، وحمل على تفسيره حملة شديدة فقال:

هوتفسيره عظيم الضرر، لكونه مشحوناً بتأويلات اهل الباطل تلبيساً وتدليساً على وجه لا يفطن غير اهل العلم والتحقيق، مع أنه تأليف رجل لا يتظاهر بالإنتساب الى المعتزلة، بل يجتهد في كتمان مواقفهم فيما هو لهم فيه مواقف، وختم كلامه بقوله:

 إن الماوردي ليس معتزلياً مطلقاً، لأنه لا يوافق المعتزلة في جميع اصولهم مثل خلق القرآن، ويوافقهم في القدر، ثم قال المحقق عدنان زرزور:

هوأياً ما كان الامر، فانّ الماوردي وضع تفسيره على اصول المعتزلة ومنهجهم في التفسير، سواء أشحالفهم في بعض المسائل ام لا، سواء أجاهر فيه بلاعتزال ام لا». *

ولا يتحمل المقام في تفصيل المسألة وذكر نموذج من اتجاهاته ومواقـفه فـي المسائل الكلامية المختلفة فيه بين الاشاعرة والمعتزلة.

والخلاصة: إمتاز تفسير الماوردي بامور، منها:

١-جمعه لأقوال السلف والخلف التي قيلت في تفسير الآية.

٧- تحليلاته اللغوية الدقيقة في بيان مفردات الآية.

عنهجه الدقيق في حصر الاقوال، وعدم تعيين موضعه في تلك الاقوال الا
 اشارة وتلويحاً.

٤-عدم اقتصاره على المأثور فحسب، بل جمع فيه الى المأثور ذكر وجوه المعاني

١. انظر: عدنان زرزور، الحاكم الجشمي ومنهجه في التفسير / ١٤٥، وعلى سبيل المثال، انظر بحته في تقسيم أقوال العلماء في بحث الرؤية في تفسيره النكت، ج ٢ /١٥٣، و ج ٢ /١٥٦٦.

والقراءات والاحكام الفقهية.

٥ مكانة المؤلف في فقه الشافعي وكونه اماماً فرداً فيه، وقيمة الاحتجاج بـما
 يرجحه.

٦-جمعه للاقوال الكلامية وترجيح بعضها بما يناسب مذهب اهل السنة.

دراسات حول التفسير

قد قام عدد من الاعلام باختصار تفسير الماوردي نشير الى بعض منها:

 ١- تفسير القرآن اختصار النكت والعيون للماوردي. عزالدين عبدالسلام. تحقيق عبدالله بن ابراهيم الوهيبي ثلاث مجلدات، الاحساء، الطبعة الاولى، ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م، بيروت، دار ابن حزم. ١

٢- الماوردي ومنهجه في التفسير. عمر محمد يحيى. جامعة بخداد، العبلوم
 الاسلامية، رسالة ماجستير، ١٩٩١ م. (الصفار، الجامع للرسائل والأطاريح، ص ٨٨).

٣ ـ الماوردي و منهجه في التفسير. اورخان قارميش. انقره، تركيا، جامعة انقره،
 ١٩٨٢ م. (الجيوسي، كشاف الدرسات القرآنية، ص ٢٣٨).

١. انظر حول منهجه: النكت والعيون، ج ١ / ٧ من تقديم المراجع للتعريف يستفسير الماوردي،
والحاكم البشمي ومتهجه في التفسير / ١٤٤٥ والدريني، دراسات ويحوث في الفكر الاسلامي المعاصر،
ج ١ /٣٥٧.

٥٩ ١. نور الثقلين

العنوان المعروف: تفسير نور الثقلين.

المؤلف: الشيخ عبد على بن جمعة العروسي الحويزي.

وفاته: توفی فی سنة ۱۱۱۲ هـ ـ ۱۷۰۰ م.

مذهب المؤلف: شيعى اثنا عشري.

اللغة: العربية.

عدد المجلدات: ٥.

طبعات الكتاب: ايران، قم، مطبعة الحكمة، الطبعة الأولى، سنة ١٣٨٣ هـ، حجم

٢٤ سم، تصحيح وتعليق السيد هاشم الرسولي المحلاتي.

وقم، المطبعة العلمية، الطبعة الثانية، (بدون تاريخ).

حياة المؤلف

هو الشيخ عبد علي بن جمعة العروسي الحويزي، من العلماء والمحدثين الامامية الاثنى عشرية.

ولد في قرية «الحويزة» من قرى خوزستان في إيران، ثم سكن في الشيراز.

وهو معاصر للشيخ الحر العاملي صاحب: «وسائل الشيعة» والبحراني صاحب تفسير «البرهان». وهؤلاء العلماء يمثّلون اتجاهاً عاماً في الشريعة والفقه والحديث والاصول والتفسير لدى الامامية الاثنى عشرية يعرف بالاتجاه «الاخباري» المقارب لطريقة السلفية الظاهرية عند اهل السنة.

كان عالماً فاضلاً فقيهاً محدثا ثقة ورعاً شاعراً اديباً جامعاً للعلوم والفنون، ومن تلاميذه السيد نعمة الله التستري الجزائري. ولم يثبتوا اصحاب التراجم تاريخ ولادته، ولا ذكر خصوصيات من احواله، ولكن يستفاد من كتابه أنّ الحويزي أحد الاعلام البارزين الذين عرفهم القرن الحادي عشر الهجري المهتمين بعملية جمع أخبار اهل البيت(ع) وتدوينها.

ولابد أن نذكر أن الشيخ الحويزي هو غيرالشيخ يعقوب الحويزي البحتياري (م ١١٤٧هـ) صاحب تفسير صوافي الصافي تلميذ السيد نور الدين بن سيد نحمة الله التستري الجزائري (، الذي كان متأخراً ومنتهجاً بالنهج الروايي والادبي في تفسيره. توفي رحمه الله في شيرازسنة ١١١٢هـ. (٢

آثاره ومؤلفاته

١- تفسير نور الثقلين.

٢ ـ شرح لامية العجم.

تعريف عام

هو تفسير روائي اعتمد فيه مصنفه على المأثور من رواية الرسول الاكرم واهل بيته الكرام - صلوات الله عليه وعليهم اجمعين - بطريقة تكشف عن سعة اطلاعه وكثرة. تتبعه للمصادر المختلفة، مَهَد الطريق للمحققين الذين يعملون في تحقيق النصوص

١. انظر مجلة بيئات، العدد ١٢/١٥٩.

۲. أنظر ترجمته: القريمة، ج ۲۴/۵/۲۶ واحيان الشيمة، ج ۲۹/۸.

واستخراج الصحيح منها وفرزها عن الروايات الضعيفة والمضطربة.

قال الحويزي في مقدمة تفسيره:

«واما ما نقلتُ مما ظاهره يُخالف لاجماع الطائفة المحقة، فلم أقصد به بيان إعتقاد ولا عمل، وإنّما اوردته ليعلم الناظر المطلع كيف نقل وعسمن نقل، ليطلب له من التوجيه ما يخرجه من ذلك، مع أنّي لم اخل موضعاً من تلك المواضع عن نقل ما يضاده، ويكون عليه المعول في الكشف والابداء». \

ويعتبر أن هذا التفسير جهد علمي موفق لجمع الروايات وهو مفيد ونافع، مع الفطنة لإضطراب بعض الروايات الضعيفة، وما ورد في هذا التفسير أفضل مما جمعه السيد هاشم البحراني صاحب تفسير «البرهان».

قال العلامة الطباطبائي صاحب تفسير «الميزان» في مقدمة التفسير:

«إنه الكتاب القيم الذي جمع فيه مؤلفه شتات الأخبار الواردة في تفسير آيات الكتاب العزيز، وأودع عامة المحديث المأثورة عن اهل بيت العصمة والطهارة وسلام الله عليهم وإلا ما شذّ منها، ولقد أجاد في ضبطها وترتيبها والإشارة الى مصادرها والجوامع المنقولة هي عنها، وبذل جهداً في تهذيبها وتنقيحها، جزاه الله عن العلم وأهله خيراً وهدانا بنورالثقلين». ٧

وقد اعتمد في نقل الأثار والروايات من الكتب المعتبرة لدى الشيعة عن طريق الهل البيت المثل كالكتب الاربعة، وكتاب «التوحيد» للصدوق، وكتب اخرى للصدوق مثل «الخصال»، و «معاني الاخبار»، و «كمال الدين وتمام النعمة»، و «علل الشرايع»، و «الكتب المرسلة بل غير المعتبرة مثل «تفسير العياشي» و «الاحتجاج» للطبرسي و تفسير على بن ابراهيم وغيرها من كتب الحديث.

۱. تفسیر تور الفقلین، ج ۲/۱.

٢. نفس المصدر،

هدفه في التأليف

قال الحويزي في مقدمة كتابه في بيان غرضه من تأليف هذا التفسير:

"إنّي لما رأيت خَدَمة كتاب الله، والمقتبسين من انوار وحي الله؛ سلكوا مسالك مختلفة، فمنهم من اقتصر على ذكر عربيته ومعاني الفاظه، ومنهم من اقتصر على بيان التراكيب النحوية، ومنهم من اقتصر على استخراج المسائل الصرفية، ومنهم من استفرغ وسعه فيما يتعلق بالإعراب والتصريف، ومنهم من استكثر من علم اللغة واشتقاق الالفاظ، ومنهم من صرف همته الى ما يتعلق بالمعاني الكلامية، ومنهم من قرن بين فنون عديدة، أحببت أن اضيف الى بعض آيات الكتاب المبين شيئاً من آثار أهل الذكر المنتجبين، ما يكون مبدياً بشموس بعض التنزيل، وكاشفاً عن أسرار بعض التأويل،

لكنّه أسقط اسانيد الروايات، وترك ذكر الآيات، ولذلك يصعب معرفة الاخبار المتعلقة بكل آية، وحذف كثيراً من منون بعض الروايات. * ومع هذا استدرك محققه في طبعته الثانية بترقيم الآيات وتسويدها ليبرزها ويسهل الاستفادة منها.

منهجه

يحتوي تفسير الحويزي الكثير من روايات اهل البيت - عليهم السلام - الواردة في تفسير آي القرآن الكريم، او في التطبيق والجري على الأثمة المعصومين من اهل بيت النبي الض» من مصادر مختلفة، ولم يتكلم في تفسير الفاظ الآية واصرابها وقرائتها، ولا يشمل جميع القرآن، لأنه لم يورد تفسير الكثير من الآيات، لعدم ورود

ا. تفسير نور الثقلين، ج ٢/١.

الطهراني، الذريمة الى تصانيف الشيعة، ج ٢٤/٣٦٥.

الروايات الخاصة بتفسيرها، ومع فطنته والتفاته لبعض الروايات الضعيفة، إلّا انه اورد بعض الروايات التي لا يمكن الاستسلام لها، كما نقل عن التفسير المنسوب لعلي بن ابراهيم في ذيل آية: ﴿إِنَّ اللَّهَ لاَ يَشْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلاً مَا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا﴾ ` تفسيراً مشوهاً موهوناً عن ابي عبدالله ﷺ. ' *

وكذلك نَقَل اخباراً مشتملة على الغلو والوهن والتطبيق والاسرائيليات، كما في قصة هاروت وماروت، فبعد ذكر روايات من أهل بيت الله : أن الملائكة معصومون محفوظون من الكفر والقبائح، وعدم ثبوت صحة ان الزهرة كانت إمرأة فمسخت، اورد الروايات والقصص الاسرائيلية الموضوعة، التي تؤكد أن الملكان قد زنيا بالمرأة فمسخت، من دون ترجيح وتعيين للصحيح من الضعيف. "

وقد كتب عدد كبير من العلماء والباحثين من كبار علماء الامامية بحوثاً وكتبا في مناقشة هذا الاتجاه، ومن جملة هؤلاء الباحثين من المعاصرين العلامة الشهيد السيد محمد باقر الحكيم (م ١٤٢٤هـ)، فأنّه كتب مقالة في مقدمة هذا التفسير الذي يشرف على الصدور في طبعة جديدة، حيث قال في ذلك ما ملخصه:

«لابد ان نسجّل بعض الملاحظات المهمة على الكتاب:

1- ان هدف [المؤلف] كان هو مجرد الجمع، ولذلك جاءت في الكتاب روايات غير مقبولة، وتتعارض في ظاهرها أحياناً، مع ما أجمعت عليه الامامية. وهذه النقطة تشكل ملاحظة كبيرة حول محتوى هذا الكتاب، حيث لا يمكن معرفة النتائج والمعتقدات والمواقف من خلاله، وانما يمثل مادة أولية للباحثين، قام المؤلف بجمعها وترتيبها وتسهيل تناولها.

١. سورة البقرة /٢٦.

تفسیر نور الثقلین، ج ۱ /۳۷٪.

٣. نفس المصدر، ج ١ /٩١.

وتضم هذه المادة الاولية روايات وأفكار وعقائد وتصورات مرفوضة احيانا من قبل الباحثين من علماء الامامية، او مكذوبة وموضوعة على ائمة اهل البيت، او تعرضت للخطأ والاشتباه.

٢- ان المصادر التي اعتمد عليها الكتاب، ليست على مستوى واحد من حيث الأهمية والثقة وحتى الزمان والعصر، وهذا يشكل خللاً مهماً في مثل هذه المجاميع والكتب، حيث نلاحظ من الضروري التعريف بهذه المصادر الزمنية، او الوثاقة بين هذه المصادر، وبعضها مقطوع الاسناد، او مجهول المؤلف، او يكون راوي الكتاب كله من الكذابين... وقد وجدنا بعض الكتّاب والمؤلفين يتحاملون على مذهب اهل البيت المي للمجرد وجود روايات يتضمن ظاهرها شيئاً يختلف عن مبتنياتهم العقائدية والفكرية، فينسبون كل ذلك الى المذهب، مع انهم لا يتعاملون مع كتب الحديث في المذاهب الاخرى بهذه الطريقة، بالرغم من وجود روايات فيها دلالات وظهور، ومنافاة لأبسط العقائد والمسلمات الاسلامية، حيث لا يعتبرون هذه الروايات موقفاً مذهبياً، بل ينسبونه الى العالم او الراوي نفسه.

٣- إننا يجب أن ننظر الى الكثير من الروايات التي وردت عن اثمة اهل البيت في
 تفسير القرآن - بعد تمحيصها العلمي، سواء على مستوى الدراية او الرواية - إنّها من
 التفسير بالمعنى الواسع... فالتفسير «على قسمين»:

الأول: على مستوى التنزيل والظاهر والمحكم، وهو بيان المعنى الكلي الظاهر الذي تدل عليه الآية الكريمة، ويرتبط بمصاديقها في عصر نزول القرآن، والعرب الذين خاطبهم القرآن بشكل مباشر، او الأمم الذين تحدث عنهم القرآن الكريم بأسمائهم.

الثاني: تفسير على مستوى الباطن والتأويل والمتشابه، فهو بيان المصاديق التي تنطبق عليها المفاهيم القرآنية بلحاظ مختلف العصور القرآنية، او الابعاد التي يمكن التوصل اليها من خلال المقارنة بين الآيات القرآنية، او أنها على نحو استنباط الامثلة التي تفهم من القرآن الكريم...

[ويمكن ان يقال: ان قسماً من هذه الروايات الواردة في الكتاب من القسم الثاني]، وأن اختصاص ائمة اهل البيت والراسخين في العلم بفهم القرآن دون عامة الناس، انما هو في مثل هذه المجالات [ومن قبيل الجري والتطبيق]. \

والخلاصة، إنَّ السمة البارزة في تفسير نور الشقلين، انم تفسير بالمأثور ومن المصاديق الواضحة للمنهج الروايي، ومن هذا الجانب لابد أن ننظر اليه بنظرة كتاب ج جامع للأحاديث التفسيرية مع لزوم تمحيصها كتفسير ابي حاتم الرازي وتفسير الصنعاني وتفسير الطبري والدر المنثور السيوطي وغيرهم من التفاسير بالمأثور المملوة من الأخبار الصحيحة والضعيفة، كما فعل كثير من المفسرين في تفاسير الاجتهادي.

الحكيم، السيد محمد باقر، التفسير عند اهل البيت الليال ١٤٩/.

١٦٠. نهج البيان عن كشف معانى القرآن

العنوان المعروف: نهج البيان.

المؤلف: محمد بن الحسن الشيباني.

وفاته: كان على قيد الحياة في عام ١٤٠هـ.

اللغة: العربية.

مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشري.

عدد المجلّدات: ٥.

طبعات الكتاب: طبع المجلد الأوّل من هذا التفسير لأوّل مرة في طهران، مؤسسة دائرة المعارف الاسلامية، ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م. وطُبع للمرة الثانية في قم، دار نشر الهادي، ١٤١٩هـ - ١٣٧٧هـ شر.

حياته

هو محمد بن الحسن الشيباني كان عالماً فاضلاً يعتنق مذهب اهل البيت المشجد للم يذكر أصحاب التراجم تاريخ ولادته ولا وذاته ولا ترجمة لحياته، ولم يذكروا حتى اسمه في مقدمة تفسيره، ولكن ورد في مخطوطة رياض العلماء (الورقة ١٣٣ ـ ١٣٣٠) المحفوظة في مكتبة جامعة طهران برقم ٩٩٣: «الشيباني قد يطلق على الشيخ الجليل محمد بن الحسن الشيباني من اصحابنا صاحب تفسير نهج البيان عن كشف معاني

القرآن، وعندنا منه نسخة وكان متأخراً عن المفيد، فانه ينقل في تفسيره عن المفيده. وجاء في تفسير الميزان غير مرة هكذا: «قال الشيباني في نهج البيان» أو عن «الشيباني في نهج البيان». أو بما ان المفسر كان قد اهدى تفسيره الى خزانة مكتبة الامامية المستنصرية التي تم افتتاحها في يوم الخامس من شهر رجب عام ٦٣١هـ فيكون تأليفه لهذا الكتاب قد جاء بعد هذه السنة.

تعريف عام

تفسير موجز باللغة العربية شامل لكل القرآن، وكان غرضه بيان ظاهر الآية مع تجنب الاطالة والاكثار. كتبه المؤلف في عهد الخليفة العباسي المستعصم (م٦٥٦هـ) وأهداه الى المكتبة المستنصرية في بغداد. وكان دافع المفسر الى كتابة هذا التفسير هو الرغبة في التفسير والإقبال على تفسير معاني كلام الله. وكما يفهم من المقدّمة المقتضبة التي كتبها المؤلف بأنّه قد انجز هذا العمل استجابة لترغيب جماعة من الفضلاء والاصدقاء الذين حتّوه على هذا العمل وقالوا ضمن كلامهم: «أنت تعلم ما الفضلاء من الذكر الباقي الجميل والثواب الوافي الجزيل، مع ماروي في ذلك عن النبي على الله عن العراء، ومثل اجر العامل به إلى يدوم القيامة». (الكافي، ج ١ / ٢٥).

فقال: «فسارعت إلى تلبيتهم، وبادرت إلى اجابتهم وشرعت في جمعه على كثرة قواطع الزمان ومنعه. هذا مع اعترافي معهم بالتقصير وقصوري عن استيفاء معاني كلام اللطيف الخبير». ⁷

الهج البيان، ج ١، ص هـ، من مقدمة المحقق.

٢. نفس المصدر، ص ٦.

منهجه

كُتب هذا التفسير باسلوب بياني وجيز جداً واعتمد فيه على ما ورد من مأثورات في كتب التفاسير المتقدِّمة على عصره. ويكمن بشكل عام وصف هذا التفسير بأنَّه تفسير اثرى. لم يُبِدِ المفسر كثير اهتمام بنقل الاقوال الكلامية والأدبية أو ذكر القراءات، وانما انصبُ اهتمامه على عرض بيان مبسّط للآية مع توضيح لمعاني الكلمات العويصة، متَّخذاً من أقوال المفسِّرين الاوائـل وخـاصَّة الصـحابة شـاهداً لتدعيم المعاني التي يذكرها. وفي بعض الحالات يورد الشاهد ثم يستعين على ذلك بذكر ابيات من اشعار الشعراء. وهو يعتمد في الجانب اللغوي على أقوال القراء والزجّاج وابي عبيدة. ورغم كل ذلك فقد جاء هذا التفسير شديد الايجاز في كل هذه الحالات. وكما يقول بصراحة: «وأعرضت عن كثير مما يُعلم معناه من ظاهره». فقد كان هدفه بيان المشكل من الآيات، حيث قال: وكان غرضي من هذا المختصر تجنّب الإطالة والإكثار ولا تعرضت لشيء من البواطن والأسرار، إلَّا بعض ما ورد عن النبي (ص) والأثمة الاطهار. ولهذا فقد اكتفى بأقوال المفسّرين مع الوقوف عند دائرة بيان معنىٰ الآية ونقل ما ورد في هذا الصدد من روايات عن اهل البيت الله؟ واعتمد في كل ذلك على المصادر الحديثية والتفسيرية لأهل السنّة لاسيما ما ورد فيها من مأثورات صدر الاسلام.

ومن منهجه الاعراض عن ذكر المسائل النحوية والاعراب والقراءات وقال في ذلك: «ولم اتعرض للنحو والاعراب والتصريف والاشتقاق والقراءات، إلّا اليسير مما استحسنته واخترته، لاني رأيت الشروع في ذلك يؤدي إلى الإسهاب والإضجار. \

١. نفس المصدر، ص ٧.

ويبدر انه كان لديه تفسير الشيخ الطوسي التبيان. وهو ينقل احياناً عن الشيخ المفيد، وفي بعض المواضع ينقل مطالب في التفسير عن الطبري وعن الزجّاج وابن الأنباري، مما يدل على ان هذه الكتب كانت لديه.

اشار الشيباني في مقدّمة كتابه الى منهجه في التفسير، مؤكّداً خلال ذلك على مكانة أهل البيت ودورهم في التفسير. كما انه تحدث حول فضيلة القرآن، ومعنى الحديث الذي يقول: «نزل القرآن على سبعة أحرف» واشتقاق معنى القرآن وكونه كتاباً جامعاً.

صدر هذا الكتاب في بداية الأمر في مجلّد واحد، وهـو مـن تـحقيق حسين درگاهي، من قبل دائرة المعارف الاسلامية رفي طهران في عام ١٤١٣هـ/ ١٩٩٢م ثم صدربتمامه من المحقق نفسه في مدينة قم نشر دار الهادي.

١٦١. نيل المرام

العنوان المعروف: نيل المرام من تفسير آيات الاحكام.

المؤلف: ابو الطيب السيد محمد صديق بن حسن خان القِنوجي البخاري.

ولادته ووفاته: ولد في سنة ١٣٤٨ هـ ـ ١٨٣٢ م، وتـوفي فـي سنة ١٣٠٧ هـ ـ

۱۸۹۰ م.

مذهب المؤلف: سنى شافعى.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١٢٨٧ هـ.

عدد المجلدات: ١.

طبعات الكتاب: الطبعة الاولى (بدون تاريخ)، المكتبة التجارية لصاحبها الحاج

مصطفی محمد.

واعيدطبعه بلافست في بيروت، دار الرائد العربي، سنه ١٤٠٣ هـ-١٩٨٣ م، ٣٧٣ صفحة، مع ترجمة لحياة المؤلف لاحمد يوسف.

وطبعة اخرى، سنة ١٣٩٩، في مجلد واحد، تحقيق وتعليق عملي السيد صبح المدنى، في ٥٧٠ صفحه.

حياة المؤلف

هو ابوالطيب السيد محمد صديق بن حسن بـن عـلي بـن لطـف الله الحسيني

القنوجي البخاري، المعروف: بـ «محمد صديق حسن خان» المخاطب بالنواب عالي الجاه امير الملك خان بهادر، وهو ـ فيما يروي ولده ـ من ذرية السبط الاصغر الشهيد الامام الحسين بن على بن ابى طالب (ع).

ولد في شهر جمادي الاولى سنة ١٢٤٨ هـ ببلدة قنوج (بالهند)، وكان من أجل النعم عليه... ـ كما وصفه المؤلف ـ التوفيق لتفسير كتابه العزيز وحبله المتين، ودراسة سنة نبيه اص».

أخذ العلم من كبار محدثي اليمن وعلماء الهند. ولمّا حصلت له الاجازة المعتبرة من مشايخ السنة، شمّر عن سافى الجد والهمّة لجمع الأحكام، التي نطقت بها ادلة الكتاب.

رحل الى بيت الله المكرم سنة ١٢٨٥ هـ فرجع من الحجاز، توّج ملكا على مملكة بهوبال (بوبال) فجلس نائباً في شؤون الدولة وانتفع من عمله رجال من العلماء العرب والعجم. توفي سنة ١٣٠٧هـ.

آثاره ومولفاته

له من المؤلفات نيّف وستّون مصنفاً بالعربية والفارسية والهندية، واهمّها:

١- ابجد العلوم.

٢ اتحاف النبلاء المتقين باحياء مآثر الفقهاء المحدثين. (بالفارسية)

٣-افادة الشيوخ بمقدار الناسخ والمنسوخ.

٤ ـ الاكسير في اصول التفسير.

٥- اكليل الكرامة في تبيان مقاصد الامامة.

٦ شمع انجمن في ذكر شعراء الفرس واشعارهم (بالفارسية).

٧ فتح المغيث لفقه الحديث.

٨ ـ حصول المأمول.

٩ ـ مسك الختام، باللغة الفارسية. ١

١٠ ـ فتح البيان في مقاصد القرآن.

١١ نيل المرام من تفسير آيات الاحكام.

١٢ـمنهج الوصول الى اصطلاح احاديث الرسول. ٢

تعريف عام

يُعدُّ هذا التفسير من كتب التفسير الفقهية الموجزة عند الشافعية، وهـو يـعرض القرآن الكريم كله، ولكنَّه لا يتكلم إلَّا عن الآيات التي لها تعلَّق بالأحكام، وفقاً لترتيب سور القرآن، غيرَ مبوب بابواب الفقه.

ويعتقد ان عدد آيات الأحكام، إنما هو ماثتان أو قريب ذلك. وعلى هذا الفرض يفسر الآيات بإيجاز ويوكز على بيان الأحكام.

قال حسن خان القنوجي في عدد آيات الاحكام:

«فهذه الآيات التي يحتاج الى معرفتها راغب في معرفة الاحكام الشرعبة القرآنية، وقد قبل إنها خمسمأة آية، وما صح ذلك، وانما هي ماثنا آية او قريب من ذلك، وإن عدلنا عنه وجعلنا الآية كل جملة مفيدة يصح ان تسمى كلاماً في عرف النحاة، كانت اكثر من خمسمائة آية». "

قد اعتمد في تفسيره على الكشاف وتفسير القرطبي والشوكاني وان كان اعتماده على الشوكاني أكثر.

١. البيومي، محمد رجب، النهضة الاسلامية في سير اهلامها المعاصرين، ج ٤، ص١١٨ ـ ١٢٨٠.

عدمة نيل المرام، من أحمد يوسف /٤٤؛ والزركلي، الاعلام، ج ٦ /١٦٨.

٣. تيل المرام /١٩٨.

منهجه

وطريقته في التفسير: ذكر جزء من الآية التي لها تعلق بالاحكام، ثم تفسيرها بايجاز، مع ذكر الاقوال التي وردت فيها من دون ترجيح لقول على الأخر. فكثيراً ما ينقل عن الشوكاني والقرطبي والكشاف، ولم يقحم نفسه في الجدل بين المذاهب الفقهية (المذاهب الاربعة لاهل السنة)، مع أنه شافعي، ولم يتعصب لمذهبه، ولا يهتم بتركيز مذهبه والترويج له. ويقتصر في تفسيره على ذكر الأحكام التي يمكن أن تستنبط من الأيات، ولا يخرج من حدود تفسير الآية ودلالتها، فمثلاً عند ذكره لقوله تعالى: ﴿لاَ يَتَّخِذِ الْمُدْمِنُونَ الْكَافِرِينَ أَوْلِياءَ مِنْ دُونِ الْمُدْمِنِينَ ﴾ ١ قال:

هفيه النهي للمؤمنين عن موالاة الكفار لسبب من الاسباب، ومثله قوله تعالى: ﴿لاَ تَتَّخِذُوا بِطَانَةٌ مِنْ دُونِكُمْ﴾ وقوله تعالى: ﴿لاَ تَتَّخِذُوا بِطَانَةٌ مِنْ دُونِكُمْ﴾ وقوله: ﴿لاَ تَتَجِدُ قَوْماً يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ﴾ » ثم سرد الآيات التي ترتبط بهذا الموضوع وفروعه، كجواز التقية مع الخوف من العدو ونقل قول المخالف من دون أن يجيبه. ٢

ومن منهجه أنه لم يستقص في تفسيره هذا نوعين من آيات الاحكام: اذا كان مدلوله ضرورياً لا يحتاج الى بيان واستنباط حكم، واذا كان يختلف المجتهدون في مدلوله وصحة الاحتجاج به، ولا يمكن الوصول الى معرفته، فانه قال في ذلك:

١- ما اذا كان مدلوله بالضرورة كقوله سبحانه تعالى: ﴿وَ أَقِيمُوا الصَّلاةَ وَ آتُسُوا
 الزَّكَاةَ ﴾، للأمان من جهله إلا ان تشتمل الآية من ذلك على ما لا يعلم بالضرورة، بل
 بالاستدلال، فأذكرها لأجل القسم الاستدلالي منها، كآية الوضوء والتيمم.

۱. سورة آل عمران /۲۸.

٢. نيل المرام / ١١٥.

٢. ما اختلف المجتهدون في صحة الاحتجاج فيه على امر معين، وليس بقاطع الملالة ولا واضحها، فإنّه لا يجب على من لا يعتقد فيه دلالة أن يعرفه، إذ لا شمرة لإيجاب معرفة الاستدلال به، وذلك كالاستدلال على تحريم لحوم الخيل بقوله تبالى: ﴿لِيَرْكَبُوهَا وَ زِينَةٌ ﴾، أوهذا لا تجب معرفته إلا على من يحتج به من المجتهدين، إذ لا سبيل إلى حصر كل ما يظن او يجوز فيه استنباط الأحكام من خفي معانيه، ولا طريق الى ذلك إلا عدم الوجدان، وهي من أضعف الطرق عند علماء البرهان». ٢

ومن منهجه غالباً في تفسير آيات الاحكام عدم شغفه بذكر الحجج والبراهين وعدم خوضه في فروع الاحكام واسرار الاحكام ولا يستقصي الاقوال في المسألة. والخلاصة: ان الصديق خان تعرض في تفسيره هذا ٢١٧ آية من القرآن وتكلم

والماد وعدا المستعلق على عارض عي عسيره المداهم من آيات الاحكام، لا عن دلالتها في الاحكام، وإن التفسير موجز يختص بتفسير قسم من آيات الاحكام، لا كلها، ولم يخرج فيه عن آراء المذاهب الاربعة.

ولمزيد من التفصيل في معرفة منهجه ومواقفه في التفسير، انـظر بـياننا حـول تفسيره: المسمى بـ: «فتح البيان في مقاصد القرآن».

١٦٢. الواضح

العنوان المعروف: تفسير الواضح.

المؤلف: الشيخ محمد محمود حجازي.

ولادته ووقاته: ولد في سنة ١٣٣٣ هـ ـ ١٩١٤ م.

مذهب المؤلف: سنى اشعري.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١٣٧٠ هـ ١٩٥١ م.

عدد المجلدات: ٣٠ جزئاً في ٣ مجلدات.

طبعات الكتاب: الطبعة الاولى، القاهرة، مطبعة الاستقلال الكبرى، ١٣٧٠ هـ ـ

۱۹۵۱ م، ۳ مجلدات.

الطبعة الثانية، ١٣٧١ هـ ـ ١٩٥٢ م.

واعيد طبعه بالافست في بيروت، دار الجيل الجديد، الطبعة السادسة، ١٣٨٩ هـ ١٩٦٩ م وطبعة عاشرة بها بعض الاضافات التي تركها المؤلف وتنشر لاول مرة، ١٤١٣ هـ ١٩٩٣م.

حياة المؤلف

ولد الشيخ في محافظة الشرقية عام ١٩١٤م، ودرس العلم في معهد الزقـازيق. وكان مثالاً للطالب المجدّ الذي لا شأن له يغير ما قدم اليه وهو العلم، ولما انتهى من دراسته في معهد الزقازيق، يلمم وجهه شطر القاهرة دارساً بكلية اللغة العربية،
 ولم يشغله زخرف القاهرة فجد حتى نال العالمية، ثم عين مدرساً بمعهد الزقازيق
 الذي تخرج منه والقريب من بلده.

كتب الشيخ حجازي تفسيره وهو ما زال مدرساً بمعهد الزقازيق، وكان طموحه ان يكون بين اعلام اساتذة كلية اصول الدين في جامعة الازهر، فاخذ يعد رسالة لنيل الدكتوراه واختار لها موضوعاً دقيقاً عميقاً، وهو: الوحدة الموضوعية في القرآن الكريم. \

آثاره ومؤلفاته

١ ـ تفسير الواضح.

٢ الوحدة الموضوعية في القرآن الكريم.

تعريف عام

تفسير عصري اجتماعي، شامل لجميع القرآن، يحتوى بياناً لمدلول القرآن بالتفسير الهدائي والتربوي.

كان التفسير قريب التناول لعشاق القرآن الحكيم، فهو تفسير موجز يفيد عامة الناس، فيه افهام ينطوي عليه القرآن من معنى ظاهر باوجز لفظ واسهل اسلوب يغزو شعاعه كل قلب ويعمر هداه كل نفس، خال عن الاصطلاحات العلمية الفنية.

أشار في مقدمة تفسيره إلى هدف تأليفه بأن اختلاف تفاسير القرآن بحسب اختلاف المناهج واهداف اصحابها واصبح الكثير منها موسوعات لا يستفيد منها إلا

١. المنيع عبد الحليم محمود، مناهج المقسرين /٣٧٧.

من كان ملماً بقدر كبير من اللغة والأدب والاحكام والاصطلاحات العلمية، لذلك اصبحت الحاجة ماسة في العصر الحديث الى وضع تفسير للقرآن الكريم يفيد عامة الناس.

فان التفسير يكتب بلغة سهلة واضحة، لا تعمّق فيها ولاابعاد، حالية من الاصطلاحات العلمية الفنية، تفسر للشعب كل فيه موضوع المعنى الإجمالي للآية بلغة العصر، مع البعد عن الحشو والتطويل والخرافات الإسرائيلية، ومع الاعتدال في الرأي، لان الناس لا طاقة لهم الآن بالإطالة فيما لا شأن له باصل الغرض من التفسير. افعو ملتزم بهذا الاسلوب، مجتنب عن التطويل الممل والتقصير المخل، والخرافات الإسرائيلية، والموضوعات في الحديث.

والتفسير من التفاسير المتداولة بين الناس، وقد طبع عـدة مـرات فـي مـختلف الىلدان الاسلامـة.

لم يبدأ المفسّر بمقدمة في علوم القرآن وتفسيره إلّا بما بيّنه موجزاً في منهج القرآن ومقصده من النزول وبيان المعارف والاحكام.

منهجه

افتتح التفسير باسم السورة ومحل نزولها (مكية ومدنية)، وعدد آياتها، ثم انتخب قطعة من الآيات ثم وضح الآيات بمناسبة معنى السورة وكلمات استعمل في آياتها، ثم شرع في توضيح المفردات وتفسيرها في ذيل عنواني: «المفردات»، و «المعنى». وكانت طريقته في افتتاح كل سورة بيان الخطوات العامة للسورة ومقاصدها ومناهجها وتعيين عنوان لقطعة من الآيات. ثم العناية ببيان المناسبة والربط بين الآيات واسباب النزول فيها ان روى فيها سبب للنزول.

۱. تفسير الواضح، ج ۱ /٥.

وقد نهج في ذيل بعض الآيات النهج الموضوعي واستطرد في الكلام، وفصّل في ذلك، فمثلاً عند ذكر قوله تعالى: ﴿وَ إِمَّا لِيُسْبِيُّنَّكُ الشَّيْطَانُ﴾، أ قال:

هوهل يجوز على النبي صلّى الله عليه وسلم، النسيان؟ واذا جاز فهل في كل شيء أم في شيء خاص؟، ثم فصل الجواب بجواز النسيان عليه بغير وسوسة من الشيطان، وقال:

«انساء الشيطان للانسان بعض الشيء ليس من قبيل السلطان عليه والتصرف فيه. واما الجواب عن الثاني: ان الصحيح ان النبي علله لا ينسى فيما يبلغه عن ربه... وقبل يجوز ان ينسى والله ينبهه حتماً..... ٢

ومن مصادر التفسير «الكشاف» للزمخشري، و «مفاتيح الغيب» للرازي، و «الجامع لاحكام القرآن» للقرطبي، وغيرهم من التفاسير الاخرى.

وكان موقفه في تفسير الآيات، هو طرح المباحث العقائدية والكلامية بشكل موجز من دون ورود في الاستدلال بها، بل يكتفي بالاشارة، فمثلاً عند تفسير قوله تعالى: ﴿وَبُحُوهُ يَوْمَئِذٍ نَاضِرَةً إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةً ﴾ "تعرض لمسألة رؤية الله يوم القيامة بالبصر بين الموافقين والمخالفين من أهل السنة والعدلية، ويعترض ويقول: ان هذه الامور غيبية لا نقيسها على الحاضر، ولا يلزمنا الدخول في الاستدلال بها، فقال:

ووقع فيه خلاف كبير بين العلماء قديماً، هو: هل نسرى ربنا يوم القيامة أو لا؟ الجمهور على اثبات الرؤية مستدلاً بقوله هنا: ﴿ إِلَى رَبُّهَا نَاظِرَةٌ ﴾ والاحاديث عن رسول الله، وبعض الفرق تمنع الرؤية بالنظر، اذ البصر يحد الله وذات ﴿ لا تُسْدِرُكُهُ

۱. الانعام / ۱۸.

٢. تفسير الواضع، الجزء السابع /١٨.

٣. القيامة / ٢٠ و ٢١.

الأَيْضارُ وَ هُوَ يُدْرِكُ الْأَيْضارَ ﴾ على انه يلزم معها الانحصار في زمن وجهة، والله محال عليه ذلك، والآية هنا تؤول بأن الوجوه ننتظر من الله النعم والفضل والرضوان، على ان الخطب سهل، فأمور الآخرة امور غيبية لا نقيسها على الحاضر عندنا، بل نؤمن بها، والله اعلم بهاه. ٢

وهكذا كان منهجه في غيره من المباحث الكلامية المختلفة فيها بين المذاهب الاسلامية من دون خوض واستطراد.

اما بالنسبة الى موقفه من التفسير العلمي، فإنه يعتقد أنَّ مهمة القرآن ليس الغوص في المسائل العلمية، وإنما كان القرآن له مهمة جاء لها، وهي تكوين الفرد المسلم ذاته وتكوين مشاعره وسلوكه وروابطه وبناء شخصيته وضميره ووجوده على أسس اسلامية سليمة، وتكوين المجتمع الاسلامي على دعائم قويمة، ومتى وجدا طوالب المسلم بالنظر والعلم والبحث الدقيق، اذا فليس من مهمة القرآن الكلام في المسائل العلمية، وإن أتى بنظريات علمية، فهي عارضة ولا تتعارض مع حقائق العلم في شيء. "ولهذا قال عند تفسير قوله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ ضِياهُ وَ الْقَمَرَ نُوراً وَ قَدَّدُهُ مَنْ الرَّهُ: أَ

اوالقرآن فرّق بين الشمس والقمر في كثير: ﴿وَ جَعَلَ الْـقَمَرَ فِـمِهِنَّ نُــوراً وَ جَــعَلَ الشَّمْسَ سِرَاجاً﴾، ﴿وَجَمَلَ فِيهَا سِرَاجاً وَقَمَراً مُنِيراً﴾.

والسراج، ما كان نوره من ذاته، وهذا يؤيد من يقول: «ان الضوء ما كان بالذات كالشمس والنار، والنور ما كان بالعرض والاكتساب من الغير كنور القمر».

١. الاتعام /١٠٣.

٢. التفسير الواضع، الجزء ٢٩ /١٣٦.

٣. التفسير الواضع، الجزء ٢ / ٣٤.

٤. سورة يونس /٥.

وعلى العموم فالواجب معرفته واعتقاده ان تعبير القرآن الكريم للأسرار الآلهية قد تخفى علينا حيناً من الدهر، ويكشف عنها العلم والبحث، وليس معنى هذا الجري وراء الاصطلاحات العلمية اذا تعارضت مع النص القرآني؛ فالعلم نظريات قد تسلم اليوم وتنقض غداً. \

وغير ذلك من الموارد كالقضايا الكونية والقضايا النفسية.

والخلاصة: ان هذا التفسير من حيث منهجه وأسلوبه مفيد جداً لمتوسط الثقافة من الناس، سلك فيه المفسر النهج التربوي والهدائي وهو متميز بين التفاسير بلاقتصار على ارجح الاقوال ونقل الاخبار فيما يرتبط بتفسير القرآن. ٢

١. نفس المصدر، الجزء ١١ /٣٥٪

انظر: الخالدي، صلاح، صدخل الى ظلال القرآن /٧٤؛ و منيع عبد الحليم محمود، مناهج المفرين /٣٧٧.

١٦٣. الوجيز في تفسير الكتاب العزيز

العنوان المعروف: الوجيز في تفسير الكتاب العزيز.

المؤلف: على محمد على دخيل.

مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشري.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١٤٠٥هـ.

عدد المجلدات: ١٣٧ جزء من الحجم الصغير.

طبعات الكتاب: بيروت، دار المرتضى، الطبعة الاولى، ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٦م، فــي

مجلد کبیر، بحجم ۳۰ سم، ۸۲۹ ص.

وأيضاً بيروت، دار المرتضى، ١٤١٤ هـ ـ ١٩٩٣م، حجم ٢٠ سم من الحجم الصغير.

آثاره ومؤلفاته

١- ثواب الاعمال وعقابها.

٢ على في القرآن.

ي ي رب

٣ دراسات في القرآن الكريم.

٤ الوجيز في تفسير الكتاب العزيز.

٥ قصص القرآن الكريم.

٦ـ المصحف المفسر

تعريف عام

تفسير موجز، شامل لجميع آيات القرآن وسوره، باللون التحليلي والتربوي، يفيد للشباب ومتوسطي الثقافة من الناس، والغرض من تأليفه تبيين وتوضيح كلام الله للشباب والاطفال حين هم يسمعون القرآن من الراديو والتلفزيون أو غيرهماً.

ابتدأ قبل التفسير في الطبعة الجديدة للكتاب بمقدمة مبسوطة في ١٣ جزئاً وكل جزء يحتوي على ١٣ جزئاً وكل جزء يحتوي على ٢٤ صفحة وفيها: وصف للقرآن الكريم يشمل جميع جوانبه من لسان القرآن، ثم بيان فضله وفضل تلاوته وحفظه ومصونيته من التحريف، ويستشهد لذلك باقوال المحققين والاعلام من الشبعة الامامية، ثم يبيّن الأيات العلمية والطبية وانباء الغيب، ثم يذكر ما يناسب ادب القرآن.

وقال في بداية المقدمة في بيان غرضه من التفسير والطريق الذي انتخبه ومصدره الذي اعتمد عليه في التفسير:

هوب عد فنحن نقدّم للقراء الاعزاء مكتبة القرآن الكريم التي تضم مئات الكراسات يوزّعها ربّ الأسرة على أولاده ليشغلهم بكتاب الله جل جلاله عن السفاسف التي يسمعونها من الراديو والتلغزيون، ويكون قد قام ببعض المطلوب من توجيهم وتدريبهم على عمل الخير.

لقد التزمنا في قسم التفسير بنص مجمع البيان، مع مراعاة الاختصار، علماً أننا استفدنا كثيراً من «المجمع» في بقية بحوث المكتبة، بل نحن في عملنا عيال عليه، نقتب من نصوصه، ونترسم خطاه، ونقتفي أثره، ونستضيئ بأنواره، نقول هذا معترفين بأيادي أمين الاسلام الطبرسي _ مؤلف مجمع البيان _علينا، كما نعترف بأنا أقل كفاءة من إعداد مثل هذا العمل الكبير، ولكن اردنا ان يكون لنا أجر السبق فيقتفي

أثرنا بعد حملة القرآن الكريم، وأهل الاختصاص». أ

وقد ألحق المفسر في آخر اجزاء التفسير دراسات حول العقائد والاخلاق والقصص في ١٤٤ جزء (من جزء ١٣٨ ـ ٢٧٢)، و هي عبارة عن دراسات موضوعية موجزة متخذة من التفسير وغيره بنهج تربوي ارشادي.

منهجه

وطريقته في التفسير، الشروع باسم السورة، ومكيّتها ومدنيتها وعدد آياتها، وقد يذكر ارتباطها بما قبلها سورة وآية، ثم يبيّن مجمل المعنى بالبيان الكافي والشافي من دون ان يتوسع في التفسير أو أن يدخل في الادب والبلاغة، بل يشرح الآيات شرحاً بين الإيجاز والتطويل. ويذكر المعنى اللغوي نقلاً عن أهل اللغة والتفسير مع اشارة الى اسمائهم، وقد يذكر وجوه المعنى والاحتمالات الواردة في تفسير الآية ومعنى الجملة من دون ترجيح لاحد الاحتمالات.

وكان من دأبه نقل الاحاديث الواردة في معنى الآية عن النبي ﷺ - وأهل بيته ﷺ - و ومن الصحابة من دون أن يذكر مصدره، وايضاً يذكر الأخبار الواردة في فضل السور. ويتعرض في تفسيره لآيات الاحكام تبعاً لمذهبه ببيان الاحكام واستدلالها، ويقوم على تركيز مذهب الشيعة الاثنى عشرية، فمثلاً عند تفسير قوله تعالى: ﴿ وَمَا غُسِلُوا وَجُوهَكُمْ وَ أَيْدِيكُمْ إِلَى الْمَرْافِقِ... ﴾، ٢ قال:

«هذا امر منه سبحانه بغسل الوجه، والغسل: هو امرار الماء على المحل حتى يسيل، والمسح ان يبل المحل بالماء من غير ان يسيل. ﴿ أَيْدِيّكُمْ إِلَى الْمَزَافِقِ ﴾ أي: واغسل ذلك أيضاً، والمرافق: جمع مرفقة وهو المكان الذي يرتفق به، أي يتكا عليه

الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، الجزء ١/٥. الطبعة الجديدة.

٢. المائدة /٦.

من اليد. ﴿وَ الْمَسَحُوا بِرُوُسِكُمْ ﴾ وهذا أمر بمسح الرأس، والمسح ان تمسح شيئاً بيديك كمسح العرق عن جبينك، والظاهر لا يوجب التعميم في مسح الرأس.

وروي عن ابن عبلس انه وصف وضوء رسول الله 議: فمسح على رجليه. وروى عنه انه قال: «ان في كتاب الله المسح ويأبي الناس إلا الغسل».

وقال: «الوضوء غسلتان ومسحتان». ١

والدُّخيل -كما ذكرنا - من الشيعة الامامية، ويختلف في العقائد في البعض من أهل السنة في صفات الله، والجبر والاختيار وعصمة الانبياء والاثمة وافعال العباد والرؤية وصاحب الكبيرة والشفاعة والامامة، ويعتقد أن الامامة من اصول الدين وتثبت بالنص لا بالاختيار، ويستدل على امامة على على الله بآيات ومنها: ﴿إِنَّمَا وَلِيُكُمُ اللهُ وَرَسُولُهُ وَ الَّذِينَ آمَنُوا... ﴾ حيث قال في ذلك:

«ثم بين تعالى من له الولاية على الخلق والقيام بامورهم، وتجب طاعته عليهم
 فقال: ﴿إِنَّمَا وَلِيُكُمُ اللَّهُ وَ رَسُولُهُ ﴾ اي الذي يتولى مصالحكم، ويتحقق تدبيركم هو الله
 تعالى، ورسوله يفعل بامر الله ﴿وَ الَّذِينَ آمَنُوا ﴾.

ثم وصف الذين آمنوا فقال: ﴿ الَّذِينَ يَقِيمُونَ الصَّلاَةَ ﴾ بشرائطها ﴿ وَ يُسوَّتُونَ ﴾ أي ويعطون ﴿ الزَّكَاةَ وَ هُمْ رَاكِمُونَ ﴾ أي في حال الركوع. وهذه الآية من أوضح الدلائل على صحة امامة على على بلا بعد النبي بلا فصل.

والوجه فيه: انه اذا ثبت انّ لفظة «وَلَيُّكُمُ عَفيد من هو اولى بتدبير اموركم، ويجب طاعته عليكم، وثبت النص عليه بالامامة ووضح المعنى «الَّذِينَ آمَنُوا، هـو «عـلي» بدلالة الرواية الواردة من طريق العامة والخاصة بنزول الآية فيه، لما تصدق بخاتمه

١. الوجيز، الجزء ٣٤/٤، والطبعة القديمة /١٣٦.

۲. المائدة /٥٥.

في حال الركوع». ^١

وبالنسبة الى التفسير العلمي واتجاهه في ذلك، وان لم يفسر تلك الآيات في تفسيره الله انه قد فسرها في ختام التفسير، وقد وجدت محاولات كثيرة لشرح النظريات العلمية الحديثة منطبقاً على الآيات، أو استفادة هذه الحقائق العلمية من الآيات، ولكنه لابمعنى انه مسرف في التأويلات للتوفيق بين النصوص القرآنية وبين العلوم الحديثة، بل يشير الى هذه الآيات للحث على التأمل والتدبر والنظر في الآقاق والانفس لتأكيد اغراضه العقائدية، فمثلاً عند تفسير قوله تعالى: ﴿بَلَىٰ قَادِرِينَ عَلَىٰ أَنْ تُسُهُ مَ نَانَهُ ﴾، لا قال:

«حقاً إن هذه الآية وحدها تكفي العالم بأسره ان يؤمنوا بالله رب العالمين، وانه بعث لهم محمداً صلّى الله عليه وآله نبياً وهادياً ومرشداً، وأرسل اليهم القرآن الكريم دستوراً وقانوناً، وان الحجة لزمتهم به.

أتدري أية آية هذه، هي قوله تعالى: ﴿ يَلَىٰ قَادِرِينَ عَلَىٰ أَنْ نُسَوَّيَ بَنَانَهُ ﴾، فانت اذا نظرت اليها من زاوية الخلقة يحير فكرك بهذا الخلاق المبدع، وأنّه كيف خلق ملايين البشر وجعلهم على صور مختلفة وألوان شتى، فلا تجد اثنين منهما على شكل واحد، اضافة الى هذاكله، فأنتّ تجد الخطوط التي في طرف أصبع كل منهم تختلف عن الآخر، ويستحيل أن تجد شخصين خطوط أصابعهما بالشكل نفسه. والعالم اليوم بأسره من اقصى الشرق إلى أقصى الغرب يعتمد في التحقيق الجنائي وغيره على بصمات الأصابع.

ولو تأملت الآية من زاوية أخرى، لظهر لك الإعجاز متجلياً مرّة أخرى في الإخبار نفسه، فقد نبّههم من قبل خمسة عشر قرناً الى ذلك، ولكنهم كانوا أنذاك أبعد من ان

١. الوجيز /١٤٨، الجزء ٢٠/٣٥ الطبعة الجديدة.

٢. القيامة /٤.

يدركوا هذه الحقائق العلمية التي اكتشفها العلم الحديث.

أنظر الى الشيخ الطبرسي -عليه الرحمة -مع جلالته العلمية كيف يفسّر الآية، لأنّ ما ظهر اليوم من العلوم لم يكن له وجود في القديم فقال في الآية: ﴿بَلَىٰ قَادِرِينَ عَلَىٰ أَنْ نُسَوِّيَ بَنَانَهُ﴾:

«على ما كانت وإن قلت عظامها، وصغوت، فنردّها كما كانت، ونؤلّف بينها حتى يستويالبنان، ومن قدر على جمع صغار العظام فهو على جمع كبارها أقدر».

وأزيدك علماً ان العلم اكتشف آية أخرى في البنان، وهذا يؤيد ان الأشواط الكبيرة التي قطعها العلم، والاكتشافات الكثيرة التي حققها المهرة من الأطباء لم تكن إلا جزئاً صغيراً جداً بالنسبة الى عوالم الجسم، وما أودع فيه المبدع من ابداع حير العقول وألزمها بالايمانه. \

وكذا بالنسبة الى غيرها من المباحث العلمية، كالقضايا الكونية لخلق السموات والارض والجبال ومسألة الازواج والشمس والقمر والنجوم، وسعة العوالم العلوية، وقال: يعتقد باننا اذا تأملنا في هذه الآيات يظهر لنا جانب من عظمة القرآن وليس في آية من القرآن متعلقة بها تعارض مع المعطيات العلمية البحتة، وان اعظم البلغاء ليعجز عن الاتيان ببعض ذلك في صفحات، فضلاً عن كلمات. "

والخلاصة: كان التفسير من التفاسير التحليلية التربوية لمتوسطي الشقافة من القراء، من دون ان يعتنى فيه بالرد على المذاهب وذكر اقوالهم أو التعصب عليهم، ويشتمل على عناوين مستقلة للموضوعات العقائدية والتاريخية والاخلاقية في نهاية التفسير.

١. الوجيز، الجزء ١٤٧ /٩.

٢. نفس المصدر، الجزء ١٥٠ /١٢.

١٦٤. الوجيز في تفسير القرآن العزيز

العنوان المعروف: الوجيز في تفسير القرآن العزيز.

المؤلف: على بن حسين بن ابي جامع العاملي الهويزي.

ولادته: ولد في عام ١٠٧٠هـ.

وفاته: توفي في عام ١٣٥ هـ.

مذهبه: شيعي اثنا عشري.

تاريخ التأليف: ١١١٨هـ.

عدد المحلّدات: ٣.

طبعات الكتاب: طبع لأوّل مرة في عام ١٩٥٣ مع مقدمة وتحقيق عبد الرزاق محيى الدين في مطبعة الزهراء ببغداد. وطبع للمرة الثانية في قم، دار القرآن الكريم، تحقيق الشيخ مالك المحمودي، ١٤١٢هـ بالقطع الوزيري.

حياته

هو على بن حسين بن محيى الدين بن عبد اللطيف العاملي الهويزي، فبينه وبين ابي جامع العاملي، تسعة آباء وابو جامع عاشرهم. وآل ابي جامع بيت قديم في جبل عامل من علماء الشيعة، وجده الأول هو الشيخ محيى الدين التستري، الذي كان شيخ الاسلام سي تستر وكان فاضلاً عالماً عابداً ورعاً. أما والده الشيخ حسين هو الذي عده الشيخ النوري في خاتمة المستدرك سابع مشايخ السيد المحدث الجزائري وقد ترجمه الشيخ الحر العاملي في أمل الأمل انه عالم فاضل فقيه معاصر وأما صاحب التفسير الوجيز فلم يرد في المصادر التاريخية شرح في ترجمته، ولكن كان معدوداً من رجلات العلم.

ومؤلف الوجيز من الادباء والمحدّثين والمفسّرين والمحققين في القرن الحادي عشرواوائل القرن الثاني عشر الهجري. وقد وصفه كتّاب التراجم بأنّه كان اديباً فاضلاً وفقيهاً ماهراً ومحدّثاً ورجالياً جامعاً، ومفسراً واصولياً بارعاً. ووصفوا مؤلفاته بالاتقان والفائدة.

وكان يقطن في بلدة خلف آباد (الحويزة). ⁽ وتوفي في سنة ١١٣٥ قريب عشرين سنة من بعد وفات الهويزي (م١١٢٨) صاحب تفسير نور الثقلين.

مؤلفاته

١- توقيف المسائل في الفقه.

٢ دارشاد المتعلم الى الطريق في المنطق.

٣ـ الوجيز في التفسير.

٤ شرح الاربعين جديثاً في الطهارة.

٥ منظومات في النحو.

٦-الافادة السنية في مهم الصلوات اليومية.

تعريف عام

تفسير مكتوب باللغةُ العربية ويقع في ثلاث مجلّدات. وقد حاول المفسّر فيه ان

١. طبقات احلام الشيعة، ج ٦، ص ١١ه؛ ومقدمة الطبعة السابقة من التفسير، ص ٣٤ ـ ٣٧.

يبيّن ويوضّح معاني آيات القرآن الكريم بعبارات بسيطة وموجزة. وكان قد كتبه في عام ١١١٨هـ.

فعلى اي حال، تفسير الوجيز تفسير كامل شامل مترتب على ترتيب المصحف، لكن كان بشكل موجز والكلام يقع في ثلاثة مجلّدات وفسّر فيه آيات القرآن الكريم بايجاز وباسلوب ادبي وبياني واثري. حظي هذا التفسير باهتمام من قبل مراجع ديني كبار من امثال آية الله الحكيم وآية الله الكليايكاني وهما من مراجع الشيعة في النجف وقم، فسعوا في طبعه ونشره، ويتضح مدى هذا الاهتمام من تعدد طبعاته وكثرة نسخه، وتدريسه في الحوزات العلمية الشيعية، ولاسيما انه يُنظر إليه على الدوام باعتباره نصاً من النصوص التي تدخل ضمن المنهج الدراسي للحوزات الدينية.

منهجه

أما من ناحية منهجه واسلوبه، فهو تفسير يمزج بين العقل والنقل. وقد اتبع مؤلفه اسلوب الاختصار وأشار الى الكثير من الوجوه والملاحظات البلاغية والادبية، كما انه أشار بايجاز الى وجوه الاعراب والقراءات، ونقل بعض الآراء التفسيرية أيضاً. وكما ابدى أيضاً اهتماماً ملحوظاً بنقل روايات أهل البيت حيثما كانت تتناسب مع المعنى أو تثبت عقيدة كلامية. أي ان ايجاز هذا التفسير انما هو ايجاز في بيان المطالب وليس ايجازاً في عرض الأفكار والعباحث التفسيرية.

في أوَّل الامر نُشر نصف هذا التفسير في المجلد الأوَّل منه بأمر آية الله الحكيم في عام ١٩٥٣م من قبل مطبعة الزهراء في بغداد، وقد عنى بتحقيقه وكتابة مقلّمته عبد الرزاق محيي الدين. وكان الغرض من الاهتمام بنشر هذا الكتاب هو ترويج كـتاب دراسي جديد وموجز في التفسير لتستفيد منه المراكز التعليمية في الحوزات الدينية. ولكن مما يؤسف له ان هذا التحقيق لم يستمر. وقد طبع هذا التفسير بعد ذلك في قم

في مؤسسة دار القرآن الكريم عام ١٤١٢هـ. وعنى بتحقيقه الشيخ مالك المحمودي. اخذ محقق هذا الكتاب على عاتقه مهمة تحقيق النص على أسلس عدد من النسخ الموجودة في مكتبات قم، وتتبع أيضاً مصادر الأحاديث والأقوال والآراء المنقولة للمفترين، وادرجها في هوامش الكتاب.

كتب المؤلف كتابه هذا حينما كان في العقد الخامس من عمره، وكان الفراغ من تأليفه بتاريخ ١٧ ربيع الأوّل من عام ١١١٨هـ.

أورد في بداية التفسير مقدّمة موجزة اضافة الى خطبة مطوّلة شرح فيها الغرض من كتابته لهذا التفسير والمنهج الذي سار عليه. ثم جاء على الآيات وتناول جمل كل واحدة منها، الواحدة تلو الاخرى، وبيّن معانيها ووجوه تفسيرها بإجمال وإيجاز، كما تحدث في هذا المجال أيضاً عن اعراب الكلمات، والقراءات السبع، وأقوال المفسّرين، وبعض المباحث الفقهية. أما اسلوبه في ابتداء كل سورة فهو يذكر اسم. السورة ومكان نزولها، والاختلافات بشأن كون السورة أو الآية مكية أو مدنية. ثم يذكر كلمة من الآية ويوضّح معناها بايجاز.

من خصائص هذا التفسير انه تفسير مزجي. وهو رغم ايجازه يشير الى كثير من وجوه النفسير والالتفاتات البلاغية والادبية ووجوه الاعراب والقراءات. وهو يشبه تفسير الجلالين، وتاج التفاسير من تفاسير أهل السنّة. وقد دأب المحققون في هذه الطبعة على تنبع مصادر الروايات والاقوال والأراء المبنقولة في هذا التفسير، وأرجعوها الى مصادرها الأصلية. وهذا التفسير مختصر ومفيد للحوزات الدينية. \

١. وأيضاً أنظر: دائرة المعارف الشيعية، ج٦، ص ٣٠. ط ٥. ١٤١٨ هـ.

١٦٥. من وحي القرآن

العنوان المعروف: تفسير من وحي القرآن.

المؤلف: السيد محمد حسين بن السيد عبد الرؤوف فضل الله. المعروف بـ «السيد فضل الله».

ولادته: ولد في سنة ١٣٥٤ هـ ـ ١٩٣٥ م.

مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشري.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١٣٩٩ هـ.

عدد المجلدات: ٢٥ جزءاً في ١١ مجلداً.

طبعات الكتاب: بيروت، دار الزهراء للطباعة والنشر والتوزيع، الطبعة الثانية، سنة

١٤٠٢ هـ ـ ١٩٨٢ م، والطبعة الثالثة، سنة ١٤٠٥ هـ ـ ١٩٨٥ م، حجم ١٩ سم.

الطبعة الجديدة في ثوبه القشيب بعد ما عاد في بعض ابحاثه وابداء بعض الملاحظات ومناقشة بعض الافكار الواردة في طبعه القديم وفي التفاسير الأخرى، بيروت، دارالملاك، الطبعة الثانية، سنة ١٤١٩ هـ ـ ١٩٩٨ م في ٢٤ مجلداً مع الفهرس الموضوعي.

حياة المؤلف

هو العلامة السيد محمد حسين ابن السيد عبد الروف فيضل الله، احد العلماء

البارزين المعاصرين والمجاهدين اللبنانيين من الشيعة الامامية.

ولد في سنة ١٣٥٤ هـ في مدينة النجف الاشرف، ودرس فيها بإشراف والده الذي كان من العلماء الكبار. وتتلمذ في مرحلة السطح عند أساتذة كرام، منهم الشيخ مجتبي اللنكراني ووالده، وفي مرحلة الخارج عند الامام المرجع الديني السيد ابوالقاسم الخوثي، والشيخ حسين الحلى والسيد محمد الروحاني، وغيرهم من الأساتذة الكبار في الحوزة العلمية في النجف الاشرف، وفي نفس الوقت كان يدرّس الكتب الدراسية للحوزات الشيعية، مثل الكفاية والمكاسب.

رحل من النجف الى لبنان ـ بعد إقامة ثلاثين سنة فيها ـ وأقام في لبنان وأخذ على عاتقه التدريس والوعظ والارشاد والخدمات العامة والتحقيق والمشاركة فيي المؤتمرات العلمية في لبنان وخارجها. ١

آثاره ومؤلفاته

١ـ من وحى القرأن.

٢ ـ قضايا على ضوء الاسلام.

٣- الاسلام ومنطق القوة.

٤- اسلوب الدعوة في القرآن.

٥ - الحوار في القرآن.

٦ خطوات على طريق الاسلام.

٧ ديوان في ظلال الاسلام.

٨ ديوان قصائد للاسلام والحيوة.

٩ ـ تأملات في سيرة العمل والعاملين.

١. مجلة حرزة (بالفارسية) العدد ٢٥، ١٤٠٩ هـ (١٣٦٧ ش) ٤١/.

١٠ ـ الغدوة (١٢ مجلداً).

١١ ـ فقه الشريعة (٣ مجلدات).

١٢ ـ في رحاب الدعاء.

١٣ ـ فقه القضاء.

١٤ ـ فقه المواريث والقضاء

١٥ ـ في رحاب اهل البيت (مجلدين).

١٦ قاعدة لا ضور ولا ضرار.

١٧ ـ الحركة الاسلامية.

١٨ ـ كتّاب النكاح (مجلدين).

وغيرها من الدراسات والمقالات والكتب.

تعريف عام

يُعدُ التفسير من التفاسير العلمية الحركية العصرية، والارشادية التربوية الرائعة في وقتنا الحاضر، من دون إطناب وتفصيل في المعاني اللغوية والبلاغية والإعراب، ونقل الاقوال والردود، وتفصيل الكلام في الشرح والمعنى.

انطلق فيه المؤلف بعمل يرتكز على احياء الجو القرآني في كل مجالات الحياة، روحية كانت، أو عملية، ولهذا كان نظيراً لتفسير سيد قطب «في ظلال القرآن» في منهجه، ألا انه نحا فيه المنحى الشيعى في التفسير.

قد بدأ «السيد فضل الله» تفسيره بمقدمة في بيان غرضه واسلوبه والخطوات الاساسية المهمة المتبعة في التفسير، ننقل هنا ملخصاً لبيان غرضه من تأليف الكتاب. حيث قال:

الهل هذا كتاب تفسير، وهل نحن بحاجة الى تفسير جديد امام هذا الحشد من

التفاسير التي لم تترك جانباً من جوانب المعرفة القرآنية، إلا وأفاضت في تحليله وتوسيعه وتعميقه من الجوانب اللغوية الى الجوانب البلاغية والفلسفية والنفسية والاجتماعية ... وما تزال المحاولات مستمرة في استحداث آفاق جديدة لتفاسير جديدة.

والجواب: إننا لم نكتب هذه الأبحاث في البداية كمحاولة تفسيرية جديدة، بل كانت دروساً قرآنية تلقى على مجموعة من الطلاب المؤمنين المثقفين، من أجل خلق وعى قرآنى يركز الوعى الاسلامي على قواعد ثابتة...

انطلقت هذه الدروس في خط عملي متحرك يركز على استيحاء أجواء القرآن من أجل ان نعيش تلك الاجواء في حياتنا الاسلامية الصاعدة، لان القرآن لبس كلمات لغوية تتجمد في معناها اللغوي، بل هي كلمات تتحرك في اجواء روحية وعملية». أو فهو تفسير شامل لجميع آيات القرآن، استخدم فيه المفسر الطريقة التجزيئية في التناس ما قرآن ترسيد الموسف الشرق بدال كان قل دراً من سردال قرة التناسة قرارة التناسة التناسة قرارة التناسة قرارة التناسة قرارة التناسة التناسة

به مساير مساير على المصحف الشريف، وان كان قد بـدأ مـن سـورة البـقرة، التفسير طبقاً لترتيب سور المصحف الشريف، وان كان قد بـدأ مـن سـورة البـقرة، وأرجأ سورة الفاتحة الى آخر اجزاء الكتاب.

منهجه

وكانت طريقته في التفسير، ذكر اسم السورة، وبيان معناه والعلة في تسميتها بهذا الاسم غالباً، وتوضيح الخطوط العامة التي تدل عليها آيات السورة، مع اتباع الاسلوب التربوي من خلال طرحه لبيان معنى الآية، وذكر اقوال المفسرين والمحققين في حقل التفسير، مع توضيح مفردات الآية، شم الاشارة الى الدروس التي يمكن ان تستفاد من الآيات.

ويغلب على التفسير الطابع التربوي بما لكلمة التربية من معنى اصطلاحي يتجسد

تفسير من وحي القرآن، ج ١ /٨. (الطبعة الثالثة).

في الارتقاء بالانسان في كل مجالاته المختلفة، ويسعى الى إحداث عملية التكيف والتفاعل بين الكائن الآدمي وبيئته الطبيعية والاجتماعية لتحقيق خلافة الله في الأرض. ١

قال السيد فضل الله في بيان ذلك:

«إننا لا نتعامل مع آياته كتعاملنا مع النصوص الأدبية، المجردة التي تتحرك مع الفكرة، بعيداً عن اجواء الواقع، بل إننا نشعر أنه حياة تتحرك وتعطي وتوحي وتهدي وتقود الى الصراط المستقيم. فقد كانت آياته تتنزل في اجواء حركة الدعوة الاسلامية لتراقب نقاط ضعفها وقوتها في خطوات الداعية، وفي تحديات الواقع لتضع لها القواعد الحية، التي تقوّي جوانب الضعف، وتحمى القوة من عوامل الانهيار..... ٢

«يعتمد المفسر في تفسيره أقرب الطرق واسلمها في فهم مدلول الكلام، وهـو طريق الاعتماد على ظواهر الألفاظ الذي يعتبر طريقاً عقلائياً مسلّماً به، عند مختلف المدارس الفكرية، إلاّ الشاذ منها. يقول المفسر في هذا المجال:

«ان الخط التفسيري الذي نسير عليه هو العمل بظاهر القرآن فيما توحيه طبيعة الكلمة في معناها الموضوع لها، او في القرائن المحيطة بالكلمة، ألا ان يثبت خلاف ذلك من عقل او نقل». "

وايضاً يذكر شبهات المشككين ويرد عليها بالبيان الذي يناسبها، اذا كانت تقصد هذه الشبهات الآيات القرآنية مثل: الايمان بالغيب، وانكار العقل، والاعتماد على التجربة، الى غير ذلك من الشبهات والتساؤلات.

ويحاول المفسر الاستفادة من القضايا العقلية، والاخلاقية، والأراء المحمودة، وما

١. رسالة القرآن، العدد الرابع؛ العلامع العامة لتقسير من وحي القرآن / ٩٠.

٩/١ من وحم القرآن، ج ١/٩.

٣. نفس المصدر، الجزء التاني /٥٢.

شابهها في توضيح فكرته، وتقريبها الى ذهن القارئ، كاستخدام قاعدة: وحكم الامثال فيما يجوز وفيما لا يجوز واحده، و «ان الواحد لا يصدر عنه ألا الواحد»، و ولا يصدق الشيء في حالة صدق نقيضه وغيرها، وقد استخدمها المفسر في تفنيد مذهب القائلين بالمنهج التجريبي في كشف الحقائق.

وقد ذكر آراء المفسرين والمحققين لأجل مناقشتها وبيان الخلل والضعف فيها، ويظهر من الكتاب، اهتمامه بآراء السيد العلامة الطباطبائي صاحب تفسير الميزان، فقد عنون الكثير من المناقشات بعنوان مناقشة مع صاحب الميزان، او مناقشة مع العلامة الطباطبائي خصوصاً في المجلدات الاولى الى العاشرة.

يمتاز الكتاب باسلوبه الأدبي، مع المزج بينه وبين الاسلوب العلمي المتأدب، مما يجعل الكتاب رائعاً يجذب القارئ اليه، ويجعله يتفاعل معه. \

اما بالنسبة إلى ذكر الآثار والاخبار، فان موقفه الاجتناب من ذكر الأحاديث الموضوعة في الفضائل وغيرها، وكذلك خلا تفسيره من الاغترار بالإسرائيليات، بل عن نقل كل اثر لا يفيد في التفسير، وقد نبّه الى اختلاقها وبطلانها وحدَّر المسلمين منها، كما صنع في قصة هاروت وماروت، حيث قال:

«قد افاض المفسرون في عدة جوانب من الآية، فتحدثوا عن اليهود الذين اتبعوا السحر، هل هم الذين كانوا على عهد سليمان او غيرهم، او تحدثوا عن كلمة: «تتلوا» هل هي بمعنى تقرأ او تكذب او تتبع، وعن كلمة: «على ملك سليمان» هل هي في عهده، او في نفس مُلكه... وغير ذلك من الابحاث... واننا لا تجد مجالاً مفيداً للافاضة في اكثر ذلك فيما سيقت له الآية، لان البحث عن شخصية اليهود، او شخصية الملكين لا يجدينا شيئاً ما دامت القضية في الآية واردة في سياق إعطاء

١. مجلة رسالة القرآن، لسيد محيي الدين المشعل، العدد المسابع /٥٨ الذي اعتمدنا عليه في دراستنا في تعريف بعض جوانب التفسير.

الصورة للسلوك اليهودي كطابع عام يطبع الشخصية التاريخية والمعاصرة، اما الملكان، فإن المقصود من حديثهما هو اعتبارهما مصدرين خيرين او غير شريرين على الاقل _ من دون دخل لشخصيتهما في الموضوع». \

ويتعرض السيد محمد حسين فضل الله، للمسائل المرتبطة بالعقيدة والكلام من دون بسط وتفصيل، ويطبق اصول القواعد وفق مذهب الامامية اذا كان البحث مسا يرتبط بالآية ويلزم ان يتعرض للمسألة، كما نرى موقفه في موارد الخلاف بين الشيعة والسنة في مسألة: الامامة، والعصمة، والامر بين الامرين في الجبر والاختيار وتنزيه الله عن التجسيم واستحالة رؤية الله لا وغير ذلك من المباحث، ولكن المهم في منهجه، عدم توسيعة لهذه المباحث وإحالتها الى الكتب الكلامية. فمثلا عند تفسير قوله تعالى:

﴿إِنَّمَا وَلِهُكُمُ اللّٰهُ وَ رَسُولُهُ وَ الَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ يَقِيمُونَ الصّلاَةَ﴾. " بعد ما سأل في تفسير الآية: من هو الولي للمؤمنين واجاب بان: الآيتان في مقام بيان تحديد خط الولاية، الذي يجب ان يلتزمها الناس فيما يلتزمون به في العقيدة والشريعة والقيادة... وال الله هو الولي... والرسول هو الولي في الدعوة والرسالة... والقيادة... والذين آمنوا هم اولياء المؤمنين، لأنهم يمثلون الاخلاص لله فيما تمثله الصلاة التي يقيمونها من روح الاخلاص وشعاره... وفيما تمثله الزكاة التي يؤتونها كتعبير عن روحية العطاء... والاتصار على هاتين الصفتين في شخصية الولاية في المؤمنين... للإيحاء بأنهما فيما يعبران عنه من معنى داخلي روحي وعملي يمثلان الانطلاقة الحيّة في الصفات العامة والخاصة التي ينبغي ان تتوافر في ولى المؤمنين... ثم قال بعد بيان ذلك ما العامة والخاصة التي ينبغي ان تتوافر في ولى المؤمنين... ثم قال بعد بيان ذلك ما

١. نفس المصدر، ج ٢ /١٢٨.

۲. انظر تفصيل ذلك في: م*ن وحي القرآ*ن. ج ۱۶٦/۸ و ۱۷۱ و ج ۱۷۲/۹ و ۱۸۰. ...

٣. سورة المائدة /٥٦.

ملخصه:

هوقد جاء في اكثر من حديث: ان هذه الآية نزلت في علي بن ابي طالب عندما تصدّق على الفقير الذي سأله الصدقة... وقد نستوحي من نـرّولها في نطاق هذه المحادثة... في ممارسة على طلح أن الآية تريد ان تشير الى النموذج الذي تتمثل فيه الفكرة بعمق وامداد... وقد تكلم المتكلمون والمفسرون كثيراً حول دلالة هذه الآية على ولاية الامام على طلح فيما تعنيه من معنى الحاكمية التي تعطي صلاحية التصرف في شؤون الناس، ا

ثم استدل المفسر على اختصاص الآية من باب اعطاء حكم كلي او الاخبار بمعرف جمعي في لفظ الجمع لينطبق على من يصح ان ينطبق عليه، ولا يكون المصداق الذي يصح أن ينطبق عليه الا فرداً واحداً، ولا يكون من باب اطلاق لفظ الجمع وارادة الواحد.

وكذلك في مسألة الجبر والاختيار والرؤية؛ كان منهجه منهج البحث العلمي من دون تعصب وقدح لسايرالمذاهب، ولم يجعل تفسيره لفرقة او طائفة خاصة، وحق لكل من يريد فهم القرآن والتدبر في معانيه، من اي فرقة كان، ان يستفيد من هـذا التفسير ومنهجه.

اما موقفه من النظريات العلمية الحديثة في التفسير، فهو على ما يبدو في تفسيره لم يثقله بالنظريات العلمية، ولم يدلل بالأيات على صحة هذه النظريات، بل لم يدافع عمن سلك من المفسرين هذا المسلك العلمي في التفسير، وانما يُعنى بالآية من حيث دلالة الفاظها وظواهرها مبسط القول فيها دون اكتراث بما حققه العلم الحديث من انجاز وفرضيات علمية حديثة، لكنه قد يكتفى احياناً بالتلويح الى اشارات علمية

١. نفس المصدر، ج ١٤٨/٨.

يمكن استفادتها من الآيات لتخطط للقارئ المنهج التأملي للعقيدة وإلايسمان، فـفي تفسير قوله تعالى: ﴿فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ﴾ أبعد ما بيّن كيفية لقاء صلب الرجـل وترائب المرأة والقوانين المودعة في حركة هذا الماء الدافق قال:

«وقد تحدث بعض المختصين بأن المكشوفات العلمية لا توافق ان يكون نشوء هذا الماء الدافق من الصلب في الرجل، والتراثب في المرأة، لان هناك من ينكر وجود مني للمرأة، فضلاً عن انطلاقه من تراثبها، وإذا كان المراد بذلك بويضة المرأة التي يفرزها جسدها لتلقحها، فإن التعبير لا يلائمها... ثم أن مصدرها ليس التراثب.

واذا كنا لا نملك اختصاصاً في هذا المجال، فلا نستطيع أن تخوض في حديث علمي تحليلي لهذا الموضوع سلباً وايجاباً... ولكننا قد نلاحظ بأن الحديث عن اوادة الماء الممتزج من ماء الرجل والمرأة من كلمة الماء الدافق ناشئ من بعض الروايات التي لا تمثل سنداً قطعياً، فيما هي الحقيقة الشرعية، كما أن هذا الكشف العلمي الناشئ من تأملات تجريبية لا يفيد إلا الظن، فلا يمكن لنا أن تتوقف هنا، او هناك لنتحفظ في الحقيقة القرآنية التي لا تصدر من تجربة ظنية، بل هي وحي الله الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه...ه. ٢

وفي آخر الكلام ننقل ما قاله المؤلف في آخر مقدمته:

هوكل ما أرجوه أن تحقق هذه المحاولات بعضاً من جدّة العرض والاسلوب، وبعضاً من حركية التفسير في واقعنا المعاصر الذي تحتاج الدعوة الاسلامية فيه الى أن تحرك القرآن في حياتها في كل مجالاتها العملية في الطريق وفي الهدف انها: «من وحى القرآن». ٣

١. الطارق /٥٥.

٢. من وحى القرآن، الجزء ٢٤ /٢٠٦.

٣. نفس المصدر، ج ١٢/١.

دراسات حول التفسير والمفسر

١ـ دراسة لمنهج السيد محمد حسين فضل الله في تفسيره من وحي القرآن،
 بـإشرافــي. رسالة ماجستير، حسن حكيم، كلية اصول الدين، قم، ٢٠٠٣م،
 ١٤٢٤ هــ ق.

٢- فلسفة التشريع في تفسير من وحي القرآن للسيد محمد حسين فضل الله،
 باشرافي، رسالة ماجستير، علي حلاوي. قم، كلية اصول الدين، ١٤٢٥ هـق،
 ١٣٨٣ ش.

٣ـ مراجعات في عصمة الانبياء من منظور قرآني. عبد السلام زين العابدين. جواب عن السيد جعفر المرتضى العاملي في كتابه خلفيات مأساة الزهراء عن شبهات طرحه في عصمة الانبياء، قم، الطبعة الرابعة، ١٤٢٧ هـ ق. ١

ايضاً انظر مجله رسالة القرآن، العدد ٤ /٥٨ ومجلة قضايا الاسلامية، العدد السبايع، حبوار مع السيد محمد حسين فضل اقه / ٦٠.

١٦٦. الوسيط في تفسير القرآن المجيد

العنوان المعروف: تفسير النيشابوري المسمى بدالوسيط في تفسير القرآن المجيد».

المؤلف: ابوالحسن على بن احمد الواحدي النيشابوري.

ولادته ووفاته: ولد في حوالي سنة ٣٩٨هـ ـ ١٠٠٦م وتـوفي سنة ٤٦٨هـ ـ ١٠٧٦م.

مذهب المؤلف: شافعي اشعري.

اللغة: العربية.

عدد المحلدات: ٤.

طبعات الكتاب: بيروت، داز الكتب العلمية، الطبعة الاولى، ١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م، تحقيق وتعليق الشيخ عادل احمد عبد الموجود، الشيخ علي محمد معوض، الدكتور احمد محمد صيرة، الدكتور احمد عبد الغني الجمل، الدكتور عبد الرحمن عويس.

طبعة اخرى، القاهرة، المجلس الاعلى للشؤون الاسلامية، لجنة احياء التراث، تحقيق محمد حسن ابو العرم الزفيتي، ١٤١٦هـ ـ ١٩٩٥م، مجلدين حتى سورة المائدة.

حياة المؤلف

هو العلامة ابوالحسن على بن احمد بن محمد بن على بن متوية الواحدي

النيشابوري ويلقب بالمتوي نسبة الى جده والواحدي نسبة الى الواحد بن مهرة. ولد في حوالي سنة ٣٩٨هـ بنيشابور وبها نشأ وكان اصله من ساوه من ابناء التجار حيث احترف آباؤه التجارة بمدينة ساوة قريب طهران التي نبت فيها اصله.

وبعد إتمام الواحدي لثقافته الأولية وحفظه لكتاب الله تعالى فدرس بنيشابور في دار السنة وهي مدرسة الحديث التي انشأها الأمام ابو بكر بن اسمحاق الصيفي النيشابوري (م ٣٤٢هـ) ثم اوصى بها الى ابي عبدالله الحاكم النيشابوري وفوض اليه امرها.

فأخذ الواحدي الحديث عنهم سماعاً واملاء ـ وهو في حوالي الثانية عشرة من عمره ـ ومنهم الشيخ ابوعمر سعيد بن هبة الله البسطامي (م ٥٠٢ هـ) وابوطاهر محمد بن محمد الزيادي الفقيه الشافعي (م ٤١٠ هـ) والقاضي ابوبكر احمد بن الحسن الحيرى (م ٤٢١ هـ) والحسن بن محمد الهروى:

قام الواحدي برحلات علمية خارج النيشابور ولكن لم يذكرها المورخون، كما صرح في مقدمة تفسيره البسيط.

توفي في جمادي الاولى سنة ٤٦٨ هـ. ١

آثاره ومؤلفاته

١-اسباب النزول، وهو من أعظم وأقدم ما صُنف في هذا العلم.

٢ـالبسيط في تفسير القرآن الكريم، ويقع هذا التفسير في ستة عشر مجلداً.

٣- الوسيط في تفسير القرآن المجيد، الذي نحن بصدد تعريفه.

٤ ـ الوجيز في تفسير القرآن العزيز.

وفي ظني أن معانى التفسير ومسند التفسير ومختصر التفسير نفس هذه الشلائة.

١. انظر في تفصيل حياة المفسر في مقدمة تفسير الوسيط، ج ٢ /٢٢ ٢٠-٣٠.

لأنّه لم يشر أحد ممن ترجم له الى هذه المجاميع الثلاثة غير البسيط والوسيط والوجيز ولم أرنقلاً عنها او اشارة اليها. \

٥ نغي التحريف عن القرآن الشريف.

٦ رسالة في شرف علم التفسير.

٧ الوسيط في الامثال.

٨ شرح ديوان المتنبي. ٢

٩ الوسيط في الامثال.

۱۰ ـ الدعوات والمحصول. ٣

تعريف عام

يعتبر الواحدي مفسراً قام بتفسير القرآن الكريم ثلاث مرات في نواح مختلفة، فتفسيره البسيط يتمثل في رؤية النص القرآني وفهمه في ضوء علوم اللغة والنحو والادب وذكر اقوال السلف. وهو في تفسير الوسيط قام بإيجاز هذا التفسير ويضمنه كثيراً من المعلومات الموجودة في البسيط والمأثورات النبوية واقوال الصحابة والتابعين.

ثم قام بإيجازه في كتاب يقرب على من يتناوله ويسهل لمن يتأمله، من اوجز ما عمل في بابه وأعظم فائدة على متحفظيه واصحابه وهو مطبوع ومنتشرة في المكتبات في حواشي المصحف الشريف.

كتابه الوسيط تفسير جامع للتفسير بالمأثور عن النبي والصحابة والتابعين وانكان

١. انظر: أسباب النزول من مقدمة احمد صقر ١٨٨.

٢. نفس المصدر /٢٨_-٣٠.

٣. مقدمة التفسير، ص ٣٠.

لا يخلو من آراء اهل الرأي وأصحاب المعاني، قال في دوافعه لتأليف الكتاب:

ووقديماً كنت اطالب باملاء كتاب في تفسير وسيط ينحط عن درجة البسيط الذي تجر فيه اذيال الأقوال ويرتفع عن مرتبة الوجيز الذي اقتصر على الإقلال. والأيام تدفع في صدر المطلوب بصروفها على اختلاف صنوفها وسآخذ نفسي على فتورها وقريحتى على قصورها ليما ارى من جفاء الزمان وخمول العلم واهله وعُلُو امر الجاهل على جهله، بتصنيف تفسير اعفيه من التطويل والإكثار واسلمه من خلل الوجازة والاختصار وآتي به على النمط الاوسط والقصد الأقوم حسنة بين السئيتين ومزلة بين المئزلتين، لا إقلال ولا إملال. ا

والحق أنه التزم منهجاً أشار اليه في هذه المقدمة بقوله جمع بين البسيط والوجيز. ولقد إستعان الواحدي في تفسيره بجملة من الكتب خصوصاً من كتب اهل المعاني كمعاني القرآن للفراء والزجاج وابي الحسن سعيد بن سعدة الأخفش وابي العبلس احمد بن يحيى والبيان لمحمد بن القاسم بن بشار الأتباري وتهذيب اللغة للأزهري.

ولقد استعان من المفسرين من دون ذكر اساميهم وقال: قال المفسرون، اجماع اهل التفسرون، اجماع اهل التفسير، وإن استند من السلف باقوال كالكلبي ومقاتل بن سليمان وسفيان بن عيينة وسعيد بن جبير والشدي، كما ذكر بعض القراءات التي وردت في بعض الأيات، كما استند تفسيره بكلام كبار النحويين في بعض المسائل النحوية كامثال سيبويه والخليل الفراهيدي وابو معاذ النحوي (م ٢١١هـ).

واستفاد من اهل البيت في التفسير ومن الائمة الاثني عشر نادراً. *

واستند باشعار العرب في فهم اللغة واستعمال الكلمة وغلبة استعمالها عند

۱. الوسيط، ج ۱ /۵۰.

انظر على قبيل المثال: الوسيط، ج ١ /١٦٦، ج ٢٠١/٢.

نزول الآية.

وفي ذكر الروايات والمأثورات، يذكر أسانيدها الى من اسندت اليه، ان كان في الآية أثر يفسرها ولم يبين لنا منزلة الأحاديث من الصحة او الحسن او الضعف او الوضع.

بنهجه

وكان منهجه في التفسير أن يورد فيما روي من فضائل السورة فذكر محل نزولها وعدد آياتها وسبب نزولها. والواحدي ممن يعتقد ان معرفة تفسير الآية وقصد سبيلها ممتنعة دون الوقوف على قصتها وبيان نزولها، لهذا يهتم بذكر السبب وقال: ولا يحل القول في اسباب نزول الكتاب إلا بالرواية والسماع ممن شاهدوا التنزيل ووقفوا على الاسباب وبحثوا عن علمها أوكانت آيات القرآن الكريم تنقسم الى قسمين، آيات نزلت لأجل الهداية والتربية والتنوير دون وقوع سبب معين في عصر النبي آثار نزولها كلايات التي تصور قيام الساعة ومشاهد القيامة، وآيات نزلت بسبب مثير وقع في عصر الوحي واقتضى نزول القرآن فيه كمشكلة تعرض لها النبي او سؤالاً استدعى الجواب عنه.

ونلاحظ أن الواحدي لا يختلط احداث الأمم الماضية التي يستعرضها القرآن الكريم وليست من اسباب النزول، والقضايا التاريخية التي هي سابقة على عصر الوحي وليست اموراً واقعة في عصر الوحي واقتضت نزول القرآن بشأنها او قضايا تاريخية ما بعد النبي. "

١. الواحدي، اسباب النزول / ١٠، تحقيق كمال بسيوني زغلول.

٢. على قبيل المثال انظر: الوسيط، ج ١ /١٨٣.

٣. اسباب النزول / ٣٠٢، - ٥٣٩.

لم يلتزم منهجه بالذي اشار اليه في كتاب اسباب النزول واشرنا اليه سابقاً ـ لا يحل القول في اسباب نزول الكتاب الابالرواية ممن شاهدوا التنزيل، من دون اسناد ونقل وذكر طريق، بل ذكر بعوان عام و «قال المغسرون نزلت في كذا» و «قال المغسرون: هذه الآية والتي بعدها نزلتا في كذا». أ

إلتزم الواحدي بالأثر وما يناسب ذلك من ادوات فهم القرآن والاستشهاد على معاني القرآن بلغة العرب وشمعرها، فذكر جيملة من الآية فيوضح معناه وروى الحديث النبري اذا كان هناك حديث يبين معنى الآية ثم اقوال الصحابة والتابعين.

وتعرض احياناً لبعض المسائل الفقهية، كما تـعرض مسـائل تـاريخية وكـلامية ومذهبية.

ومما أخذ عليه أنه تجد في تفسيره ذكر كثير من الإسرائيليات التي قد لا يصدقها العقل من دون أن ينكرها ويردها، فمثلاً عند قوله تعالى: ﴿وَ مَا أَنْوِلَ عَلَى الْسَلَكَيْنِ بِيهَا لِللهِ هَارُوتَ وَ مَارُوتَ ﴾ (البقرة ٢٠١) روى عن طلحة عن عطا قال بلغني ان هاروت وماروت وهما في السماء (الى آخر الخبر)، لا وهو يشنافي مع عصمة الملائكة ويرفضه العقل والنقل في توجيه القصة. كما ذكر عند تفسير قوله تعالى: ﴿قَارَلُهُمّا الشّيطانُ عَنْهَا مَا كَانًا فِيهِ ﴾ (البقره ٣٠٠): قال المفسرون أن الحية ادخلت البليس الجنة حتى قال لادم: ﴿ قَالُ أَوْلُكَ عَلَىٰ شَجَرَةٍ الْخُلْدِ وَ مُلْكٍ لا يَبْلَىٰ ﴾ (الى آخر الخبر). "كما ورد في التوراة انه دخل في فم الحية الى الجنة.

إهتم الواحدي بالقراءات القرآنية اهتماماً بالغاً، فهو غالباً يـذكر القـراءة والحـجة للآيات الكريمة عند تفسيرها وقداعتمد في بيان القراءة النقل عن القُراء المشهورين

١. نفس النصدر /٣٣٦، ٣٣٧.

۲. للوسيط، ج ۱۸۳/۱.

٣. نفس المصدر /١٢٢.

منهم نافع والكسايي وعبدالله بن عامر وعاصم.

فمثلاً عند تفسير قوله تعالى: ﴿لا يَشتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ غَيْرُ أُولِي الضَّرَرِ وَ الْمُعاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللهِ ﴾ (النساء٩٦) قال: «وقرى غير رفعاً ونصباً، فمن رفع فهو صفة للقاعدين والمعنى لا يستوى القاعدون الذين هم غير اولى الضرر...من نصب غير جعله استثناء من القاعدين، يعنى لا يستوى القاعدون الا اولى الضرر وهذا الوجه اختيار الاخفش، قال: لأنّه استثنى بها قوم لم يقدروا على الخروج وهو ايضاً قراءة النبي فيما اخبرنا. ١

اعتمد الواحدي على معرفته اللغوية في تفسير القرآن مقتصراً في ذلك على بيان بعض المفردات من الأيات القرآنية بعبارة سهلة واضحة وامثلته كثيرة ومنها ما فسر في ذيل آية: ﴿وَجُوهُ يَوْمَئِذِ نَاضِرَةٌ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ ﴾ (القيامة/٢٧ ـ ٣٣) «الناضرة اي ناعمة غضة حسنة، يقال شجر ناضر وروض ناضر، يقال وجهه ينضر ونضر ينضر ونضره الله وانضره ونضره والمفسرون يقولون مضيئة، مشرقة مسفرة و ﴿إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةً ﴾ قال ابن عباس: يريد الى الله ناظرة وقال في رواية الكلبي تنظر الى الله يؤمئذ لا تحجب عنه وقال مقاتل تنظر الى ربها معاينة وقال الزجاج: نضرت بنعيم الجنة والنظر الى ربها عزوجل»، ثم يذكر التأييدات في معنى النظر الى وجه الله ونعيمه بروايات من النبي على واصحابه. ٢

دراسات حول التفسير

١- النيشابوري ومنهجه في التفسير. عمر عبد حسيني الطلالقة بغداد، جامعة
 صدام للعلوم الاسلامية، رسالة ماجستير، ١٩٩٧م. (الصغار، الجامع للرسائل

١. نفس المصدر، ج ١٠٣/٢.

٢. نفس المصدر، ج ٢ /٣٩٤.

والأطاريح، ص ٢٩).

٢ ـ الواحدي ومنهجه في التفسير. جودة محمد محمد المهدي، قاهرة، المجلس
 الاعلى لشئون الاسلامية، لجنة التعريف بالاسلام. (وزارة الاوقاف)، ١٩٧٨م،
 ٢٥٤ص، ٢٨سم. ١

انظر ايضاً: الواحدي ومنهجه في التفسير. عبدالحميد، محسن، مجلة الرسالة الاسلامية، المراق: بقداد، ١٣٩٠ هـ ع ٢٥ ـ ٢٦، ٥٠ من ٣٤ ـ ٥٩.

١٦٧. الوسيط

العنوان المعروف: التفسير الوسيط للقرآن الكريم.

المؤلف: الدكتور محمد سيد طنطاوي.

مذهب المؤلف: شافعي.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١٣٩٣ هـ.

عدد المجلدات: ١٥.

طبعات الكتاب: الطبعة الاولى، بنغازي، منشورات جامعة بنغازي، ١٣٩٤ هـ ـ

۱۹۷۶ م الی ۱۹۸۹، حجم: ۲۶ سم.

وطبعة اخرى: القاهرة، دار نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩٧ م.

حياة المؤلف

هو الدكتور محمد سيد طنطاوي المعاصر استاذ التفسير المساعد بكلية اللغة العربية والدراسات الاسلامية جامعة بنغازي سابقاً ومفتي الديار المصرية حالياً وشيخ الإزهر.

آثاره ومؤلفاته

١ ـ بني اسرائيل في الكتاب والسنة. (مجلدان)

٢ الوسيط في تفسير القرآن الكريم.

٣- القصة في القرآن الكريم.

٤ ـ الاجتهاد في الأحكام الشرعية (١٩٩٩م)

٥ ـ ادب الحوار في الاسلام.

٦ ـ جوامع الدعاء من القرآن والسنة.

٧ _ احكام الحج والعمرة.

٨ ـ كلمة عن تنظيم الأسرة.

تعريف عام

كان التفسير من التفاسير الشاملة للقرآن، مبسطاً، تحليلياً، بيانياً، اعتنى بذكر أقوال المفسرين وأخص بالذكر الكشاف ومفاتيح الغيب، من دون أن يدخل في الخلافات النظرية أو الكلامية التي لم يجد اليها حاجة.

ومن حيث العبارة، فهو سهل الأسلوب، واضحة العبارة، يقرب المعاني والعقائد بمناسبة الأية، مع الاشارة احياناً لبعض النظريات الموجودة عند المعاصرين.

قد ابتدأ بمقدمة موجزة فـي فـضـِلة القـرآن وتـفسيره، والغـرض مـن التـفسير، وأحسن طرق التفسير، ومنهج المؤلف في تفسيره بعد ما عين غرضه من تأليفه.

وقد سبق له ان كتب ونشر تفسيراً وسيطا لسور الفاتحة والبقرة وآل عمران في مجلد كبير ضخم في جامعة بنغازي ولكن اسعد ووفّق لتكميل بقية المجلدات واتسع ذلك بتفسير سورة النساء حتى تكمّل تمام القرآن إلا انه في بقية المجلدات المتم ببيان هدايات جامعة وتشريعات حكيمة وتوجيهات رشيدة وآداب سامية من بيانات القرآن. وكان طريقته في ابتداء السورة، بيان تعريف لها ويتناول زمان نزولها وعدد آياتها وسبب تسميتها بهذ الاسم وفي تفسير الآيات بيان مناسبتها لما قبلها

وحتى ذكر المقاصد الاجمالية التي اشتملت السورة والآية عليها.

قال المؤلف في مقدمة تفسيره:

«هذا وانت اذا اسرحت طرفك في المكتبة الإسلامية ترى العشرات من كتب التفسير، منها القديم والحديث، وترى منها الكبير والوسيط والوجيز، وترى منها ما يغلب عليه طابع التفسير بالمأثور، وترى ما يغلب عليه طابع التفسير بالرأي، وترى منها ما تغلب عليه طابع التفسير بالرأي، وترى منها ما تغلب عليه الصبغة الفقهية، أو البلاغية، أو الفلسفية، أو الصوفية، أو العلمية، أو الإجتماعية أو الطائفية... أو غير ذلك من الإتجاهات، والميول التي تختلف باحتلاف افكار الكاتبين وثقافتهم ومذهبهم. وترى منها المحرر من الحرافات، والاقوال السيمة، والقصص الباطلة... كما ترى منها ما هو محشو بذلك.

ولقد انتفعت كثيراً بما كتبه الكاتبون عن كتاب الله ـ تـ عالى ـ ، وهـ أنـ ذا ـ أخـ ي القارئ ـ أقدم لك تفسيراً وسيطاً لسورتي الفاتحة والبقرة، وقد بـ ذلت فيه اقـ صى جهدي ليكون تفسيراً علمياً محققاً، محرراً من الأقـ وال الضـ هيفة والشبه البـاطلة، والمعانى السقيمة». \

وتأثر في تفسيره متن سبقه من المفسرين كالطبري والزمخشري وأبي حيان وابن كثير والقرطبي والرازي والألوسي ومن المتأخرين الامام محمد عبده والشيخ أبو زهره والطنطاوي والشيخ محمد طاهر ابن عاشور وغيرهم.

منهجه

كان طريقته في التفسير أن يبدأ بشرح الالفاظ القرآنية شرحاً لغوياً مناسباً، ثم يبين المراد منها - اذا كان الأمر يقتضى ذلك - ثم يذكر سبب النزول للآية أو الآيات - اذا

١. التفسير الوسيط، ج ١١/١.

وجد وكان مقبولاً عنده ـثم يذكر المعنى الاجمالي للآية أو الجملة، متعرضاً لما اشتملت عليه من وجوه البلاغة والبيان، والعظات والاحكام...، مدعماً ذلك بما يؤيد المعنى من آيات أخرى ومن الأحاديث النبوية، ومن أقوال السلف الصالح.

وقد تجنب التوسع فــي وجــوه الإعــراب، واكـتفى بــالرأي أو الأراء الراجــعة اذا تعددت الاقوال، وقال:

«وذلك لانني توخيت فيماكتبت إبراز ما اشتمل عليه القرآن الكريم من هدايات جامعة، واحكام سامية، وتشريعات جليلة، وآداب فاضلة، وعظات بليغة، واخبار صادقة، وتوجيهات نافعة، واساليب بليغة، والفاظ فصيحة، ١

وكان منهجه ان يذكر المصادر من التفاسير السابقة كالطبري وابن كثير والألوسي، والقاسمي والزمخشري وأبي حيان وصاحب المنار، والفخر الرازي وغيرها من التفاسير، من غير ردّ أو ترجيح لاقوالهم.

ولم يهمل التفسير بالمأثور، بل اعتمد عليه في التفسير، وتبين انــه التــزم مــنهجاً موفقا في التفسير بالمأثور.

وأما موقفه بالنسبة إلى الإسرائيليات، فإنّه يجتنب عن نقلها والاستشهاد بها، بـل يفسر الآية بحيث لا يحتاج إلى ذكر هذه المدسوسات.

ومن مميزات هذا التفسير توسع المؤلف في تفسير آيات الاحكام ونقل كلمات اصحاب المذاهب الاربعة في فقه أهل السنة بمناسبة الآية التي تعلق فيها حكم، وذكر الفروع والوجوه المحتملة في الآية، وايضاً نقل الأثار المناسبة للحكم الفقهي فيها، وقد يذكر الأسرار والجكم المحتملة في شرحه للاحكام. ٢

فمثلاً عند تفسير قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصَّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى

١. تقس المصدر.

٢. نفس المصدر /٢٠٨. في بحث الأسرة والزواج، وايضاً بحث الطلاق وبحث التقليد /٤٣٣.

الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ﴾، \ توسع في معنى الآية وتفسيرها وسبب نـزولها وسير نـزولها والفوائد العامة وحكمة مشروعية الصيام وحدودها والاحكام الفـقهية فـيها ونـقل الاقوال في حدود مشروعية الافـطار والاحـاديث الواردة بـمناسبة الآيـة وبـمناسبة الحكم والموضوع وذكر أقوال المفسرين فيها. \

ويتعرض أيضاً للمواقف الكلامية وآراء الفرق والملل مبسطا في ذلك، فمثلاً عند بيان السحر، هل يكون له آثاراً حقيقية وأن الساحر قد يأتي بأشياء غير عادية، عرض قول جمهور أهل السنة واستدل عليه بما روى البخاري في تأثير السحر في جسم الرسول ثم نقل كلاماً عن ابن كثير وابن القيم والقرطبي ومحمد فؤاد عبد الباقي في اثبات السحر وحقيقيته كحقيقية غيره من الأشياء الثابتة، ثم ذكر موقف المعتزلة في انكار السحر وتمويته واستدلالهم عليه فقال:

«فهذه كلمة ذكرناها عن السحر، لم نقصد بها الخوض في تفصيلاته، وانما قصدنا بها اعطاء القارئ فكرة مختصرة عنه بمناسبة حديثنا عن رذائل اليهود التي منها نبذهم لكتاب الله واتباعهم للثوهام والأباطيل والأكاذيب، ٣

ولا يرغب الطنطاوي بان يسلك مسلك من يطبق القرآن على العلوم، أو العلوم على الآية بما لا يتخالف مع على الآية كي يفسرها تفسيراً علمياً، ولكنه مع هذا قد يفسر الآية بما لا يتخالف مع نظريات العلم الحديث، وكأنّه يخوف من تصادم القرآن مع حقيقة علمية ثابتة، فلهذا يهتم ببيان التوفيق بين القرآن وبين نظريات وقوانين علمية، فمثلاً عند تفسير قوله تعالى: ﴿ الَّذِي جَعَلُ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرْاشاً ﴾، أ تعرض لمسألة عدم تنافي الفراشية للأرض مع الكروية، حيث قال:

«وتصوير الأرض بصورة الفراش لا ينافي كونها كروية، لان الكرة اذا عظمت جداً

١. سورة البقرة /١٨٣.

۲. الوسيط، ج ۲ /٤٧٣ ـ ٤٨٦ـ٤٨.

٣. نفس المصدر /٢٩٥.

٤. سورة البقرة /٢٢.

كانت القطعة منها كالسطح في امكان الانتفاع بها... وقدّم خلق الارض عملى خملق السماء، لأنّ الارض اقرب الى المخاطبين، وانتفاعهم بها اظهر واكثر من انتفاعهم بالسماء. \

وايضاً يهتم لطنطاوي باظهار سِرَ التشريع الاسلامي وحكـمة التكـليف الإلهـي ليظهر محاسن الاسلام، فمثلاً عندما تعرض لآيات الاجـتناب عـن المـحيض فـي تفسير قوله تعالى: ﴿وَ يَشْتَلُونَكَ عَنِ الْمَحِيْضِ قُلْ هُوَ أَذَى﴾، * قال:

العليكم أيها المؤمنون أن تمتنعوا عن مباشرة النساء في زمن حيضهن، ولا تجامعوهن حتى يطهرن من ذلك، لان غشيانهن في هذه الحالة يؤذيكم بسبب عدم نقاء المحل الذي يكون فيه الغشيان للمرأة، والمرأة أيضاً تتأذى من مباشرتها في زمن الحيض، لانها لا تكون في حالة تستسيغ معها المباشرة، فجهازها التناسلي في حالة اضطراب وهيئتها العامة في حالة تجعلها من شأنها ان تنفر من الجماع، والولد الذي يأتي عن طريق الاجماع في حالة الحيض... كثيراً ما يأتي مشوهاً ضعيفاً، لان النطفة اذا اختلطت بدم الحيض، أخذت البويضات في التخلف قبل وقت صلاحيتها للتخلق الذافع الذي يكون وقته بعد انتهاء فترة الحيض، وقد قال بذلك الاطباء الثقاةه."

والخلاصة: كان التفسير من التفاسير البيانية، التحليلية العلمية العصرية، الوسيطة بين ذكر الاقوال موسعة وموجزة، مع العناية بشرح الالفاظ القرآنية والمعنى الاجمالي للآية وذكر العظات والآداب والاحكام، من دون العناية بالمشاكل الاجتماعية والعصرية، ومن دون عرض لون جديد في تفسير القرآن للقراء.

دراسات حول التفسير

۱ منهج محمدسید طنطاوی فی کتابه التفسیر الوسیط للقرآن الکریم. سارینة
 بنت حاج، اشراف: مصطفی ابراهیم المشینی. ماجستیر، الاردن. جامعة آل البیت،
 ۲۲۲ ص. (الجیوسی، کشاف الدراسات القرآنیة، ص ۲۶۹).

۱. الوسيط، ج ١ / ٠٠.

٢. سورة البقرة /٢٢٣.

۲. الوسيط، ج ۱ /٦١٧.

١٦٨. من هدى القرآن

العنوان المعروف: تفسير من هُدى القرآن.

المؤلف: السيد محمد تقى المدرسي.

ولادته: ولد في سنة ١٣٦٦ هـ ـ ١٩٤٥ م.

مذهب المؤلف: شيعي اثنا عشري.

اللغة: العربية.

تاريخ التأليف: ١٤٠٥ هـ.

عدد المجلدات: ١٨.

طبعات الكتاب: طهران، دار الهدى، الطبعة الأولى، سنة ١٤٠٦ هـ، حجم ٢٤ سم. وقد ترجم التفسير بالفارسية باسم: تفسير هدايت، والمترجمون: احمد آرام، عبد المحمد آيتي، پرويز اتابكي، الطبعة الأولى، ١٣٧٧ ش، مجمع البحوث الاسلامية في الأستانة الرضوية المقدسة، في ١٨ مجلداً.

حياة المؤلف

هوالسيد محمد تقي المدرسي، من العلماء والباحثين والكتّاب المعاصرين من الشيعة الاثني عشرية.

ولد في مدينة كربلاء المقدسة في العراق سنة ١٣٦٦ هـ في بيت العلم والفقاهة.

وتابع دراساته الدينية على ايدي علمائها الكبار منهم خاله آيت الله السيد محمد الشيرازي صاحب تفسير تقريب القرآن إلى الأذهان، وآيت الله الشيخ يوسف الخراساني، ولم يقتصر على دراسة العلوم الدينية، بل إهتمّ في العلوم الآخرى ايضا.

وكان المفسر من دعاة الاصلاح الاجتماعي، وله عقائد في العلوم الانسانية والفلسفة والعرفان، ونقد الثقافة الغربية، وله ابحاث ودراسات ومقالات كثيرة نشرت في المجلات العربية في العراق وايران ولبنان. وقد بنى مدارس دينية في مختلف البلدان الاسلامية، كسوريا والهند، وتانزانيا، وايران، وعمل على تطوير الحوزات العلمية عن طريق تنظيمها وتحديث برامجها وفق الحاجات الراهنة.

آثاره ومؤلفاته

١ ـ المنطق الاسلامي، اصوله ومناهجه.

٢- الفكر الاسلامي مواجهة حضارية.

٣ الفقه الاسلامي.

٤- بحوث في القرآن.

٥ الاسلام ثورة اقتصادية.

٦ـ محمد(ص) قدوة وأسوة.

٧ مع الرسل على الطريق الشائك.

٨ الامام الحسين قدوة وأسوة. ١

٩. تفسير من هدى القرآن الذي نحن في صدد تعريفه.

١٠ ـ كيف تحيا سعيداً.

١. من مقالة السيد ابراهيم شبر حول ترجمة المفسر التي أرسلت الينا خاصة.

تعريف عام

هو تفسير عصري شامل لجميع آيات القرآن، سلك فيه المؤلف المنهج التحليلي والتربوي، من خلال الربط الموضوعي بين الواقع المعاش وبين الحقائق الواضحة والبينة التي صرّح بها القرآن قبل اكثر من اربعة عشر قرناً من الزمان كمنهج تربوي واخلاقي يستهدف وضع الحلول الناجعة لكل مشكلات العصور المختلفة حتى قيام يوم الدين، وذلك من خلال اعتماد الاسلوب العلمي الذي بينه ـ المؤلف ـ من خلال صفحات هذا الكتاب والى ذلك اشار في مقدمة كتابه، حيث قال:

وواعتمدت فيه على منهج التدبر المباشر، انطلاقاً مما بينته في التمهيد اي منهج الإستلهام مباشرة من الآيات والعودة الى القرآن ذاته، كلما قصرنا عن فهم بعض آياته وفق المنهج الذي علمنا إياه الرسول الكريم واثمة اهل البيت ـ عليهم السلام ـحيث أمرونا بتفسير القرآن ببعضهه. \

قد ابتدأ قبل التفسير ـ بعد بيان دوافعه لتأليف التفسير ومنهجه ـ بذكر مقدمات علمية حول القرآن مثل:

ما هو القرآن ولماذا ندعو اليه.

القرآن في آيات الذكر.

القرآن في السنة، ولماذا ندعو الى القرآن.

مسائل قرآنية حول ضرورة التدبر في القرآن.

القرآن والتفسير بالرأي.

القرآن بين التزكية والتعليم، وبين الظاهر والباطن وبين المحكم والمتشابه.

ا. تفسير من مُدى القرآن، ج ١ /٥.

القرآن الحكيم والأحرف السبعة.

القرآن الحكيم وإثبات معانيه.

منهج التدبّر في القرآن وبحوث حوله.

وكانت هذه المقدمات بحوثاً تمهيدية تدبّرية لفهم القرآن وبيان منهج لتفسيره. وفي نهاية المجلد ١٨، فصل في خاتمة الكتاب فيه شرح لتاريخ تأليف الكتاب وخصوصياته والجهات المختلفة في سير تفسيره وتنفييرات في منهجه، حيث قال فيه:

دمنذ بداية توجهي إلى التفسير، لاحظت فراغاً فيه من بُعدين هامين:

الاول: إتساع الفجوة بين التفاسير المكتوبة ويين الواقع المعاش للأَمة، حيث كان هدف أغلب المفسرين إلا نادراً توضيح كلمات القرآن، وليس تطبيقها على حقائق الزمان، ولم يهتموا اكثر بتأويل القرآن وتنوير الواقع بضيائه...

الثاني: وجود فجوة بين التفاسير والأحاديث المأثورة عن النبي واهل البيت ـ عليهم السلام ـ اللهم الا تلك التي تهتم بصورة مباشرة بتفسير آية كريمة، علماً بأن كل احاديث الرسول واهل بيته في الواقع تفسير للقرآن، أ

منهجه

وطريقته في التفسير، هو ان يبدأ باسم السورة وفضلها، شم بيان الاطار العام للسورة، ثم يذكر قطعة من الآيات المرتبطة، وبيين لغاتها فيما فيه غموض وإبهام بشكل موجز، معتمداً في ذلك على تفسير «مجمع البيان» الطبرسي، وبيان المسعنى الاجمالي للكلمات، ثم يذكر بياناً تفصيلياً من هدى الآيات ودعوتها.

ومنهجه في تقسيم الآيات، بحسب الموضوعات المستخرجة منها، والتحليل

١. نفس المصدر، ج ١٨ /٤٧٩.

الموضوعي الهدائي لها.

قال المدرسي في بيان منهجه:

«إني أُحاول ربط الواقع الراهن بآيات الذكر، حيث ان ذلك هوالهدف من تفسيرالقرآن. أو ليس مثل القرآن مثل الشمس تطلع كل نهار بإشراقة جديدة على عالم جديد؟

ولا أدعي انني أبين هنا معاني كلام الله كاملاً، بل انما حاولت أن أسجل فقط تلك البصائر التي استفدتها شخصياً عبر تدبري في القرآن...

[ولكن] كان منهجي في التفسير تدبر الآيات قبل الرجوع الى التفاسير التي نادراً ما كنت أرجع اليها، وذلك لاتي كنت أخشى أن أضع بيني وبين القرآن حجاباً من كلام البشر». \

واعتمد -بالأضافة الى «مجمع البيان» للطبرسي -على تفسير «الصافي» للكاشاني، و «الميزان» للعلامة الطباطبائي، و «نورالثقلين» للحويزي و «الجامع للاحكام» للقرطبي وغيرهم من التفاسير، وان كان رجوعه الى مثل هذه التفاسير قليلاً.

ولا يتناول التفسير ذكر أسباب النزول، ولا القراءات، ولا إعراب الكلمات، بل ذكر المأثورات الواردة في ذيل الآيات، وهدفه بيان الآيات، وفهمها على منهج تربوي وأخلاقي. لفهم آيات الكتاب العزيز.

والواضح من تفسيره، أنّه يتطرق إلى الأحكام المستنبطة من الآيات، او ما يتصل منها بالشؤون الحياتية للانسان بشكل موجز، مكتفياً بذكر رأي مذهب الشيعة الإمامية فيما يتعلق بالآية من حكم، من دون تعصب، او تعريض بالمذاهب الأخرى، وهذا ما نراه من خلال ذكره لآية الوضوء عنذ تفسيره لقوله تعالى: ﴿فَاغْسِلُوا وَجُمُوهَكُمْ

١. نفس النصدر، ج ١/٨.

وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمُزَافِقِ وَ امْسَحُوا بِرُوسِكُمْ وَ أَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ ﴾. \ فاته ربط في تفسيره لها بين طريقة الغسل والعرف العام له في اطار الحديث عن المجتمع الاسلامي، فقال في بيان كيفية الوضوء بما ملخصه:

و قد سكت القرآن عن بيان طريقة الغسل وما يُفسل به، ولكن بما أن القرآن يتحدث إلى الناس الذين يمارسون الغسل طبيعياً، ويعرفون كيفياته، فان ذلك يكفينا دليلاً عن كافة التفاصيل. [ما شرائط الفسل]:

فأولاً: الغَسل يكون بالماء وليس بأي سائل آخر.

ثانياً: ان الغسل يكون عادة من الأعلى الى الاسفل، لان الهدف منه ان يحمل الماء الوسخ في جريانه، وبالطبع فالماء لا يجري الى الأعلى بل يجري الى الأسفل...

وأتصور ان التفسير الذي يجبل كلمة «الى» في هذه الآية (نهاية عملية الغسل)، ويزعم أن بدايتها الكفّان وان الغسل ينبغي أن يكون من تحت الى الأعلى، أتصور أنه تفسير ساذج لا يتفق مع بلاغة القرآن، كما أنه يخالف العرف العام... أو ليس اذا قال الأب لابنه: إغسل يدك الى الرسخ، هل يفهم من ذلك ان الغسل يبدأ من الرسخ، فلا يتصور الابن أن والله أمّرة بأن يقلب كفيه حين يغسل؟ أو ليس اذا أمرت الصباغ بان يصبغ غرفتك الى السقف، أو لست تضحك عليه إذا رأيته يأخذ بالصبغ من أسفل الغرفة صاعداً الى السقف، بل قد تنهاه عن ذلك، لأنه يسبب تشويه الغرفة... كذلك في العرف يُعرف كيف تغسل الاشياء، ولكن على الشريعة ان تحدد لهم فقط المقاديره. *

واما فيما يتعلق بالعقائد والكلام، وبما انه من المفسرين الشيعة الامامية، كان موقفه موقفهم في المسائل العقائدية والكلامية، فمثلاً عند ردّ مذهب اليهود بما انهم

١. سورة المائدة /٦.

۲. تفسیر من مدی الفرآن، ج ۲/۳۰۷.

قدريون آيسون من رحمة الله، ويزعمون ان يد الله مغلولة، قـال عـند تـفسير قـولـه تعالى: ﴿بَلْ يَدَاهُ مُبْسُوطُتَانِ﴾: \

«من الافكار الخرافية الفاسدة التي شاعت في مثل هذا المجتمع كما عند اليهود انهم يقولون: يد الله مغلولة وإنّه خلق الخلق ثم تركه دون قدرة على تغيير او تطوير، وبهذه الفكرة ألغوا دور الدين في الحياة، ودور الايمان بالله والتوكل عليه في بسناء الحضارات». ٢

ولكن ليس منهجه في بيان العقائد البسط والتفصيل، بل هو مقل في ذكر المباحث الكلامية ويشير اليها اشارة بيانية تفسيرية.

والخلاصة: كان التفسير تحليلياً تربوياً، فلم نجد فيه ما حكى المفسرون من الإسرائيليات، بل يشرح الآيات ويذكر المقاصد العالية والهداية السامية لها، ويعالج امراض المجتمع بناجع دوائه، ويطابق الآيات على حقائق الزمان باسلوب رائع وبيان واضح.

١. المائدة /٦٤.

۲. من مدی القرآن، ج ۲ /۲۱٪.

١٦٩. هيميان الزاد الى دار المعاد

العنوان المعروف: هيميان الزاد الى دار المعاد.

المؤلف: محمد بن يوسف اطفيش.

ولادته ووفاته: ولدسنة ١٣٣٦هــ ١٨٢٠م، وتوفي في سنة ١٣٣٧هــ ١٩١٤م. مذهب المؤلف: اباضي.

اللغة: العربية.

طبعات الكتاب: الطبعة الأولى، زنجيار، المطبعة السلطانية، ١٣١٤ هـ.

واعيد طبعه بالافست في سلطنة عمان، وزارة التراث القومي والثقافة، ١٤٠١ هـ. ٢٤ سم.

حياة المؤلف

كان المؤلف من العلماء الاباضية، وكان هو جزائري ولد في بلدة يسجن في وادي ميزاب سنة ١٢٣٦ هـ ونشأ بين قومه وعرف عندهم بالزهد والورع، واشتغل بالتدريس والتأليف.

قد سبقت منا ترجمة نقلاً من بعض المصادر في ذيل تفسيره: «تيسير التفسير» وان كانت مختصرة فراجع. ا

۱. أنـظر: التـفــير والمـفــرون، ج ۲/۹/۲؛ والـجاهات التـفــير فـ*ـي القـرن الرابـع حشــر، ج ۲/۳۰۳*؛ والزركلي، الاحلام، ج/۱۵٦۷.

آثاره ومؤلفاته

١- شرح كتاب التوحيد للشيخ عيسى بن تبغورين، وهو من أهم مؤلفاته في علم الكلام.

٢. شرح كتاب العدل والانصاف في اصول الفقه.

٣. وفاء الضمانة باداء الأمانة. (ثلاث مجلدات)

٤-جامع الشمل في حديث خاتم الرسل.

٥ ـ تيسير التفسير، تفسير صغير.

٦-هيميان الزاد الى دارالمعاد، تفسير كبير، الذي نحن بصدد تعريفه.

تعريف عام

هو تفسير شامل لجميع آيات القرآن، ألفه المفسر مبسطاً قبل تفسير «تيسير التفسيره في صغر السن، وكان بارزاً لعقائد الاباضية الوهبية، وقد فصلتُ في ذيـل تيسير التفسير في تعريف الاباضية حول عقائلاهم واتجاهاتهم التفسيرية.

قال فيصل بن علي بن فيصل وزير التراث العماني، ان تفسير هيميان الزاد يقع في ١٥ جزء، مع ان الزركلي قال يقع في ١٥، وقال الذهبي في التفسير والمفسرون ١٣ مجلداً كبيراً، ولكن المطبوع في عمان يقع في ١٥ مجلداً من القطع المتوسط، وفي صف جديد.

وقد لخص المصنف منهجه في هذا التفسير فقال:

«وبعد فهذا التفسير لرجل يسجني اباضي وهبي، ويعتمد فيه على الله سبحانه وتعالى، ثم على ما يظهر لفكره بعد افراغ وسعه ولا يقلد فيه احداً إلااذا حكى قولاً أو قراءة أو حديثاً أو قصة أو اثراً لسلف، وأما نفس تفاسير الآي والرّد على بعض

المفسرين والجواب فمنه، إلا ما تراه منسوباً، وكان ينظر بفكره في الآية أولاً، ثم تارة يوافق نظر جار الله والقاضي [يحني البيضاوي] وهو الغالب والحمد لله، وتارة يخالفهما، ويوافق وجها أحسن مما أثبتاه أو مثله... ويتضمن - ان شاء الله - الكفاية، في الرد على المخالفين فيما زاغوا فيه وايضاح مذهب الأباضية الوهبية واعتقادهم وذلك بحجج عقلية ونقلية». أ

قال الدكتور فهد الرومي في حق التفسير:

ويعتبر هذا التفسير هو المرجع المهم للتفسير عند الإباضية من الخوارج، استمد صاحب التفسير من كتب من سبقه من المفسرين على اختلاف نحلهم ومشاريهم، واستفاد الكثير من معانيها، وهذا تفسير مبسوط تعرض صاحبه لمباحث لا ينبغي التعرض لها في التفسير مثل خواص وفوائد السور والاطناب فيما ابهم في القرآن كالحروف المقطعة في أوائل السور». *

وقال في حق هذا التفسير الشيخ احمد الخليلي المفتي الكبير (المغاصر) من هذه المدرسة:

ومما يؤسف له ان قطب الأثمة في تفسيره هيميان الزاد الذي الفه في باكورة عمره ومستهل شبابه وثق بما نقله المفسرون من قبله من هذه الاخبار وقد تنبه لذلك بنفسه وأسف بعد فوات الفرصة بسبب انتشار الكتاب، فاستدرك ذلك بتأليف تفسيرين أحرين خالصين عما يشوب الهيميان... وقد سمعت انه تمنى لو امكنه جمع نسخ هذا الكتاب لتمزيقها ولكن هيهات ذلك، فقد ملك السهم قصده بعد ما طبع وانتشر في انحاء مختلفة، "

١. هيميان الزاد الى الدار المعاد، ج ١ /٥.

٢. الرومي، فهد، ، اتجاهات التفسير في القرن الرابع حشر. ج ١ /٣٠٦.

٣. الجواهر في التفسير، ج ١ /٣٦.

منهجه

كان منهجه في أول كل سورة ذكر عدد آياتها، والمكي والمدني منها شم يذكر فضائل السورة، مستشهداً لذلك في الغالب بالأحاديث الموضوعة في فضائل السور، ثم بعد ذلك كله يشرح الآيات شرحاً وافياً، فيسهب في المسائل النحوية، واللغوية، والبلاغية، ويفيض في مسائل الفقه، والحلاف بين الفقهاء، كما يتعرض بمسائل علم الكلام ويفيض فيها، مع تأثر كبير بمذهب المعتزلة، كما لا يفوته أن يتعرض للابحاث الاصولية والقراءات، وهو مكثر الى حد كبير من ذكر الإسرائيليات التي لا يؤيدها الشرع، ولا يصدقها العقل، كما يطيل في ذكر تفاصيل الغزوات التي كانت على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم. ا

ومن عجيب هذا التفسير ذكر خواص السور والآيات بشكل مطنب مفرط، وذكر هو لكثير من الآيات هذه الخواص كما قال في تفسير قوله تعالى: ﴿وَيَشُو الَّذِينَ آمَنُوا وَعَيْلُوا الصَّالِخَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ﴾، * ومن كانت اشجاره قليلة الأثمار، فليصم الخميس ويفطر في المغرب على هندبا ويصلي المغرب ثم يكتب هذه الآيات في قرطلس، ولا يتكلم ويمضي الى شجرة تكون في وسط البستان ويملقها عليها، فان كان فيها ثمر فليأكل منها واحدة، وان لم يكن لها ثمر فليأكل ورقة من ورقها، وان لم يكن لها ورق فليأكل من ثمر مثلها، ويشرب عليها ثلاث جرعات من ماء وينصرف، فانه يرى ما يسره من حسن الثمرة والبركة. ان شاء الله، ٣

ونرى المؤلف يتأثر في تفسيره هذا بعقيدته في مسألة التحكيم بين على ومعاوية،

١. التقسير والمفسرون، ج ٢ / ٢ ٣٢.

٧. سورة البقرة / ٧٥.

٣. اتجامات التفسير في القرن الوابع حشر، ج ١ / ٣١٠ نقلاً عن حيميان الزاد، ج ٢ / ٣٧٩.

فيفسر من الآيات التي تعارضه، كما قال في ذيل آية: ﴿وَ إِنْ خِفْتُمْ شِفَاقَ يَشِيْهِمَا فَابْعَثُوا حَكَماً مِنْ أَهْلِهِ...﴾: ألا دليل في الآية على جواز التحكيم، وعند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَ إِنْ طَائِفْتُنَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُتَلُّولَ قَأْصُلِحُوا يَيْنَهُمَا﴾، قال:

دوالاصلاح بالنصح والدعا الى حكم الله، ثم أشار الى كلام علي عليه السلام في محاجته بالخوارج وجوابه عليه، 7

وكان موقف اطفيش بالنسبة الى الخلفاء الراشدين، هو موقف الخوارج في انهم يوالون أبا بكر وعمر ويذمون عثمان وعلياً ولكن تفصيل البحث في تعرف مذهب الاباضية قد سبق عند بيان تفسير تيسير التفسير من هذا المفسر. "

والخلاصة، يعتبر هذا التفسير من المراجع المهمة للتفسير عند الاباضية الوهبية، وبما ان الكتب التفسيرية للخوارج قليلة جداً، فيعتبر هذا التفسير مرجعاً مهماً للتعرّف على عقائدهم ومواقفهم في الكلام والفقه. 4

١. سورة النساء /٣٥.

۲. التفسير والمفسرون، ج ۲ / ۲۳۰.

٣. اتجاهات التفسير، ج ١ /٣٤٥، نقلاً عن هيميان الزاد، ج ١٠ / ٢٨٠.

^{£.} ولمزيد البسحت انتظر: التنفسير والمنفسرون، ج ٣١٩/٣ الى ٣٣٦، والفهد الرومسي، *التجاهات* التفسير، ج ٣٠/١ الى ٣٥٦.

١٧٠. المؤلف، حياته وآثاره

السيد محمد على ايازي، المتفحص في الدراسات القرآنية الاختصاص: البحث والتأليف في حقل القرآن والفقه والقضايا الاجتماعية الدينية.

حياته ودراسته

ولد السيد محمد علي أيازي في يوم الاربعاء ٢٠ ذي الحجة من عام ١٣٧٨هـ (المصادف ١٩٥٨م). بدأ دراسته الدينية في مدينة مشهد عام ١٣٨٧هـ (١٩٦٨م) في الحوزة العلمية الدينية في مشهد الرضوي. وبعد اكمال تعليم مرحلة الادبيات وقسما من مرحلة السطوح ـ حسب تقسيم الدراسات العلمية في حوزات الشيعة ـ دخل الن الحوزة الدينية في قم، سنة ١٣٥٠ ش، ١٣٩٠ هق، ودرس مرحلة السطوح على يد استذة مثل المحقق الداماد، فاضل اللنكراني، ستودة الاراكي، صلواتي الاراكي، سلطاني الطباطباني البروجردي. ودرس مرحلة الخارج في الاصول على يد الآيات سلطاني العظام وحيد الخراساني، وموسى الزنجاني، وفاضل اللنكراني، كما حضر دروس العقة وتعلم على يد الآيات العظام: المنتظري، والشيخ جواد التبريزي (لمدة خمس عشرة سنة). كما حضر أيضاً مدّة قصيرة دروس الحاج الشيخ مرتضى الحائري، ومحمد على الاراكي حتى نال درجة الاجتهاد بتأييد من اساتذته والكبار من مراجع ومحمد على الاراكي حتى نال درجة الاجتهاد بتأييد من اساتذته والكبار من مراجع الشيعة.

وتعلم الفلسفة والعرفان، في سنوات ١٤٠٠ هـ ورغم انه بدأ دراسته بحضور دروس آية الله حسن زاده الآملي، بيد انه درس لمدّة عشر سنوات على يد آية الله عبدالله جوادي الآملي دروس الاسفار، وتمهيد القواعد، وشرح فصوص الحكم، كما درس الفلسفة والعرفان أيضاً خصوصاً مقدمة القيصرى على فصوص الحكم على يد السيد جلال الدين الآشتياني.

والى جانب الدراسة، ابدى منذ السنوات الاولى لانخراطه في سلك الدراسة الدينية، اهتماماً بالغاً بدروس التفسير والبحوث التحقيقية في حقل علوم القرآن. فحضر لمدّة ثلاث سنوات دروس التفسير التي كان يلقيها آية الله الخزعلي، ودرس فلسفة المجتمع والتاريخ في الرؤية القرآنية للشهيد مرتضى المطهّري واشترك أيضاً في النشاطات التحقيقية للشهيد المطهري من عام ١٣٩٦هـ الى عام ١٣٩٩هـ.

وبالإضافة الى الدراسة والبحث، لم يغفل عن النشاطات الثقافية والتأليف. خاصة وانه كرّس جُل اهتمامه من بعدما طوى مراحل متمادية من دراسة الفقه والاصول والفلسفة والعرفان على البحوث القرآنية. وكانت له في هذا المجال نشاطات، منها انه اشتغل بتدريس الفقه وعلوم القرآن والتفسير و تدريس آيات الاحكام في الحوزة العلمية وفي جامعات طهران وقم، والاشراف على الرسائل الجامعية وتأليف مقالات شتى نُشرت في المجلات، وبحوث قُدمت الى المؤتمرات والندوات. وفضلاً عن كار ذلك، صدرت له المؤلفات التالية:

آثاره ومؤلفاته

١- المفسرون، حياتهم ومنهجهم (دار الطباعة والنشر في وزارة الثقافة والارشاد الاسلامي، طبع في عام ١٩٩٤م. وطبع المجلد الثاني والثالث منه في عام ٢٠٠٧م. وبالطبعة الثانية منه (هذا الكتاب الذي بين ايديكم). ٢- تفسير القرآن المجيد المستخرج من تراث الشيخ المفيد، قم، مؤتمر ألفية الشسيخ المفيد (بالتعاون مع...)، ١٣٧٢هـش، طبع مكتب الاعلام الاسلامي، ١٣٨٢هـش.

٣- القرآن والتفسير العصري، طهران، (دفتر نشر فرهنگ اسلامي) مكتب نشر
 الثقافة الاسلامية، الطبعة الرابعة، ١٣٧٨هـش.

٤-اسلام و تنظيم خانواده (الاسلام وتنظيم الاسرة)، طهران، (دفتر نشر فرهنگ اسلامي) مكتب نشر الثقافة الاسلامية، الطبعة الرابعة، ١٣٧٨هـ. ش.

 ٥-مسيرة تطور تفاسير الشيعة (سير تطور تفاسير شيعه)، طهران، المعرض الثاني للقرآن المجيد، ١٣٧٣هـش، الطبعة الثالثة (منقحة)، ١٣٨٧هـش.

 ٦- اضواء على التفاسير (آشنايي با تفاسير) مكتب الاعلام الاسلامي، عام ١٣٧١هـش.

٧- دراسات حول التغاسير (شناخت نامه تفاسير) رشت، الكتاب المبين،
 ١٣٧٨ هـ.ش.

٨ بحوث في تاريخ جمع القرآن (كاوشى در جمع قرآن) رشت، كتاب المبين،
 الطبعة الأولئ، ١٣٧٨هـش.

٩- شــمولية القرآن (جامعيت قرآن)، رشت، الكتاب المبين، الطبعة الأولىٰ
 ١٣٧٨هـش، الطبعة الثالثة، ١٣٨٠هـش.

١٠ القسرآن وثقافة العصر (قرآن وفرهنگ زمانه) رشت، الكتاب المبين،
 ١٣٧٨هـش، الطبعة الثانية ١٣٨٠هـش.

١١ـ الحرية في القرآن (آزادي در قرآن) طهران، مكتب الذكر للبحوث والنشر،
 ١٣٧٨هـش، الطبعة الثانية، ١٣٥٠هـش.

١٢ـبحوث فقهية للآيات القرآنية(فقه پژوهي قرآني) مدخل الى الاصول النظرية لأيات الاحكام، قم، مكتب الاعلام الاسلامي، ١٣٨٠هـش. ١٣ـ صورة القرآن الخالدة (چهره پيوسته قرآن) قم، دار نشر هستي نما،
 ١٣٨٠هـش.

14 القرآن الكتاب الخالد، خطوة على طريق معرفة القرآن (قرآن اثرى جاويدان)
 ١٣٨١هـ.ش.

 ١٥- الباحثون القرآنيون في قزوين (بالاشتراك مع) مؤسسة المعارض الشقافية ايران، ١٣٨٠هـش.

١٦_بحث في اصول ومناهج التفسير (قيد الطبع).

١٧ تفسير القرآن المجيد المستخرج من تراث الامام الخميني، خمس مجلدات،
 طهران، مكتب تنظيم ونشر آثار الامام الخميني، ١٣٨٤هـ.ش، ٣٣٠٠ص.

١٨ ـ مصحف الامام على طلح، دار الطباعة والنشر في وزارة الشقافة والارشاد الاسلامي، ١٣٨٠هـش.

١٩- الباحثون القرآنيون في همدان، مؤسسة المعارض الثقافية في إيران،
 ١٣٨٠هـش.

٢٠ حدود اجراء الشريعة في الحكومة الدينية، مؤسسة بازشناسي اسلام و ايران،
 طهران، ١٣٨٠هـش.

 ٢١ ملاكات الأحكام وطريقة استكشافها قم، مكتب الاعلام الاسلامى، في مؤسسة پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه، ١٣٨٦ ش / ١٤٢٨ق.

٢٢ تفسير پژوهى ابوالفتوح رازي، دراسة في تفسير ابي الفتوح الرازي (اعداد واهتمام) بالمشاركة مع مؤسسة دار الحديث العلمية والثقافية في قم، ١٤٢٦، المجلد الثامن.

٢٣ مذاهب التفسير الاسلامي لجولدتسيهر، مقدمة وتعليقات على الترجمة الفارسية، طهران، ققنوس، ١٣٨٣هـش.

٢٤ ـ القرآن واهل البيت (قيد الطباعة).

٢٥ مسيرة تطور التفاسير الشيعة (سير تطور تفاسير شيعة)، طهران، المعرض الرابع للقرآن المجيد. تهران، جامعة الحر فرع علوم وتحقيقات، الطبعة الرابعة، تخريج جديد مع اضافات.

٢٦ ـ الارتداد، رؤية جديدة لمفهومه وحكمه (قيد الطباعة).

٢٧ ـ مجموعة مقالات قرآنية (قيدالطباعة).

٢٨ ـ مبادئ حقوق الانسان في الاسلام (قيد الطباعة).

 ٢٩ لمحات من القضايا الاجتماعية والدينية المعاصرة في ايران (مجموعة مقلات) (قد الطاعة).

فهرست المقالات القرآنية

١-نظرة الى التفسير الموضوعي للقرآن، كيهان انديشه، قم، العدد ٢٨، شهر بهمن
 واسفند، ١٣٦٨ش.

٢- المعاجم الموضوعية للقرآن، مجلّة بيتات، العدد ٢ و٣، صيف ١٣٧٣ ش .
 ١٤١٥ ه.

٣- تعریف بتفسیر بصائر یسمینی، مجلّة بیّنات، العدد ٦، صیف ۱۳۷٤ ش ـ
 ۱٤١٦ ه.

عـ مقارنة بين تفسير زيدة البيان والتفاسير الفقهية لأهل السنة، كيهان انديشه، العدد
 ٦٧، شهر مرداد و شهريور، ١٣٧٥ ش ـ ١٤١٧ هـ

٥- الصورة الخالدة للقرآن، سلسلة مقالات، صحيفة مبين، العدد ٤ ـ ٩، سنة ١٣٧٤
 ١٣٧٦ ش، ١٤١٨ ـ ١٤١٨ هـ

 ٦- الفكر الاجتماعي في تفسير الميزان، صحيفة مبين، العدد ٢، ومجلة مجلة بيئات، العدد ٣٤، صيف، ١٣٨١، ص٧٣. ٧- نظرة الى تفاسير الاباضية، مجلة بينات، العدد ٧. وأيضاً المؤتمر الدولي الثامن
 للوحدة الاسلامية، ربيع الاول ١٤١٦هـ.

٨- دور الزمان والمكان في فهم القرآن، مؤتمر الزمان والمكان والامام الخميني،
 ج ٨، ١٣٧٨هـش.

٩-متطلبات البحث في القرآن، مجموعة مقالات قطرة من بحر، المعرض الثاني
 للقرآن، صحيفة سلام، العدد ١٣٨٣/٨٤٤ ش.

 ۱۰ علی مشارف شهر القرآن، عدد خاص بشهر رمضان، ۱٤۱۷هـ. مجلة سروش، ۱۳۷۷هـش.

١١ـ تعريف بتفسير تاج التراجم، مجلّة بيّنات، إلعدد ٨، شتاء ١٣٧٤ ش، ١٤١٦ ه. .

١٢ منهج التقارب بين المذاهب في تفاسير القرآن مع التأكيد على بعض تفاسير الشيعة، المؤتمر الدولي التاسع للوحدة الاسلامية. ربيع الاول ١٤١٧هـ ١٣٧٥هـ ش.

١٣ معاجم الفاظ القرآن، مجموعة مقالات الملتقى الاول لحاسوب العلوم الاسلامية، ربيع ١٣٧٧ ش ـ ١٤١٤ ه، ص ٢١٣.

١٤ نظرة الى معاجم الموضوعية القرآنية. مجموعه مقالات المسلتقى الاول
 لحاسوب العلوم الاسلاميه، ص ٢٣٣، ربيم ١٣٧٢ ش.

١٥ رسالة المحكم والمتشابه للسيد عبد الحسين اللاري وبحث في هذا المجال،
 صحيفة بيام حوزه، العدد ٢١، شتاء ٢٣٧٦ ش _ ١٤١٨ هـ

١٦ تفسير انوار درخشان والعلامة النجفي الهمداني، مجلّة بيتنات، العدد ١٧،
 ربيع ١٣٧٧ ش ـ ١٤١٩ هـ

١٧- الهرمنوطيقيا في فكر الامام الخميني، مجلة حضور، العدد ٣٣ و٢٤، ربيع
 ١٣٧٧ هـ

١٨ـ تفسير وهرمنوطيقيا الكتاب المقلس، صحيفه مبين، العدد ٩ و١٠، ربيع و

سيف ١٣٧٦ش - ١٤١٨ هـ

١٩ دور شخصية المفسر في تفسير القرآن، صحيفه مبين، العدد ١٩، ربيع ١٣٧٨ ش ـ ١٤٢٠ هـ

٢٠ القسرآن وشقافة العسصر، سسلسلة ضقالات، صفيد، السسادس ٨ ـ ١١،
 ١٣٧٥ - ١٣٧١ ش.

٢١ مسيرة تطور التفاسير الشيعة (صحيفة همشهري، عام ١٣٧٧ و ١٣٧٨ ش).

٢٢ ـ زلال الوحي، سلسلة مقالات قرآنية وتفسيرية في صحف شهر رمضان، صحيفة خرداد ١٣٧٧هـش.

 ٣٣- الأفكار العقلانية في تفسير السيد مصطفى الخميني، مجلّة بيئات، العدد ١٥، خريف ١٣٧٦ ش.

٢٤ تعريف بتفسير العاملي، مجلّة بيّنات، العدد ١٣٦، ربيع ١٣٧٦ ش.

٢٥ـ تعريف بتفسير آلاء الرحمن للبلاغي، مجلَّة بيِّنات، العدد ٢٤، شناء ١٣٧٨ ش .

٢٦ـ تعريف بـدتدبري در قـرآن، للبهبودي، مـجلّة بـيّنات، العـدد ٢٧، خـريف ١٣٧٩ ش.

٧٧ـ مشروع في الموسوعة القرآنية، مجلة بيّات، عدد ٢ و ١، صيف ١٣٧٢ش.

 ٢٨ مشروع التفسير الموضوعي للقرآن، مركز فرهنگ ومعارف قرآن، (مركز الثقافة والمعارف القرآنية) ١٣٦٦.

٢٩ـ تعريف بتفسير الصراط المستقيم للبروجردي، مجلّة بيّنات، العدد ٢ صيف ١٣٧٣ ش.

٣٠ـ تعريف بالمعجم المبين للبقال، مجلَّة بيَّنات، العدد ١، ربيع ١٣٧٣ ش.

٣١ مركز معلومات عملوم ومعارف القرآن، مجلة بسيّنات، العدد ١٣ خريف ١٣٧٣ ش.

٣٦ـ التفسير الموضوعي وافكار الشهيد الصدر، طبع في مجلة پيام جاويدان، العدد الاول، ١٣٨٢ والعدد الثاني ١٣٨٣هـ.ش/١٤٢٤هـ.

٣٣ـ تعريف بجواهر التفسير، ميراث مكتوب، العدد ١٢، ربيع ١٣٨٠ ش.

۳۲. نقد لبحث خطابیة او کتابیة لغة القرآن، پژوهشهای علوم انسانی، العدد ٤،
 صف ۱۳۷۹ش.

٣٥ـ معرفة مقارنة لتيار الثقافة والفكر الديني في القرآن، فــراراه، العــدد ٢، ربــيع ١٣٨٠ش.

 ٣٦. الأيسات القسرآنية لا تخول احداً حق اللكتاتورية والاستبداد. خرداد ٧٧/٢٩/١١.

٣٧ـ معرفة المعنى (سمانتيك)، وتفسير القرآن، مجلة جامعة الزهراء، تحقيقات قرآنية وحديثية، عدد ٢، صيف ١٣٧٣ ش.

٣٨ـالفكر الاجتماعي في تفسير نوين للاستاذ محمد تقي شريعتي، مؤتمر تكريم الاستاذ محمد تقي شريعتي، طهران، اسفند ١٣٨٤هـش.

٣٩ـ تفسير تـفهيم القـرآن، تـفسير اجـتماعي عـصري، لاهـور، مـؤتـمر تكـريم المودودي، ١٤٢٤هـ.

 4- التاريخية في فهم النصوص، مجلة علوم الحديث، العدد ٢٩، خريف عـام ١٣٨٢هـش.

١٤- المجاز في فكر الامام الخميني، خردنامه، (ملحق صحيفة همشهري)،
 رمضان ١٤٢٥هـ.

٤٢ منهجية القرآن في بيان ملاكات الاحكام و علله، مجلة بسرهان و عرفان، الجامعة الحرة الاسلامية، طهران، شتاء ١٣٨٤ ش، عدد ٦.

٤٣ـاهل البيت والتأويل، مجلة پژوهش ديني، طهران، انـجمن عـلوم قـرآن و

حدیث، عدد ۱۱، ۱۳۸۶ ش.

 ٤٤ اصول و مبانی زیبایی شناسی قرآن (اصول جمالیات القرآن) مجلة پژوهشنامهٔ قرآن و حدیث، سنة ۱، عدد۱، خریف ۱۳۸۵ ش.

23 مكانة اهل البيت في تفسير القرآن، مجلة بيئات، العدد ٣٨ -٣٧، ربيع /صيف
 ١٣٨٢هـ.ش، ١٤٢٤هـ.

٤٦ حقوق المرأة وقيمومة الرجل من منظار مفسري القرآن الكريم، مجلّة عصر ما، ١٣٧٩هـش ١٤١٩هـ.

مقالات باللغة العربيه

٤٤ التفسير العصري (مصاحبة) قم، في مجلة قضايا اسلامية، عدد السابع،
 ١٩٩٩ م.

 23. مبدأ شمولية القرآن، بيروت، مجلة الحياة الطيبة، العدد ١٣، السنة الرابعة، خريف ٢٠٠٣م.

۲3- التفسير العصرى للقرآن الكريم(١)، دمشق، مجلة الثقافة الاسلامية، عدد ٩٠.
 صيف ١٤٢٤ هـ ٢٠٠٣م.

٤٧- التفسير العصرى للقرآن الكريم (٢)، مجلة الثقافة الاسلامية، عدد ٩١، خويف ١٤٧٤ هـ

لقاءات قرآنية مع المؤلف

١- بــحث فــي الكــتابة العــصرية للــتفسير، صحيفة اطــلاعات، العــدد
 ١٣٧٥/٢٠٩٥ مــش.

٢- البحوث القرآنية ومعرض طهران الدولي، مجلة كتابهاى اسلامى، العدد الرابع،
 ربيع ١٣٨٠هـش، ص ٢٥.

وغيرها لانها كثيرة ويمكن ان توجد في سايت المؤلف:

WWW. AYAZI. Net

مسرد بالبحوث غير القرآنية

١-الاسرة، الصحة وتحديد النسل، دراسة ونقد لكتاب الدكتور بـهشتي، البـقعة،
 العدد ٣، ١٣٧٩هـش.

٢-سب النبي(ص) وفتوى الامام الخميني بشأن سلمان رشدي، المؤتمر الاولى بشأن القضية، ١٣٦٨هـش.

 ٦- المكتبة المختصة، مؤتمر الكتاب والمكتبة في الحضارة الاسلامية، الروضة الرضوية المقلسة، مجلة شهاب، العدد ١١، ١٢٧٧هـ ش.

 ٤ـ الاطار العام واسلوب تدوين موسوعة للفقه، مؤتمر موسوعة فقهية حديثية طبقاً لمذهب اهل البيت، بهمن ١٣٧٢هـش، شعبان ١٤١٤هـ

٥ ـ رد على المحكمة الخاصة برجال الدين، حول كيفية الوقاية من الجزيمة بين علماء الدين، ١٣٧١هـش.

٦-مستقبل المرجعية، ١٣٨٠هـش، مجلة فرهنگ وانديشه، العدد ٨، السنة الثانية،
 شتاء ١٣٨٢هـش، ص ١٠٥، مؤسسة تحقيقات العلم والتوسعة.

٧- اصول حقوق الانسان في الاسلام واوجه اختلافها مع المذاهب الاخرى، في
 كتاب حقوق الانسان في العصر الحالي، ١٣٧٩هـش؛ مؤتمر تكريم العلامة
 الطالقاني المفسر.

الحكومة الدينية والفرائض الدينية الفردية، مجموعة بحوث مؤتمر الوفاق،
 ب

٩- الدفاع عن الحكومة الدينية (الحكومة الدينية، الخصائص والأقات)، مجموعة
 بحوث مؤتمر الحكومة الاسلامية والامام الخميني، ج ١، ١٣٧٨هـ ش١٤١٨هـ.

- ١٠ درد على الكاردينال حول الحواربيننا وبين المسيحية،باكستان، ٢٠٠١م.
- الدنظرة جديدة الى قضية السلطة في التعاليم الاسلامية، مجلة صحيفة خرداد، شهر دي ١٣٧٧هـش.
- ١٢ سجال حركة حرب النعمتي والحيدري، صحيفة صبح امروز (صباح اليوم).
 - ١٣_ حرية الفكر، صحيفة آواي يزد، ١٣٧٩هـ.ش.
- ١٤-النظارة الاستصوابية في منظار دستور الجمهورية الاسلامية، صحيفة خراسان، ١٢٧٨/٢/٢٦هـ.ش.
- ١٥ العالم الاسلامي، الذكرئ العشرون لانتصار الثورة الاسلامية، صحيفة جهان
 ١٣٧٧/١٠/٢٩ هـ.ش.
 - ١٦ ـ رد على المدعى العام، صحيفة صبح امروز، ١٣٧٨٥/٢ هـ ش.
 - ١٧ استغلال سلاح الدين، صحيفة عصر آزادگان، ١٣٧٨/٩/٩ هـ.ش.
- ١٨ نسقد للمسؤوليين والمستصدين السياسيين، هدية إلهية، خبرداد، ١٣٧٨/٣/٢٦هـش.
 - ١٩ ـ اعرف عدوك، غير مطبوع.
 - ٢٠ ـ جواب موجز عن فتنة الاختلاف بين المسلمين بسنندج، صحيفة سيروان.
- ٢١ أهـمية انـتخابات مـجلس خـبراء القـيادة، صحيفة راه نـو الاسبوعية،
 العدد الاخير، ١٣٧٦ ش.
- ٢٢ الاحزاب وعلماء الدين، شهريور ١٣٧٨هـش، مؤتمر وزارة الداخلية حول
 مباحث الاحزاب.
- ٧٣- التربية الدينية، اصولها وصياغاتها، مجلة التربية الاسلامية، العدد ٧، خريف ١٣٨١ ش.
- ٢٤ تحديد النسل في منظار الفقه الشيعي، اصفهان، المؤتمر الدولي لتحديد

النسل من مناظر الفقه الاسلامي، صيف ١٣٧٨هـ.ش.

۲۵ تحلیل لنظرة وسلوکیات الایرانیین في مجال التدین، اسفند ۱۳۸۲هـش،
 مجلة فرهنگ پژوهش، وزارت فرهنگوارشاد، العدد ۱۱٤۲، ۲۰۰۶م.

٢٦- نظرة الى مآتم الامام الحسين، المؤتمر الدولي للامام الخميني و عاشوراء،
 ١٣٧٦هـش. و كتاب عاشورا، عزادارى، تحريفات، ١٣٨٥ ش.

٢٧- العلاقة بين المجتمع المدني والدين، ضمن مجموعة بحوث العلاقة بين
 الدين والمجتمع المدني، طهران، انتشارات ذكر، ١٣٧٨هـش.

٢٨ـ العلاقة بين الدين والحرية، ضمن مجموعة بمحوث العلاقة بين الديمن والحرية، طهران، انتشارات ذِكر، ١٣٧٨هـش.

٢٩ في معنى حديث ضرب القرآن بالقرآن، قم، مجلة علوم الحديث، العدد٤١،
 السنة ١١، خريف ١٣٨٥ش /ذي القعدة ١٤٢٧هـ.





- ۵ فهرست آیات
- 🛭 فهرست روایات
 - 0 فهرست اعلام
 - ... 0



فهرس الآيات

•			
T.Y.	(عمد / ٤)		إِيَّاكَ نَعْبُدُ
. 100. ATV	(الحمد / ۳)		مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ
۳۰۲.	(الحمد / ۲)		الْعَمْدُ لِلَّهِ رَبُّ الْعَالَمِينَ
		البقرة	
AEY.	(البقرة /۲۸۲)		وَ لُيَكُتُبُ بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ
77F.	(البقره/۱۰۲)		يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السَّحْرَ
177.	(البقرة /٢٥٠)		وَ لَمَّا يَرَزُوا لِجَالُوتَ وَ جُنُودِهِ
.17.A	(البقرة /۱۸۳)،		يًا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصَّيَامُ
18.1			
14.£.	(البقرة / ٥٨)		وَ سَنَزِيدُ الْمُحْسِنِينَ
17.7.	(البقرة /٥٧)		وَ ظُلُّكُنَا عَلَيْكُمُ الْغَمَامَ
11.8.	(البقرة / ٤١)		وَ لاَ تَكُونُوا أَوَّلَ كَافِرٍ بِهِ
1777.	(البقرة / ٤٣)		وَ أَقِيمُوا الصَّلاٰةَ وَ آتُوا الزُّكَاةَ
۸٦.	(الْبقرة / ۲۲)		وَ أَنْزَلَ مِنَ السُّمَاءِ مَاهُ
AE1.	(البقرة /١٩٨)		لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوا
for.	(البقرة /١٦٧)		لَمَّا عَتَوْا عَنْ مَا نُهُوا
. 971. 795	(البقرة /٥٥)		لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى نَرَى اللَّهَ جَهْرَةً

070.	(البقرة/١٠٢)	مَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِنَابِلَ
٥١٠.	(البقرة /٢٤٥)	مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَناً
1107.	(البقرة / ٢٢٣)	يِسْاؤُكُمْ حَرْثُ لَكُمْ فَأْتُوا حَرْثَكُمْ
ENT.	(البقرة /٤٥)	وَ اسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَ الصَّلاٰةِ وَ إِنَّهَا
٤٦٠ ،	(البقرة /٨٩)	لَتْنَا خِاءَهُمْ مَا عَرَفُوا كَفَرُوا بِهِ
١٨٨.	(البقرة /٢٨٦)	لاَ يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْساً إِلَّا وُسْمَهٰا
779.	(اليقرة /٢٨)	كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أَمْوَاتاً فَأَحْيَاكُمْ
171.222.	(البقرة /٥٦٦)	لاَ إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ
٤٥٢.	(البقرة/٦٥)	كُونُوا قِرَدَةً خَاسِيْهِنَ
177 .	(البقرة / ۱۷۸)	كُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ
o £ Y .	(البقرة /٣٨)	قُلْنَا الْهِطُوا مِنْهَا جَمِيعاً فَإِثَا يَأْتِيَنَّكُمْ
177.	(البقرة / ١٩٠)	فَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اقْدِ أَلَّذِينَ يُقَاتِلُونَكُمْ
، ۱۰	(البقرة / ٢٤٥)	فَيُضَاعِنَهُ لَهُ
۸-،	(البقرة / ۲۲)	هَلاٰ تَجْعَلُوا لِلَّهِ أَنْذاداً
1.01.	(البقرة /٢٧١)	فَتَلَقّٰى آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِناتٍ
119.	(البقرة / ٧٤)	ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذٰلِكَ
11.7.	(البقرة/٢٩)	ثُمَّ اسْتَوىٰ إِلَى السَّمْاءِ فَسَوَّاهُنَّ
970,	(البقرة /۸۲)	بَلَىٰ مَنْ كَسَبَ سَيَّئَةً وَ أَخَاطَتْ بِهِ خَطِيئَتُهُ
17.1.177	(البقرة /٢٢) .	الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْصَ فِرَاشاً
1177.	(البقرة/٢٢٩)	ِالطَّلاٰقُ مَرَّ ثَانٍ
٧٣٨.	(البقرة/١٧٨)	أُولٰتِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِنْ رَبُّهِمْ وَ رَحْمَةٌ
۱ ۱۸۸	(البقرة/١٨٩)	يَسْتَلُونَكَ عَنِ الْأَهِلَّةِ قُلْ هِيَ مَوْاقِينَٰتُ
171.	(البقرة /٢١٧)	يَسْتُلُونَكَ عَنِ الشُّهْرِ الْحَزامِ
796.	(المقرد/٥٧)	يَسْتَلُونَكَ مَا ذَا يُتُفِقُونَ
1.14.	(البقرة /٧٧)	يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَ مَا يُعْلِنُونَ
، ۳۲۷، ۲۸۸	(البقرة /٤٨)	وَ لاَ يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَاعَةً وَ لاَ يُؤْخَذُ
1109.	(البقرة/٦٥)	وَ لَقَدْ عَلِيثُتُمُ الَّذِينَ اعْتَدُوا مِنْكُمْ
0 1 V.	(البقرة / ۲۱۰)	هَلْ يَنْظُرُونَ إِلاَّ أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي ظُلَلٍ مِنَ الْقَنامِ

1777	قهارس □

١٣٠٣.	(البقرة /٢٢٣)	وَ يَشْتَلُونَكَ عَن أَلْمِحِيضِ قُلْ هُوَ أَذِيّ
	(البقرة / ١٠٢)	وَ مَا كَفَرَ شَلَيْمَنُنُ وَ لَنكِنَّ الشَّيْنطِينَ كَقَرُوا
	(البقرة /۱۰۲)،	وَ مَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِبَابِلَ
٧٠٤، ٢٦٤.		-223 - 2
P 3 V. A V V.		
PFA - PA		
1740.11.0		
11.4.	(البقرة / ۱۷۲)	وَ كُلُوا مِنْ طَيَّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ
٦٧٢.	(البقرة/١٩٠)	وَ فَاتِلُوا فِي سَيِملِ اللَّهِ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَكُمْ
148.	﴿ البقرة /١٩٦)	وَ أَيْمُوا الْحَجُّ وَ الْمُعْرَةَ لِلَّهِ
1107.	(البقرة /٧)	خَتَمَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَ عَلَىٰ سَمْعِهِمْ
1.07.	، (البقرة / ٣٧)	وتَلَقِّي آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ
1816.	(البقرة / ٢٥)	وَ بَشَّرٍ الَّذِينَ آمَنُوا وَ عَمِلُوا الصَّالِخاتِ
110.	(البقرة /٥٥)	وَ أَرِنَا اللَّهَ جَهْرَةً فَأَخَذَتْهُمُ الصَّاعِقَةُ
٦٢٤.	(البقرة /٢٨٣)	وَ إِنْ كُنْتُمْ عَلَىٰ سَغَرٍ وَ لَمْ تَجِدُوا
FOY. 600.	(البقرة /٢٣)،	وَ إِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِثًّا نَزَّلْنا
480		
٥١٠.	(اليقرة / ٢٤٥)	وَ اللَّهُ يَقْبِضُ وَ يَبْصُطُ
. 474, 517	(البقرة/٥٥)	وَ إِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَىٰ لَنْ نُؤْمِنَ
001.	(البقرة / 30)	وَ إِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلاٰئِكَةِ إِنِّي جَاعِلُ
11.1.	(البقرة / ١٧٤)	وَ إِذِ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمْاتٍ
1.44.	(البقرة /٢٠٢)	وَ ائْتِهُوا مَا تَتْلُوا الشَّيَاطِينُ عَلَىٰ مُلْكِ
	(البقرة /١٢٣)	وَ اتَّقُوا يَوْماً لاٰ تَبْخِرَي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ
.1.1	(البقرة /١٠٦)،	مَا تَنْسَخْ مِنْ آيَةٍ أَوْ تُنْسِهَا
F67. YYY		
1707,070		إِنَّ اللَّهَ لا يَشْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ
TA1.	-	صُمُّ بُكُمْ عُمْيُ فَهُمْ لا يَرْجِعُونَ
ALT.	(البقرة/١٩٥)	فَإِنْ أَحْصِرْتُمْ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ

.....

***************	,,,,,,,,,	
		۱۳۳۶ 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم
121.	(البقرة / ٢٣٠)	فَإِنْ طَلَّقَهَا فَلا تَحِلُّ لَهُ مِنْ بَعْدُ
001.	(البقرة/٢٤)	فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَ لَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا
	البقرة/٣٦)، ٧	فأزَلُهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمْا
1790		
17.7.	(البقرة /٢٦)	فَأَمُّا الَّذِينَ آمَنُوا فَيَعْلَمُونَ
		سورة آل عمران
£YA.	(آل عمران / ۱۹)	إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلاَمُ
1104.	(آلعمران /۱٤٠)	إَنْ يَمْسَسُكُمْ قَرْحٌ فَقَدْ مَسَّ الْقَوْمَ
1101.	(آلعمران/١٣٧)	فَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةً
1748.	(آلعمران/٩٣)	قُلْ فَأْتُوا بِالتَّوْزَاةِ فَاتْلُوهَا
1777.	(آل عمران / ۱۱۸)	لا تَتَّخِذُواً بِطَانَةً مِنْ دُونِكُمْ
1777.20	(آلعمران /۲۸)	لا يَتَّخِذِ الْمُؤْمِنُونَ الْكَالِمِينَ أَوْلِيَاءَ
1171.	(آلعمران/١٨١)	لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّذِينَ فَالُوا
Y07	(آل عمران / ۷)	مِنْهُ آیَاتُ مُعْکَناتُ
۲۰۱.	(آل عمران / ۷)	وَالرَّاسِخُونَ فِي الْمِلْم
iiv.	(آل عمران /۱٦٤)	وَ إِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي صَلالِ مُبِينِ
.240 .17	(آل عمران / ۹۷)، ۳	وَ لِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِبُّعُ الْبَيْتِ مَنِّ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا
AAA		, , , , , , , ,
Y-1.	(آل عمران /۷)	هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ
1716.	(آلعمران /٥٦٦)	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لاَ تَكُونُوا كَالَّذِينَ
		النبياء
٤٢.	(نساء /۸۲)	أَ فَلاَ يَتَدَبُّرُونَ الْقُرْآنَ
122.	(النساء/٣٤)	الرَّجْالُ قَوْامُونَ عَلَى النَّسْاءِ

 أَ فَلاْ يَتَدَبُّرُونَ الْقُوْآنَ
 (نساء / ۸۷)
 ٤٢ .
 ١٤٤ .
 (الساء / ۳۵)
 ١٤٤ .
 ١١٦٤ .
 ١١٦٥ .
 ١١٦٥ .
 ١١٦٥ .
 ١١٦٥ .
 ١١٦٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .
 ١١٥ .

1770	قهارس □

144.	(النساء/٣٢)	وَ لِكُلِّ جَعَلْنَا مَوَالِيَ مِثَا
1.54.	(النساء/١٦٤)	وَ كَلَّمَ اللَّهُ مُوسىٰ تَكْلِيماً
1810.	(النساء/٢٥)	رَ إِنْ خِفْتُمْ شِفَاقَ بَيْنِهِمَا
7.1.	(النساء / ۲٤)	وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ
۱۳۸.	(النساء/١٧٤)	نوراً مبيناً
٥٢٣.	(النساء/٧٩)	مَا أَصْاتِكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللَّهِ
140.	(النساء/١٤١)	لَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ لِلْكَافِرِينَ عَلَى
Y71.	(النساء /١٣٢)	لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ
1750.	(النساء /۸۲)	لَعَلِمَهُ الَّذِينَ يَسْتَنْبِطُونَهُ مِنْهُمْ
1797.	(النساء /٩٦)	لاَ يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ
۱۲۳.	(النساء/٢٩)	تجارةً عن تراض
٤o٠,	(النساء/٤٤)	أً لَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيباً مِنَ الْكِتَابِ
٧٦٤ .	(النساء / ۳۱)	إِنْ تَجْتَنِبُوا كَبَائِرَ مَا تُنْهَوْنَ
YYY.	(النساء / ٥٨)	إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا
rr1.	(النساء / ٥٨)	إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُوَدُّوا الْأَمْانَاتِ
170.	(النساء/١٠٣)	إِنَّ الصَّلاٰةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ
		المائدة
٤٥٤.	(المائد، /۱۱۰)	وَ إِذْ تَخْلُقُ مِنَ الطِّينِ
. 777/	(المائدة / ٥١)	وَ مَنْ يَتَوَلُّهُمْ مِنْكُمْ فَإِنَّهُ مِنْهُمْ
777. 73V.	(المائدة /٦)،	وَ امْسَحُوا بِرُوُسِكُمْ وَ أَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَفْتِيْنِ
13& 1411		
1117.	(المائدة / ٥١)	وَ الْمُؤْمِنُونَ وَ الْمُؤْمِنَاتُ يَعْضُهُمْ أَوْلِيَاهُ يَعْضِ
١٠٧٨،	(المائدة/٥)	وَ الْمَحْصَنَاتُ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِثَابَ
T00.	(المائدة /۲۷)	وَ اللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ
1771.	(المائدة/١١٦)	وَ إِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ
747 .	(المائدة/٥١)	لاَ تَتَخِذُوا الْيَهُودَ وَ النَّصَارِيٰ أَوْلِيَاءَ
737. 1.5.	(المائدة/٦)،	فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَ أَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ
777, 7771.		

14.4		
Y0	(المائدة /٥٠٥)	عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ لاَ يَضُرُّ كُمْ مَنْ صَلَّ إِذَا اهْتَدَيْتُمْ
171.	(المائدة/٦٤)	يَلْ يَذَاهُ مَيْسُوطُتَانِ
.777. 777.	(المائدة/٥٥).	إِنُّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ وَ رَسُولُهُ وَالَّذِينَ
13 A. Y.F.A.		
.1777.111	٦	
1141		
115, 758	(المائدة /٣)	الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ وِينَكُمْ وَ أَثْمَنْتُ
٤٥٤.	(المائدة/١١٠)	إِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ
		الانعام
441 .	(اتعام /۹۹)	ذَرْهُمْ فِي خَوْضِهِمْ يَلْعَبُونَ
101.	(الانعام /۱۳۰)	يَا مَعْشَرَ الْبِمِنُ وَ الْإِنْسِ أَلَمْ يَأْ يَكُمْ
1	(الانعام / ١٠٤)	وَ مَنْ عَمِيَ فَعَلَيْهَا
Y&Y.	(الاتعام/4)	وَ لَوْ جَعَلْناهُ مَلَكاً لَجَعَلْناهُ رَجُلاً
££A.	(الاتمام /٥٦٦)	وَ إِنْ كُنَّا عَنْ دِرَاسَتِهِمْ لَفَافِلِينَ
٦٧٩ ،	(الاتعام/۱۲۷)	وَ إِنْ أَطَعْتُمُوهُمْ إِنَّكُمْ لَمُشْرِكُونَ
1777.	(الانعام /۱۲)	وَ إِمَّا يُنْسِينَكَ الشَّيْطَانُ
186 .	(الانعام /٣٨)	مَا فَوْطُنَا فِي الْكِنَابِ مِنْ شَيْءٍ
.184 .137	(الاتعام /۱۰۳)،	لاَ تُدْرِكُهُ الأَبْصَارُ وَ هُوَ يُدْرِكُ الْأَبْصَارَ
357. 850.		
V/F. 37F.		
רזר. זרר.		
A+£ .V07.	V • 0	
1	(الانعام / ۱۰۶)	قَدْ جَاءَكُمْ بَصَائِرُ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ أَبْصَرَ فَلِنَفْسِهِ
7.4.		سَيَغُولُ الَّذِينَ أَشْرَكُوا لَوْ شَاءَ اللَّهُ

IFFY D	. فهار س 	
73.30	(الاعراف/١٥٧)	يَأْمُرُهُمْ بِالْمَمْرُوفِ وَ يَنْهَاهُمْ عَنِ الْمُنْكَرِ
Y£V.	(الاعراف/١٨٠)	وَ لِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْحُشْنَىٰ فَادْعُوهُ بِهَا
£oY.	(الاعراف/۱۲۶)	وَ سُئَلُهُمْ عَنِ الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ
177.	(الاعراف/١٣٧)	وَ أَوْرَثْنَا الْقَوْمَ الَّذِينَ كَانُوا يُسْتَضْعَفُونَ
££A.	(الاعراف/١٠٢)	وَ إِنْ وَجَدْنَا أَكْثَرَهُمْ لَفَاسِقِينَ
£oT.	(الاعراف/۱۷۲)	وَ إِذْ نَتَعْنَا الْجَبَلَ
VoV.	(الاعراف/٢٧)	إِنَّهُ يَزَاكُمْ هُوَ وَ فَبِيلُهُ مِنْ حَيْثُ لا تَرَوْنَهُمْ
168.	(الاعراف / ٥٤)	إِنَّ رَبُّكُمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السُّناوَاتِ وَ الأَرْضَ
197.	(الاعراف/١٥٧)	الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيِّ الأُمِّيُّ
		ألانفال
٤٦٨.	(الانقال /۲۲)	وَإِن يُرِيدُوٓا أَن يَخْدَعُوكَ
٤٦٩ .	(ועשון / ווי)	رَإِن جُنَّحُوا لِلسُّلْمِ فَاجْنَحْ لَهَا
		التوبة
VYV.	(التوبة / ١١٩)	يًا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَتُوا اتُّقُوا اللَّهَ
1710.	(التوبة / ٥٨)	وَ مِنْهُمْ مَنْ يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَفَاتِ
٤٩٥.	(التوية /٤٢)	وَ سَيَحْلِفُونَ بِاللَّهِ لَوِ ٱسْتَعَلَّمْنَا
110.	(التوبة / ٣٤)	وَ الَّذِينَ يَكْنِزُونَ الذُّهَبَ وَ الْفِطَّةَ
177.	(التوبة / ٥)	فَاقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ حَيْثُ وَجَدْتُثوهُم
140.	(التوية /١٣)	أً لاَ تُفَاتِلُونَ قَوْماً نَكَتُوا
1124.	(التوبة /٢٨)	إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ
1410.	(التوبة /٦٠)	إِنَّمَا الصَّدَفَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَ الْمَسْاكِينِ
٤١٦.	(التوية / ۲۰)	الَّذِينَ آمَنُوا وَ هَاجَرُوا وَ جَاهَدُوا
117.	(التوبة / ٣١)	اتُّخَذُوا أَحْبَارَهُمْ وَ رُهْبَانَهُمْ أَرْبَابًا
		يونس
17% AF71	(اليونس/٥) ، ١	هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ ضِياءٌ وَ الْقَمَرَ

		۱۳۳۸ 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم
1.14.	(يونس / ٤٥)	وَأَسَوُوا ٱلنَّدَامَةَ لَمَّا رَأُوا ٱلْمَذَابَ
££A.	(یونس/۲۹)	وَ إِنْ كُنْتَ مِنْ قَتِلِهِ لَمِنَ الْفَافِلِينَ
44.	(پونس /۴۵)	قُلَّ اللَّهُ أَذِنَ لَكُمْ أَمْ عَلَى اللَّهِ
٤٩٧.	(يونس /£٤)	إِنَّ اللَّهَ لاَ يَطْلِمُ النَّاسَ شَيْتاً
\\\ .	(یونس /۳۹)	إِنَّ الظُّنَّ لا يُغْنِي مِنَ الْحَقِّ شَيْتًا
		هود
۷۹۸،	(هود / ۷)	وَكَانَ عَرْشُهُ عَلَى ٱلْتآءِ
178.	(هود / ۱۱٤)	وَ أَقِمِ الصَّلاٰءَ طَرَغَيِ النَّهَارِ
Y0	(هود/۹)	إِنَّهُ لَيَؤُسٌ كَفُورٌ
		يوسف
117.	(یوسف/۵۳)	وَ مَا أَبْرًى نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَارَةً بِالسُّوءِ
111.	(یوسف/۲۱)	وَكَذَٰ لِكَ مَكُنَّا لِيُوشُفَ فِي الْأَرْضِ وَ لِتُعَلِّمَهُ
EEA.	(یوسف /۳)	وَ إِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ ٱلْفَافِلِينَ
. 173	(یوسف/۲٤)	لَوْلَا أَنْ رَأَىٰ يُرْهَانَ رَبِّهِ
۷۱٦.	(پوسف/٤٩)	تُمَّ يَأْتِي مِنْ يَمْدِ ذَٰلِكَ عَامٌ فِيهِ يُفَاتُ
		الرعد
1117.	(الرعد /٣)	وَ هُوَ الَّذِي مَدُّ الآرْضَ
1.41.	(الرعد /١٦)	قُلِ اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَ هُوَ الْوَاحِدُ
1177,180	(الرعد/٤١) :	أً وَ لَمْ يَرَوْا أَنَّا نَأْتِي الْأَرْضَ نَنْقُصُهَا
		ابراهيم
TTV .	(ابراهیم / ۲۵ ـ ۲۵)	كَلِمَةٌ طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَصِلُهَا ثَابِتُ
		وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ تُؤْتِي أَكُلُهَا

الحجر

1774	قهارس□

1710.134	(العجرات /٩) ، '	وَ إِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُتَلُوا
	(العجر /۹) (العجر /۹)	و إِنْ كَالِمُنْ نَزُّلُنَا الذَّكْرَ وَ إِنَّا لَهُ لَخَافِظُونَ إِنَّا نَحْنُ نَزُّلُنَا الذَّكْرَ وَ إِنَّا لَهُ لَخَافِظُونَ
** ****	. ((1/),//	په من برگ اند تر و په ته تنديسون
		النحل
٤٣.	(نحل / ۱۲)	وَ سَخَّرَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَ النَّهَارَ وَ الشَّـعْسَ
184.77.	(نحل / ۸۹)	هُدئ وَ رَحْمَةُ
124.	(الذاريات /٥١)	وَذَكِّرُ فَإِنَّ الذُّكْرِيٰ تَنْفَعُ الْمُؤْمِنِينَ
٤٣.	(نحل / ۱۲)	هُوَ الَّذِيُّ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَّابٍ
011.	(النحل / ۸)	يَخْلُقُ مَا لا تَعْلَمُونَ
1777,177	(النحل / ۸۹) ، ،	تبياناً لِكُلُّ شَيء
.1101 .41	(النحل/٤٤)، ١	وَ أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الَّذِّكْرَ لِثَبَيِّنَ
1100		•
1777.011	(النحل /٨) .	وَ الْغَيْلُ وَ الْبِفَالُ وَ الْحَبِيرَ لِتَرْكَبُوهَا وَزِينَةٌ
YEY.	(النحل /£٤)	لِثَبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا تُزَّلَ إِلَيْهِمْ
NIA.	(النحل / ۸۹)	فيه تبيان لكل شيءً
٠٢٤٢.	(النحل /٩٠)	إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِّ وَ الْإِحْسَانِ
		4
		الاسواء عداد
111.49	(الاسراء/٣٦)	وَ لاَ تَقْفُ مَا لَيْسَ لَك بِهِ عِلْمٌ
T00.	(الاسراء/٤٧)	وَ قَالَ الظَّالِمُونَ إِنْ تَشَيِّعُونَ
٤٤١.	(الاسراء /١٠٥)	وَ اثْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأُ الْبَنَيْ آدَمَ بِالْعَقِّ
		الكيف
£ 4 4 .	(الكهف / ٦٠)	وَ إِذْ قَالَ مُوسَى لِفَنَاهُ لاَ أَيْرَعُ حَتَّىٰ أَيْلُغَ مَجْمَعَ الْبَحْرَيْنِ
TTE .	(الكهف /٤٩)	رُ لا يُفادِرُ صَغِيرَةً وَ لا كَبِيرَةً إِلّا أَخْصَاهَا
	•	\$ **** *** ***
		طه
1174.	(طه / ۱۱٤)	لاَ تَفْجَلْ بِالْقُرْآنِ

		۱۳٤٠ 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم
١٣٠.	(طه / ۵۰ – ٤٩)	فَمَنْ رَبُّكُمٰا يَا مُوسَىٰ فَالَ رَبُّنَا
V1A.	(طه / ۱۲)	فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِ ٱلْمُقَدِّسِ
13. ATY	(طه/٥)	الؤخمن عَلَى أَلْعَرْشِ اسْتَوىٰ
		الانبياء
۸۷۰،	(الانبياء /١٩)	وَ لَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِي وَ مَنْ عِنْدَهُ
٤٤.	(الانبياء/٢٢)	لَوْ كَانَ فِيهِمْنَا آلِهَةً إِلاَّ اللَّهُ لَفَسَدَتًا
AV	(الانبياء/٢٠)	لا يَشْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَ لا يَشْتَحْسِرُونَ
٤٣. ٠٧٨،	(الانبياء/٢٧).	بَلْ عِبَادٌ مُكْرَمُونَ لاَ يَسْبِقُونَهُ بِالْقَوْلِ
1110		
111.	(الانبياء/٣)	اً وَ لَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا
177,714.	أُنْبِيُّهِ (العم /٥٢)	الحج مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ وَ لاْ نَبِيٍّ إِلاَّ إِذَا تَمَتَّى أَلَّقَى الشَّيْطَانُ فِي
		المؤمنون المؤمنون
9.1.	(المؤمنون /١١٥)	أَ فَحَسِبْتُمْ أَكُنا خَلَقْناكُمْ عَبْثاً قَدْ أَفْلَمَ الْغُوْمِثُونَ الَّذِينَ هُمْ
170.	(المؤمنون /١)	قَدْ أَفَلَحَ الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ هُمْ
		النور
T.0.	(النور / ۲٤)	يَوْمَ تَشْهَدُ عَلَيْهِمْ أَلْسِنَتُهُمْ وَ أَيْدِيهِمْ
٤٩٧.	(النور /٥٦)	أَقِيمُوا الصَّلاَّةَ وَ آثُوا الرُّكاةَ

الفرقان

1774.

۸٠.

307.

(الفرقان / ٦١)

(الفرقان / ٤٣) (الفرقان / ٣١) وَ جَعَلَ فِيهَا سِرَاجاً وَ قَمْراً مُنِيراً

مَنِ اتَّغَذَ إِلَهُ مَوَاهُ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيَ عَدُوًّا مِّنَ ٱلْمُجْرِمِينَ

1371	قهار س □

		النمل	
۸00.	(النمل /١٦)		وَ وَرِثَ سُلَيْمانُ ذَاوُدَ وَ قَالَ
YEA.	(النمل /۲۰)		وَ تَفَقُّدَ الطُّيْرَ فَقَالَ مَا لِيَ لاٰ أَرَى
1.0.1	(النمل /٦)		وَ إِنَّكَ لَتَلَقَّى الْقُرْآنَ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ عَلِيمٍ
٥٤١.	(النمل / ۷)		لَعَلُّي آيَيكُمْ مِنْهَا بِخَبَرٍ أَوْ جَذْوَةٍ مِنَّ النَّارِّ
		العثكبوت	
Y£ · .	(العنكبو ت / ٦٤)		إِنَّ الدَّارَ الآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ
		الروم	
Y0	(الروم /٣٦)	(33	وَ إِذَا أَذَقُنَا النَّاسَ رَحْمَةً فَرِحُوا بِهَا
178.	(الروم / ۳۲)		كُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ
		لقمان	
1.11.	(لقمان /١٦)		يَا بُنِّيَّ إِنَّهَا إِنْ تَلَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ
۸٥.	(لقمان / ۲۰)		يَا بُنِّيَّ إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِنْفَالُ حَبَّةٍ وَ أَسْبَغَ عَلَيْكُمْ رِنْعَمْهُ ظَاهِرَةً وَ بَاطِئَةً
		الاحزاب	
17.9.	(الاحزاب/۲۱)		لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسْوَةً حَسَنَةً
1117.4-1.	(الاحزاب / ٣٣)		إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ
T.1.	(الاحزاب / ٢٣)		وَ يُطَهِّرُكُمْ تَطْهِيراً
17-4.	(الاحزاب / ۲۰)		يَسْتَلُونَ عَنْ أَنْبَارِكُمْ
		سبأ	
. 501. 118	(سیأ ۱۳/)	·	يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَخَارِيبَ
		قاطر	
141.	(قاطر /۱۱)		وَ مَا تَخْمِلُ مِنْ أَنْتَىٰ وَ لَا تُضَعُ

		۱۳٤٢ 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم
۹۸۵.	(فاطر /۱۱)	وَ اللَّهُ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ تُطْفَةٍ
1.1%.	(فاطر / ۱۰)	مَن كَانَ يُوِيدُ ٱلْمِرَّةَ فَلِلَّهِ ٱلْمِزَّةُ جَمِيمًا
		يس
779.	(یس /۷۹)	قُلْ يُخيِيهَا الَّذِي أَنشَأَهٰا أَوَّلَ مَرَّةٍ
		الصافات
1.41.	(الصافات/ ٦٤)	إِنَّهَا شَجَرَةً تَخْرُجُ فِي أَصْلِ الْجَعِيمِ
		ص
١٧٨.	(ص /۲۱)	وَ هَلْ أَثَاكَ نَبَأُ الْخَصْمِ إِذْ تَسَوَّرُوا
1771.	(ص / ۳۸)	لِتَذَّبُرُوا آيَاتِهِ وَ لِيَتَذَكَّرَ أُولُوا الْأَلْبَابِ
٤٧.	(ص / ۲۹)	كِنَابُ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكُ
YEE.	(ص /٣٣)	رُدُّوهَا عَلَيَّ فَلَغِقَ مَسْحاً بِالسُّويِ وَ الْأَعْنَاقِ
711.	(ص/۳۲)	أَحْبَبْتُ حُبَّ الْخَيْرِ عَنْ ذِكْرِ رَبِّي حَتْى تَوَارَتْ بِالْعِجَابِ
711.	(ص /۳۱)	إِذْ عُرِضَ عَلَيْهِ بِالْمَشِيِّ الصَّافِنَاتُ الْجِيَادُ
		الزمر
٤٨.	(زمر / ۱۲)	اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ
1-11.	(الزمر /۱)	تَنزِيلُ ٱلْكِتَنْبِ مِنَ ٱللَّهِ ٱلْعَزِيزِ ٱلْحَكِيمِ
		الغافر
1.77.	(الغافر /٤٢)	وَ أَنَا أَدْعُوكُمْ إِلَى الْعَزِيزِ الْفَقْادِ
		فمبلت
	(فصلت /٥٣)	سَنُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْآفَايِ
111.	(فصلت/۱۱)	ثُمَّ اسْتَوىٰ إِلَى السُّمَاءِ وَ هِيَ دُخَانُ

رس 🗆 ۱۳٤۳	فهار	
113.	(الشورى /٨)	هُوَ الَّذِي يُنَرُّلُ الْغَيْثَ مِنْ يَعْدِ مَا قَنَطُوا
£.*.	(الزخرف/۲۸)	الزهرف رَ جَعَلُهَا كَلِمَةً بَاقِيّةً فِي عَقِيهِ
££.	(الفتح/١٠)	الفتح يَدُ اللَّهِ فَوْنَ أَيْدِيهِمْ
1173.	(ی/۷)	ق وَ الْأَرْضَ مَدَدُنَاهَا وَ ٱلْقَيْنَا فِيهَا رَوَاسِيَ
		الذاريات
A0.	(الذاريات / ٤٩)	وَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَهٰنِ
TAY.	(الذاريات /٢٠)	وَ فِي الْأَرْضِ آيَاتُ لِلْمُوقِنِينَ
Yo	(الذاريات/٢١)	وَ فِي أَنْفُسِكُمْ أَ فَلاْ تُبْعِيرُونَ
٤١٢.	(الطور / ۱۱)	الطور فَوَيْلُ يَوْمَنِذٍ لِّلْمُكَذِّ _{لِ} سِنَ
1.07.	(الرحمن / ۲۹)	الرحمن كُلُّ يَرْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ
٤١٦.	(الواقمة / ۸۹)	الواقعة فَأَثْنَا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُقَوِّمِينَ فَرَوْحٌ وَ رَيْخَانٌ
1777	(المجادلة / ۲۲)	المجادلة لاَ تَجِدُ قَرْماً يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ

	45.4.4	الحشق . وخيرة في متراك مريد والأمتراك ومراكة م
714.	(الحشر /۱۹)	وَ لاَ تَكُونُوا كَالَّذِينَ نَسُوا اللَّهَ فَأَنْسَاهُمْ أَنْفُسَهُمْ
١٠٤.	(الحشر /٧)	مَا آثَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَ مَا نَهَاكُمْ
		الممتحنة
445.	(الممتحنة /١)	يًا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لاَ تَتَّخِذُوا
14.4.	(الممتحنة / ٦)	يًا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لاَ تَتَّجِذُوا لِمَنْ كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَ الْيَوْمَ الْآخِرَ
		المنافقون
T98.	(المنافقون /٨)	يَقُولُونَ لَيْنَ رَجَعْنَا إِلَى الْعَدِينَةِ لَيُغْرِجَنَّ وَ إِذَا رَأْيَتُهُمْ تُعْجِئُكَ أَجْسَامُهُمْ
۱۰۳.	(المنافقون / ٤)	وَ اذَا رَأَ تِتَهُمْ تُعْجِئُكَ أَجْسَامُهُمْ
		التحريم
737. 7.4.	(التحريم /٦)،	لاَ يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمْرَهُمْ وَ يَغْمَلُونَ
1110.44.		
001.	(التحريم /٦)	قُوا أَنْفُسَكُمْ وَ أَهْلِيكُمْ نَاراً وَقُودُهَا
	•	
		الملك
1177.	(الملك /٢٦)	قُلْ إِنَّمَا الْعِلْمُ عِنْدَ اللَّهِ وَ إِنَّمَا
	(س پِڪ البِيم جِڪ البِ و ڀِڪ
		المعارج
£17.	(المعارج / ۳۸)	
		وَ جَنَّةُ تَعِيمٍ إِنَّ الْإِثْنَانَ خُلِقَ خَلُوعاً، إِذَا مَسَّةُ الشَّرُّ جَزُوعاً
. • 67	(المعارج /۲۰–۱۹)	إِنَ الْإِنْسَانَ خَلِقَ هَلُوعًا، إِذَا مُشَّةُ الشَّرُّ جَزُوعًا
		نوح
١ ٨٢٧٠	(نوح / ۱۹)	وَ جَعَلَ الْقَتَرَ فِيهِنَّ نُوراً وَ جَعَلَ الشُّمْسَ
		القيامة
1175.	(القيامة /٩-٨)	وْ خَسَفَ الْقَتَرُ وْ جُمِعَ الشَّمْسُ وَ الْقَتَرُ
		-

. VP 0.	(القيامة / ٢٢ ـ ٢٣)،		وُجُوهُ يَوْمَتِنْدٍ نَاضِرَةً إِلَىٰ رَبُّهَا نَاظِرَةً
.77. 377.			
AFF. 3 · A.			
.411.477	AY0		
. 1777.119	7.1.71		
4776	(القيامة / ١٦)،		لاَ تُحَرُّكُ بِهِ لِسَانَكَ لِتَمْجَلَ بِهِ
1174			
.1448	(القيامة /٤)،		بَلَىٰ فَادِرِينَ عَلَىٰ أَنْ نُسَوِّيَ
1770			•
T-1, 10.	(القيامة /١٤)		بَلِ الْإِنْسَانُ عَلَىٰ نَفْسِهِ يَصِيرَةُ
117Å.	(القيامة / ١٧)		إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَ قُرْآنَهُ
		الانسان	
114.	(الانسان / ۸)		وَ يُطْمِئُونَ الطُّغَامَ
1177.	(الانسان/٢٠)		وَ إِذَا رَأَيْتَ ثَمُّ رَأَيْتَ نَعِيماً
		النبأ	
1107.	(النيأ / ١)	ţu)	عَمَّ يَتَسْاءَلُونَ
1101.	(التيا ۱۷)		عم يتساءلون
		النازعات	
1197.190	(النازعات / ۳۰) ،	•	وَ الْأَرْضَ بَعْدَ ذَٰلِكَ دَحَاهَا
1178.	(النازعات /۲۸)		رَفَعَ سَنْكُهٰا فَسَوَّاهٰا
1177.	(النازعات/٥٤)		إِنَّمَا أَنْتَ مُنْذِرُ مَنْ يَخْشَاهَا
		عبس	E af E ha
1127.	(عبس/٣٦–٣٤)		يَوْمَ يَفِرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ وَأُمَّهِ وَأَبِيه
		المطلقتين	
		<u> </u>	

١٣٤٦ 🗖 المفسرون سياتهم ومنهجهم

, 774	(المطفقين / ٢١)	تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ نَصْرَةَ النَّهِيمِ
TY1.	(المطقفين /٢٨–٢٧)	وَ هِزَاجُهُ مِن تَسْنِيمٍ ، عَلِمًا يَشْرَبُ
		الإنشىقاق
111.	(الانشقاق/١)	إِذَا السَّمَاءُ الْشَقَّتْ
		الطارق
٤٦٧.	(ا لط ارق /٧)	بِعَوْجُ مِن يَمْنِ ٱلصَّلْبِ وَٱلتَّرَآئِبِ فَلْمُنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ فَلْمُنْظُرُ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ
717. AIF.	(الطارق/ة)،	فَلْمَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمْ خُلِقَ
1444		
707.	(الطارق / ٦)	خُلِقَ مِن مَّآمِ دَافِقٍ
		الاعلى
.117.	. (الأعلى /٦)،	سَنُقْرِ لُكَ فَلاَ تَنْسَىٰ
1174		
		القجر
Yo	(الفجر /٥١)	فَأَمَّا الْإِنْسَانُ إِذَا مَا البَّلَاهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَلَقَّمَهُ
٠ ٤٤. ٧٥٥	(القجر / ۲۲)	مَّامًّا الإِنْسَانُ إِذَا مَا البَّلَاهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَتَشَمَّهُ وَ خِنَاءَ رَائِكَ وَ الْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا صَفًا
1.44.	•	
		البينة
A£	(البينة /ه)	وَمَا أُمِرُوا إِلاَّ لِيَعْبُدُوا اللَّهَ شُغْلِعِينَ
		التعاثر
1171.	(التكاثر / ۱)	ألهاكم التكائر
119Å'	(التكاثر /٨)	ثُمَّ لَتَسْتَلُنَّ يَوْمَتِذٍ عَنِ النَّعِيمِ

1727	قهارس 🗖

الناس

(الناس / ۱) ۱۲۳۳،

قُلْ أَعُوذُ بِرَبُ النَّاسِ

فهرسالروايات

اتقوا النار التي وقبودها النباس والعبجارة. انكم سترون ربّكم يوم القيامة، ١١٩٥ ان لم أعدل قمن يعدل، ١٢١٥ اساس الدين. بُني على العقل، وفُر ضَتِ. ٥١ إننا لم ننقم على على قضاءه. قد علمنا أنَّ الدين لا يصلحه الا العقل، ٤٧ علماً كان أقضاهم، ١٠١ القرآن نزل على سبعة أحرف، ٧٣٢ انها تنشق من المُجرّة، ٢٢٢ إن هــذا المثل ضربه الله لاميرالمؤمنين، اللهم اني اسألك النظر الي وجهك الكريم، فالبعوضة اميرالمؤمنين، ٥٧٥ اني تارك فيكم الثقلين كــتاب الله وعــترتي. اللَّهم أدر الحق معه حيث دار. ٩٠١ الوضوء غسلتان ومسحتان، ١٢٧٣ 11.4.454 إنى تارك فيكم ما إن تمسكتم به لن تنضلوا ان العقول لا تحكم على امر ألله تمالي ذكره، بعدى أحدهما أعظم من الآخر، ٩٨ بل امر الله تحكم عليه، ٥٥ إِنَّ الكتاب يصدق بعضه، ١١٥١ إنّى مخلف فيكم الثقلين، ٣٧ أنا دار الحكمة وعلى بابها. ١٠٠ إِنَّ أَقْضَى أَهِلَ المدينة على بِينَ أَبِي طَالِبٍ، أنا مدينة العلم وعلى بابها فمن أراد المدينة ان دين الله لا يصاب بالعقول الناقصة والأراء ٠ فليأت الباب، ١٠٠٠ الباطلة والمقاييس الفاسدة، ٥٥، ٥٥ أنت تبيّن لأمنى ما اختلفوا فيه بعدي، ١٠٠ إِنَّ فِي أَيدي النَّاسَ حَقًّا وبِاطْلاً وصَدْقًا، ١٠٣ أنزل القرآن على سبعة أحرف، 921 بسم الله من القرآن والسور ولا صلاة الا أن في كتاب الله المسبح ويأبي النباس إلَّا

الغسار، ١٢٧٣

بفاتحة الكتاب، ٧٦١

لكل أية ظهر وبطن. ٧٩

ليس شيء أبعد من عقول الرجال من تنفسير القرآن. 02

ليس شيء من كتاب الله الآعليه دليل ناطق عن الله في كتابه مثا لا يعلم الناس. ١١٥٠ ما ابقيت السهام فلأولى عصبته ذكر. ١٧٨ ما نزلت علىً من القرآن آيـة إلّا ولهـا ظـهر ويطن. ٨٥

مثل أهل بيتي مثل سفينة نوح من ركبها نـجا ومن تخلّف عنها غرق. ٩٩

من اراد ان برى آدم في علمه. ٩٠١ من تحدث بحديث داودللله على ما يسرويه القصاص جملدته سائه وستين. وذلك حمد الفرية عملى الانبياء. صلوات الله تعالى وسلامه عليهم اجمعين. ١٨٨

من دنى إلي شبراً دنوت اليه ذراعاً. ومن دنى اليّ ذراعاً دنوت منه باعاً. ومن دنى إليّ باعاً دنوت اليه هرولة. ١٣٠٤

دنوت آنيه هرونه، ۱۹۰۰ من عرف نفسه فقد عرفه ربه، ۲۵۰ من قشر القرآن برأیه، ۳۶۹

من فشر القرآن برأيه، ٨٤٢

من فسر الفران برايه، ١٠٥٠ من قال في القرآن برأيه فاصاب فقد أخطأ. ١٣٤٤

من كنت مولاه فعلي مولاه. ۱۷۸ مَن نشر علما كان له مثل اجره. ومـثل اجـر العامل به إلى يوم القيامة. ١٣٥٦ نحن نحكم بالظاهر. ١٠٢٠

وان الله تبارك وتعالى لم يجمل القرآن لزمان

بعثت لأتمم صالح الاخلاق، ٧٤

يل طبع الله يكفرهم فـلا يـؤمنون الّا قـليلاً. ١١٥٢

تعلموا العربية، فانها كلام الله يكلم به خلقه، ٥٧

جهاد هواك. ٧٢٨

رجمنا من الجهاد الأصغر إلى الجهاد الأكبر. ٧٢٨

رحم الله علياً اللَّهم أدر الحق معه حيث دار. ٩٩

سترون ربكم كما ترون القمر ليلة. ۱۰۷۸ سلوني فوالله لا تسألوني عن شيء يكون إلى يوم القيامة إلاّ حدثتكم. ۱۰۰

عقلوا الدين عقلاً وعاية ورعاية. ٤٧ على مع الحق والحق مـم عــلى ولن يـفترقا

سي م حتى يردا عليُّ الحوض يوم القيامة، ٩٩ على مع القرآن والقرآن مع على ولن يـفترقا

حتى يردا عليَّ الحوض. ٩٩ فامًا التائبون فما عليهم من سبيل. ٧٦٤

النجوم أمان لأهل الأرض من الفرق، وأهــل بيتي، ٩٩

ر. کتاب الله عزوجل علی اربعة اشیاء: عـلی، ٤٧

كتاب الله عزّ وجل على أربعة أشياء: على العبارة والإشارة واللطائف والحقائق، ٧٩ لا اوني برجل يزعم أن داود تزوّج، ١٠٣٣ لا تسصدقوا أهسل الكتاب ولا تكذبوهم،

1772

١٣٥٠ 🗋 المفسرون حياتهم ومنهجهم،

345

ومن إقتدى به لن يضلَّ، ٩٠١ هلك من كان قبلكم، بهذا ضربوا كـتاب الله بعضه ببعض، ٩٢٨ دون زمان، ١٤٧ وانما شفاعتي لاهل الكبائر من امتي. ٧٦٤ وأقضاهم علي بن أبي طالب، ١-١ ولا تقاتلوا الخوارج بعدي، فليس من طلب الحق فاخطأ، كمن طلب الباطل فـادركه.



فهرس الكتب

1. 72

آيات الصفات ومنهج ابن جرير الطبري فسي

ابن تيمية ومنهجه في التفسير، ٩٩١

آثار الحجة، ٩٩٥

آثار الحرب في الفقه الاسلامي، ١١٩١

آيات الاحكام في تفسير مجمع البيان،

تفسير معانيها مقارناً بآراء غيره من العلماء، آداب الاحمدي، ۲۹۱ آداب البحث والمناظرة، ٢٠٣ آداب الشافعي ومناقبه، ٥٢٧ آینده بشریت از نظر مکتب ما، ۲۸٦ آینه دانشوران، ۲۰۵ آداب الصوفية، ١٠٢٢ آینه سرات، ۳۱۷ آداب الصلاة، ٤٨٣ الآراء الفقهيه في تفسير مجمع البيان، آینهٔ یزوهش، ۷۵۸، ۸٤٤ آيين الاكبري، ٨٥٨ 1.71 آلاء الرحمن. ٢٤١ ، ٤٣٠ الآراء الكلامية للطيرسي في مجمع السيان، ابجد العلوم، ٩٠٨، ١٢٦٠ 1.72 أبرأهيم البقاعي في التفسير وجهوده، ١٢٣٥ آراء ونظرات كلامية بتفسير مجمع البيان، ابسال وسلامان، ۸۹۰ 1.71 آشنائی با تفاسی قرآن، ۱۱، ۳۸۱ ابطًال القياس، ١١٠٨ آفریدگار جهان. ۲۱۸ ابن ابي حاتم وتفسيره، ٥٢٩ ابن تيمية، حياته، عقائده وموقفه من الشبيعة آيات الاحكام. ١٢١، ١٢٦، ١٤٠، ١٤١. 701. 301. 701. VOI. AOI. POI. -FI. واهل البيت. ٥٨٩، ٥٩١ ابن تيمية وجهوده في التفسير، ٩٩١ 771, 771, 777, 777, 787, 878, 738, ابن تيمية والقراءات، ٥٨٩، ٩١٥

ابن جرير الطبري (امــام المـفسرين وشــيخ المفكرين), ۷۲۰

ابن جرير الطبري وكتابه جمامع البيان فسي

تفسير القرآن. ٧٢٠

ابن جرير الطبري ومنهجه في الشفسير. ٣٢. ٧١٧.٧١٧. ٧١٨

ابن جُزي الكلبي ومنهجه في التفسير، ٣٧٧ ابن جزي وكتاب التسهيل، ٣٧٧

ابن جُزي ومنهجه فني التنفسير، ٣٢، ٣٧٣. ٣٥٥، ٣٧٦، ٣٧٧. ٨٣٤

ابن الجوزي بين التأويل والتفويض. ATE

ابن الجوزي ومنهجه في التفسير. ٨٣٥ ابن الجوزي وموقفه في اصول التفسير. ٨٣٤

ابن عاشور ومنهجه في التفسير، ٣٦٥

بن عباس ومكانته في التفسير، ٥٧٨

ابن العربي وجمهوده النحوية واللىغوية فمي

كتابه احكام القرآن. ١٧٣

ابن عطبة لفوياً ونـحوياً مـن خــلال كــتابه المحرر الوجيز فــى شــرح الكــتاب العــزيز،

1-0-

ابن عطية المفسر ومكانته في حسياة التسفسير في الاندلس، ١٠٥٠

ابن عطية ومنهجه في التفسير. ١٠٥٠.

ابن القيم الجوزية. حبياته، آثــاره. صوارده. ۲۸٤

ابن القيم من آثاره العلمية، ۲۷۷، ۲۷۹. ۲۸۱، ۲۸۳

ابن القيم وآثاره في التفسير، ٢٨٤

ابن القيم وحسّه البلاغي في تـفسير القـرآن. ٢٨٤

ابن کثیر و تفسیره. ۵۳۷

ابن كثير ومنهجه في التفسير، ٥٣٦، ٥٣٧

ابسن العربي المالكي الاشبيليّ وتنفسيره احكام القرآن، ١٧٣

ابو الاعلى المودودي في سطور. ٢٥٩ ابويكر ابن العربني وتفسير الامام مالك. ١٧٤

ابوبكر بن العربي ومنهجه في التفسير، ١٧٣ ابو الثناء الالوسي، الامام البحاثة المنفسر،

AY

ابو حيان الاندلسي ومنهجه في تفسير القرآن، ٢٧٣

ابو حيان في البحر المحيط، ٢٧٥

ابو حيان المفسر ومنهجه وآراءه في التفسير. ۲۷۳

ابسو حسیان نساقد تسخریجات قسراءات الزمخشری، ۲۷۵

ابوالسعود ومنهجه في التفسير، ١٨٩

ابو عبدالله القرطبي وجهوده في النحو واللغة في كتابه. ٧٣٥

ابوالقاسم القشيري متكلم ومنفسر القرآن. ١٠٣٦

ابوالليث السمرقندي في تفسيره بحر العلوم. ٢٦٧

الاتجاهات البلاغية في تفسير الكشاف،

17.4

اتجاهات التجديد، ٢١، ٦٧

199

الاجوبة العراقية عبلى الاستلة الايمرانيية. ٨١٩

الاجوبة العراقية عن الاستلة اللاهوتية. ٨١٨ اجوبة على اعتراضات ابي حيان عبلي ابين

عطية والزمخشري، ٩٦٧. ١٠٥٠

الاحتجاج، ٢٣٦، ١٦٢، ١٤٧. ٢٤٨. ١٢٩.

۵۸/۱، ۲۰۰۰، ۲۰۰۰

الاحتجاج في الامام والامامة، ١٠٨٢

احتجاج القراء. 222

احسن الحديث، ٦٧، ١٨٠

احكام اهل الذمة، 278

احكام الحج والعمرة، ١٢٩٩

الاحكام السلطانية، ١٢٤٢

احكام السماع، ١٠٢٢

الاحكام في اصول الاحكام، ٤٨

احكسام القرآن، ١٦٥، ١٦٦، ٧٣٣، ٨١٣،

احجتم الفران، ۱۱۰۷ ۱۱۰۱ ۱۳۱۱، ۱۳۱۱ ۸٤۹۰

احوال وآثار محمد بن جرير الطبري، ٧١٨

أحياء العلوم، ١٩٩، ٣٢٧

احياء علوم الدين. ٩٠٥

احياء الفكر في الاسلام، ٣٨٠

الاخبار الدخيلة، ٧٧، ٦٤١، ٦٤٢

اختلاف الحروف والحركات فيي القبراءات

المنتباتية عنا المحادات على المرادات

المنقولة في تفسير ابي حيان البحر السحيط، ٢٧٤

اختلاف الفقهاء، 212

اختلاف المفسرين، ١٤٠

اتجاهات التفسير، 200، 1310

اتجاهات التفسير في العصر الحديث. 203. 1027

اتجاهات النفسير في العبصر الراهـن، ٤٠٣،

4.4

اتجاهات التنسير فـي القــرن الرابـع عــــر. ١٢٠. ٢٠٣. ٢٠٣. ١٧٦. ١٧٠. ١٩٣. ١٩٣.

7.65. 7.4. 7.4. A.A. 11A. 7VA. 5a.6.

1716.1717.1711.1771.1.6

اتجاهات التفسير والعصر الخديث، ٤٠٠

الجاهات فنخر الدين الرازي فني تنفسير

القرآن، ١١١٥

الاتجاء المقاصدى في تفسير أبــن عــاشور.

777

اتحاف الاريب، ٢٦٩

اتحاف النبلاء المتقين باحياء مآثىر الفقهاء

المحدثين، ٩٠٨. ١٢٦٠

الاتقان، ۵۷، ۲۰، ۹۷، ۱۰۸، ۱۰۸، ۱۲۸،

7 P.Y. Y - 3, 773, 7 P.V. V - 7 /. P77 /

اثر تطبيقي حول منهج تفسير منجمع البنيان والتنان، ١٠٣٤

اثر القرآن على الحكمة المتعالية، ٥٤٣

اثر القرآن الكريم على منهج التفكير النقدي

عند ابن تيمية، ٥٩١

اجتماع الجيوش الاسلامية، ٢٧٧

الاجتهاد في الاحكام الشرعية، 1299

الاجتهاد والتقليد، ٤٨٣

الاجناس الاسلامية في السملكة المغربية،

١٣٥٤ 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم

اختيار القرآن، ٧١ه الا

اختيار معرفة الرجـال. ٣٥٠. ٤٣٣. ٤٣٥.

103. 7F3. -A3

اخلاق محسنی، ۱۲۱۲

الاخلاق، ١٠٦٠

عبرق عبسي، ١١١١٠

الاخلاق والاداب، ۱۸۱

الاداب الدينية، ٧١١

الاداب الدينية للخزانة المعينية، ١٠٢٨

ادب الحوار في الاسلام، ١٢٩٩

الادب العربي الحديث ومدارسه، ٥٢٠

ادب القضاء، ١٦٤

ادلة التوحيد، ٣٤٥

اراءة الدقائق، ٣٤٥

الاربعون حديثاً، ٤٨٣، ٨١٣

الاربعين، ١٨٩

الاربعين في التصوف، ٧٨٥

الارتداد، رؤية جديدة لسفهومه وحكمه،

177.

ارزیایی و بررسی تفسیر عیاشی، ۲۹۲

ارشاد الاذهان، ۸۳۷

إرشاد الثقات، ٩١٣

إرشاد الخلق الى العمل بخبر البرق، 1027

ارشاد الطالبين، ٦٢٢

أرشياد العقل السليم، ١٨٣، ١٨٥، ١٨٧،

AAL 007. FTE. PER. TTP. 0...

11-7

ارشاد الغبي الى مذهب اهل البيت. ٩١٤

الارشاد في مصالح العباد، ٧٤٦

الارشاد في معرفة حجج الله عملى العباد. ٤٩٢

ارشاد المتعلم الئ الطريق، ١٢٧٧

الازهار المجنية. ٩٨٣

اساس البلاغة. ٩٥٩

الاساس في التفسير، ٦٧، ١٩٠، ١٩١، ١٩٢،

791. 081. 780. 85 - 1

الاساس في المسنة، 191

الاستبصار فيما اختلف من الاخببار، ٢٣٥. ٣٥٠

الاستبصار المنتزع من الانتصار، ٧٠٨

استقصاء الاوخام واستيفاء الانتقام. ٥٧٦ اسرائيليات في تفسير ابن كتير. ٥٣٧

الاسرائيليات واثرها في كتب التفسير.

۵۳۵، ۱۲۲، ۱۸۸، ۱۲۷

الاسسرائسيليات والموضوعات في كتب التسفسير ، ١٣١، ١٧٢، ١٨٧، ١٨٩، ٢٣٠،

/F3. V/V, TYV. 3TV. 3FV. YYA. F6A.

AAA. • PA. 37P. 1AP. 11•1. VF•1. PF•1. FP•1. VP•1. 3111. AA11

اسرار الايات وانوار البيتات، ٥٣٩

اسرار التنزيل. ٧٩٢

الاسسرار الربنانية والفيوضات الرحمانية. ٧٧٦

اسسرار الشسريعة واطوار الطريقة وانبوار الحقيقة. ٥٥٥، ١٠٥٢

اسرار الوحى، ٢٦٤

الاسراء والمعراج، ٤٣٩

اصول القراء الستة، ۳۷۳ اصول من الكافي، ۶۷، ۵۱، ۹۷، ۵۵، ۵۰، ۵۰، ۲۳۲، ۲۳۷، ۳۳۸ اضواء البيان في ايضاح القرآن بالقرآن، اضواء على التفاسير، ۲۰۱۸ اضواء على خواطر الشيخ الشعراوي، ۲۵۲، ۱۹۵۱، ۶۲۵ اطسيب البسيان، ۲۰۸، ۲۰۲، ۲۱۲، ۲۱۲،

٢٩٣. ٢٩٣ الاعجاز في دراسات السابقين، ٩٦٥ لعجاز القرآن، ٩٦٥

. اعجاز القرآن عـلى ضـوء المـلم الحـديث. 199

اعجب العجب في شرح لامية العرب. 101 اعراب شواهد همع الهوامع وشرحها، 03-إعسراب القرآن، 271، 271، 031، 974. 944 إعراب القرآن في تفسير ابي حيان، 472

إعراب القرآن في تفسير ابي حيان، ٢٧٤ اعراب القرآن وبيانه، ٥٦١ إعراب المسلقات الشر وشرحها، ٥٦٠ اعراب المسلقات المشر وشرحها، ٥٦٠ الاعــــلام. ١٧٦، ١٧٦، ١ ، ٢٥٥، ٢٩٢، ٣٤٠، ٢٢٥، ١٨٤، ٢٧٦، ٢٣٠، ٢٨٥، ٢٨٨، ٢٨٥،

רדיו, מאיו, ישוו, ישאו, ודאו. וושו الاسفاو الاربعة، ۱۹۸، ۳۹ه اسلوب الدعوة، ۱۲۸۱

الاسلام ثورة اقتصادية، ١٣٠٥

الاسلام ديانة وحدة، ٥٧٩ الاسلام واحتياجات العصر، ١٢١٩

اسلام و تنظيم خانواده. ١٣١٨

الاسلام والحضارة الانسانية. ٥٢٠

الاسلام وحقوق الانسان. ٥٢٠

الاسلام ومشكلات الحضارة، 8٧٩

الاسلام والمالكية. ٢٨٦

الاسلام ومنطق القوة، ١٢٨١

الاسبلام والنصرانية مع العلم والمدنية. ١١٧٩

الاسلام ونظريته الاقتصادية. ٥٢٠

الاسنى في شرح الاسماء الحسنى، ٧٣١ الاشباح والاظلة، ٤٩٦

اشعة النور. 223

اصلاح الراعي والرعية، ٥٨٧

إصلاح المساجد من اليدع والعوائد، ١٠٣٧

اصطلاحات ولفات نادرة. ٧٢٠

اصل العالم. 257

اصول الاستنباط بين الكتاب والسنة. 927 اصول ينجكانه دين مبين اسلام، 798

أصول التفسير بين شيخ الاسلام أبين سيمية وبين غيره من المفسرين، ٥٩١

الأصول الخبسة، ١٠٨٢

اصول الفقد. ٤١، ٥٣. ١٦٤

اصول الفلسفة، ١٣١٩

الاحكام الشرعية في تنظيم جديد، ٧٩٥ الله جل جلاله، ١٩١

الله والانسان في القرآن، ١٣٦

الالوسني مفسراً، 12، 114، 124، 274 الامسام ابين جُمَرَي الكيلبي وجبهوده في

التفسير، ٣٧٦

الاسام ابن عطية بين التفسير والتأويل،

الامام ابن القيم، ٢٨٤

الامام ابن كثير. سيرته ومؤلفاته ومنهجه في كتابه التاريخ، ٥٣٧

الامام ابن كثير المفسر، ٥٣٦

الامام أبسو القاسم الزمخشري صاحب

الكشاف. ٩٦٨ [.] الامام البقاعي ومؤلفاته. ١٢٣٥

الامام جلال الدين السيوطي وجمهوده في

التفسير وعلوم القرآن، ٧٩٥

التعمير وعنوم العران، ٢١٥٠ الامام الحسين قدوة وأسوة، ١٣٠٥

الامام الحسين والمناوؤن، ٩٣٢

الامام الخميني، النهضة والمنهج. ٤٨٨

الأمام سليمان بن عسر العجيلي الشهير:

بالجمل ومنهجه في حاشيته على الجـلالين. ٧٧٩

الامام الشوكاني مفسراً. 918

الاسسام الشوكاني وأيبراده للغراءات في تفسيره، ٩١٨

> الامام الصادق والمذاهب الاربعة. 21 الامام الطبري يحث في التفسير، 218

الاعلام بما في دين التصارى من المغاسد والاوهام، ٧٣١

أعلام الشيعة، ٨٤٦

الاعمال الكاملة، ٣٨٠

اعلام الموقعين، ٢٧٨. ٢٨١

اعسلام المسؤلفين الزيندية، ٤١٤، ١٠٨٢،

اعلام الوری باعلام الهدی، ۷٤۱، ۲۸، ۱۰۲۸

اعــان الشــيعة، ٢٨٦، ٢١٦، ٧٣٧، ٨٥٨. ٢٩٨، ٩٩٨، ٣٠٩، ٢٥٩، ١٢٤٩

اغاثة اللهفان من مصايد الشيطان، ٢٧٨

1 الافادة السنية، 1277

إفاضة الباري، ١١٩٩

الافصاح في امامة امير المؤمنين، ٤٩٢

الأفكار العقلانية في تفسير السيد مصطفى

الخميني، ١٣٢٢

اقسام القرآن، ۲۸۰ الاقسام واللغات، ۲۲۹

اكتفاء القنوع. ٢٢٩، ٢٣٠، ١١٠٦

الاكسير، ٩٠٨، ١٢٦٠

الاكليل على مدارك التنزيل. ٢١٤. ٢١٥.

الاكليل في استنباط التنزيل، ٧٩٢

اكليل الكرامة، ١٢٦٠

اكليل الكرامة في تبيان مقاصد الاسامة،

4.4

اكمال العلم، ٣٦٣

الاكمل الأطول في تفسير القرآن، 1077

الانسان الكامل. ۳۲۷، ۱۰۹۷ الانسان والقرآن، ۳۸۱

الانصاف، ٩٦٥

الانظار السديدة في الفوائد المفيدة. ١١١٨

الانموذج، ٩٥٩ انموذج العلوم، ١١٠٨

انسوار التسنزيل، ١٨٥، ١٨٩، ٢٠٠، ٢٢٥.

ATA. ABA. FFA. ATP. OFP. O···

انوار درخشان، ۱۳، ۲۳۱، ۲۳۲، ۱۳۲۱

الاتوار السياطعة، ٢٣٣، ٢٣٩. ٢٤٠. ٢٤٤.

737. V6Y

الاتوار السنية، 273

انوار السهيلي، ١٢١٢

الانوار في المعجزات النبوية. ٧٤٦

انوار الهداية، ٤٨٣

اوائل المقالات في المقاهب والمختارات.

197

اوقاف القرآن، 897

اهداف کل سورة ومقاصدها، ۲۵٪، ۵۷۸

اهل البيت والتأويل. ١٣٢٣

اهل البيت ودورهم في الدفاع عن الاسسلام. 472

اهم الآراء الكلامية لابيالفـتوح الرازي فـي تفسير روض الجنان. ٨٢٩

تفسير روض الجنان. ٨٢٦ الايسات القسرآنسية لا تسخوّل احسداً حسق

الدكتاتورية والاستبداد، ١٣٢٣

الامام الطبري فقيهاً ومورخاً ومفسراً وعالماً بالتراءات، ٧١٩

الامام الطبري ومنهجه في تفسير كستاب الله.

٧Y

الامام عبد الرزاق الصنعاني مفسراً. ١٧٥

الامام فخر الدين الرازي، حياته وآثـاره ومنهجه في التفسير، ١١١٢، ١١١٥

الامام القرطبي شيخ أثمة التفسير، 230

اد سام الدراسي سيح الله التسيرة يا ١٠

الامام القشيري ومنهجه في تبفسير لطائف الاشارات، ١٠٢٦

الامام الكياهر اسي ومنهجه في تنفسر احكام القرآن, ۱۷۹

الامام محمد عبده ومنهجه في التفسير،

777. 174. 144. 134. 1471. 7711

امام المقسرين الطيري النواوي، ٧٢٠

امثال القرآن. ۲۸۰، ٤٦١. ٤٠٨٩

الامثل في تفسير كـتاب الله الشـنزل، ٢١٧،

۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۳۲۲، ۲۲۲ الامثال والحكم، ۲۴۲

الدمنان والحجم، ١.

امل الامل، ٩٠٣

الامالي، ٧٤، ١٥،٥، ٦٤٣

امير كبير قهرمان مبارزه يا استعمار، ٤١٨ الانتصار للزمخشري من ابن المنير، ٩٦٧

الانتصاف، ۹۵۷، ۸۵۸، ۹۹۷

الانتصاف، ۱۵۷، ۸۵۸، ۱۱۷

انجاح الطالب، ۱۰۰۶ الانساب، ۱۰۶۶

ادساپ، ۱۰۶۶

انساب الاشراف، ٦٨٠

الانساب في شجرة السبطين، ١٠٧١

١٣٥٨ 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم

أصول الفقه الاسلامي، 1191 أصول النظام الاجتماعي في الاسلام، ٣٥٩ أنوار الفجر في تفسير القرآن، ١٧٠، ١٧١ أنوار الفقاهة. ٢١٨ أهم التفكرات الكلامية في تفسير الكاشاني: منهج الصادقين، ١١٨٩ أيسر التفاسد ، ٢٥٨ . ٢٦١ أين الانسان، ٧٥٢ آلاء الرحمن، ٧٢٥ الباحثون القرآنيون في قزوين، ١٣١٩ الباحثون القرآنيون في همدان، ١٣١٩ بازگشت به خویشتن، ۲۸٦ بازگشت به قرآن در اندیشه امام خمینی، 144 الباعث الحثيث الى معرفة عبلوم الحديث. OTT الباقلاني وآراؤه الكلامية، ٦٧٨ بلابل القلاقل، ٣١٤، ٥٣١، ٣١٦ بحارالانوار، ٣٤، ٤٦، ٤٨، ٥١، ٥٤، ٥٥، 34. PV. - A. OA. 111. 117. 577. 0 - 3. 803. A.F. YFY. - 611. V611. PTT1 البحت الدلالي في تفسير الميزان، ١٢٢٧ بحث في اصول ومناهج التفسير، ١٣١٩ بحر الحقائق، ٧٨٧ بحر العرفان، 270 يحر العلوم، ٢٦٤

البسحر المبحيط، ٥٨، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٢،

777, 677, 677, P3V, 3VA, 77P, FFP,

الامات المتشاعة، ٦٣١ ايجاز البيان في الترجمة عن القرآن. ٨٠٠ الايسرائيون والادب العربي، ٢٣٠، ٢٦٥، إيصال الطالب إلى المكاسب، ٦٦١ الايضاح، ٢٢٦، ٢١٩. ١٢٤٤ ايمان أبي طالب، ٤٩٢ الايمان والاسلام، ١٢٠٦ أبو حيان الاندلسي والطمن في القراءات، أثر البلاغة في تفسير الكشاف، ٩٦٦ أثر التطور الفكري في التنفسير فني العنصر العياسي، ١٦٧، ١٧٤، ٢٣٠، ٢٦٩، ١٠٢٦، ١٠٢٦ 1.50 أحاديت في صفة الجنة. ١١٧٩ أحكام القرآن. ١٧٠. ١٧٧ أخبار الجلاد في فتح البلاد، ١٢٣٠ أدب الدنيا والدين، ١٢٤٢ أدب الطلب ومنتهى الارب، ٩١٢ أدب القاضى، ١٢٤٢ أدب الوزير ١٧٤٢ أربعين الهاشمية، ١٠٥٩ أساس السعادة، ١٢٠٦ أسبياب النيزول، ٣٦، ١٦١، ٢٣٧، ٢٥٧،

777. AVO. 3771. 1871. 3871. 6871

أسرار التنزيل، ١١٠٨

أسواق الاشواق. ١٢٣٠

أصول الانشاء والخطابة، 204

١٧٨.

يرهان التحقيق وصناعة التدقيق، ٧٠٨ البرهان في علوم القرآن، ١٢٣١ بزرگداشت اولیاء خدا، ۲۰۷ بستان العارفين، ٢٦٤، ٢٦٦ البسيط في تفسير القرآن الكريم، ١٢٩١ بشارات عهدين، ٩٢٦ بشارة المؤمنين، ٣١٩ البصائر في مختصر تنقيح المناظر، ٨٩٧ بصائر للمسلم المعاصر، ١٠٨٨ البصائر اليمينية، ٣٠٧ البلاغ في تفسير القرآن بالقرآن، ٩٢٦ البغوي الغراء، ١٠٩٣، ١٠٩٧ المنفوى الفراء وتنفسيره للنقرآن الكبريم، 1.47 البغوي ومنهجه في التفسير، 1 • ٩٧ بلاغة القرآن في أثبار القباضي عبدالجبار الهمداني، ٦٦٩ المسلاغة القرآنية في تغمير الزمخشري وأترها في الدراسات البلاغية، ٩٦٧ البقاعي ومنهجه في التفسير، ١٢٣٥ بلغة السالك لاقرب المسالك، ٧٧٦ بني اسرائيل في الكتاب والسنة، ١٢٩٨

بهجة الامال في شرح زيدة المقال، ٧١

بسان السيعادة، ١٤٩، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢١

السان، ۲۷، ۱۰، ۵۰، ۲۰۱، ۲۲۹

الهجة السنية، ٣٢٧

بهجة العلوم، ٧٥٢

حدث فقهمة للآبات القرآنية، ١٣١٨ البحوث الفلسفية في تفسير الميزان، ١٢٢٧ بحوث في تأريخ جمع القرآن، ١٣١٨ بحوث في القرآن، ١٣٠٥ البحوث الكلامية في تفسير كشف الاسترار، 998 البحوث النحوية في تفسير الكشاف، ٩٦٧ بحوث وآراء في فنون البلاغة، ٦١٤ بدائع التفسير، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٩، ٢٨٠، TAY, YAY بدائم الدرر، ٤٨٣. بدائع الفوائد، ۲۷۸. ۲۰۲. ۹۱۴ بدايم الكلام، ١١٤١، ١١٤٧ بداية الحكمة، ١٢١٩ البداية والنهاية، ٢٧٧، ٣٨٨. ٥٣١، ٩٧٥ البدر الطالم، ٩٧٠ بذل النصح والشفقة. ١٢٣٠ البراهين البيّنات، ٩٨٣ برتوی از قرآن (انوار سن القرآن)، ۲۸۵، FAY, VAY, AAY, • PY بررسی آرای علوم قرآنی امام خمینی، ۲۸۸ بررسی سیمای قرآن در اندیشه حضرت امام خمینی، ۲۸۸ البيسر هان. ٩٤، ١٢٨، ٢٣٦، ٢٤٢، ٢٥٧، 187. 787. 687. 587. 6 - 3. 173. 473. 103, 173, 000, 040, A.T. ATY, .OA. · VA. 7V·/. 3A·/. Vo//. /77/.

1771 .1191 .1 - EA .1 - E0

777, 777, 777

البيان في اعجاز القرآن. £££ -

البيان في تاليف القرآن، ٤٩٢

البيان لمواضع الايات المفسرة في اضواء البيان، ٢٠٦

بسيان السعاني، ٣١، ٣٢، ٣٤، ١٩٤، ٣٢٤،

FFT. ATT. FTT. - - 3. TFF. 00//

البيان والتبيين، ٦٨٧

البيضاوي ومنهجه في التفسير، ٢٣٠

بينات، ١٢٤٠ بين الرجل والمرأة في الشريعة الاسلامية.

100

بينش تاريخي قرآن، ٦٠٦

بينش تاريخي نهج البلاغة، ٦٠٦

بين الشيعة والسنة. دراسة مقارنة في التفسير واصوله, ٢٩٦، ٥٧٦، ٧٦٩. ٨٧١

یا به یای وحی، ۳۵

یزوهش درباره صائبین، ۲۰۷

پسژوهشهای قسرآنی، ۱۲۵، ۱۲۵، ۸۱۳، ۸۱۳

11.0

پژوهشي در تفسير صافي ومؤلف آن، ۸۷۱

پیام جاودان، ۱۳۹ میام ت

يهام قرآن، ۳۵، ۲۱۸، ۲۲۴

ييك آفتاب، ۲۹۰

تاج التراجم، ۲۰۹، ۳۳۰، ۳۳۱

تساج التسفاسير، ٣٣٢. ٣٣٤. ٢٣٦. ٧٩٨،

1774

التاج المرصع. ٧٥٢. ٧٥٤

تاريخ الاسلام، ٤١٤، -٦٨٠ تاريخ الامم والملوك، ٧١٢

تاریخ بغداد، ۹۹

تاریخ بنی اسرائیل، ۳۹۷

تاريخ التشريع الاسلامي، ١٥٤

تاريخ التشريع الاسلامي، ١٥٤ تاريخ التفسير، ٢٣٠، ٩١١

تاريخ الجنس العربي، ٢٩٨، ٤٠٢

تاريخ الطبري، ٦٤٤

تاريخ الفقه والفقهاء. ١٤٠

تاريخ الفكر والحضارة. ٩٢٦

تاريخ القرآن، ٣٤. ٣٨٦. ٤٣٥، ٥٧٨

تاريخ قراءة القرآن الكريم، ٧٨ه

تاریخ نائین، ۷۸۱

تاريخ النجف والحيرة، ٧٨١

التاريخية في فهم النصوص الدينية، ٩٢. ١٣٢٢

التأمل أصلاً منهجياً عقلياً في تنفسير الاسام الطبري، ٧٢٠

تأويل الايات. ٧٤

تأثير شخصية المفسر في التفسير، ١٨. ١١٦٣

تأسيس الشيعة، ١٢٥

تأسيس النظائر الفقهية، ٢٦٤

تأملات في سيرة العمل والعاملين، ١٢٨١

تأويلات، ٤٤٩

تأويسلات أهسل السسنة. ٣٣٨، ٣٤٠، ٣٤٢،

1717.72

التأويلات النجمية، ٨١٦

تحرير الوسيلة، ٤٨٣ التحصيل لفوائد التفصيل، ٧٣٣ تحف المقول، ٤٨ تحفة الاخبوان في اعبراب يعض آيات القرآن، ٧٤٧ تحفة الحسينية، ١٠٥٤، ١٠٠٤ تحفة الطلاب، ١٨٤

التحفة المحمدية، ٩٩٩ تحقيق البيان في تأويل القرآن، ٧٢٤ تحقيق تفسير مقاتل بن سليمان، ٤٦٤ تسحقيق صول الآراء الاجتماعية للمعلامة الطباطبايي في تفسير الميزان، ٧٢٧٧

تعقيق حــول الآراء الكــلامية للــزمخشري. ٩٦٧

تحقيق حول تفسير ابي الفتوح الرازي، ٨٢٨ تحقيق حـول المـصطلحات القرآنية مـن تفسير كشف الاسرار، ٩٩٣ تحقيق الفنا وعظم اثمه، ٧٩٧

تعقيق في تفسير مفاتيع الغيب. ١٩١٥ تحقيق في التنفسير السنسوب الى الامسام الحسن المسكري، ٦٤٥

الحسن العسكري، ٦٤٥ تحقيق في حياة السيدة امين ومنهج تفسيره. ٢٠٦٢

التبحقيق فـي كــلمات القـرآن، ٤٢٠، ﴿٤٠٤. ٢٦٤، ٤٣٠

تحقيق في المنهج التفسيري لصدر الدين الشيرازي في تفسير سورة الواقعة، ٥٤٤ تأويل الايات. ۲٤٦، ۱۰۷۳ تأويل الدعائم. ۸٦، ۱۰۵۵

التأويل عند ابن عربي سن كتاب الاسام. ٨٠٦

. . .. التأويل في تنفسير الزمخشري والطبرسي، ٩٦٦

۰ ۲۹۸ تيصرة البصائر، ۲۹۸

تبصرة العوام، ۸۲۵ تبصرة الفقهاء، ۸۲۱، ۹۲۲

بسره الرحمن وتيسير المنان، ٣٢٠، ٣٤٤.

۳٤٦،۳٤٥

تبویب عناوین، ۲۹۸ التبیان. ۱۰۷۲

تبيان الاسرار، ٩٨٣

التبيان في اقسام القرآن، ٢٧٩، ٢٨٢. ٣٥٦

التبيان في تفسير القرآن، ٢٧٨ التبيان في علوم القرآن، ٨٧٣

النبيان في علوم الفراق، ١٩٩١ النبيان في محاكمة الزمخشري وابي حيان،

TYE

تبيين القرآن، 322، 338

تئبيت دلائل نبوة سيدنا محمد، ٦٦٦

التجديد في منهجية التفسير بين الزمخشري

وسید قطب، ۹۹۸

التحبير في علوم التفسير، ٧٩٢ تحديد اوائل الشهور العربية. ١٥٤

تحرير الشرايع، ٩٩٠

التحرير والتـنوير. ٦٢. ٣٥٨، ٣٥٩. ٢٦٠.

777, 677, 773, 1FV

تحقيق في منهج نفحات الرحمن فـي تـفسير القرآن، ١٢٤٠

التسعقيق في نغي التحريف عن القرآن الشريف, ٥٧٦، ١٠٧٣

تحقيق مناسبات الالفاظ، ٧٢٤

تحقيق و تصحيح شرح جمل العلم، ٦٠٧ تحقيق و تصحيح مناهج اليقين، ٢٠٧

تخريج وتحقيق أحــاديث «تــحفة الفــقهاء».

تخليص التلخيص، ١٧٠

التذكار في افضل الاذكار من القرآن الكريم، ٧٣١

تذكرة الاريب، ٨٣١. ٨٣٣

التذكرة في احوال السوتي واسور الاخبرة،

۷۳۱

التذييل والتكميل في شرح التسهيل. ٢٦٩

ترتيب السلوك، ٢٣ - ١

ترجمان القرآن، ۲۵۲، ۷۹۳ ترجمةالخواص، ۱۲۱۷

ترجعة رسم المصحف القدوري، ٢٠٧

ترجمة الشيخ محمد الامين الشنقيطي، 207

ترجمة فارسية للقرآن، ٨٩٧

ترجمة القرآن، ١١٨٥

ترجمة القرآن الكريم، 12٧

ترجمة وتحقيق في فنون عبلوم القبرآن في. تفسير مجمع البيان، ٢٠٣٥

تزكية الارواح، ١٥٥

تسلية الفؤاد، ٧٦٦

تسمية فقهاء الامصار من اصحاب رسول الله ومن بعده، ٦٤٨

التسنيم، تفسير القرآن الكريم، ٣٦٧، ٣٦٨.

177, 777, 377

تسهيل القرآن، ٦٦٤

التسهيل لعبلوم التنزيل، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤. ٣٧٥

تصحيح وتذييل متشابهات القرآن، ٢٦٦ التصوير الفني في القرآن، ٥٩، ٨٧٨

تطور تفسیر القرآن، ۶۳، ۵۲، ۸۱، ۸۵، ۸۵، ۷۸، ۱۲۰، ۲۳۹، ۳۶۳، ۹۹۱، ۲۹۵، ۲۹۹، ۱۹۳۰، ۱۱۳۵

> ۱۱۳٦ تطور علم الكلام، ۲۰۷

تعبير التحرير، ٨٩٧

التعبير الفني في القرآن الكريم. ٥٩، ٧٢. ٨١

> تعريف بنه تديري در قرآن»، ۱۳۲۲ تعريف بتفسير آلاء الرحمن، ۱۳۲۲

> تعريف بتفسير بصائر يميني، ١٣٢٠

تعريف بتفسير تاج التراجم، ١٣٢١ تعريف بتفسير الصراط المستقيم، ١٣٢٢

تعريف بتفسير العاملي، ١٣٢٢

تعريف بجواهر التفسير، ١٣٢٢

تعريف بالمعجم المبين للبقال، ١٣٢٢

التعريف والتحقيق في تفسير انوار ا لتمنزيل.

تعطير المشام في مآثر دمشق الشام، ١٠٣٧ تعليقات العروة، ٢١٨ تسفسير ابسى السمود، ١٨٣، ١٨٥، ١٨٩، 1774 .1-77 .1-0 تفسير ابي العالية الرياحي، ٩٧٨ تفسير ابي الفتوح الرازي. ١١١١ تفسير ابي الليث، ٢٦٦ تفسير ابي مسلم الاصفهاني، ٩٦٢ تسفسيرات الاحسمدية، ٢١٥، ٣٨٩، ٣٩٠، 79E . 797 . 797 . 791 تفسیر اثنی عشری، ۲۰۱، ۲۰۸، ۲۰۷ تسفسير الاجرزاء السلائين الى السابع والعشرين، ٤٧٢ التفسير الادبي والعرفاني من القرآن المجيد. 117 تفسير الاصفهاني، 202 تفسير الاصغي، ٨٦٦ تفسير الأمام محمد عبده، 310 تفسير أبي حمزة الثمالي، ٤٨٠ تفسير أبي الفتوح الرازي، ١١٨٥ تفسير بحر العلوم، ٢٦٤، ٢٦٦، ٢٦٧ تفسير البرهان، ١٦١، ٢٩٣، ٢٩٦، ١٠٧٣ تسفسر البصائر، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۲۰۲،

التعليقة على الفوائد الرضوية. ٤٨٣ تفسير آيات الرباء ٨٧٩ تفسير آية الكرسي، ٨٥٨ تفسير آية النور، 223 تفسير ابن ابي حاتم، ٥٢٥، ٥٢٧، ٥٣٣، 771 تفسير ابن تسمية، ٤٨٤، ٢٨٥، ٨٨٥، 44 . تفسير ابن جرير الطبري، ٥١٥، ٧١٦، ٧١٩ تفسير ابن سلام البصري، ٩٤٥، ٥٩٦، ٥٩٧ تفسير ابن عباس، ٤٣٤، ٥٩٦، ٧٩٠ تفسير ابن عربي، ٤٤٩، ٧٩٩، ٨١٦ تفسير ابن عطاء الادمي، ٧٨٨ تفسير ابن عبطية، ٢٧٢، ٣٧٥، ٥٣٣، ٧٤٧، 1 - 1 A . 1 - 1 T . V . 1 تفسير ابن عمر، ٥٩٦ تفسير ابن قيم، ٤٨٤ تفسير ابن كشير، ١٩٢، ١٩٣، ٥٣٠، ٥٣٢، 1.47.710.070 تفسیر این مسعود، ۹۹۸ 3.7. 0.7. 4.7. 8.7. 1/7 تفسير ابن النقاش، ١٠٩٥ التفسير البنائي للقرآن الكبريم، ٤٠٨، ٤٠٩، تفسير ابن النقيب، ١٢٣١ تفسير ابي بكر الاصم، 171 111 تفسير ابي الجارود. ٥٧٣ التفسير البياني، ٦٤ تفسير البيضاوي. ٢٢٥، ٢٢٨، ٢٢٩، ٥٦٢، تفسير ابي حاتم الرازي، ٨٧٠، ١٢٥٤ FYF. 3YY. AFA. OAA. FAA. O... تفسير ابي الحسين النوري، ٧٨٨ تفسير ابي حمزة الثمالي، ٤٧٩، ٩٧٨ 1147.1147

تعليقات على الاسفار، 1219

تفسير روحاني. ٥٥٩ تفسير روح البيان. ٨١٣ تفسير رهنما، ٤٤٨ تفسير الزوارهاي. ٥٤٦ ٨٤٦ تفسير سعيد بن جبير الاسدي. ٤٣٢. ٢٣٥. شمسير السلمي. ٧٨٩ تفسير السرقندي. ٢٦٣

تـفسير سبورة العـمد، ٢٦٥، ٢٦٩، ٢٧٤، ٢٤٤. ٣٨٤. ٨٨٤، ٧٣٧، ٢٢٠، ٧٩٠، ١٨٤٠ ٩٩٠. ١٠١٥، ١٠٥٤، ٢٥٠١، ٢٠٠١،

تفسير سورة الاحزاب، 202

تفسير سورة الحشر، ٤٢٦

تفسير سورة الرحمن، ٥٦٥ تفسير سورة الشورى، ٨٧٩ تفسير سورة عم وسورة والعصر، ١١٢٩ تفسير سورة النور، ٦٥٢ تنسير سورة والعصر، ٣٩٨

تفسير سورة وانقصر، ۱۲۸ تفسير سورة يوسف بلسان العرفان، ۱۲۱۱ تفسير سهل بن عبدالله التستري، ۷۸۳، ۸۹۹. ۵۲۰ تفسير السيد مصطفى الخسميني، ۵۵۰، ۵۵۰، ۵۲۰

تفسير شبر، ٧٦٦ تفسير الشعراوي، ٦٧، ٤٣٧، ٤٤٤، ٤٤٤ تفسير الشيخ المفيد المستخرج معن تراثمه، ٤٩٠، ٤٩٥، ٤٩١، ٤٩٨ التفسير بين الماضي والحاضر، ٤٦٤ تفسير پژوهى ابوالفتوح الرازي، ٨٢٩ تفسير التسترى، ٨٠

تفسير تفهيم القرآن، ١٣٢٣ تفسير تفهيم القرآن، ١٣٢٣

تفسير الثعالبي، ٧٤٥

تفسير الثوري، ٥١٥، ٩٧٨

تفير الجلالين، ٢٦٠، ٢٦٢. ٢٦٥، ٢٧٧. ٧٧٧. ٩١٩. ٩٢٠، ٩٢١، ٩٢٣، ١١٣٣، ١٢٧٨

نفسير جوامع الجامع، ١٠٢٨ تفسير حاشية الصاوي على تفسير الجلالين، ٩٢٣

تفسير الجبري، ۱۳، ۱۳۵، ۱۵۵، ۹۹۵ تنفسير الحديث، ۲۰۵، ۳۲۵، ۳۹۳، ۳۹۷. ۲۹۹، ۲۰۰، ۲۰۰، ۴۰۹

تفسير الحقائق، ۷۸۷ تفسير الحمزاوي. ۸۵۹ تفسير الخبازن. ۲۲۷، ۵۹۲، ۹۲۳، ۲۰۰۹. ۲۰۰۱، ۲۰۱۰، ۱۰۹۲، ۱۰۹۲

> تفسير الخازن والاسرائيليات، ١٠١٣ تفسير الخفاجي، ٥١٩، ٥٢٢

تفسير خسسمائة آية من القرآن الكريم، ٦٢٩

تفسير الخواجة الامام محمود السيشابوري. ٣١٠

تفسير الراغب الاصقهائي، ٢٢٨، ٢٢٩ تسفسير راهستما، ٢٤١، ٤١٧، ٤١٩، ٤٢٠،

277

تفسير علي بن ابيطالب، ٥٩٦

التفسير عندأهل البيت. 21، 94. 120.

تسفسير العسياشي. ١٨٣. ١٨٧. ٢٣٥. ٢٩٤. ٢٥٦. ٢٥٧. ٨٥١. ٢٥٩. ٤٦٠. ٢٦٥. ٢٠٨.

ATV. A3A. AFA, •• 71. •• 71

110.111.1VW WIN

تفسير غريب القرآن. ٣٤٤، ١٠٨١، ١٠٨٥. ١٠٨٦

تفسير الغزالي، ٤٦٩

تفسير فاتحة الكتاب. ١١٤١

تفسير الفرات الكوفي، 270

تسفسير الفرقان، ٩٣٠، ٩٣٣. ٩٣٤. ٩٣٥. ٩٣٦

التفسير الفريد للـقرآن المنجيد. ٥٠٨، ٥٠٨. - ٥١. ٢٥، ٥١٢، ٧٥٣

تفسير القاسمي، ١٠٣٦

تسفسير الفسرآن. ٤٧٩، ٤٨٠، ٥١٥، ٥٨٩. ١٢٠٦، ١٠٨٢

تسفسير ألقسرآن بسالقرآن عسند العسلامة

الطباطبائي، ١٢٢٦

تفسير القرآن بالقرآن في تنفسير الميزان. ١٢٢٧

تفسير القرآن الحكيم. ٥٢٤

تنفسير القرآن العظيم، ٥٢٥. ٥٣٠. ٥٣٢. ٥٣٤. ٥٣٥. ٥٨١. ٥٨١. ١٠٦٢

تفسير القرآن الكسريم. ٤٦، ٨٩، ٩٤، ١٩٨،

007. 777. 7X7. 773. 073. V/3. · V3.

£¥3, + A3, 1 A3, 1 To, 7 To, A76, + 30.

710. 710. A10. A17. 1PA. 7PA.

تفسير الشيرازي، ٥٤١

تسفسير الصافي، ٢٢٨، ٢٥٥، ٤٠٥، ٢٢٧.

103. P03. 170. FYF. WYY. 1AV. 3FA. 0FA. YFA. YA. 1YA. 0 · · 1. 1F · 1.

١٣٠٨ ، ١٢٤٠ ، ١٢٢٩ ، ١١٢٥

التفسير الصغير، ٩٧٦

تفسير الصنعاني، ٥١٦، ٦٣١، ٨٧٠. ١٢٥٤

تسفسير الطبري، ٢٠٩، ٣٥٢، ٤٢١، ٤٦٦.

1.0, 770, A.T. 0/F. /7F. //Y. 7/Y.

314, 714, 414, 814, 814, 344, 884,

۸٠٨, ٢٢٨, **٢**٤٨, ٠٧٨, ٦٧٨, ٧٢٨, ٨٢٨,

· A.P. 61 - 1. 3 P.1 1. 1771. 3 671

تفسير العاملي، ٤٤٥، ٤٤٧. ٤٤٩، ٢٥٢

تفسير عبدالله بن عباس، ٩١٩

تفسير عبدالرحمن بن رستم، ٦٨٩، ٦٩٣

تسفسير عبدالرزاق الصنعاني، دراسة

وتحقيق، ١٣٥، ١٥، ١٥، ١٥٥

تفسير عكرمة، ٩٧٨

التفسير العلمي للقرآن، ١٣٠، ١٨٢

التفسير العلمي للقرآن في العصور المختلفة. ١٢٨

التفسير العلمي للمقرآن في الميزان، ٣٥٩، ٣٦٦. ٤٠١، ٤٠٢، ٥٠٧، ٣٦٦، ٨٨٢. ٨٨٢.

1197

التفسير العلمي، معالمه وضوابطه، ١٢٧

تفسير علي بن ابراهيم، ۲۰۰، ۲۵۷، ۲۲۷. ۷۰۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۵۷۲، ۵۷۵، ۵۷۵، ۹۳۳،

180. 1511.75

1111.0711

تفسير قرآن الكريم، ٥٤٣

تفسير القرآن الكريم اعرابه و بيانه، ٥٦٢

تفسير القرآن المجيد، ٤٩٨

تفسير القرآن المجيد المستخرج من تـراث

الامام الخميني، ١٣١٩، ١٣١٩

تفسير القرآن المجيد المستخرج من تىراث

الشيخ المفيد، ١٣١٨

التفسير القرآني للـقرآن. ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦.

۷۲۵، ۸۶۵

التفسير القرآني واللغة العرفانية، ٧٨٩

تفسير القرطبي، ٧٣٠، ٧٣٥

تسفسير القسمي، ٢٣٥، ٢٩٥، ٥٧٠، ٥٧١،

640. YZV. X3X

التفسير القيم للامام ابن القيم، ٢٨٣

تفسير الكاشف، ١٥٢، ٩٥٣

تفسير كاشف، ٥٨١

التفسير الكبير، ١١٦٣

تفسير الكبير والمتوسط والموجز، ١٩٩

تفسير كتاب الله العزيز، ٥٩٥، ٥٩٧

تفسير الكريم الرحمن، ٧٠٤. ٧٠٥

تفسیر الکشاف، ٤٨، ٤٩، ٦٢، ١٨٢، ١٨٤. ١٨٥، ١٨٨، ١٨٨، ٢٨٠، ٢٠٠، ١٢٥، ٢٢٨، ٢٢٩،

777, Y77, Y77, oV7, Y - 3, \$11, \$ - 0.

730, 770, 1A0, A+7, 017, V07, -1V.

/ 3 Y. 7 3 Y. 3 3 Y. 7 FV. 7 YY. 7 YY. F / A.

ፅ የሌ. ፖሂሌ. ሊፕሌ. ለይሌ. Ύዮሌ. የ*ዮ*ሌ.

77P. VOP. AOP. POP. - FP. 1FP. 7FP.

3FA 01-1. FF-1. VF-1. 1711. 3711. V311. FA11. VA11. 3F11. 7171. V171. -771. 1771. 1771. 7F71. VF71. FF71

> تفسير الكلبي، ۹۷۸ تفسير الكوثر، ۹۰۷

تفسیر گازر، ۸۲۹

التفسير لكتاب الله العزيز، ٦٠٠ التفسير لكتاب الله المنير، ٥٩٩، ٦٠٢، ٦٠٣

تفسير الماتريدي، ٣٢٨، ٣٤٠

تفسير الماوردي، ١٢٤١ التفسير المبين، ٩٥٢

تفسیر مجاهد، ۹۹۱، ۹۷۸

تفسیر مجمع البیان، ۱۰۳۶ تفسیر محمد بن کعب القرظی، ۹۷۸

تفسير محمد حسين الطباطبائي الميزان في

تفسير القرآن دراسة منهجية ونقدية، ١٢٢٨

تفسير محمد عبدالله الجوزجاني، 310 تفسير محمد عبده، 1137

تفسير المحيط، ٦٦٦

تفسير المحيط الاعظم، ١٠٥٢

تفسير المراغبي، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٦٢، ٥٠٩،

7/17, 2/17, 6/17, V/17, A/17, P/17, YAV

تفسير المسيب، ٩٧٨

تفسير المصابيح، ١٠٨٢

تفسير المنظهري، ٦٢١، ٦٢٢، ٦٢٤. ٦٢٥.

تفسير مفاتيح الفيب، ١١١٥

تفسير المهدوي، ١٠٤٥، ١٠٤٨ تفسير الميرغني، ٣٣٦

تفسير الميزان، ۳۷۰، ۸۸۳، ۱۲۲۳، ۱۲۲۳، ۱۲۲۸، ۱۲۲۸

تغسير الميزان والقضايا السياسية المسعاصرة، ١٣٢٨

التفسير النحوي بين الطيري والفراء، ٧٢٠ تسفسير النسفي، ١٩٢، ١٩٦، ٢١٦، ٢٦٦،

> ۱۰٦۷، ۱۰٦٦ تفسير النقاش، ۷۳۳

تفسير النهدي موسئ بن مسمود، ٩٧٨

تسفسير النيشابوري، ٥٤٢، ٧١١، ٩٥٥. ١٢٩٠

التــفسير الواضــع، ١٢٦٥، ١٢٦٦، ١٢٦٧، ١٢٦٨

1710 .1712 .1717 .1711 .1177

تفسیر مُقاتل بن سلیمان، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹. ۱۳۱، ۲۳۲، ۱۷۸

تفسير مكي بن أبي طالب، ۲۷۲. ٥٦١. ١٠٥٠, ٣٣٧. ١٠٤٨

تفسير الملكي، ١١٦١

تفسیر المنار، ٦٦. ١٨١، ٢٢١، ٨٨١، ٤٤٤، ٦٤٤، ٦٢٥. ٦٢٥. ٦٢٥. ٦٢٥. ١٨٥. ١٨٥. ١٢٥. ١٣٣. ١٩٣٢. ١٣٢٠، ١٣٢١، ١٩٢١، ١١٢٤، ١٢٢١، ١٢٢١، ١٢٢١، ١٢٢١، ١٢٢١، ١٢٢١، ١٢٢١، ١٢٢١، ١٢٢١، ١٢٢١،

تفسير المناربين الامام وتلميذه، ١١٣٧ التفسير المنتخب، ٤٢٩، ١١٧٤

الصفنير المستسوب الى الامسام الحسسن العسكري، ۲۳۵، ۲۹۲، ۲۹۵، ۲۹۵، ۵۷۰ ۷۷۵، ۱۳۵۷، ۲۹۵، ۱۹۵۰، ۱۹۵۵، ۱۹۵۸

تنفسير من هدى القرآن، ١٣٠٥. ١٣٠٦. ١٣٠٩. ١٣٠٩

التقنير المتير، ٣١٠، ٤٢٤، ٤٢٦، ١٩٩١، ١١٩٢، ١١٩٥، ١١٩٦

تفسير المنير، ٤٢٧

AFA. . . 71. 7071

التفسير المنير: الموسوعة الثانية في اعتمال الزحيلي، ١٩٩٧

التفسير الموضوعي، ٦٦٢

التفسير الموضوعي للقرآن. ٣٦٩. ٣٦٣ تفسير الموضوعي للقرآن الكريم. ٣٣٦

التفسير الموضوعي وافكار الشهيد الصدر، ١٣٢٣

١٣٦٨ 🛘 المفسرون حياتهم ومنهجهم

1271

117

تقريرات الاصول والفقه، ١٥٩

تلخيص الشافي، ٢٥٠ التفسير والتفاسير الجديدة، ٢٩٠ التله بحات، ۸۸ التفسير والتفاسي الحديثة، ١٠٤٢ التمهيد في علوم القرآن، ٣٢٥، ٣٨٥، ٣٨٦ تفسير الوحيز، ١١٩٢ تناسب الايات، ٢٨٦ التفسير ورحاله، ٩٧١. ١٠٤٥ التفسير الوسيط، ١٢١١ تنبيهات هامة على كيتاب صفوة التفاسير، تفسير وشواهد قرآني، ٤٨٥ AV1 تنبيه الغافلين، ٢٦٤ التفسير والمفسرون في ثوبة القشيب، ٣٨٦ تنبيه الغافلين وتذكرة العارفين، ٨٤٦، ٧٤٨ التفسير والمفسرون في غرب افريقيا، ٢٠٧. 199.440.701 1140 تنبيه النائمين، ٣١٩ التفسير والمقاصد عند الشيخ محمد الطاهر تنزيه الانبياء، ٣٨٦ این عاشور، ۳۲۵ تيزيه القرآن عين المطاعن، ٦٦٦، ٦٦٧، تفسير وهرمنوطيقيا الكتاب المقدس، 114 تنقيح المقال، ٩٣٢ تفسير هدايت، ١٣٠٤ تنوير الاذهان من تفسير روح البيان، ٨٠٨. تفسير هو دين مُحكِّم الهُوَّاري، ٩٩٥، ٥٩٥، FIA. YYA 79. .097 التنوير في التفسير، ١١٩١ تفسير اللاهيجي، ٤٤٨ التنوير في التفسير في مختصر التفسير تفسير يوسف بن ابراهيم الوارجــلاني، ٦٩٠، الكس، ١١١٤ تنوير المقباس، ٤٨٤ تفصيل النشأتين وتحصيل السعادتين، ٧٢٤ تسوحيد الامسامية، ١١٤١، ١١٤٤، ١١٤٧، تسفيم القبر آن، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ٥٥٥. 1170 .1104 TOP. VOF. AOF التوحيد والشرك، ٧٧١ تفهيم القرآن وخصائصه، ٦٥٩ توضيح التذكرة، ٨٩٧ تقريب القرآن، ٦٦٢، ٦٦٣. ١٣٠٥ ١٣٠٥ توضيح القرآن، ٦٦٤ تقريب الوصول الى علم الاصول. ٣٧٣ توضيع نهج البلاغة، ٦٦١ تقريرات الاصول لابحاث العلامة النبائيني،

> توقيف المسائل، ١٢٧٧ التهجى، ٩٦٢

7۷۱. ۹۷۰. ۷۳۱. ۷۳۲، ۹۳۵، ۹۱۵. ۱۹۵۱، ۱۲۰۷، ۱۲۶۳، ۱۲۲۷ جامع الرواة، ۷۵۱، ۲۵۱ جامع الشتات، ۱۷۲، ۱۷۹، ۲۰۵۹ جامع الشمل في حديث خاتم الرسل، ۲۷۲،

جامع المعارف والاحكام، 277 الجانب المقلي في الميزان، 1470 الجدول في اعراب القرآن، 271 الجديد في تفسير القرآن، 271، 277، 277 الجرح والتمديل، 472، 277 الجماص ومنهجه في تفسير آيات احكام

القرآن الكريم، ١٦٨ جــمال الديــن القــاسمي عــصره وآراهه وافكاره، ١٠٤٢

الجمع والتفصيل في معرفة منعاني التنزيل، ٨٠٠

الجمل. ٤٩٢ الجمل والعقود، ٢٥١ جنايات تاريخ، ٥٩٩ الجنة في القرآن، ٦٦٢ الجنة والنار في القرآن، ٦٩٤ الجواب المجيد عن العسلاة على الشسهيد،

جوامع الجامع، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٢ جوامع الدعا من القرآن والسنة، ١٣٩٩ الجوانب الحضارية في تفسير المنار، ١١٣٧ الجواهر، ١١٣٨، ٢٨٩، ٢٨٩، ٤٠١، ٤٠٨.

1171

التهذيب، ١٠٩٤ تهذيب الاثار، ٧١٣ تهذيب الاحكام، ٢٣٥. ٢٥٦. ١١٥٣. ٢٥١ تهذيب الاصول، ١١٩٩ تهذيب التفسير، ٢٠٠. ٢٧٢. ٢٧٦. ٩٥٩.

1112.411

تهذيب الكمال، ٦٢٩، -٦٣ تيسر اللطيف المنان، ٧٠٣ تيسير البيان، ٨٣١ تيسير البيان في تفسير القرآن، ٨٣٣ تـــيسير التنفسير، ١٧٥، ١٧٦، ١٦٩٠، ٦٩٣،

النيسير في احاديث التفسير، 199 النيسير في التفسير، 192، 204، ١٠٢٧ تيسير الكريم الرحمن، ٢٦٧، ٧٠٢، ٧٠٣ التمرات اليانعة، ٧٠٧، ٧٠٨، ٧١٠ ثواب الإعمال وعقابها، ٢٧٠،

جامع الاحكام الشرعية. 1999 جامع الاحكام الفقهية للامام القرطبي مـن تفسـ د. ٧٣٥

جامع الاسرار ومنبع الانوار، ۱۰۵۲ جامع الامهات في احكام العبادات. ۷۶۲ جامع البيان، ۹۷، ۲۲۲، ۶۶۹، ۱۵۷، ۱۷۲، ۷۱۷, ۷۱۲، ۷۷۷، ۷۱۸، ۹۲۸، ۵۷۳، ۸۹۸، ۸۹۵

1111.3111.1771

جامع التفاسير، ٧٢٢، ٧٢٤ جامع حرف ورش، ٦٧٦، ٦٩٣ العام عدد كاراك آبر ١٩٤٠ د ١

الجامع لاحكام القرآن، ١٧٢، ٢٥١، ٢٥٤.

16V. 36V. V6V

چواهبر التنفسير، ٥٠٩، ١٦٩، ١٩٩، ١٩٩٠، ٥٩٧، ٧٦٠، ٧٦٢، ٧٦٤، ١٢١١

1111,412,411,411,410

الجواهر الحسان، ٧٤٦، ٧٤٧، ٧٤٩

جواهر العلوم، ٧٥٢، ٧٥٤

الجواهر في التفسير، ١٣١٣

جواهر القرآن، ۱۲۸، ۳۱۰

جواهر القرآن في غور الايات، ٦٢٢

جواهر الكلام في الفقه، ١٠٧١

جوأهر النحو، ٧٤١، ٢٠٢٩

الجواهر والغرر في كشف اسرار الدرر، ٧٠٨

الجوهر الثمين، ٧٦٥، ٧٦٦، ٧٦٧، ٧٦٩

الجوهرة النيرة. ٩٧٠

جهان در عصر بعثت، ٤١٩

جهود البيضاوي البلاغية في تفسيره. 230 جهود الشيخ محمد الامين الشنقيطي، 201

جهود الطبري البلاغية في تفسيره في سورة

الفاتحة، ٧١٩

جــهود القساضي ابــوبكر ابــن العـربي فــى

الدراسات القرآنية، ١٧٤

الجهود النحوية في تفسير الطبري. ٧٢٠

جلاء الاذهان وجلاء الاحزان، ٨٢٦، ١١٨٧

جلاء الافهام، ۲۷۸

جلاء العيون، ٧٦٦

چکیده پایاننامههای علوم قرآنس، ۷٤٤،

1-75.1-50

حادي الارواح الى يلاد الافراح. ٢٧٨. ٢٨٠

حاشية الجمل، ٥٦٢، ٧٧٧

حاشية الشهاب، ۲۲۷، ۸۸۵

حاشیة شیخ زادة، ۲۲٦. ۷۷۰، ۷۷۲، ۲۹۸. - د د

٨٨٦

حاشية الصاوي. ٧٧٥. ٧٧٧، ٧٧٩. ٩٢٠.

177.771

حاشية علىٰ الاسفار، ٤٨٤

حاشية على جوهرة التوحيد، ٧٧٦

حاشية على شرح الدردير، ٧٧٦

حاشية على شرح الدواني للعقائد الصضدية.

۱۱۲۹ حاشية على شرح السلم، ۲۱۵

الحاشية على العروة الوثقي، ٦٦١

الحاشية على القطر، ٨١٨ حاشية على القطر، ٨١٨

حاشية على كتاب الصلوة للحائري. ١٢٣٧

حاشية على المحرر في الفقه، ١٠١٥

حاشية على مشارق الانوار، ٧٧١ حاشية القونوي، ٢٢٧

حاشية مصباح الانس، ٥٥٨

الحاكم الجشمي ومنهجه في الشفسير، ٣٢.

VFF. - FP. YFP. F371. Y371

حبل المتين، ٢٩٨ الحجاب، ٢٥٢

الحج المبرور، 2**3**1

العج والحجاج في هذا الزمن، ٥٦٠

الحج والحجاج في هذا الزمن، 370 الحجة البالغة، 332

لحجه البالعة، ١١١

الحجة البالغة في احوال الامام التاني عشـر.

الحجة في علل القراءات السبع، ١٢٤٤

حمد نامه امام خميني، ٤٨٩ حوار بين الالهبين والماديين، ٩٢٥ الحوار في القرآن، ١٦٨ حول القرآن الكريم، ١٦٣ حول كتاب التفسير القرآني للقرآن، ٩٦٥ الحياة الادبية في العصر الجاهلي، ٩٢٠ خاندان وحي، ١٨١ الخرائج، ١٤٢ خوانة الفقد، ٢٩٤ الخصال، ٥٧، ١٢٥٠

خصائص تفسير جنوامع الجنامع ومنهجه، ¥25 خصائص عليّ. 12A خصوص النمم، 750 خلاصة الاصول، 47A خلاصة الرجال، 477 خلاصة النهم، 470

خلاصة منهج الصادقين، ١١٨٨ خطوات، ١٢٨١

> الغلاف، ٣٥١ الغلاف والوفاق، ٦٦٦

الخسلافة الاسسلامية حستى القبرن الرابع

الهجري، ٦٨٠. ٦٨٥ الخلل في الصلاة، ٤٨٤ الخمسة القيضي، ٨٥٨ الخوتي، أبوالقاسم، ٤٧١ العجة في القراءات، ATY حدود اجراء الشريعة في الحكومة الدينية،

حديقة الثيمة، ٨٣٧

1219

الحركة الاسلامية، ١٢٨٢ الحرية في القرآن، ١٣١٨ ح: ب الله اخلاقاً وثقافة، ١٩١

الحسبة في الاسلام، ٦١٤ حصول المأمول، ١٢٦٠

خصول المنيعة في ردّ منا أورده صناحب

المنار في حق الشيعة، ١١٣٧

حفائق التأويل، ١٠٧٢

الحقائق التفسير، ٨١٦

حقائق التفسير، ٧٨٦، ٧٨٧

حقائق التفسير الجمامع لتنفسير الاممام ايمن

تيمية، ٨٧ه

حقائق تفسير القرآن. ٧٨٥ الحقائق في تاريخ الاسلام. ٤٢٦

الحق الدامغ، ٦٨٨، ٦٨٩، ٧٦٠

الحقوق، ١٠٨١

حقيقة الاسلام، 222

الحكمة العرشية، ٥٤٠

الحكمة المتعالية في الاسفار الاربعة، ٥٣٩،

4.0

الحكمة والحكماء، ٧٥٣ فعل متشابهات القرآن، ٧٢٤ الحلال والحرام، ٤٣٩

حلية الاولياء، ٩٤، ١٠١، ٩٠٥

الخوارج والتاريخ. ٢٠٦

دراسات في التفسير ورجاله. ٧٣٥. ٧٢٥. 1.79 دراسات في التفسير والمفسرين، ١٧، ٧٣٥. 1-19 دراسات في القرآن، ٩٢، ٩٢٠ الدراسات اللغوية والنحوية فسي زاد المسير لابن جوزی، ۸۳۵ الدراسات النحوية في تفسير غرائب القرآن ورغائب الفرقان، ٩٠٢ الدراسات النحوية في الكشاف للزمخشري، دراسيات ويسحوث حبول تنفسير منهج الصادقين في الزام المخالفين، ١١٨٨ دراسيات وينحوث فني الفكر الاسلامي المعاصر، ١٢٤٥، ١٢٤٧ دراسات ومحاضرات. ۲۳۰ الدراسية الصرفية والنبحوية والبيلاغية

والكسلامية لتسفسير ابسىالفستوح الرازى ومقارنتها مع تفسير المبيدي، ٨٢٩ دراسة عن مدرسة المنار، ١١٣٧ دراسة في تفسير ابي الفتوح الرازي. ١٣١٩ دراسة في موافقات الفخر الرازي. ١١١٥ دراسة نغوية ونحوية في تنفسير البيضاوي، ۲۳. دراسة لمنهج الخطيب الشبربيني في تنفسير السراج المنير، ٨٥٦ في تفسيره من وحي القرآن، ١٢٨٩

دراسة لمنهج السيد محمد حسين فعضل الله

خواطر الشيخ الشعراوي، 239 دلائل التوحيد، ١٠٣٧ الدلائل القرآنية في أنّ السلوم والاعتمال النافعة العصرية داخلة في الدين، 203 دائرة المعارف يزرك اسلامي، ٦٢٦ دائرة المعارف تشيم، ٢٩٠، ٤٣٦، ٩٠٣ دائرة المعارف الشيعية، ١٢٧٩ دائرة المعارف للاعلمي، ٩٩٩

دارونیسم، ۲۱۸ داعي العمل ليوم الامل، ٦٧٦، ٦٩٠، ٦٩٣ دانشنامه قرآن و قرآن پروهی، ۳۷۰ دانشنامهٔ جهان اسلام، ۹۸۱ داود وسليمان في العهد القديم والقرآن الكريم، ١٨٩ درآمدی به اهداف سورههای قبرآن کم یم،

دراسات حول التفاسير، ٢٥، ١٣١٨ دراسات حول مبانى ومناهج تفسير مناهج البيان، ١١٧١ دراسات حول المنهج التفسيرى لنفحات

دراسات لاسلوب القرآن، ٤٢١، ٥٦١ دراسات فنية في صور القرآن الكريم. ٤٠٩ دراسات فنية في قصص القرآن، ٤٠٩ دراسات في الادب والنقد، ٢٠٥

الرحمان، ١٧٤٠

دراسات في التفسير الموضوعي للبقصص، 10.70

الطيري المقسى، ٧١٨ دفع ايهام الاضطراب عن آي الكتاب، ٢٠٣ دقائق التأويل، ٣١٧ دقائق التأويل وحقائق التنزيل، ٣١٥. ٣١٦ دقائق التفسير ، ٥٨٧، ٩٩٥ دليل الميزان في تفسير القرآن، ١٢٢٦ دور اهل البيت في بناء الجماعة الصالحة، دور الايرانيين في تفسير القرآن. ١٦ دور الزمان والمكان في فهم القرآن، ١٣٢١ دور شمخصية المفسر في تنفسير القرآن، 1411 دورة كاملة من درس الاصول للشيخ مبيرزا مهدى الاصفهاني، ١١٤٢ الديانة والاخلاق، ٦١٤ ديوان الادب، ٩٥٩ ديوان الادب في ذكر شعراء العرب، ٨٨٦ ديوان الاشمار، ١٩٩، ١٤٤ ديوان الاشمار، ٨٥٨ ديوان شعر، ٤٠٩، ٩٩٥ ديوان الشيخ، ٨٠٠ ديوان في ظلال الاسلام، ١٢٨١ ديوان قصائد للاسلام والحيوة، ١٢٨١ الذريعة الى تصانيف الشبعة، ٢٣٦، ٣٠٧، .77. 177. 777. 107. 0 - 3. 770. 370. FVG. 1AY, 67A, PTA, F3A, 37.1.

1701.1719

دراسة المسائل الكلامية في الكشاف ومقارنتها مع كلام الشيعة، ٩٦٧ دراسة نقدية لتفسير الخازن، ١٠١٣ دراسة وتحقيق في تفسير الشهرستاني، 11.0 درجات المعاملات، ٧٨٥ الدرر الملتقطة في تفسير الايات القرآنية، در سایه سار وحی، ۲۲۳ الدر اللقيط من البحر المحيط، ٩٦٥ الدر المختار، ٣٢٧ الدر المنثور، ۱۸۲، ۲۲۲، ۲۳۲. ۲۵۷، ۳۸۸، 173. 573. 673. 573. 6/6. 476. 646. A.F. . PV. YPV. YPV. 0 PV. . VA. 3011, 4011, 0171, 1771, 2071 الدر المنير، ٥٣٥ الدر النضيد، ٢٩٣ دُرة السحابة، ٩١٤ درة القواص، ٨١٩ الدرة الفاخرة في الامثال السائرة، 970 الدرة المضيئة في فتاوي ابن تيمية، ٥٨٧ دریافت عرفانی میبدی از قرآن، ۹۹۶ دستور العمل في شريعة القرآن، ٦٩٨ الدستورُ القرآني، ٣٩٧ دعوات الراوندي، ٢٣٦ الدعوات والإذكان 377 الدعوات والمحصول، ١٢٩٢ دفاع عن القراءات المتواتيرة في مبواجهة رحمة من الرحمن في اشارات القرآن، ٨٢، 7 · A. 7 · A. 3 · A. 0 · A الرحيق المختوم، ٩٧٠ رد الاصول الخمسة، 339 رد الايسبات المستشابهات الى الايسات المحكمات، ٨٠٠ الرد على الجُيّائي في التفسير، 292 الود على الجهمية، ٢٦٥ الرد على شبهات الآلوسي البغدادي في مجال الآيات الناقلة في شأن آل البيت في تفسیر د، ۸۲۳ الرد على الصوفية، ٧٩٧ الرد على القدرية، ٦٢٩ الرد علىٰ القدرية من القرآن، ١٠٨١ الردّ على القرامطة، ٣٣٩ رد كتاب الامامة، 310 الرسائل، ٤٨٤ رسائل اخوان الصفاء ٨٨ رسائل بوعلی سینا، ۸۸ الرسول، ۱۹۱ الرسالة، ٤٨، ٢٠٢٢ رسالة ابي القاسم القشيري، 327 رسالة الاسلام، ١٠٢٩ رسالة التجويد، ١٢٠٧ رسالة التوحيد، ١٩٢٩

الرسالة الحسنية، 820

الرسالة الخراجية، 827

الرسالة الخليلية، ٨١٣

الذريمة الى مكارم الشريمة، ٧٢٤ ذكري ابو الثناء الالوسي، ٨٢٣ الذكري الالفية، 202 الذهب الابريز في غريب القرآن العزيز، ٧٤٦ الذين سمعوا القرآن وماتوا يسمعه، ٩٧٥ الرازي مستفسراً. ١٧، ٢٣٠، ٨١٩، ١١٠٨، 1116.3117.3117.3117 الرازي من خلال تفسيره، ١١١١، ١١١٤ الرازي النحوي من خلال تفسيره، 1110 الراغب الاصفهاني. ٧٢٥، ٧٢٨ الراغب الاصفهاني وجمهوده فيي التنفسير، ATV. PTV الراغب الاصفهاني وجسهوده فسي اللغة والادب، ٧٢٩ الراغب الاصنفهاني ومنهجه في التفسير، VYS الراغب الاصفهاني ومنهجه فيي الصفردات، VYR الراغب و موقفه من الغرق الاسلامية، 229 ربيم الايرار، ٩٥٩ ربيم المذكرين، ٩٧٥ رچال ابن داوود، ٤٨٠ رجال الكشى، ٤٣٢. ٤٦٢ رجال النجاشي. ٤٦٢، ٤٩٢ رحلة في المنهج الكلامي للشيخ الطوسي في تفسير التبيان، ٣٥٧

رحمة الاحد في اقتفاء اثر الرسول، ٣٣٥

AIV. PIV. 07V. -0V. 37A. FFP. 77.1.0111.3871.0871.7871 رسالة القرآن رسالة خالدة. ٦٩٩ الرسالة القشيرية، ٩٠٥، ١٢١٧ رسالة لقاء افد، ٢٥٤ رسالة المحكم والمتشابه، ١٣٢١ الرسالة المنبهة على فوائد القرآن، ٧٢٤ رسالة نقد النقود في معرفة المعبود، ١٠٥٢ رسالة يوحنا. ٨٢٥ الرشاد في العماد، ١٩٤١ رشيد رضا المفسر، ١١٣٧ رضاء الرحمن، ١١١٨ روائع البيان في تفسير أيات الاجكام، A-A. P-A. 11A. TYA روائع من أقوال الرسول، ١٠٨٨ روح الاحباب وروح الالياب. ٥٢٥ روح البيان. ٢٥٥. ٦٢٦. ١٢٣٩ روح القدس في محاسبة النفس، ٨٠٠ روح المستعاني، ١٤٥، ١٨٨، ١٨٨، ٢٢٢. YYY, YFY, F33, 0/F, Y0F, Y/A, P/A. 174. 175. 1111. 2-71. 1771 روش تفسیری نیشابوری در تفسیر الکشف والبيان، ٩٨١ روش شیخ طوسی در تفسیر تبیان، ۳۵٦ روضات الجنات، ١٩٩، ٢٩٣، ٣١٦، ٧٦٦، FFY, YFY, 67A, FYA, YYA, F3A, FPA, VPA: 3 - - 1, 0 - - 1, AY - 1, 7///, 1140

رسالة شمشير كارى، ١٢٠٦ رسالة في احكام الصيد والذباحة، ١٠٠٤ رسالة في الاعتقاد، ٧٢٤ رسالة في الامامة، ٣١٥ رسالة في باب احكام الميّت، ١١٤٢ رسالة في باب الخمس، ١١٤٢ رسالة في تفسير الم، ٣٤٥ رسالة في تواريخ الاثمة المعصومين. ١٠٠٤ رسالة في الجن، ١٠٣٧ رسالة في الجهاد، ٥٣٢ رسالة في الحبط والتكفير، ١١٤٢ رسالة في حقيقة مذهب الامامية، ١٠٧١ رسالة في حكم الاتصال بالسلاطين، ٩١٤ رسالة في الذبح، ٨٣٧ رسالة في رد تحريم السماع، ٩١٤ رسالة في شرف علم التفسير، 1797 رسالة في صلاة الجمعة، ٢٠٩ رسالة في العقيدة، صريح السنة في الصقيدة، **417** رسالة في علم التوحيد، ٣٢٥ رسالة في العلوم العالية، ١٠٥٢ رسالة في مشائل الوقوف، ١٨٤ رسالة في المسح على الخفين، ١٨٤ رسالة في موضوع عبلم واجب الوجبود، رسالة في نفي التقليد، ١٩٩ رسالة القرآن، ٦٤، ١٥٩، ١٦١، ١٧٣، ٢٧٣.

777, 177, T.3, VIO, 170, 371, 111.

١٣٧٦ 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم

زوارف اللطائف، ٣٤٥

زهد الثمانية من التابعين، ٢٦٥ الزهور المشرقة، ٧٠٨

ستارگان از نظر قرآن، ۹۲٦ روض الجنان وروح الجنان، ٥٨١، ٨٢٤. A76, ////, 7///, FA// السحر والحسد، ٤٣٩ سراج السالكين. ٢١٥ روضة الانوار ونزهة الاخيار، ٧٤٦ سراج الظلام، ۹۷۰ روضة الشهداء، ١٢١١ سراج المريدين وسراج المهتدين، ١٧٠، روضة العابدين، ٧٦٦ روضة المتقين، ٦٣٩ 1771.171 السراح المتير، ٨٥٢، ٨٥٤، ٥٥٨ الرياض الزاهرة والجواهر الناظرة، ٧٠٨ سراج النهج، 1227 رياض الصالحين، ٧٤٦ رياض العلماء. ٩٠٣ ٨٤٦ سة الصلاة، ١٨٤ سر گذشت فلسطین، ۱۸ ريحانة الالياء، 288 سمادتنامه، ۳۱۹ زاد المسير ، ٨٣١، ٨٣٢، ٨٣٤ سعيد بن جبير وأثره في التفسير، ٤٣٦ It ic in PTA - 3A سعيد حوى ومنهجه في التفسير، ١٩٦ زيدة اليان، ١٢٠، ٢٦١، ٢٣٨، ٧٣٨، ٨٣٨، سغيان الثوري واثره في التفسير، ٥١٥، · 3A, / 3A, 73A F10, A10, P70 زسدة التفاسي ٥٤٨، ٨٤٧ ٨٤٧، ٨٤٨ سفينة النجاة، ١٩٩، ١٠٧٥ 1140 السلسلة الذهبية، ١١١٨ زلال الوحى، ١٣٢٢ سلسلة القصص الحق، ٦٦٢. الزمان والحركة، ٣٨٠ سُلِّم الدرجات، ٢٠٠٤ الزمخشري امام في التفسير، ١٦٨ سُلِّم درجات الجنة. ٢٠٠٤ الزمخشري، حياته وآثاره، ٩٦٨ الزمخشري صاحب الكشاف، ٩٦٨ سلوة الحزين، ٢٣٦ الزمسخشري لغسوياً ومنفسراً، ٩٥٩، ٩٦٢، السمرقندي ومنهجه في التفسير، ٢٦٧ السنن، ۱۲۵، ۱۲۵، ۲۶۳، ۲۶۷ 477.475 الزمخشري ومنهجه في التفسير، ١٧ سنن البيهقي، ٣٧، ٢٤٢ زن در آینه جلال وجمال، ٦٣٦ سنن الترمذي، 37، 222، 210

ستن الدارمي، 27، 222

الستن الصغرى، ٦٤٨

السنن الكيري، ٦٤٨

شرح اصول الكافي، ٥٤٠، ٥٥٥ شرح الايضاح في البلاغة، ٥٢٠ شرح البردة، ٧٧١ شرح تفسير التأويلات، ٣٤٣ شرح التقصي في الحديث النبوي، ٧٣١ شرح تمهيد القواعد، ٣٦٩ شرح الجامع، ١٦٤ شرح جامع الصغير، ٢٦٤ شرح درة الغواص في أوهام الخواص، ٨٨٦ شرح دعاء السعر، ٤٨٤ شرح ديوان المتنبى، ١٢٩٢ شرح السنة، ١٠٩٤ شرح الشاطبية في القراءات، ٧٩٢ شرح الشافية، ٨٩٧ شرح شواهد التبيان في تفسير القرآن، ٣٥٧ شرح الشواهد الشعرية لتفسير الدر المنثور، 440 شرح الشواهد الشعرية والامثال فني تنفسير البيضاوي، ۲۳۰ شرح الصدور في تحريم رفع القبور، ٩١٣ شرح العمدة، ٥٨٧ شرح الغرز و الدرز، ۲۵۰ شرح فتح الرحمن في تجويد القرآن، ١٠٧٥ شرح الفرائض السراجية، ٧٧١ شرح فصوص الحكم، 379 شرح الفية، 330 شرح الكافية، 229 شرح كتاب التنبيه، ٨٥٣

سواطم الالهام، ٨٥٩، ٢٦٨ السوانح على منوال اللوائح، ٣٩١ السياسة المالية في الاسلامية، ٥٦٥ السيد صديق حسن القنوجي، آراءه الاعتقادية وموقفه من عقيدة السلف. ٩١١ سيد قطب ومنهجه في تفسير القرآن الكريم. AAE سير اعلام النبلاء، 4٧٥ سيرة رسول الله علام ٢٠٠ السيرة النبوية، ٢٨٠، ٢٠٠٩ سیري در علوم قرآن، ۲۰۷ السيف الحاد على من اخذ باحاديث الاحاد ني مسائل الاعتقاد، ٦٨٨ سيف المسلول. ٦٢٢ سیمای قرآن در اندیشه حضرت امام خمیتی، ۲۸۸ السيوطي وجهوده في علوم القرآن، ٧٩٥ الشافي، ۱۹۹، ۸٦٥ شاهد الانصاف على شواهد الكشاف، ٩٦٦ شبهات وردود حول القرآن الكريم، ٣٨٦ شذرات الذهب، ٧٧١، ٩٣٢ الشرايع، ٧١ه شرح الاربعين، ٧٩٧ شرح الاربعين حديثاً، ٤٨٧، ١٢٧٧ شرح الاسفار الاربعة، ٣٦٩ شرح الاسماء الحسني، ١٦٤ شرح الاشارات، ۱۱۰۸

شرح الاصول الخمسة، ٦٦٦

شريعه تي اسلام، ١٢٠٦

شفاء العلل، ٩١٣

الشعر الجاهلي في تفسير الطبري، ٧١٨

شرح كتاب التوحيد، ١٣١٢ شفاء العليل. ٢٧٨ شرح كتاب العدل والانصاف، 277، 1317 شفاء العليل فيما في كلام العرب من الدخيل، ٨٨٦ شرح كتاب قواعد اللغة العربية، ٥٦٠ شرح کتاب گلشن راز، ۹۳۸ الشقائق النعمانية، ٧٧١. ٩٣٨ شكاية اهل السنة بحكاية ما نالهم من شرح كتاب منهاج السنة، ٨٥٣ المحنة، ١٠٢٢ شرح الكشاف، ٩٦٥ شمع انجمن، ۱۲۹۰، ۱۲۲۰ شرح كفاية السبزواري، ١٠٧١ شمولية القرآن، ١٣١٨ شرح مختصر ابن الحاجب، ٢٢٦ شناخت نامه تفاسير ، ٣١٣، ٤٨٧، ١٣١٨ شرح مختصر الطحاوي، ١٦٤ شناختنامه قرآن. ۱٤١ شرح مختصر الكرخي، ١٦٤ شناختنامة علامة طباطبائي، ١٢٢٨ شرح المسلم، ١١٨ شواهد ابي حيان في تفسيره، ٢٧٤ شرح مشكاة الانوار، ٣٣٥ شواهد التنزيل، ١٥٤، ٥٥٩، ٩٨٠، ٩٨٠ شرح مطالع الانوار، ٣٩٠ الشواهد الربوبية، ٥٣٩ شرح المفتاح، ٧٧١ شرح منظومة السبزواري في الفلسفة، ٣٨٠. الشوكاني ومنهجه في التفسير، ١١٨ الشهاب الثاقب. ١٩٩ 177 الشيخ الاكبر محى الدين ابن العربي ترجمة شرح المواقف، ٥٣ حياته من كلامه، ٨٠٠ شرح موجز على الصحيفة السجادية، ١٠٠٥ شرح لامية العجم، ١٧٤٩ شيخ الجامع الاعظم محمد الطاهر ابن شرح النصوص، ٣٤٥ عاشور، ٣٦٥ شرح نهج البلاغة، ٩٤، ٩٩، ٨٤٦، ٨٤٦ شیخ طوسی وروش او در تفسیر تبیان، ۳۵۷ الشيعة في الاسلام. ١٢٢٠ اشرح الوقاية، ٧٧١ الشيعة والتشيع، ٩٥٢ شرح الهداية الاثيرية، ٥٤٠ الشيعة والحاكمون، ٩٥٢ شرح الهيات التجريد، ٨٣٧ شرح الهيات الشفاء. ٥٤٠ الصافي، ۲۰۰

YÍA

صحيح الترمذي، 19

صحیح البخاری، ۹۹، ۵۲۰، ۲۰۸، ۷۱۰،

الطباطبائي ومنهجه في تفسير الميزان، ١٧،

الطبرسي مفسراً، ١٠٣٤

الطبرسي ومجمع البيان، ١٠٣٠، ١٠٣٣

الطبري امام المفسرين، 220

الطبرى قارئاً واصوله في اختيار القراءات القرآنية، ٧١٧

الطيري مفسراً، ٧٢٠

الطيري مفسر ومورخ، ٧٢٠

الطبري النحوي من خلال تفسيره. ٧١٩ الطبري وجهوده في اللغة والنحو، ٧١٩

الطبري ومنهجه في التفسير، ١٧، ٧١٧

طبقات اعلام الشيعة، ٧٩٧، ٨٥٨، ١٠٧١، 1777

طبقات الصوفية، ٧٨٥. ٩٧٥

طبقات الفقهاء الشافعين، ٥٣٢ طبقات مفسران شيعة، ٥٧٦، ٨٢٩. ١١٨٨

طيقات المغسرين، ١٦. ٢٢٦، ٦١٥، ٦٦٩،

٥٨٧، ٢٠١، ٥١٨، ١٢٨، ٢٠٠١، ٢١٠١

الطلب والارادة، ٤٨٤

الطوسي مقسراً، ٣٥٧

الطوسى والتبيان، ٣٥٧

الظاهرة الطاغوتية في القرآن، ٤٧٢

عبد الحق بن عطية وتفسير المحرر الوجيز، 1 . . .

عبد الرحمن الثعالبي ومنهجه في التفسير،

V£9

عبد الرحمن حبنكة الميداني الصالم المفكر

صحیح مسلم، ۳۷، ۲٤۲، ۲۱۰

صحيفة الحقوق، ٤٧٩

صحيفة المبين، ١٨، ١٤٦، ١٤٩، ١١٤٢،

111. 1011. 0011. 7711. 1411. 144.

صديق حسن خان (القنوجي) وجمهوده فيي تفسير فتح البيان في مقاصد القرآن، ٩١١

صراع مع الملاحدة حتى صادق العظم،

صفحة من حياة المفسر الكبير: محمد الطاهر بن عاشور شيخ الاسلام بتونس، ٣٦٦ الصفرة، ١٠٨١

صفوة التفاسير، ٧٦٦، ٨٠٨، ٣٧٨، ٤٧٨ AVI

صواب الجواب للسائل المرتاب، ١٢٣٠

الصواعق، ٩٩

الصورة الخالدة للقرآن، ١٣٢٠

صورة القرآن الخالدة، ١٣١٩

الصيام ورمضان في السنَّة والقرآن، ١٠٨٨ صيانة القرآن من التحريف، ٢٥٦، ٢٧١.

7A7, YA7, 7Y0, 7Y0, 037, APV, A3A,

YYP. (AA) .9YY

الضعفاء والمتروكين، ٦٤٨

ضيواسط المبعرفة وأصبول الاستدلال والمناظرة، ١٠٨٨

الضوء المنير على التفسير، ٢٧٨

ضياء الابصار، ١٢٢٧

ضياء العالمين، ١٠٧١

للزمخشري، ٩٦٧ علل العديت، ٩٦٧ علماءنا في خدمة العلم والدين، ١٢٠٦ علم التناسب القرآني عند البقاعي، ١٢٣٥ علوم البلاغة، ١٩٦ علوم النسير، ١٩٤ علوم القرآن، ٤٦٤ علوم القرآن، دراسات ومحاضرات، ٧٥٨ علوم القرآن في تفسير النبيان، ٣٥٧ علوم القرآن في تفسير النبيان، ٣٥٧ علوم القرآن في تفسير النبيان، ٢٥٧ علوم القرآن في تفسير الميزان، ٢٥٧ علوم القرآن في تفسير الميزان، ٢٥٧ علوم القرآن في تفسير الميزان، ٢٥٧

١٠٦٣ علي بن ابي طالب. ٥٦٥ علي بن موسئ والقرآن الكريم، ٣٦٩ علي في القرآن. ١٣٧٠ علي في مسيرة اجال، ٩٩٥ على مشارف شهر القرآن، ١٣٢٨

علوم القرآن في مقدمة تفسير البرهان، ٢٩٦

العلوية أمين نصرت، الفقيهة المفسرة،

علوم القرآن والتفسير، ١٧، ١٣٢. ٤٦٤

على مشارف سهر الفران، ١٠١ علي والحاكمون، ٩٢٦

على والفلسفة الالهية، ١٢١٩ عمدة التفسير ، ٥٣٢، ٥٣٦

عمدة الراسخ في معرفة المنسوخ والناسخ، ATI

عمدة العقائد، ١٠٩٥

المقسر، ١٠٩١

عبد الرزاق وجهوده في علم الحديث روايــة ودراية. ٥١٨

ودرية. الامام على ٧. ٩٣٢ عبقرية الامام على ٧. ٩٣٢

عجائب الافاق، ١٩٨

عبالب الرابي ١٨٠٠ العدل الالهي، ٣٨٠

المدة، ٢٥١

العدالة الاجتماعية في الاسلام، ٨٧٨

عدة الافهام في شرح عمدة الاحكام، ١٠٠٩ عدة الصابرين وذخيرة الشاكرين، ٢٨٠

عرائس البيان، ٧٨٧، ٩٧٦. ٩٧٦

العرفان، ١٠٥٢

المروة، ١٢٣١

. العروة الوثقى، ١٥٨، ١١٢٩، ١١٣١

عصر النبي، ٣٩٧

عقائدنا في التوحيد والنبوة والمعاد بين الكتب السماوية، ٩٢٦

العقل في تفسير المنار، ١١٣٧ العقل والتعقّل في القرآن، ٣٨١

العقلانية في تفاسير القرن الرابع عشر، ٧٥٨.

۸۸۳

العقلانية في كتب تفسير القرن الرابع عشر على اساس تفسير العيزان، ١١٣٧

عقود اللجين في بسيان حقوق الزوجسين،

1.70

العقيدة الاسلامية واسسها، ١٠٨٨

العقيلة الهاشمية، ٩٣٢

علل التفسير القرآني في الشفسير الكشاف

740. 015. 114. 014. 414. 414. 414.

1111

غررالحكم، ٤٧

غريب القرآن، ٦٠، ٢٧٠، ٨٣٢. ٩٧٨

غنية الصوفية، ٣٣٥

الغيب، ٤٣٩

. الغيب والشهادة، ٩٠٤. ٩٠٦

الفائق في غريب الحديث، ٩٥٩

الفتاري، ٧٦٠

الفتاوي السعدية، ٧٠٣

فتح البيان في تفسير القرآن. ٩١٤

فتح البيان في مـقاصد القـرآن. ٩٠٨. ٩٠٩.

فتح رب البريّة، ٦٠٥

قتم القدير في التفسير. ٩١٤، ٩١٥، ٩١٦

فتع القريب المجيب في اعراب شواهـ د

المغني، ٥٦٠ الفتح الميروك، ٣٣٥

للنتح المبروك، ١١٥

فتع المفيث، ٩٠٨، ١٢٦٠

الفتوحات الالهية. ٥٦٢، ٧٧٧. ٧٧٨. ٩١٩. ٢٠٠. ٩٢١. ٢٢٢. ٢٠٢. ١٠٧٨

الفتوحات المكية، ٨٢، ٧٨٧، - - ٨، ٨٠١،

للتوحات المحيد، ٨٢، ٧٨٧، ٥٠٠، ٨٠١،

0 · P. 6 V · I. 7 / 7 /

فتوحات الوهاب، ٩٢٠

فتوح الغيب في الكشف عن قناع الريب،

ا د ا

170

الفتوة، ٧٨٥

فخر الدين الرازي في تفسير القرآن، ١١١٤

عمدة القارئ. ٢٧٥

العمل الصالح، ٢٠٩

العالم والمتعلم، ٤٥٨

علامه الطباطبائي، ٤٤

علامه طبرسي پيشواي مفسران، ١٠٣٥

العلامة الشنقيطي مفسراً، ٢٠٧

العلامة الطباطبائي والعديث، ١٢٢٨

الملامة المفسر أبو السعود العمادي، ١٨٩

عناية القاضي وكفاية الراضسي. ٨٨٦. ٨٨٧.

884

عنوان الزمان في تراجم الشيوخ والاقران،

175.

عوارف المعارف، ٣٢٧، ٣٤٥، ٩٠٥

عوالم، 201

المبهد القديم والجديد، ٦٨، ٢٩٠، ٢٢٧،

٤٣.

تفسير العياشي، ٤٧٥

عين المعاني، ١٢١٧

عسيون اخسبار الرضاء ١٤٨، ٢٣٥، ٧٧١،

1.41

عيون المسائل، ٢٦٤

عيون النفس. ٧٨٥

غاية البيان في تفسير القرآن، ٨٩١، ٨٩٣

الغاية القصوى، ٢٢٦

غاية العرام، ٢٩٣. ١١٠٧

الغدوة. ١٢٨٢

الغدير، ٤٤٦

غسرائب القسرآن ورغبائب الفرقان، ٥٨١،

فقه القضاء، ١٢٨٢

فقه المداريث والقضاء، ١٢٨٢

الفكر الاجتماعي عند العلامة الطباطبائي

في تفسير الميزان، ٧٢، ١٣٢٠

الفكر الاجتماعي في تفسير نوين، ٧٢،

1414

الفكر الاسلامي، مواجهة حضارية، ١٣٠٥

الفكر الديني في مواجهة العصر، ٢١، ١٣٢٣

الفكر السياسي عند الاباضية، ٦٧٦، ٦٧٩،

7AF, 7AF, 6AF, FAF, AAF, 7PF, FPF,

فكرة اعجاز القرآن، ١٨٩، ٢٣٠، ٣٥٧،

233. • YF. AOY, FOA, AAA, • PA. 3PA.

1.70 AAV AE1

فلسفة التاريخ. ٣٨٠

فلسفة التاريخ من منظار القرآن، ٣٨١

فلسفة التشريع في تفسير من وحسى القبرآن،

فلسفة حقوق الانسان، ٣٦٩

النن التصصى في القرآن الكريم، ٢٥٥

فنون الافنان في عيون علوم القرآن، ٨٣١

الفوائد الشارحة، ١٠٠٤

الفوائد العامة في لحن العامة، 323

الفوائد الفروية. ١٠٧١

الفوائد الكبري، ٢٧٥

الفواتح الالهية والمفاتح الغيبية، ٩٣٨، ٩٣٩.

فهارس البحر المحيط في التفسير، 27٤

الفخر الرازي وتفسير القرآن، ١١١٥

الفخر الرازي وتفسيره، ١٩١٥

الغرائد البهتة، ٣٣٥

الفرائد الجوهرية، ٧٥٢ الفرائض والسنن، ١٠٨٢

الفرقان في تفسير القرآن بالقرآن، 920

الفرقان والقرآن، ٨٠٤، ٥٠٨

الفرق بين الاباضية والخوارج، ٦٨١. ٦٨٥

الغروقات، ٨١٣

فصوص الحكم، ٨٢، ٨٤، ٣٤٥، ٣٤٥، ٣٦٨،

T.T. .. N. 7. N. 0. P. 70 . I. YITI

القصراء ١٨٩

الفصول في اختصار سيرة الرسول ٩، ٥٣٢

الفصول المختارة، ٤٩٢

فضائل أمير المؤمنين على٧، ٥٧١

فضائل الخمسة، ٩٤، ٩٤، ١٠٠، ١٠١

فضائل القرآن، ٤٥٨، ٣٢ه، ٦٤٨، ٧٣٢ فضل الاعتزال وطبقات المعتزلة، ٦٦٦

الفقه الاسلامي، ١٣٠٥

الفقه الاسلامي وادلته، ١١٩١

فقه الامام جعفر الصادق، ٩٥٢

فقه پژوهی قرآنی، ۱۱۸، ۱۲۲، ۱۳۱۸

فقه الدعوة وفيقه النبصح والارشياد والامير

بالمعروف والنهى عن المنكر، ١٠٨٩

فقه الشريعة، ١٢٨٢

الفقه على المذاهب الخمسة، ٩٥٢

الفقه في عصر البعثة، ١١٨

فقه القرآن في التراث الشيمي، ١٢٠

في معنى قوله اني مخلف فيكم الثقلين، 292 الفيو ضات الالهية، ٣٣٥ القارض، ۱۲۳۰ قاسم الانوار، ١٢١٧ القماسمي ومسنهجه في التنفسير، ١٠٣٧، 1 - 67 .1 - 61 .1 - 6 -القاضي ابن العربي ومنهجه في تفسير أحكام القرآن، ۱۷۳ القاضي ابنو بكتر بنن الصربي ومنهجه في التفسير، ١٧٣ القاضي البيضاري، ٢٢٦، ٢٣٠، ٧٧٠ ٨٨٧ القاضي عبد الجبار وبلاغة القرآن، ٦٦٩ قاعدة لا ضرر ولا ضرار، ۱۲۸۲ قامع الطغيان على سنظومة شبعب الاسمان، 1.40 قاموس الرجال، ١٥٧، ٤٥٨ قاموس قرآن، ۱۸۱ القاموس المحيط، ١٢٢١، ١٢٢١ قانون التأويل في تفسير القرآن، ١٧٠، ١٧١ قانون التفسير، ٨٥ قبس من نور القرآن، ۸۰۸، ۸۷۳ قتلي القرآن، ٩٧٥ القرآن شريعة المجتمع، ١١٩١ القرآن في الاسلام، ١٢١٩، ١٢٢١، ١٢٢٤ القرآن الكتاب الخالد، خطوة عبلي طبريق معرفة القرآن، ١٣١٩

القرآن الكريم في مدرسة الشيخ المفيد،

111

فهارس تنسير كشف الاسرار، ٩٩٣ الفهارس الشاملة للظلال، ٨٨٣ فهارس فتح القدير، ٩١٨ فهارس في ظلال القرآن، ٨٨٣ فهارس الميزان في تفسير القرآن، ١٢٢٦ فهر س احاديث تفسير البغوى، ١٠٩٧ الفهرست، ٢٥١، ٤٥٨، ١٠٤٤ فهرست تفسير القرآن العظيم، ٥٣٦ فهرست موضوعی تفسیر نمونه، ۲۲۳ فهرست موضوعي تسخدهاي خطي عبرين، DVI فهرست النسخ في عبلوم القبرآن وتنفسيره، 440 الفهرس الشامل للتراث الصربي الاسلامي، ۱۷ فهرس مخطوطات مكتية مجلس الشبوري الاسلامي في طهران، ٨٩٧ في اثبات واجب الوجود، ١١٠٠ في امامة أمير المؤمنين من القرآن، ٤٩٢ في خلال نهج البلاغة، ٩٥٢ في رحاب اهل البيت، ١٢٨٢ في رحاب الدعاء، ١٢٨٢ في طريق الاسلام، ٥٦٥ فسى ظلال القرآن. ٥٩. ٦٧، ١٩٣. ٢٢١. 40V. VYA. +AA. TAA. 3AA. 3+P. F0P.

في ظلال القرآن في الميزان، ٨٨٣

فيلسو فإنماها، ٢١٨

١٣٨٤ 🗖 المنسرون حياتهم ومنهجهم

القرآن الكريم، معجزة ومنهج، ٤٣٨ القرآن المحيد، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩ القرآن، نظمه، حجمعه، تبرتيمه، ٥٦٥، ٥٦٦. 470 القرآن والانسان الاجتماعي، ٣٩٧ القرآن وأهل البيت، ١٣٢٠، ١٣٢٠ القرآن والتفسير المصرى، ١٤٩، ١٣١٨ القرآن وثقافة العصر، ١٣١٨، ١٣٢٢ القرآن والضمان الاجتماعي، ٣٩٧ القرآن والعقل، ٩٤٤ القرآن والفلسفة، 20 القرآن وقضايا الانسان، ١٤٦ القرآن والمبشرون، ٣٩٨ القرآن والمرأة، ٣٩٧ القرآن والملحدون، ٣٩٨ القرآن وهو الهدى والقرقان، ٢٨٨ قرائة نقدية لتفسير الطبري، ٧٢٠ القراءات الشاذة، ١٣٤٤ اللغة والنحو، 218

قصه التفسي ، ٨٤ قصة الادب في مصر، ٥٢٠ القصة في القرآن الكريم، ١٢٩٩ قصة هاروت وماروت، ١٨٤ قيضايا اسبلامية. ١٤٩، ٣٥٧، ٤٠٨، ٤١١. 1744. AA3. FOP. 3-71. PAY1 قضايا الاعجاز البياني في تفسير التحرير والتنوير لطاهر، ٣٦٦ قضايا على ضوء الاسلام، ١٢٨١ القضايا النحوية في تفسير الطبرسي، ١٠٣٣ القضاء والقدر، ٥٦٥ قضية الالوهية، ٥٦٥ القراءات عند ابي جرير الطبري في ضوء قطر الغيث في شرح مسائل ابني اللبيت، القراءات في تنفسير الطبري واثرها في 1.40 المعنى والاعراب والحكم، ٧١٩ قواعد التحديث من فنون مصطلح الحبديث، 1.47 قراءة سعيد بن جبير، 2٣٦ قواعد التدبّر الامثل، ١٠٨٨ قراءة في تنفسير الشبوكاني (فيتم القبدير)، القواعد الحسان، ٧٠٣ 414 القواعد الفقهية، 218 قرب الاستاد، 220 قالوا عن الشعراوي، ٤٣٨، ٤٤٤، ٥٢٠ القرطبي مفسراً، 230 القرطبي المفسر سيرة ومنهجاً، ٧٣٥ القوانين الفقهية، ٣٧٣

القرطبي ومنهجه في التنفسير، ١٧، ٧٣١،

قسم رجال علوم القرآن، ٥٢٦

قصص القرآن الكريم، ١٢٧٠

القصص القرآني في سورة الكهف، 279

القصص القرآني، ٤٧٢

قصص القرآني، ١١٦٩

37V. 67V

الاصفهاني وليس للخطيب الاسكافي، ٧٢٩

کتاب الزکاة، ٤٥٨ کتاب الزهد، ٤٧٩

كتاب الشهر، ٧٨٩

كتاب الصلاة، ٥١٥، ١٥٥

كتاب الضعفاء. ٦٤١

كتاب الطهارة، ٤٥٨. ١٨٤

كتاب الفهرست، 222

كتاب القراءات، ٧١٣. ٩٧٨

كتاب المسالك، ١٧٠

كتاب المعراج، ١٠٢٣

كتاب المقالات، ٣٣٩

الكتاب المقدس، ٦٨، ٢٩٠، ٤٢٧

کستابنامه بىزرگ قىرآن، ۱۷، ۱۷۳، ۲۸٤،

YIO. PYO. 37A. 67A. YFP. FT-1.

٠٥٠١، ٢٦٠١، ١١١٥

کتاب النکاح، ۲۸۸، ۱۲۸۲

كتاب النوادر. ٤٧٩

كتب التفسير، ١٦١، ١٦٤، ٢٢٠

كتب التفسير وعلم النحو، ٢٧٥

کشاف الزمخشری، ۸٤۹

الكشاف على الكشاف، ٩٦٦

كشاف النهارس، ۲۷٤، ۵۳٦، ۹۰۲، ۹۰۲

كشف الاحتجاج، ٨٤٦، ٧٤٧، ١١٨٥

كشيف الاسرآر، ٩٨٤، ٨٨٦، ٩٩٠، ٩٩١،

1.77.447

كشف الاسرار النورانية القرآنية، ١٢٨.

764. 747. 747

قوت القلوب. ٩٠٥

القول الجامع في تحرير فروع الشرائع. ٥٩٩

القول السديد في شرح التجريد، ٦٦١

القول المفيد، ١٢٣٠

قيمة تفسير ابي الفتوح الرازي الادبية، ٨٢٨

القيمة العلمية لتنفسير الشبيخ ابنن عناشور،

777

الكاف الشاف عن الكشاف، ١٠٢٨

الكاف الشاف في تخريج أحاديث الكشاف،

177

الكافي، ١٠٥٩

الكافي الشاف، ٩٥٨. ٩٦٤

الكافي الشافي، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٣

الكافي في شرح الواقفي، ١٠٦٥

الكافية الشافية، ٢٧٧

الكامل في التاريخ، ٦٤٤

كتاب الاشربة، ٤٥٨

كتاب الانساء، ٧١ه

كتاب الييع، ٤٨٤

كتاب التفسير، ٧١ه

كستاب التسوحيد، ٥٢، ٢٣٥، ٣٢٩، ٣٤٠،

YA6. A.F. 735. FYF. -677

كتاب الجنائز، ٤٥٨

كتاب الحج والصلاة. ٣٦٩

كتاب الخصائص، ٦٤٧

كتاب درة التنزيل لا تصع نسبته للاسكافي،

774

كتاب درة التنزيل وغيرة التيأويل للماغب

114

كسيهان انديشه، ١٤١، ٤٦٢، ٤٧٥، ٧٧٥،

13F. 63F. AIV. 73A. 33A. - 17I

گزیده تفسیر نمونه، ۲۲۶

گلهار، ۷۸۱

لما ب التأويل، ١٠١٠، ١٠١٢

لباب التأويل في معاني التنزيل. ١٠٠٩

اللّباب في علوم الكتاب، ١٠١٤. ١٠١٥،

1-14.1-17

لباب النقول في أسباب النزول، ٧٩٢ لب التأويل، ٨٩٧

لسان اهل الاشارة، ٩٩٣

لسبان العرب، ٤٢٠، ٥٨١، ٦٧٢، ١١٦١،

1771

لطائف الاشارات، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۰۹، ۷۸۷، FIA. 0.P. PTP. 0VP. 11.1, 11.1,

1717.177.1797

لطایفی از قرآن کریم، ۹۹۳

لعب العرب، ١٢٣٠

لغات القرآن. 270

لغت نامه دهخدا، ۹۰۳

لمحات عصر القرطبي في تفسيره، ٧٣٥

لمحات من القضايا الاجتماعية والدينية

المماصرة في ايران، ١٣٢٠

اللم، ٩٠٥

اللوامع، ١٢١٧

لوامع البيّنات، ١١٠٨

مأخذ الشرايع، ٣٣٩. ٣٤٠

كشف الاسرار وعدة الابرار، ١٤٩، ٣٠٩.

71X. 77X. XXP. PXP. 7PP. FX11

كشف الافتراءات في رسالة التنبيهات حول

صفوة التفاسير، ٨٧٦

كشف التنزيل في تحقيق المباحث والتأويل،

177.474.174

كشيف الظنون. ٢٢٨، ٢٢٩. ٢٣٠، ٣٠٧، 7/7, 144, 17A, 7PA, 67P, 77P, 47P

الكشف والبيان، ٥٧٥، ٥٨٣. ٧٤٦، ٥٨٥.

VAY. 13A, 3Y1, 6Y1, 1Y1, VY1, AY1,

· A.P. (A.P. • (• 1, 3.P • 1, ((//, V/Y/

الكشكول فيما جرى على آل الرسول،

1.01

الكفاية، ١٠٩٤

الكفاية في القراءات، ١٠٩٤

الكلم الطيب، ٢٠٩

كلمة عن تنظيم الاسرة، ١٢٩٩

کلیله ودمنة، ۱۲۱۲

كمال الدين، ٤٧، ٥٦، ٥٣١، - ١٢٥

الكلام في حدوث القرآن، 292

الكلام في دلائل القرآن، 197

الكلام في وجوه اعجاز القرآن. ٤٩٢

كنز الدقائق، ٢٢٨، ١٠٠٣، ١٠٠٧ الم

كنز العرفان. ١٢٠

كنز العمال، ١٠٠، ٦٠٨، ٩٨٠

کیف تحیا سعیداً، ۱۳۰۵

كيف نتمامل مع القرآن، ٦٧

كيف يعيش الانسان طبقاً لتعاليم القرآن،

متطلبات البحث في القرآن، ١٣٢١ المتنوي، ٤٤٩، ٥٤٥، ٢١٧٧ المجاز في فكر الامام الخميني، ١٣٣٣ مجاز القرآن، ٨٣٢

المجتمع والتاريخ، ۳۸۱

مجلس مكتوب في الخلق والامر، ١١٠٠

مجله علوم الحديث، ٤٥٧ مجلة الازهر ، ٣٦٦

مجلة بينات، ٧٧، ٢٠١، ٩٧٠، ٣١٣، ١٧٧. ٣٣٢، ٢٣٦، ٣٢٤، ٥٥٤، ٥٥٥، ٢٧٥، ٥٨٧.

1776. 1777. 3771

مجلة الثقافة الاسلامية، ١٠٥٩ مجلة جوهرة الاسلام، ٣٦٦

مــجلة الحـــوزة، ۱۸۱، ۲۳۳، ۸۹۷، ۹۸۹، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶

مجلة سفينة، ١١٧١

مجلة شهاب، ۳۱۷، ۱۳۲۵

مجلة فرهنگ، ٤٤٦

مجلة قضايا الاسلامية، 27، 275

مجلة كلية الدعوة، ١١٨

مجلة گبلستان قىرآن، ٣٨٦، ٤٨٨، ١٠٥٧. ١١٧١

مجلة هفت آسمان، ۱۰۸۲، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹. ۱۱۰۵

مجمع البحرين، ٧٩٢

مجمع البيان، ٩٦، ١٤٥، ١٨٢، ٢٠٠، ٢٢١،

577. 737. AA7. 167. 7 · 3. 6 · 3. V73.

مباحث عـلوم القـرآن فـي تـفسير المـيزان، ١٢٢٧

مباحث في علوم القرآن. ١٠٦٧، ١٠٦٩ المباحث اللغوية عند الشيخ الطوسي في تفسير النبيان، ٣٥٧

المباحث اللغوية والنحوية في تـفسير ابـن الجوزي، A۳۵

المباحث المثم قبة، ١١٠٨

المباحث التحوية في تفسير السراج المنير. ٨٥٦

المباحث التحوية في تنفسير منجمّع البيان. للطبرسي, ١٠٣٥

. المباحث النعوية في حــاشية الشيخ زاده، ۷۷۲

المبادئ الاساسية لفهم القرآن، 202

مبادئ حقوق الانسان في الاسلام، ١٣٢٠

المبادئ العامة في التفسير، ١٦٦٠ المبادئ العامة لتفسير القرآن، ٦٠، ٦٢، ٦٣،

۱۲، ۸۱، ۸۱، ۹۲

المباني العلمية في ترجمة منتظم من القرآن. ٧٩ه

مباني قرآنـي انـديشه اصـلاحگرايـانه امـام خميني، ٤٨٦

الميدأ والمعاد، ٥٣٩

الميسوط، 327، 801

متشابه القرآن، ٦٦٦، ٦٦٩

> مجمع الرجال، ٦٤١ مجمع السعادة، ٣١٩ الذائدة السمادة، ١١٠

17.7

مجمع الفائدة والبرهان، ۸۳۷ مسجموعه سسختر انسیهای دومین کنگره

منجموعة منقالات منوتمر صدر الدين الشيرازي، 012

الملاجئ العباسية، ٧٥٣

محادثات مع الاستاذ هنري كربان، 1219 محاسن الاخلاق، 208

مسحاسن التأويسل، ١٤٤. ٢٣٦. ١٠٣٧. ١١١٢، ١٠٣٨

محاسن التنزيل، ١٠٤١

متحاضرات الادبساء ومتحاورات البلغاء والشعراء، ٧٢٤

محاضرة الابرار ومسامرة الاخيار، ٨٠٠ المحتسب في تبيين وجوه شبواذ القراءات، ١٣٤٤

المحجة البيضاء، 199، ٨٦٥ المحرر الوجيز، ٢٧٠، ٢٧٤، ٣٦٢، ٣٧٤،

770. 77V. A3V. 31P. 73-1. 33-1. F3-1. A3-1. F3-1. -0-1. P-71

المحصول، ۱۹۰۸

ملاحظات على كتاب صفوة التقاسير، ٨٧٦ المحكم والمتشابه، ١٣٦، ٢٥٦، ٣٠١، ١٣٥١، ٣٥٢، ٣٨٦، ٤٦٠، ٥٧٥، ٢٣٦، ٨٨٨،

۱۳۰۹، ۱۱۷۰، ۱۱٤٥، ۱۱۷۰، ۱۳۰۹، ۱۳۰۹، ۱۳۰۹ محمد بن جرير الطبرى ومنهجه في التفسير،

٧١٨

مــحمد جــواد مـغنية. حــياته ومـنهجه فــي التفســ . ٩٥٦

محمد(ص) قدوة وأسوة، ١٣٠٥

محمد عزة دروزة وتنفسير القرآن الكبريم. ٤٠٣

المحمد والقرآن، ٦٦٢

محنة الاوصياء، ٤٥٨

المحيط الاعظم، ١٠٥٢، ١٠٥٤، ١٠٥٦ المختار من تفسير القرآن الكريم، ٤٣٨

> المختصر البارع، ٣٧٣ مختصر السائد اللسنات

مختصر البرق اللموع، ١١١٨ مختصر التبيان، ٣٥٦

مختصر تفسير ابن كثير، ٥٣٦، ٨٠٨، ٩٧٣

مختصر تفسير الجديد، ٧٣٧ مختصر تفسير الطيرى، ٧٢٠

مختصر تنفسير القرآن الكبريم للخازن. ١٠١٧

> مختصر في ذكر رجال الزيدية، ١١١٨ مختصر الكشاف، ٢٢٨

مرآة التحقيق، ٧٩ه

مراجعات في عصمة الانبياء من منظور

قرآني، ١٢٨٩

مراح لبید، ۱۰۷۲، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸

المراسيل، ٢٦ه. ٢٧ه

مراصد المطالع في تناسب المطالع والمقاطع،

مراقي العبودية، ١٠٧٥

المرأة في الاسلام، ١٢٢٨ المرأة في القرآن، ٣٦٩، ١٢٢٨

مرجعیت وروحانیت، ۲۸۹

مسركز معلومات عبلوم ومعارف القرآن،

سربر سنونات سوم رسارت سران. ۱۳۲۲

مروج الذهب، ۲۰۵، ۱۱۵۷

المرأة في القرآن الكريم، 234

المسائل الاعتزالية في تفسير الكشاف.

مسائل الدور في العبيد، ٧٠٨

المستدرك، ٣٦، ٩٦، ٩٩، ١٠٠، ١٠١، ١٧٨،

۲٫۸۲، ۲۶۱، ۸۱، ۵۸۷، ۸۸۶، ۷۷۲۱

مستدركِ، ٣٦، ٣٧، ٢٤٢

مستدرك اعيان الشيعة، ٣٨٣

مستدرك الحاكم النيسابوري، ٤٨٠

مستدرك الوسائل، ٦٣٩

المستشرقون وشبهاتهم حول القرآن، ٤٧٢

المستقبل لهذا الدين، ٨٧٨

مستمسك العروة الوثقي، 2٧١

مخزن العرفان فــي تــفـــير القــرآن، ١٠٥٩. ١٠٦١ ، ١٠٦٢

مخزن اللتالي، ٥٩ - ١

مدارج السالكين، ٢٧٨، ٢٨٤

مدارك التأويل، ٣٩٢

مسدارك التسنزيل وحبقايق التأويسل. ٢١٥،

ret. A.-1. 38-1. rr-1. vr-1.

1-74

189

مدخل الى الاصول النظرية لايات الاحكام. ١٣١٨

المدخل الى تفسير القرآن، ٩٧٠، ٩٧٣

المسدخل الى التفسير الموضوعي، ١٣٤،

معدخل الى ظلال القرآن الكريم، ٨٧٧،

٨٧٨، ٠٨٨، ٣٨٨، ١٢٢

مدرسة التفسير الاشارى، ٧٨٩

مدرسة التفسير في الاندلس. ٢٠٧

مدرسة التفكيك، ١١٤٠

المدرسة القرآنية، ١٣٤. ١٣٦

المدرسة القرآنية في المغرب، ١٨٥

المدونة الكبرى، ٦٩٢

مدينة المعجزات، 293

المذاهب الاسلامية، ٧٨٩

مذاهب التفسير الاسلامي، ١١٣٤، ١٣١٩

مذكرات الشيخ الرفسنجاني، ٤١٩

مذكرات محمد عزة دروزة، ٣٩٧

مذكرة الاصول على روضة الناظر. ٢٠٣

مرآة الاتوار ومشكاة الاسرار، ٢٩١، ٢٩٢،

1777

مصابيح الظلام، ٧٦٦

مصادر جلال الدين السيوطي في كتابه الدر

المنتور من التفسير بالمأثور، ٧٩٥ مسالك الافهام، ١٢٠ مصادر الدراسة عن النجف والشيخ الطوسي، مسك الختام، ١٣٦١ مسلمانان در بستر تاریخ، ۲۰۲ TAV مسند الاسام أحسمد بين حينيل، ٧٤، ٤٦٦، المصمارعة أو المصارعات ومصارعة 1 - - 4 .4 A -الفلاسفة، ١١٠٠ مصاعد النظر، ١٢٣٠ مسند الامام الشافعي، ١٠٠٩ مصحف الامام على، 32، 1219 مستد أحمد بن حنيل، ٢٤، ١٠٣، ٢٤٢ المصحف المفشر، ٥٠٩، ١٢٧١ مسند الحيري، ١٤٤ مصطلحات القرآن، ٦٥٢ مسند على بن ابي طالب، ٦٤٨ مصفاة الاشباح، ١٩٨ المستد الكيد، ٢٧٥ المطالب العالية، ١١٠٨ مسالة الحجاب، ٢٨٠ المطهري، العبقري الرسالي، ٣٧٩ المسيح في القرآن والتوراة والانجيل، ٥٦٥ معاجم الفاظ القرآن، ١٣٢١ مسيرة تطور تفاسير الشيمة، ١٣١٨، ١٣٢٠، المعاجم الموضوعية للقرآن، ١٣٢٠ معاد از نظر قرآن وعلم، ۱۸۱ المشارق، ٧٧٣ معارج التفكّر ودقائق التدير، ٣٥، ٤٠١، المشاعر على الطريقة العرفانية، ٥٣٩ VA+1, AA+1, PA-1, 18+1 مشاهد القيامة في القرآن، ٥٩، ٨٧٨ معاني الاخيار، ٢٣٥، ٦٤٢، ١٢٥٠ مشروع التفسير الموضوعي للقرآن. ١٣٢٢ معانى القبر آن، ٤١، ٦٠، ٤٩٧، ٥٣٢، ٥٨٩، مشروع في الموسوعة القرآنية، ١٣٢٢ مشكل اعراب القرآن، ٧٣٣ **777, 774, AVP** معترك الاقران، ٧٩٢. ١١٦٠ مشكل القرآن، ٨٣٢ معجزات الرسول، ٤٣٩ مشكوة الجنان، ٧٨١ معجزة القرآن، ٤٤٣ المصابيح، ١٠٩٤ معجزة القرآن الكريم، ٤٣٨، ٤٤٢ مصابيح الاتوار، ٢٩٣، ٢١١٩ المعجزة القرآنية في التفسير القرآن، ١٢٢٨ المصابيح الساطعة، ١١٢١ معجم الدراسات القرآنية، ١٧، ٣٨٣، ٧١٨، المصابيح الساطعة الانوار، ١٠٨٥

1770

معجم رجال الحديث، ٦٤٢، ٦٤٢، ٦٤٥.

19-1. 39-1. 09-1. 59-1

معالم الزلفي. 293

معالم العلماء، ٦٣٩

معالم الفلسفة الاسلامية، ٩٥٢ معالم الوصول، ٩٤٤

المفازي، ١٤ه، ٧١ه

المغنى، ٨٣١، ٨٣٢ ١٠٢٠

المغني في ابواب التوحيد والعدل، ٦٦٦

مغند اللبيب، ١١٦٠

منقاتيح الاسترار ومصابيح الايترار، 24، 1048، 1048، 1048، 1058،

11.1

مفاتيح الشرايع، 199، 170

مفاتیح الفیب. ۶۹. ۲۷. ۱۲۸. ۱۸۳. ۱۲۲۰ ۸۲۲. ۲۳۲. ۲۳۳. ۶۹۵. ۲۰۵. ۵۶۰.

/A0. 7A0. /VF, /FV, /YV, 0/A. ATA. 70A. F0A. AFA. 30F. 0AF. 0/-/.

7-16 -116 7116 3116 3716 7-16 -116 7116 3116 3716 7316 3816 7816 7176 1776

1711, 2771, 4771, 2771

مفتاح احسن الخزائن الالهية، 010

مفتاح الباب المقفل لفهم القرآن المنزّل، ١٣٣١

مفتاح البصائر، ۲۹۸

مغتاح دار السعادة ومنشور ولاية العبلم والارادة، ۲۷۸

مفتاح السعادة، ١١١٨

مفتاح كنوز في ظلال القرآن، 883

1.41

معجم اللبغات والمنصطلحات لتنفسير أبني الفتوح الزازي، ٨٢٨

مسعجم المصنفات القرآنية خند الشيعة الامامية، ١٧

معجم المطبوعات العربية والمعرّبة، ١٢٣٠ منعجم المنفسرين، ١٦، ٣٤٥، ٣٥٩، ١٧٦،

عجم ،صحوی: ۲۰۰۱ د ۱۰۱۰ ۱۳ ۲۰۱۱ ۲۷۱، ۱۲۲۸ ۱۰۲۱

المعجم المفهرس لالفاظ الصحيفة الكاملة السجادية، ١٨١

معجم مقاييس اللغة، ٥٨١

سعجم السؤلفين، ۲۰۷، ۳۱۹، ۳٤۵، ۹۶۸،

754, 144, 684, •18, 648, 64•1

مع رجال الفكر في القاهرة، ٢٠ه، ٥٦٥ مع الرسل على الطريق الشائك، ١٣٠٥

معرفة الحديث، ٣٦

معرفة علم الحديث. ٣٦

معرفة القرآن (الانسان والفطرة). ٣٨١

معرفة القرآن في تفسير الميزان، ١٢٢٧

معرفة المعنى، ١٣٢٣

معرفي آثار منتشر شده زيدية، ١٠٨٦ معركة الاسلام والرأسمالية، ٨٧٩

مع الظلال، ٨٨٤

المعالم، ١١٠٨

معالم، ۸۷۸

معالم أصول الدين، ١١٠٨

مسعالم التنزيل، ٥٣٠، ٥٨٩، ١٥٥، ٧٧٣.

77P. A.- P. P. P. P. L. 3V-P.

مستنيات الدرر وملتقطات الشمر، ١١٢٣. مقتداً الدرر وملتقطات الشمر، ١١٢٣. مقلاد الرشاد في المؤنثات السماعية، ٧٨١ مقدمة التفسير، ١٣٤٤. ١٢٤٤ مقدمة التفسير القرآن، ٤٨١ مقدمة التفسير وتفسير سورة الحمد، ١١٨٧ مقدمة التفسير وتفسير سورة الحمد، ٤٧٧ مقدمة العبر، ١٤٥ مقدمة العبر، ١٠٤٥ مقدمة في علم النفسير، ١٨٥ مسقدمة كتاب تفسير الراغب الاصفهاني،

مقدمة لمطالعات القرآن، ٦٥٢ المقنعة، ٢٣٥، ٤٩٧

ملاكات الاحكام وطريقة استكشافها. ١٣١٩

> مكارم الاخلاق. ۳۲۰، ۷۶۱، ۱۱۱۷ مكايد اليهودية عبر التاريخ. ۱۰۸۸ مكتب التشيم. ۴۱۵

مكي بن ابراهيم وتفسير القرآن، ٢٧٢، ٧٣٣ الملحمة الحسينية. ٣٨٠

المــــلل والتــحل، ٤٩، ١٨٦، ٨١٨، ٥٢٥،

الملامح العامة لتفسير من وحي القرآن،

من أيات الاعجاز في القرآن، ٥٦٥

مفتاح الميزان، ١٢٢٦

مفحمات الاقران في ميهمات القرآن، ٧٩٢ مفردات الفاظ القرآن، ٧٢٤

مفردات الفاظ القرآن الراغب، ٤٢٠، ٥٨١ مفردات الفاظ القرآن الراغب، ٤٢٠، ٥٨١

المفسرون بين التأويل والاثبات في آيسات

1.47.1.21.1.24.1.27

المفسرون، حياتهم ومنهجهم، ١٣١٧

مفهوم الاعجاز القرآني. ٦٦٩

مقالات الحنفاء، ٧٨١

مقاتل بن حيان، ٩٧٨

مقاتل بن سليمان مفسراً للقرآن، ٦٣٢ مقاتل الطالبين، ١٠٨١

مفارنات فقهیة، ۹۲۹

مقارنة بسين تنفسير زبندة البنيان والتنفاسير

الفقهية لاهل السنة، ١٣٢٠

مقارنة بين الصافي والنسفي. ٨٧١

المسقارنة العسلمية والكتابية بين الكتب السمادية، ٩٢٥

مقاصد الشريعة الاسلامية، ٣٥٩

المقاصد الصالحة، ١١١٨

مقامات الزمخشري، 909

مقامات العرفاء، ٧٨١

مقایسة المنار مع برتوی از قرآن، ۲۹۰

مقاييس اللغة، ١١٦١

مقبول المنقول، ١٠٠٩

المقتطف من عيون التفاسير، ٨٠٨

المنطلقات الفكرية عند الامام الفخر الرازي، ١١١٥ الرازي، ١١٥٥ منظومات في النحو، ١٣٧٧ منظومة الفسيو، ٤٤٩ من جواز المجاز، ٢٠٠٠ من وحي القرآن، ١٢٠٤ ١٢٠٠ ١٢٨٠، ١٢٨١، المنهاج، ٢٧٦، ١٢٨٠، ١٢٨٨ منهاج السنة النبوية، ١٢٨٧، ١٠٩٨ منهاج النوي، ٢٠٦٦

منهج ابن الجوزي في التفسيره، ۸۳۵ منهج ابن الجوزي في تفسيره، ۸۳٤ منهج ابن عطية فمي تمفسير القرآن، ۱۷٤، ۲۷۲، ۷۳۰، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۰۰، ۲۰۹، ۲۰۹، ۲۰۹،

منهج ابن القيم في تنفسيره القرآن الكسريم. ٢٨٤، ٢٨٢

منهج ابي تيمية في التفسير.. ٥٩٢ منهج ابي حيان الاندلسي في التفسير. ٢٧٥ منهج اسماعيل حقي البروسوي في تـفسيره روح البيان. ٨١٦ المنهج الاشاري في تفسير الامام القشسيري.

١٠٢٦ المنهج الالهيات، ٩٢٠

المنهج أد تهيات، 200 منهج الامام الخميني في التفسير، 200 منار الانوار، ١٠٦٥ مناسك في الحج، ١١٩٩ مناسك النسائي، ٦٤٨ المناقب، ٧٧٥ مناقب آل ابي طالب، ٣٣٥ مناقب الاولياء، ٣٩١

مسناهج البیان، ۱۱۶۱، ۱۱۰۰، ۱۱۵۱. ۱۱۵۳، ۱۱۵۳، ۱۱۵۸، ۱۲۱۱، ۱۱۲۳، ۱۱۸۰، ۱۱۲۰، ۱۲۲۰، ۱۱۸۸، ۱۱۷۰، مناهج التجدید، ۳۳

مسناهج المفسرين، ۱۷، ۲۰، ۱۶۱، ۱۲۱، ۱۲۷، ۱۷۷، ۱۷۹، ۱۹۸، ۱۲۲، ۲۲۰، ۳۳۰، ۳۳۳, ۳۳۳, ۱۳۵۰، ۱۹۵۰، ۱۹۵۰، ۱۳۲۰، ۱۳۵۰، ۱۹۵۰، ۱۳۵۱، ۱۴۲۰، ۱۴۰۱، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۲۲۱

مناهج المفسرين من العصر الاول الى العصر الحديث، 207

مناهل العرفان، ٧٩. ٨١. ٦٦٩. ٩٠٢، ٩٠٢ منتخب التفاسير، ٤٠٥

منتخب غرائب القرآن، 202

المنتخب من تفسير القرآن الكريم، ٤٣٩ منتهى المرام في شرح آيمات الاحكمام. ١١٧٨، ١١٨٠، ١١٨٢.

منجزات المريض، 209

المنطق الاسلامي، ١٣٠٥

منهج الامام الشوكاني في العقيدة، ٩١٨ منهج الامام الطاهر ابن عاشور فــى التـفسير

التحرير والتنوير. ٣٦٥

منهج الامام محمد عبده في تنفسير القرآن الكريم. £12، 1149، 1177، 1177

منهج أهل السنة في تنفسير القبرآن الكبريم،

• A7. YA7. YA7. 3A7. Y/7/

المنهج البنائي في التفسير، ٤١٢ المنهج الترابطي ونظرية التأويل، ٩٥٦

السهج الرابسي وسريه الدوين، ١٠٠

منهج التزكية في القرآن، ٤٧٢ منهج التفسير عند أبي السعود الحنفي، ١٨٩

المنهج التفسيري للعلامة شبر في تـفاسيره

الفلانة، ٢٦٩

منهج التقارب بين المذاهب الفقهية، ١١٨

منهج التقارب بين المذاهب في تفاسير القرآن مع التأكيد على بعض تفاسير الشيعة،

المنهج الحركي في ظلال القرآن، ٨٨٣

المنهج الحركي في القرآن الكريم، ٧٠

منهج الدراسات اللغوية عند الطبرسي فمي مجمع البيان، ١٠٣٥

منهج الزمخشري في تنفسير القبرآن، -٩٦٠. ٩٦٢

منهج الزمخشري في تنفسير القبرآن وبنيان اعجازه، ٩٦٦

منهج السيد عبد الأعلى السبزواري في

التفسير، ١٢٠٤

منهج الشيخ ابوالفتوح الرازي في تفسير

روض الجنان، ٨٢٩

منهج الصادقين في الزام المخالفين. ٥٠٥. ٨٢٦، ١١٨٧، ١١٨٨ (١١٨٨

منهج صديق خان في تـفسيره فـتح البـيان،

111

منهج الطيرسي في تفسير القرآن، ١٧، ١٠٣٣

منهج الطبرسي في تفسير مجمع البيان، ١٠٣٤

منهج الطوسي في تفسير القرآن، ٣٥٤، ٣٥٦ المنهج العلمي لتفسير القرآن، ٢٩٨ منهج العلامة الطباطبايي ومبانيه في العيزان،

المنهج القلسفي، 24، 78، 45

المنهج اللغوي عند الطيرسي، ١٠٣٤

منهج المدرسة العقلية الحديثة، ١١٣٥

منهج المدرسة الحديثة للمعقل وكستاب، ٥٢، ٥٥، ٦١٣، ٦١٤، ٦٢٠، ١١٣٥

منهج المقال، ٦٤١

المنهج النحوي لابي حيان في تفسيره القرآن، ٢٧٤

> منهج النسائي في التفسير. - ٦٥ منهج الوصول. ٩٠٨. ١٢٦١

منهجية القرآن في بيان ملاكات الاحكام و علله، ١٣٢٣

منهل السعادة، ١١١٨

من لا يحضره الفقيه. ٢٣٥. ٤٨٠. ٢٧٤

٧٨٠

ميزان الاصول، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٣

مؤخرة التفسير ، ١٤ ٥ ناسخ العديث ومتسوخه، ١٠٢٣

الناسخ والمنسوخ، ١٣٦، ١٦٠، ١٧٠، ٢٠٤، FOT. OFT. VFT. 1 -7. 107. 707. -F3.

710. A10. 1VO. 0VO. P15. 175, P.V.

174, 17A 77A A.P. 11P. 6A.L.

**** **** **** ***** *****

ناظمة الزهر، ٣٢٧

النبوة والانبياء، ٨٠٨، ٣٧٨

النبي محمد ٩، ٥٦٥

نحو تفسير اجتماعي للقرآن الكريم، ٧٢

النسحو وكتب التفسير ، ١٨٩، ٢٣٠، ٢٦٦، ٣٦٦، - 75. 67Y. • 6Y. FVY. FOX. • FA. 77P.

1.74.1.23.1.75

نزهة العيون النواظر في الوجيوه والسظائر، ATI

زهة القلوب، ٣٤٤

النسفي ومنهجه في التفسير، 1079

النسفي ومنهجه اللغوي في التفسير. ١٠٦٩

نسمات الاسحار، ٤١٣

نسيم الارواح، ٧٨٥

نشأة الاشعرية وتطورها، ٣٣٩

نشأة التصوف، ٥٦٥

النصائح الصغار، ٩٥٩

النصرة في فضائل القرآن، ٤٩١

نص النصوص، ١٠٥٢

موارد الكلم، ۸۵۸

المواريث في الشريعة الاسلامية، ٨٠٨،

AVT

الم افقات، ٨٥

المواهب الربانية من الايات القرآنية، 200

منه اهب الرحيمين، ١١٩٩، ١٢٠٣، ١٢٠٤،

1711.ATT. ATT. ATT.

البيواهب المبلية، ٦٧٦، ١٢١٠، ١٢١١،

1717. 3771. 6771. 5771. 4771

المواهب المحمدية، ٩٢٠

موسوعة الفقه، ٦٦١

المدطأ، ٧٤، ٧٤٨

موقف ابن كثير من الاسرائيليات في ضوء

تفسیر د، ۵۳٦

موقف رشيد رضا من التفسير، ١١٣٧

موقف صاحب المنار من المفسرين، ١١٣٧

موقف المفسر ابن جُزى من المعتزلة، ٣٧٧

المحجة البيضاء، ١٩٨

مهذب الاحكام في بيان الحلال والصرام، 1111

الميثاق في القرآن، ٥٧٨، ٥٧٩

الميزان، ٤٤، ٥٠، ١٨٢، ٢١٨، ٢٢١، ٢٤٣،

F37. AF7. - VY. IVY. PVY. 3FY. FF3.

TY1, \$20, 7X0, 07F, X6V, 7FV, 07F.

.110. 03P. 1111. VT11. V311. 0011.

A/7/, . 77/, 777/, 777/, 377/.

0771. FTT1. ATT1. -071. F071.

177. .17.A

17£+ .1774 .177A

المنطقية، ٩٩٥ نفحات من القرآن، ٢٢٤

1110

النفحات المحمدية في مهمات المسائل

نصحة الملدك، ١٢٤٢ نقد اين كثير للإسرائيليات، ٧٣٧ نقد الرجال، ٦٤١، ٨٣٧ نظام حقوق المرأة، ٣٨٠ نقد لبحث خطابية او كتابية لغة القرآن. نظام العالم والامم، ٧٥٢ النظام والاسلام، 207، 208 1274 نظرات في القرآن، 129 نكات بلاغية في تفسير الطبري، ٧٢٠ النكت والصيون في تنفسير القرآن، ٧٣٣. نظرة على علوم القرآن، ١١٤١ 17EV . 1711. 0371. V371 نظرة إلى تفاسد الأباضة، ١٣٢١ نگاهی به تفاسیر موضوعی معاصر، ۱٤۱ نظرة الى التفسير الموضوعي للقرآن، ١٣٢٠. نگاهي نو به تفسير الميزان، ١٢٢٨ نظرة إلى المعاجم الموضوعية القرآنية، ئل مع دمن، ۸۵۹ نظرية الضمان أو أحكام المسؤولية المدنية نوابع الكلم، ٩٥٩ نوادر التفسير، ٦٣١ والجنائية، ١١٩١ النوادر المقيدة، ٢٦٤ النظرية النقدية. ١٠٨، ٩٠٤ النوازل، ٢٦٤ نظم الدرر في تناسب الايات والسور، ٣٦١، نور الاسلام، ١٢٠٦ 770, 7771, -771, 1771, 7771, نور التقلين، ٥٧، ٩٣، ١٤٦، ٢٢١، ٢٢٢، 1775.1777 النظم القرآني في تفسير القرطبي. ٧٣٥ 737, 737, 0P7, AA7, 0 · 3, 173, Y73, النظم القرآني في كشاف الزمخشري، 977 203, 7V3, 0V0, A-F, -0A, Y0//, نفحات الرحمانية، ١٠٥٩ VOIL TELL 1771 A371 P371 نفحات الرحمن في تنفسير القبرآن، ١٢٣٧، 1071.7071.3071. VVY

> نور القرآن، ١٢٠٦ النور المستنير، ٩٧٠

> > نور الهداية، ٣٢٧

النسماية، ۲۳۷، ۳۵۱، ۵٤۷، ۵۵۱، ۳۵۵،

النفس وخبلودها عبند فبخر الديسن الرازيء 400, P.F. YP// نهاية الاقدام، ١١٠٠ نفي التحريف عن القرآن الشريف، ١٣٩٢ نهاية البداية والنهاية، ٥٣٢ نهاية الحكمة، ١٢١٩ نقياء البشر، ١١٢٣ الوسيط في تفسير القرآن السجيد، ١٣٩١. ١٣٩٢، ١٣٩٣، ١٣٩٤، ١٣٩٥، ١٣٩٩. ساد تا ساد ساد

۱۳۰۲، ۱۳۰۲، ۱۳۰۸ الوسيط في الامثال، ۱۲۹۲ الوصايا والوقف، ۱۹۹۱ الوصول الى كفاية الاصول، ۲۹۱ الوصول الى مناقب آل الرسول، ۹۳۲ الوعظ الثمين، ۳۳۵

وفاء الضمانة باداء الامانة. ٦٧٦، ٦٧٦، ١٣١٢ وفيات الاعيان، ٤٣٤

وقفات مع القراءات في كشاف الزسخشري، ٩٦٨ الوقف وآثاره في الاسلام، ٣٥٩

رِحَةِ الرَّحِيلِي المالم الفقية المفسر، ١١٩٧ الهادي، ٢٩٣. ٢٨٩ هداية الاخران، ٣٣٨ هداية الامة الى معارف الاثمة، ٥٣

الهداية في تلخيص وتوضيح الكفاية، ٥٩٩ هداية الفؤاد الى أحوال المعاد، ٧٩٧ الهداية الى يلوغ النهاية، ٧٧٢، ٧٣٣ الهدف من نزول القرآن، ٤٧٢ هدى الدين، ٨٧٨

هدية العارفين. ٣٤٥، ٧٧١ الهــرمنوطيقيا فسي فكسر الامــام الخــميني. ١٣٢١

هزار سال تفسير فارسي، ۸۲۹، ۱۱۸۸ هل اتم الفخر الرازي تفسيرها، ۱۱۱۵ هيميان الزاد الى المعاد، ۵۷۲، ۱۹۲۰، ۱۹۳، نهاية الزين بشرح قرة العين. ١٠٧٥ نهج البلاغة. ١٠٣. ٥٠٥. ٢٠٦. ١٨٤. ١٨٥. ٩٣٠. ١١٥١

نهج البيان، ١٢٥٦

النهر الماد من البحر المحيط، ٢٦٩

الشهضة الاسسلامية فسي سنير أعسلامها المعاصرين، ١٢٦١

نهضة الامة وحياتها. ٧٥٧. ٧٥٤

النيشابوري ومنهجه في التفسير، ١٢٩٦ نيل الاوطار، ٩١٣

تيل السائرين في طبقات المفسرين، ٣٩١. ٣٩٥

نيل المرام، ٩٠٨، ١٣٦١، ١٣٦٢ الوابل الصيب من الكلم الطيب، ٢٨٠ الواحدي ومنهجه في التفسير، ٨٥٦، ١٣٩٧ الواضع في تـلخيص تـفسير القـرآن للـفخر الرازى، ١١١٤

الوافي، ۱۹۹، ۸۵۰ ۸۸۵

الوان أدبية في تفسير كشف الاسرار، ٩٩٣. الوجوه والنظائر، ٦٣١

الوجوء والنظائر في القرآن. ٦٢٩

الوجيز، ٦١٤

الوجيز في التفسير، ٧٩٨. ١٢٧٧

الوجيز في تفسير القرآن العزيز. ١٢٩١

الوجيز في تنفسير الكتاب العزيز، ١٢٧٠. ١٢٧٢، ١٢٧٧

الوحدة الاسلامية، ٧٩٥

الوحدة الموضوعية، ١٢٦٥

ومنهجهم	حياتهم	المقسرون		1844
---------	--------	----------	--	------

۲۲۱، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۶، یادنامه استاذ شهید مطهري، ۲۸۱ ۱۳۱۵ یاد نامه طبري، ۷۱۷ هؤلاء الیهود، ۲۲۲ یادنامهٔ علامهٔ امیني، ۱۸۹، ۱۹۹

فهرس اعلام

آل سمدي، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۱	آتش، سلیمان، ۷۸۹
_	آخوند، علی اصغر، ۳۵۷
آل شاكر عبدالله بن عبد العزيز المصلح،	<u>-</u>
V/A	آدم. 131. 191. 370. 710. 710. ۸۲0.
آل غازي، عبدالقادر، ٢٢٤، ٢٢٥. ٤٠٠،	PAG. PPG. 17F. YFV. PFA. 1 - P. YYP.
797	042. • 7 • 7. 50 • 7. 3577. 7777
آل قیس، قیس، ۲۳۰، ۲۲۵	آذر شپ، مسحمد عبلي، ١٠٩٨، ١١٠١،
آل یاسین، محمد حسن، ۳۵۹	11-0
آموزگار، حبیب الله، ۱۹۳	آرام، احمد، ۱۳۲، ۱۳۰٤
آيتي، عبدالمحمد، ١٣٠٤	آغا بزرك الشيرازي. ٦٦٠
آية الله زاده، ٢٥٤، ١٥٨م ١٥٥، ١٩٦٢، ١٩٦٣.	آقا يزرك الطهراني، ٣٠٧، ٣٢٠. ٣٥١. ٧٧٥،
117	740. (AY. YPY. PTA. F3A. A0A.
ملکي، ۱۱٤۲	14.1. 14.1. 14.1. 14.1. 16.1.
المتطرى، ٣٧٩، ٤١٨، ١٣١٦	آقاجانیان، هادي. ۹٦٧
ابا عبدالله بن رشيد، ٣٧٣	آقازاده الخراساني، محمد، ٤٤٦، ١٩٤٠
ابتدون، عبدالله ديرية، ٩٩٥	آقا ضياء العراقي. ٢٠٩
ایراهیم بن قاسم، ٤١٣	آل آقا. ٧٤٧
ایراهیم بن محمد بن قارس، ۵۹۹	آل جعفر، مساعد مسلم، ۱۷، ۱۰۲۹، ۱۰۲۹
ابراهيم خليل بَرَكة. ٥٩١	آل حبيب، مصطفى، ١٠٢٥
ابراهیم عوضین، ۳۲۸	آل راضي، محمد تقي، ٩٣٢

١٤٠٠ 🛘 المفسرون حياتهم ومنهجهم

ابن الجميزي، على بن هبة الله، ٧٣١ ابن جني، ٩٦٢ این جوزی، ۱۲۱۷ ابن حیان ۸۷۸، ۳۳۳ ، ۸۹۰ أبسن حبير، ٩٩. ١٠٠، ٣٢٦، ٧٧٨، ٧٧٨ ابن حمزة الطبري، ٤٩١ ابن الخطيب، ١٠١٥، ١٠١٩ ابن خطیب الری، ۱۹۰۷ ابن خلكان، ٤٣٤، ٦٤٧ این خالویه، ۱۲۶۶ این داو د. ۱۰۲، ۱۵۵ ابن الدقّاق، ١٠٢٢ ابن الزبير، ٢٧٣. ١٤٤ ابن الزبير ، احمد بن ابراهيم، ٢٧٠ این زهرة، ۳۱۹ ادر زیاد، ۲۰۳ ابن السبكي، ٧١٤، ٢٤٦ ابن السكيت، ٩٦٢ ابن سلام، ۹۶، ۹۹۸ ابن الشحنة، ٥٣١، ١٠٠٤ ابن شهر آشوب. ۲۳۵، ۶۵۹، ۹۳۹، ۹۶۲ ابن الصلاح، ٣٦ این عابدین، ۳۲۷ این عادل، ۱۰۱۶، ۱۰۱۵، ۱۰۱۷ این عاشور، ۲۵۸، ۳۲۵، ۱۰٤۵، ۱۳۰۰ این عباس، ۵۱، ۳۰، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۷، ۱۰۷،

AVI. AAI. 517. 737. 767. V·3. 773.

ابراهیم، محمد بحیری، ۱۲۳۵ الابطحي، سيد محمد باقر، ٦٣٧، ٦٤٢ ابلیس، ۹۹، ۳۲، ۵۲۳، ۱۲۹۰ ابن ابی جمهور، ۱۰۵٤ ایس ایس حاتم، ۵۲۷، ۵۲۹، ۵۳۳، ۹۲۹، V11.371 این ایی داود، ۳۲٦ ابن الاثير، ٦٤٤، ١٠١١ ابن الانباري، ١٢٥٨، ١٢٥٨ ابن الانماطي، ٢٦٩ ابن أبي الحديد، ٩٤ ادر باید په، ۲۳۵، ۲۳۸ ابن بابویه، ابو جعفر، ۱۴۱ ابن باجية، صالح، ١٠٥٠ ابن بادیس، ۲۵۹ ابن البصرى، ٤٩١ این ترکه، ۳۹۹ ایسن تیمیة، ۵۲، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۷۷، ۲۷۹، 147. 170. 770. 440. 440. 140. 120. این جریج، ۱۳۳. ۳۶۲، ۳۵۵، ۷۱۷، ۷۲۷، 177 ابن جریر طبری، ۱۰۰، ۲۲۲، ۲۲۲، ۵۱۵، 770. 405. 114. 714. 714. 514. 414. PIV. - TV. 3PV. YTA. 01P. F3-1.

1141

ابن الجزري، ١٠١١

ابن جُزي الكلبي الغرناطي، ٣٧٦

773. 673. 3A3. P76. AV6. F76. 7YF. VYV. P3V. 7AV. 37A. 7VP. FVP. AVP. V6-1. 7-11. 3-11. 1111. FY11. YA11. FA11. 7VY1. FPY1

ابن عبد البر، ۱۰۰ ابن العتائقي، ۷۷، ابن المربي العائمي الطائي، محمد بن عسيداف، ۸۲، ۸۲، ۸۲، ۲۱۲، ۳۵۹، ۳۵۹، ۳۵۹،

P33. TA3. TA6. VAV. PPV. 1 · A. 6 · A. F · A. A6A. 6 · P. PTP. 3V · I. TITI

ابن عرفة، ٣٦٤

این عساکر، ۵۳۱، ۱۰۸۱ ایسن عبطیة، ۱۷، ۲۷۰، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۲۳،

377. 776. 77Y. V3Y. A3Y. 3/P.

73-1. 02-1. 73-1. V2-1. A2-1. P3-1. P-71

> ابن الغضائري، ٦٣٩، ٦٤١ ابن قارس، ٥٨١، ٥٨٩

> > ابن الفارض، ۸۵۸، ۱۲۳۰ ابن فزُّوع، ۱۲۲٦

ابن قتيبة الدينوري، ٢٦٥. ٥٨٩

ابن قدامة، ٦٠٦، ٢٧٧ ابن قولويه القمى، ٤٩١

ابن قيّم الجـوزيّة، ٢٧٦، ٢٧٧. ٢٧٨. ٢٧٩.

· AT. / AT. TAT. TAT. 1A1. 070.

17.1.1.79

ابن کتیر، اسماعیل بن عمر بن کثیر القرشی البسصروی، ۱۳۲، ۱۵۳، ۱۸۲، ۱۹۲، ۱۹۳،

F-7, VYY, 3F7, I-3, Y-3, FF3, YF6, Y-6, -76, Y-6, -76, Y76, Y76, Y67, A-A, F-A, 3VA, -776, Y76, Y76, Y776, Y776, Y776

این ماجة. ۱۰۱، ۱۷۸، ۸۸۸ این المبرد، ۹۹۲، ۱۰۹۰، ۱۱۰۵، ۱۱۱۸ ایسن مستعود، ۲۰۱، ۲۰۷، ۹۲۳، ۱۲۳، ۱۰۷

> ابن مکتوم، تاج الدین بن احمد، ۹۹۵ ابن ندیم، ۶۳۷، ۵۷۷، ۶۹۲ ابن نقیب الحنفی، ۱۲۳۱ ابن نوف، ۱۲۳

بين نوف، ١١٦ أبوبكر المأمولي، ٦٤٧ أبو حاتم الرازي، ٥٢٩ ابو حيان الاندلسي الفرناطي، ٢٦٨، ٢٦٩

1147

ابو زهرة، محمد، ۲۲۰، ۹۹۸ ابو زید، نصر حامد، ۲۲۹

ابو السعود العمادي، ۱۸۹ ابو سنة، عبدالفتاح، ۱۰۵۰ ابو عبید، ۵۷

ابوعلي، محمد توقيق، ٧١٩ ابوالفضل بن مبارك، ٨٥٨ ابـو مسـلم الاصـقهائي، ٣٥٧، ٨٦٨، ٦٦٧،

VYA. - F.P. YF.P. - (1/1, 1/1/1, 67/1/

ابو معاذ النحوي، ۱۲۹۳ ابي البركات، ۲۱۵، ۲۰۱۵ ابى بكر بن مهران، ۹۷۵

بي بحر بل ميرون. ۱۰۲۲ ابي بكر الطوسي، ۱۰۲۲

أبي بن كعب، ٢٦٥

ابي على الرقّاء ٣٣٠ أبي على القارسي، ٣٥٢، ٦٦٧، ٩٧١ ابي عمرو عثمان بن الصلاح. ٢٢٨ ابي الفتح عثمان بن جني، ٩٧١، ٩٢٤٤ ابي مظفر الخوافي. ١٠٩٩ ابي المكارم الحسني، ٣١٤ ابي نصر السراج الطوسي، ٩٠٥ اتابکی، یرویز، ۱۳۰۶ الاتروشى، حسن جميل، ٨١٦، ٢٠٢١ أحمد بن أدريس، ٣٣٤ احمد بن حنيل، ۱۷۸ احمد بن محمد الخراساني. ٧٨٨ أحمد بن محمد النيشابوري، ١٠٠٩ احمد جو لوندری، رشید، ۱۰۲۹ احمد خان الهندي، ٤٤٩، ٤٥٤ احمد الخمري، صالح قاسم، ١٩٣٧ احمد،درید حسن، ۲۷۵ احمد سعد على، ٧١١، ٧٥١ أحمد شمس الدين، ١١٠٧ احمد عودات، ٦٨٥ احمد عيد مطر الدليمي، ٧١٩ الاحمد عيسى الاحمد، ١٨٩ احمد فهيم مطر، ٨٣٥ احمدیان، ۸۵۱ أحمد يوسف، ۹۰۸، ۱۲۵۹، ۱۲۲۱ اختر جمال لقمان، ٩١١ الاخفش، ۷۷۸، ۹۰، ۲۹۳، ۲۹۲۱، ۲۹۲۱ اخوان الصفاء ٧٥٦

ابي الجارود. ٥٧٢ ابی جامع، ۱۲۷٦ أبي حاتم بن أدريس الرازي، ٥٢٥ أبي حسجر، ١٢٩، ٣٦٦، ٤٠١، ٤٠٣، ١١٣. AAY, YAA ابي الحسن الاشعري، 222 ابي الحسن الكرخي، ١٦٤ أبي حيان الاندلسي، ٥٨، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٣، 3YY. 6YY. A3 - 1. 3P11 ابی داود، ۷۱۰، ۷۹۶ ابي زهرة، ٥٢ ابي سهل الزجّاج، ١٦٤، ٢٦٥، ٣٥٢، ٥٨٩، 77A YAA 17A AYA 7-11. 1116 VOTI. 4071. 7P71. FP71 ابي الشعثاء، ٦٧٩ أبى شبهبة. ١٣١، ١٧٢، ١٨٧، ١٨٩، ٢٣٠، 714. VIV. 374. 674. 384. 11A. 76A. AAA. +PA. 3FP. (AP. 11-1. VF-1. 1116.1.48.1.3111 أبي صالح، ٣٥٣، ٣٥٤، ٩٧٦ أبي طاهر بن خزيمة، ٩٧٥ ابي طالب المكي، ٢٨٣ ابي الطفيل، ٤٦١ أبي عبيدة معمر بن المثنى، ٢٦٥، ٢٢٥٧ ابي عثمان الحيري، ٧٨٤ أبي عصمة المروزي، ٣٢٨ أبي على الدقاق النيشابوري، ١٠٢٢ 147.442

الاسكندري، ناصرالدين احتمد بين متحمد،

170 .104

اسماعيل بن نُجيد، ٧٨٤

إسماعيل، المحمد بكير، ٢٢، ٧١٣، ٧١٧،

1-11.1-74.1-79

الاسماعيلي، عيسى بن سعيد، ٧٥٩

الاشبح، ابا سعيد، ٥٢٦

الاشتهاردي، على يناه، ٩٤٢

الاشتياني، احمد، ٩٢٥

الأشتياني، سيد جلال الدين، ١٣١٧

الاشتياني، محمدرضا، ٢١٩

الاشتياني، مهدى، ٩٢٥

اشراقي، ولي الله، ١٢١، ٣٦٧، ٤٨٦

اشرف، السيد.على، ١٠٦٣

الاصبهاني، محمد بن اسحاق، 227

الاصفهاني، ابوالفرج، ١٠٨١

الاصفهاني، سيد أبنوالحسن، ٢٠٩، ٤٢٥،

1111

الاصفهاني، محمد حسين، ٢٣٢، ١١٩٩

الاصفهاني الغروي، ميرزا مهدي، ٢٠٩، 1127.112.

الاصفى، ٢٠٠

الاصفى، محمد مهدى، 291، 297

الاصم، ابي يكر، ٩٦٠، ٩٦١، ١١١٠، ١١١١٠

الاصولي، ركن الدين محمد، ٩٥٩

إطغيش، ابراهسيم، ٦٨١، ١٦٥، ٦٩٠، ٦٩٤،

1710 .771 .774. 0171

الآخوند الخراساني، محمد كناظم، ٩٤٣.

1174

الادمي النفري، ٧٨٨

الادنه وي، ١٦

الاديب النيشابوري، ٢٩٨، ٤٤٦

الاراكي. محمد على، ٩٤٣، ٩٤٤، ١٣١٦

الاراكي، نور الدين، ٩٤٤

ارباب الاصفهاني، آقا رحيم، ٣٤٩

ارحيلة عباس، ٧٢٠

الاردبيلي، ٧١ه

الارموى، ٤٧

السّلمي الازدي محمد بن موسى، ٧٨٤

الازدي محمد بن سلامة، 210

استادی، رضا، ۹٤٥

الاستر آبادي، ابوالحسن على بن محمد بـن

سان ۱۳۷

الاسترآبادي، محمد بن صلى بن ايراهيم، 171, 370

الاستر آبادي، محمد بن قاسم، ٦٣٨، ٦٤١،

1 - A£ .1 - A -

الاسد آبادي، سيد جمال الدين، ٦٤، ٦٥٣،

1177. - 3 - 1. - 2 1 1. 071 1. 571 1

الاسفرايني، أبو حامد، ١٢٤٢

الاسفرايني، أبوالمنظفر شاهبور بن أحمد،

TTT TT.

الاسفراييني، ١٠٢٢

اسفندیاری، محمد، ۲۹۰

الاسكسندرانسي، ١٢٨، ٧٥٣. ٩٨٢، ٩٨٣

١٤٠٤ 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم

1.07.1.00

الأملي، هاشيم، ٢٦٨

امير الملك خان بهادر، ۹۰۷، ۱۲۹۰

أمير المؤمنين ٧، ٤٧، ٩٠، ١٠٠، ١٠١، ١٦٧،

777, 777, 777, 713, 103, -77, 237, 0AF, VAF, 1+P, YY+1, +A+1, 1A+1.

Y///, \$7//, /77/, -77/, YA7/

الامدن سند حسن ۲۸۲

الامين العاملي، سيد محسن، ٧٦٦، ٨٥٨، 1711.1177

الانباري، قاسم بن بشار، ١٢٩٣

انزابی نواد، رضا، ۹۹۲

الانصاري، ابن هشام، ١١٦٠

الانصاري، أبي ايوب، ١٨٤

الانصاري، زكريا، ٩١٠

الاتصاري، سليمان بن ناصر، ١٠٩٩، ١١٠٢

الانصاري، شريف، ۹۰۷

الانصاري الهروي، عبدالله، ١٨٨، ٩٨٩.

111

الانصاري، عبدالله بن ابراهيم، 397

الاتصاري، محمدرضا، ٤٩٨

الانصاري مرتضي، ٦٦١

الانصاري، مهدى، ٢٣٣

الاوزاعي، ١٠١٥

اوزبك، عبدالله، ۸۵۸

الاوسى، ١٢٢٥

الايتي، 118

الايجي، عبدالرحمن، ٥٣

اطبقش، محمد بن بوسف، ۱۹۰، ۱۹۰،

1711

الاعتمادي، ٣٦٨

الاعرجي، سيد محسن، ٧٦٥

الاعلمي، حسين، ٨٦٤

الاعمش، ۹۸

افلاط من ۲۵۲

افندي الاصفهاني، 827

الافندي، سيد احمد الطاهر، ٧٧٠

الافندى، سيد احمد كمال، ٧٧٠

الافندي، سيد محمود، 804

الافندى، عبدالله، ٢٩٣

الافندي، فيض الله، ٩٦٧

اکبر شاه، ۸۵۷

اكبريان، ٤٨٩

آل حملي، ٢٥٧، ٦٦٩

الله آبادی، محمد عبدالحق، ۲۱۶، ۲۰۸۸ الآلوسيي، ١٧، ١٨٧. ١٩٢. ١٩٣. ٢٦٢

P . 0. A/A, P/A. - YA. /YA. YYA. TVA.

17.1.17...17.4.1117

الآلوسي، جمال الدين. ٧٢٠

الالهامي، داود، ٢١٩

امام زاده، احمد، ۱۰۳۵

امام الكاملية، ٢٢٩

الامامي، محمد جعفر، ٢١٩

امجرزی، احمد، ۱۷۶

الآمدي ٤٧، ٤٨، ٢٥٠، ٢٥١

الآملي، سيد حيدر، ٥٥٥، ١٠٥١، ١٠٥٣،

77 - 1, 77 - 1, 77 - 1, 78 - 1, 771 بابائي، احمد على، ٢٢٤. ٢٢٤ بايا نعمة الله، ٩٣٧ اليابي الحلبي، أحمد، ٧٩٠ البايي الحبلبي، عيسي، ١٦٩، ٣٥٨، ٢٩٦، 6VF. VVA. 11-1 البابي الحلبي، مصطفى، ٦١٣، ٧١١، ٧٥١، 440 بازرگان، معدی، ۳۵ البازوري، محمد على، ٩٠٣ باقر بور امنی، محمد، ۱۰۳۵ الباقلاني، ١٠٢٢ بانوی إصفهانی، ۱۰۵۸ باهتر ۱۸۸ البجاوي، على محمد، ١٦٩، ١٧٠ البحراني، سيد محمد على، ٣٨٥ البحراني، سيد هاشم، ٢٣٦، ٢٤٢، ٢٢٥٠ البحراني، عبدالله، ٤٥٩ البحراني. مـاجد، ١٩٨، ٤٥٩، ٥٧٥، ٨٦٥ 1714. 4377 بحر العلوم، سيد محمد، ٢٦٣، ٧٦٥، ٩٣٣ البسخاري، ۹۲، ۹۰۱، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۱۰۸،

الايراني، اكبر، ٢٥٣، ٢٥٧ ایزوتسو، توشیهیکو، ۱۳۹ ايسى، سيف الله، 223 ايفرت، يوسف عبدالرحمن، ٧٣٥ الايماني، اسد الله، ٢١٩ أبو البركات، حافظ الدين، ١٠٦٥ أبديكي ١٠١ أبو زيد، بكر عبدالله، ٢٨٤ أبد القداء، ۲۷۷ أبي حنيقة، ١٦٧. ١٧٣. ١٧٨، ٣٤١. ATE OFE TYY. FIR ATA OIF 1710.1-7. أبي ذر، ١٠٣ أبى سعيد، ٩٨ أبي سعيد الخدري، ٩٩ أبي هريرة، ١٠٨،٩٩ أحمد بن حنيل، ۱۰۱، ۱۵۵، ۷۷۸، ۷۹٤، 174, 174, 184, 01.1 أحمد بن شعب، ٦٤٦ أحمد خان الهندى، ٢٨٨ أحمد خليل، ٩٢ أحمد على، محمد، ٢٧٦ أحمد عمر هاشم، ٤٣٧، ٤٤٤ أزيبي، حمد بن عبدة بن هادي، ٥١٧ أمين، البكري، ٨١ الأمين، سيد حسن، ١٠٥٩

أنس بن مالك، ١٠١، ١١٨٢، ١٢١٦

آوریک، ۱۳۲، ۸۷۸، ۲۷۲، ۹۹۳، ۱۰۱۸،

1٤٠٦ 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم

برات نژاد، محمد رضا، ۱۲۲۷

البقري، ۲۸۷، ۲۸۱، ۲۸۳ بقلي الشيرازي، روزيهان، ٧٨٧ البكائي. ١٧ بکری شیخ امین، ۵۹، ۷۲ یکری، محمد امین، ۹۱۸ بلتاجي، احمد، ١٧٣ البلخي الكعبي، ابي القاسم عبدالله بن احمد، بلقيس، ١٠٢٥ بلقيني، سراج الدين. 177 ينت الشاطي، ٦٤، ١٤٦ بن جدید، خالد، ۷۲۰ بورغانی فراهانی، ابوالفضل، ۱۰۳۵ اليوطي، محمد سعيد رمضان، ١١٩٧ نويا، بولس، ٧٨٨ بوو رينج، جرهارد، ٧٨٤ البهائي. ٥٣٩، ٨٤٦، ٢٠٠٤. ٥٥٠١. ١٢٣٩ البهادري، ٣٦٨ اليهبودي، محمد باقر، 231، 222، 228 يهرامي، محمد، ١٩٠٥ البهاول. ١٥٤ بهلوی، الشاه رضا، ۷۲۷ بي آزار الشيرازي، عبدالكم يم، ٥٧٧، ٥٧٩، .AA. /AA البيد آبادي الجيلاني، محمد، ٧٩٦ بيدارفي محسن، ٥٣٨، ٥٣٩، ٩٤٣، ٥٥٧ السيضاوي، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٨، ٢٢٥، ٢٢٦،

777. ATT. PTY. TT. YTT. 357, YPT.

الير دوني، احمد عبدالعليم، ٧٣٠ البروسوي، أسماعيل، ٤٤٩، ٨٢٥، ٨٧٣ البرسى، رجب، ۲۹٦ البرقي، حسن بن خالد، ٦٣٩ البرلسي، أحمد، ٨٥٢ البروجردي، ۲۱۸، ۳۷۹، ۲۱۸، ۵٤٦، ۹۲۵ بريدة، ۱۷۸ بری، مریم، ۷۱۹ اليزار، ٩٧ البستاني، محمود، ٢٠٨، ٤٠٩، ٤١٢ بستی، احمد جان، ۱۲۱ البسطامي، بايزيد، ٩٩١، ٩٩١ البسطامي، هبة الله، ١٢٩١ بسیونی، ابراهیم، ۲۰۲۱، ۱۰۲۳ بسيوني زغلول، كمال، ١٢٩٤ بسيوني زغلول، هاجر السعيد، ٨٣٠ پسیونی، محمد، ۱۰۲۶ بصبره حبدره ٨٢٩ البغدادي، أبي منصور، ٣٣٠ البسفوي، ۱۳۲، ۲۲۷، ۲۰۲، ۵۳۰، ۵۸۹، 77.7 VOF. 7VV. 70A. · VA. 77P. FVP. A. . 1. P. . 1. 11.1. VI.1. 7P.1. 1.47. 38.1. 68.1. 58.1. 48.1 البلاغي الحسيني المظفر آيادي، سيد حسن، **YK** -

البقاعي، أبراهيم. ٣٦١. ٥٨٣. ٩١٦، ٩١٢٠.

1770 .1777 .1771 .177

التستري الجزائري، سيد نعمة الله، ١٢٤٩ التفتازاني،سعد، ٩٢٣ التفرشي، احمد بين محمد حسين، ٦٤١، TTA. YTA التكريتي، رشيد عبد الرحمن، ٨٢٣ التميمي، صبيح، ١٠٣٢ التندي، محمد امين ابراهيم، ٤٤٤، ٤٤٤ توزقوت، على، ٨٣٤ توفيق محمد شاهين، ٢٨٤ التويجري، عبدالعزيز بن عثمان، ٧١٩ تيزكار، مصطفى، ١٢٢٧ تیموریان، ۱۲۱۲ الثلاثي اليمني، ٧٠٧ ثابت بن دينار الثمالي، ٤٧٨، ٤٧٩ الثمالين، عبدالرحمن بن محمد، ٧٤٥، ٧٤٦، **737. 839. 839. 8 • • 1. 83 • 1** تعلبي النيشابوري، ٥٧٥، ٥٨٣. ٧٤٦، ٥٨٥. 747. P3A. - 7A. 37P. FYP. YYP. PYP. · A.P. P · · · / · / · 3 P · / · 6 P · / · TP-1. (((), 6(1), V(1) الثقفي، ابي عبيدة، ١٠٨١ الثقفي، قاسم بن فضل، ٧٨٥ التقفي، يوسف، ٦٨٧ جایر بن زید، ۹۷۷، ۲۷۹، ۲۸۳ الجابلقي. ٢٦٨

الحاحظ، ١٨٧

الجاوى، ١٠٧٤

جامی، عبدالرحمن، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲

773. 730. 770. AFO. 0/F. 77F. 67F. YEV, 144, 144, 144, A44, 81A, 81A, **434, 704, 774, 874, 744, 944, 844,** . P. . I. TYP. ATP. OFP. 0.-1. 1717.1771.1771 البطان محمد بهجت. ٧٣٥ البيومي، عبدالحميد سامي، ١١١٥ البيومي، محمد رجب، ٣٦٦، ٢٢٨، ١٢٦١ البسيهقي، ١٠٢، ١٧٥، ١٧٦، ٢٤٣، ٥٨٥، ALT باينده، ابوالقاسم، ٤٤٧، ٤٤٨ يور جوادي، نصرافه، ٧٨٤، ٧٨٩ التبريزي، محمد تقي، ٨٦٤ التبريزي، محمد رحيم، ٤٢٤ التبريزي، محمد مهدي، ٦٦٤ التتائي المالكي، محمد بن ابراهيم، ٩٢٠ تج د، ر ضا، ٤٥٨ التجيبني الإندلسي، ٧٢٠ تراوری، محمد ایراهیم، ۵۳۹ ترجمان، عباس، ۱۲۲٦ ترکان، پروانه، ۱۱۱۵ ترکمان، حسین علی، ۱۲٤٠ الترمذي، ۳۷، ۹۸، ۹۹، ۹۰۰، ۱۰۷، ۱۰۸، ۸۰۸ **AY1. 737. 737. 3PV** ترندك، جواد، ٤٣٤، ٤٣٦

التسمري، ٨٠، ٢٨٣، ٧٧٥، ٦٤١، ٢٨٦،

71A. YYA. 73A. • PF. 6 P • 1

جلالی بندری، بدالله، ۹۹۳ الجليلي، محمد صديق، ٨٢٣ الجليمي. سيد بن عباس، ٦٤٦ الجلالي النائيني، محمدرضا، ١٢١٠، ١٢١٣ الجليند، ٧٨٥، ٨٨٥، ٩٠٥، ٢٠٨ السيُّوري، جمال الدين المقداد بين عبدالله، 11. الجمل، احمد عبدالغني، ٢٩٠ الجمل، سليمان، ٧٧٧، ٩٢١ الجمال، محمد عبدالمنعم، ٥٠٧. ٥١٠، ٧٥٣ جميل بيضون، ٦٨٥ الجنابادي، تابنده سلطان حسين، ١٤٩، 214 الجنابي، عبدالمنعم فيصل خلف، ١٠١٣ الجنداري، ١١١٨ الجندي. درويش، ٩٦٦ الجندي، عبدالعزيز، ٧٣٥ الجندي، مصطفى، ٧٩٥ الجنيد بن محمد، ٢٨٣، ٤٥٨، ٩٩١، ١٠٩٥ جوادي الآملي، عبدالله، ٣٦٧، ٦٣٣، ٦٣٥، 1717.7171 جوادي، نصيرالدين، ٣٥٧ جودة محمد محمد المهدى، ١٢٩٧ الجودة المهدى، ٨٥٦ جولدتسيهر، ٧٨٩، ١١٣٤ جوهری المصری، ۷۵۱

الجويباري، يعسوب الدين، ٣٠٠

الجويني، عزيز الله، ١٧٦، ١٠٦٧

جبرائيل، ١٠١٧ الجبوري، ۷۳۵، ۱۰۹۷، ۱۰۹۹ جتين آر. بدرالدين، ١٨٩ جراح، اسماعیل، ۵۳۷ جراح اوغلی، اسماعیل، ۲۹ الجرّاح، عائده راغب، ١٠٩١ الجرجاني. ابو الفتح. ١٢١ الجرجاني الاسترآبادي، محمد بين القياسم، الجرجاني، حسين بن الحسن، ٨٢٦ الجرجاني، محمد بن يحيي، ١٦٤ الجزائري، ابوبكر جابر، ۲۵۸، ۲٦٠ الجزائري، سيد طيب، ٥٧٠ الجزائري، سيد نعمة الله، ٨٣٧ الجزائري، محمد بن اسماعيل، ١٠٧١ الجزائري، محمد بن مخلوف، ٧٤٥ الجصاص، احتمد بين على، ١٢٦، ١٦٣، OF1. FF1. AF1. (V1. FV1. VV1. 017. 613, P - A. P3A جطل، مصطفی، ۷۲۰ جعفر بن محمد بن علي، 213 جعفرين محمد الصادق، ٤٧٩ جعفر زاده، محمد حسین، ۲۰۹ الجعفرينيا. يعقوب، ٦٠٥. ٢٠٩ جعير، ٢٦٨ الجكنى الشنقيطي، محمد مختار، ٢٠٢ الجلال محمد عيدالحميد موسىء 339

جلال الدين المولوى، ٨١٥، ١٢١٣

حجتی، ۷۷۱، ۷۷۷، ۸۷۸، ۳۶۸، ۹۰۲ الحدادي، احمد، ٣١٠ الحدادي، محمد بن الحسين، ٢٦٤ الحديثي، خديجة، ٢٧٥ الحراني، اسماعيل بن محمد، ٢٧٧ الحراني، عبدالسلام بن عبدالله، ١٠١٥ حرز الدين، عبدالرزاق، ٤٧٨، ٤٨٠، ٤٨١ الحرش، سليمان مسلم، ١٠٩٣ الخبر المساملي، ٢٩٢، ٤٤٥، ٢٤٤، ٨٠٨. **1444.144A** حرقوص بن زهیر، ۱۲۱۵ حرير مقطان، ٨٩٠ الحرّاليّ المغربي، ١٢٣١، ١٢٣٢ حسام بن حسن صور، ۷۲۰ حسان بن ثابت، ۱۰۱۷ حسب الله السامرائي، حسيب حسن، ١١٣٧ الحسكاني النيشابوري، عبدالله بن احمد، ٥١٤، ١٥٤، ١٤٨، ٨١٠ حسن ابراهیم حسن، ٦٨٠ الحسن اليصرى، ٢١٦، ٢٦٥، ٦٢٣، ١١٨٢ العسن البكري، ٧٣١ حسن البناء، ١٣٩ الحسن بن زيد العلوى، ٦٤٠ حسن بن الشهيد الثاني، ٨٤٦ الحسن بن على، ٧. ٦٣٧، ٦٣٨ الحسن بن محمد سهيل، ١٩١٨ حسن بن محمد النحوي الصنعاني، ٧٠٨

جهانبخش، جو یا، ۳۱۷ الحملان، عدمان، ٢٧٦، ١٨٢، ١٨٨، ٢٧٠ جيتز، بدرالدين، ١٠٦٩ الجولايي، ملا اسحاق، 227 الحائري الطهراني، ١١٢٣، ١١٢٦ الحائري، عبدالكريم، ٢٠٩. ٥٠٤، ٤٨٣ الحائري، محمد على، ١٢٠ الحائري، مرتضى، ١٣١٦، ٥٤٦ حاجي خليفه. ٢٣٠، ٨٦٣ حاطب بن ابي بلتعة، ٣٩٤ حافظ الشيرازي، ٨١٥ الحاكم الجشمي، ٣٢، ٩٩، ١٧٨، ٩٥٩. ٩٦٠ الحاكم النيشابوري، ٣٦، ١٦٤، ٢٨٣، ٢٠٩، الحريري، ٨٨٦ · 17. · 12. 617. 614. 374. 7111. 1111.1141 الحامد حفني داود، 277 حامد، عبدالعزيز غانم، ٢٧٤ الحامدي، محمد خليل، ٦٥٩ العبرى، أبو عبدالله، العسين بن العكم، 113.111.11 الحبنكة الميداني، ٤٠١، ١٠٨٧، ١٠٩١ حبیب بن ثابت، ۹۸ حبيبي، نجف قلي، ٤٨٩ حتحات، امان الدين، ٧١٨، ٧٢٠ الحبجاج بن يوسف الشقفي، ١٠١، ٣٤٥، 773. VAF

الحجازي، ٥٠٩

حجازی، محمد محمود، ۱۲۹٤

الحسيني الميلاني، سيد على، ٧٦ه الحسيني الهمداني، ٢٣٤ حقص، ١٩٦، ٢٢٩، ١٨٨١ الحق، حافظ احسان، ٧٢٠ حق نظر، جواد، ١٠٣٥ حقوقی، عسکر، ۸۲۸ الحقّي البروسوي، اسماعيل، ٨١٢، ٨١٤، 1117.417 حقی، محمد مهدی، ۸۲۹ حكمت، على اصغر، ٩٨٨ الحكالة، ٢٦٦ حکیم، حسن، ۱۲۸۹ الحكيم، السيد محسن، ٣٨٥ الحكيم، السيد محمدباقر، ٩٣. ١٥٩، ١٩٨، 777, 377, . 443, 743, 778, 16.1, 17VA .1701 .170Y الحكيم، سيد محمد حسين، ٤٧١ الحكيم، سيد محمد سعيد، ٤٧١ الحكيم، محراب، ٧٩٧ حکیمی، محمد رضا، ۱۱٤٠، ۱۱٤٢ الحلبي، ابن زهرة على بن حمزة. ٣١٦ الحلق عامر، ٣٨٣ الحلي، حسين، ٢٨٥، ١٢٨١ الحمامي، سيد حسين، ٩٥١ حمروش،ابراهیم، ۱۹ الحمصي السوري، طه الدرة، ٥٦٠ الحمصي، تبعيم، ١٨٩، ٢٣٠، ٢٥٧، ٤٤٤،

• 75, AOY, COA, AAA, • PA, 3 PA, 13 P.

حسن جو يج، عبداقه، ١٠٣٤ حسن زاده الأملي، ١٣١٧ حسن، عبدالمجيد، ١٢٢٨ حسن علوان، ٥٠٩، ٨٩١ حسن العماري، على محمد، ١١١٢ حسن غالب، المنطلق، ١٢٢٨ الحسن المثني، 271 حسنی زاده، محمد حسین، ۷۱۸ الحسني، عبدالرسول، ٢١٩ حسّون، فارس، ۸۵۱ حسونة، السيد عبد السميم، ٧٣٥ حشونة، عرفان العشاء، ٢٦٨ حسين كمال أحمد، ٩٦٦ العسيني الاشكوري، السيد احمد، ٤١٣ الحسيني الجلالي، سيد جواد، ١٠٨١ العسيني الجلالي، سيد محمدرضا، ١٦٣ الحسيني، سيد احمد، ٧٦٦ الحسيني، سيد شهاب الدين، ١٢٢٧ الحسيني الشيرازي، سيد محمد، ٦٦٠ الحسيني الشيرازي، سيد مهدي، ٦٦٠ الحسيني العراقي، سيد نورالدين، ٩٤٢. 414 الحسيني القنوجي البخاري، على بن لطف الله، ۹۰۷ الحسينى الكاشفى، 119 الحسيني الكاظمي النجفي، سيد محمدرضا، 770

الحسيني، محمد هادي، ٣٥٧

الغراساني، أبي غانم، ١٩٦٧ الغراساني، أبي غانم، ١٩٦٢ الغراساني، جواد، ٥٣ الغراساني، يوسف، ١٥٩ الغراساني، يوسف، ١٥٩ غلام ١٠٤٠ غرمشاهي، يهاء الدين، ١٦١، ٢٩٠، ٢٩٠ ١٠٤٠ الغراطاني، محمد، ١٠١ الغراطاني، محمد، ١٢١ الغزاز الكوفي، ١٠٤ الغزاعي، احسمد بن منصور، ٤٥٩، ١٢٤ ٨٢٥ الغضري، احمد محمد، ١٢١

۸۲۵ الغضري، احمد محمد، ۱۲۱ خضير جعفر، ۱۳۵۷، ۱۲۲۰ ۱۲۲۰ الغطابي، محمد عبدالكريم، ۱۹۶ الغطيب البندادي، ۹۹، ۱۲۵، ۱۳۹۳ الغطيب، عبدالكريم، ۱۳۵، ۱۹۹۰، ۱۳۱۰ الغطيب، ۲۷۰، ۵۲۰، ۱۳۸۰ ۱۸۸، ۱۳۸۰ الغليلي، أبو يعلى، ۲۲۰ الغليلي، احمد، ۲۲۵ الغليلي، احمد، ۲۲۵ خسلو، احمد، ۲۲۵

الخميتي، روح الله، ٨١، ٣٦٨، ٣٧٩، ٣٨٥، ٣٨٥، ٨١٤، ٨١٥، ٨١٥، ٤٨٨، ٤٨٥، ٤٨٥، ٥٤٥، ٥٤٥، ١٣٢١، ١٣٢٢، ١٣٢٢، ١٣٢٢، ١٣٢٢، ١٣٢٢، ١٣٢٢، ١٣٢٢، ١٣٢٢، ١٣٢٢، ١٣٢٢، ١٣٥٥، ٥٤٥، ٥٤٥، ٥٤٥، ٥٥٥، ٥٤٥،

۱۰۹۷، ۱۰۹۷ حميد، عفاف عبد الفقور، ۱۰۹۷ الحُميدي، ۱۰۱۱ الحميري، عبدالله بن جعفر، ۲۳۵

الحنظور، محمود محمد، ٩١١ الحنظلي الرازي، ٣٧٥ العوثي، عبدالله، ٧١٠ حورية، عبدالله بن قاسم، ١١١٨ الحوفي، احمد محمد، ٩٦٧

العويزي العروسي، ٥٢، ١٤٦، ٢٥١، ٥٥٩. ٥٧٥. ١٣٢١، ١٣٤٩. -١٢٥٠، ١٣٥١،

18-4

الحويزي البختياري، يعقوب، ١٢٤٩ حلاوي، علي، ١٢٨٩ الحيدري، ١٣٢٦

العيدري، حميدرضا، ٧٩٥ الحيدري، سيد عبدالكريم، ١١١٥ الحيري، احمد بن الحسن، ١٢٩١

الحيمي، عبدالرحمن بن محمد، ١٩٧٨ الخساتون آبسادي، محمد صالح، ١٠٧٠م.

۱۰۷۱ الخــازن، ۱۳۲، ۲۳۷، ۲-3، ۸۷۷، -۷۸، ۱۳۷، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۲۰۱، ۱۳۰۱، ۱۹۰۱

> خاطر، محمد احمد، ۲۷۶ خداياري، على نقي، ۱۱۲۱، ۱۱۷۱ الخالدي، أحمد، ۱۰۵۷

الخالدى، صلاح عبدالفتاح، ££2، ٥٥٨.

الدياغ، محمد بن عبدالعزيز، ٩٦٨ دخیل، علی محمد علی، ۱۲۷۰ دراز، محمد عبدالله، ۲۷۹

درایتی، حسین، ۱۹۷

دُرچهای، محمد باقر، ۲۰۹ الدرستوية، ٩٦٢

الدركاني، ميرزا احمد، ٣٦٧

درکاهی، حسین، ۱۲۵۸، ۱۲۵۸

دروزة، محمد عزة، ٣٥، ٢٥٥، ٣٢٥، ٣٩٦، VP7. XP7. PP7. · · 3. / · 3. 7 · 3

درویش، شوکت علی، ۱۰۵۰

درويش، محى الدين، ٤٢١، ٥٦١

الدريني، فتحي، ١٢٤٥، ١٢٤٧

الدريني محمد فتحي، ٧.٢٠

الدسوقي، ابراهيم، ٩٥٧

الدسوقي، محمد، ١١٨

الدسوقي، محمد حافظ، ٧٣٥ دشتی رحمت آبادی، سید محمود، ۱۲۴۰

الدفتار، اسماعيل، ١٨٥

الذقاق، حسن بن على بن محمد، ١٠٢٢

دل افکار، علی رضا، ۳۵۷

الدليمي، عبدالرزاق، ٩١١

الدمشقي، ٢٧٦

الدواني، جلال الدين محمد بن اسعد، ٣١٦،

111

دو ب، رابع، ۲۹۷

الدوري، صلاح الدين حسين، ٢٣٠

دوز لویسکی، ۱۸۲

الخوتي، أبوالقياسم، ٧٧، ٣٩، ٤٠، ٤٩، ٥٠. T.1. P77. OAT. 7VO. 03F. 77P.

1441.1441

الخواجكي الشيرازي، محمد بن احمد،

1. 46

الخواجوي، ٤٤٨

خواجوي، محمد، ٥٣٨، ١٥٥، ٥٥٥

الخواجوثي الاصفهائي، محمد اسماعيل، V47

الخواجه يارسا، ١٢١٧

الطوسي، خواجه نصير الدين، ٨٩٧، ١١٠٠

خوارزمشاه، ۱۱۰۸

الخوانساري، ابو القاسم، ٧٩٦

الخوانساري، محمد ياقي، ١٩٩، ٢٩٣، ٤٨٣.

77A 73A 7111

الخوانساري، محمد هاشم، ٦٤٢

خورسندي، محمود، 271

الخولي. امين، ٣٣. ٥٨، ١٢٧

الخياط، عبدالله، ٨٠٧

الخيمي، فاطمة يوسف، 334

الدارقطني، ابوالحسن، ٦٤٧

دانش پژوه، تقی، ۳۹۷

الدامغاني، 408

الداني، ابي عمرو، ٩٧١

داود الماني، ۱۷، ۱۰۹۹

الداردي، ١٦، ٢٢٦، ٢٢٩، ٦٦٩، ٩٦٠،

1-17.7-4

داية، نجم الدين، ٧٨٧، ٨١٦

الدهلوي، محمد شفيم، ٣٩٠ رجایی، سعید، ۹۹۳ رحیم بخش، ۲۸۹ دیاری، محمد تقی، ۲۸۸ رستکار جو پیاری، یعسو ب الدین، ۲۹۷ رستمي زاده، رضا، ٤٦٢ الرسبولي المتحلاتي، سيد هناشم، ٤٥٦، 1711 الرسى، قاسم بن ابراهيم، ٩٦٠ الرشاطي، ١٠٤٤ رشوانی، مسامر، ۳۹۹ رشید رضا، ۲۵، ۲۷۹، ۲۸۸، ٤٤٢، ٤٦٦، 71116 ATTG PTTG 1716 TTTG 1176 .116 YTTL Y371. 3511. 1771 رضايي الكرماني، محمد على، ٧٦٩ الرضوي، سعيد، ٦٤٥ الرضوي، سيد مرتضى، ٥٢٠، ٥٦٥ الرفاعي، عبد الجبار، ١٧، ٧٢

10K. + PA. 77P. 07-1, 73-1 . رقيع گيلاتي، محمد بن محمد، ٩٠٢ رفيعي القزويني، ابني الحسن، ٤٨٣، ٥٧٨، 970

الرفسيدة، ٢٣٠، ٢٦٦، ٧٣٥، ٧٥٠، ٧٧٩،

الرفاعي الفيومي، ٦١٤

رکنی، محمد مهدی، ۹۹۳، ۹۹۶ الرمّاني، أبي الحسن على بن عيسى، ٣٥٧، 1111 477 47- 241

رمیزی نعناعة، ۱۳۱، ۱۷۲، ۵۳۵، ۷۳۵،

ديب مشو، محى الدين، ١٥٣ الديلمي، ابي الفتح، ١٠٨٤ الديلمي، زين عزيز خلف، ١٧٤ الذهبي، محمد حسين، ١٧، ٢٠، ٢١، ٣٦، · A. 7 A. Y/1. / Y/1. 7 Y/1. 6 A/1. **FA1. A77. F77. FF7. 7A7. 177. FA7.** 113. 773. 773. 673. 776. 576. 717. PFF. 014. F3Y. A3Y. 00Y. F0Y. PFY. 1-A. 17A. 70A. 6VP. PVP. 1AP. VAP. 1171.1-17.1-77.1-70 ذوالتون المصري، ٩٩٠ الذيب، محمد اسماعيل، ٢٦٨ راجح، محمد كريم، ٥٣٦، ٧١٦ الرازي، ٢٣٦، ٧٢٣ الراضي، عبداللطيف، ٧٠ الراغب الاصفهاني، ٥٤، ٧٢٢، ٧٢٣، ٨٨٧ 1.79 الرافعي، محمد سعيد، ٧٢٢ رامیار، محمود، ۳٤، ۴۳۵ الراوندي، قطب الديس سعيد، ١٢٦، ٢٣٦،

> الراوي، نصيف جاسم محمد، ٨٥٦ راهنمای منفرد، محمد مسعود، ۹٤٥ الريقي، محمد بن ابي القاسم، ١١١٤ ربيم بن حبيب الازدي البصري، ٦٩٢ رجائی، سید مهدی، ۷۹۱، ۷۹۷

727

زرزور، عــــدنان، ۲۲، ۲۲۰، ۲۲۰، ۲۲۰، ۲۸۸ ۳۸۸ - ۹۰، ۲۰۰، ۲۲۰ الزرعنی، این بکر، ۲۷۷ الزرقانی، ۷۷، ۲۰۰، ۲۰۰، ۹۰۰ الزرکشی، ۹۶، ۲۷۰، ۱۸۲۰ ۱۲، ۲۴۰، ۲۷۰، ۱۸۲، ۲۲۰، ۲۷۰ ۳۱۸، ۳۵۸، ۲۵۸، ۷۵۸، ۹۰۰، ۹۲۰، ۸۲۰، ۸۷۰، ۲۷۰،

۱۳۱۲، ۱۲۲۱، ۱۳۱۲ الزغفراني، أبو الحسن، ۱۳۲ الزفيتي، حسن ابوالعرم، ۱۲۹۰ الزقة، عبدالرحيم أحمد، ۲۲۳، ۲۲۵، ۲۲۷ زكى فهمي احمد شوقي الالوسي، ۲۲۷

زلتي، محمد مصطفى، ۱۶۰ الزمخشري، جبار الله، ۱۷۷، ۱۵۸، ۶۹، ۱۸۸، ۲۰۲، ۲۳۲، ۲۷۰، ۲۷۷، ۲۷۵، ۲۷۷، ۲۸۵ ۲۲۵، ۲۱۵، ۲۳۳، ۲۳۳، ۲۷۲، ۸۷۲، ۸۷۹، ۸۷۹

٥١٠١، ٨١٠١، ١٠٥٠، ٢٢٠١، ١١١٠،

1111. 1711. 7311. AFIL 3111.

1717,17-1,17-1,1771

الزنجاني، باقر، ۳۸۵ الزنجاني، محمود، ۸۵۱ الزنجاني، موسى، ۱۳۱۲ زنجير، محمد رفعت، ۹۹۸ 70A. 3FP. +AP. 1AP. PF+1, VP+1. 3111

> الرمضاني، إياد مظفر يونس، ٧٧٩ رواقي، علي، ٣١٣ الروحاني، محمد، ١٢٨١

روحاني،محمد حسين، ٩٩٤ الروحاني النجف آبادي، علي. ٩٣١ روز پيكر، حسين علي. ١٢٢٧

الرومىسى، فىسهد عىبدالرحيمن، ٥٧. ٥٥، ١٩٢٠، ١٥٤، ١٠٥٥، ٢٠٧، ٢٠٧، ١٩١٣، ١٦٤، ١٦٤، ١٦٦، ١٦٦، ١٦٠، ٢٠٧، ٢٠٨،

77A. FOP. 73 · 1. 07/1. -77/1. 7/7/.

الرياحي، عالية، ٩٧٨ الريامي، احمد بن زهران، ٧٥٩

اللاريجاني الحاثري، مير سيد على بن الحسين، ١٩٢٢

> . الريسوني، محمد المنتصر، 842

> > ریعان، معصومه، ۴۸۸

زارع حقیقی، حسن، ۳۵۷ زاهدی تیر، اصغر، ۱۲۲۷

الزبيدى اليميني، على بن حداد العبادي، ٩٦٩

الزبير، ٣١٣، ٦٨٤، ٥٨٥

الزبيري، علي محمد، ۳۷۵، ۳۷۲، ۸۳۵ الزحيلي، ۲۷، ۲۲۱، ۲۲۰، ۱۱۹۰، ۱۱۹۲،

1117. 1117. 1117. 1117

زرارة، ۲٤٣، ٤٦١

17-1.17--

سیاهی، ادهم، ۲۳۰

السجادي الاصفهاني، محمد، ٥٤٥

السحرتي، مصطفى عبداللطيف، ٥٢٠

السدى، ١٧٨، ٢٦٧، ٣٥٣، ٢٥٤، ٥٥٠،

V-3. FPG. ATA. TVP. FVP. 01-1.

1797.1173.1111.1.7.

السديد الخياطي، ٩٥٩

۔ سدیس، عبدالعزیز ، ۲۰۷

السرخسي، ٣٢٧

السركيس، ١٠٧٥

سروش، عبدالكريم، ٣٨١

سعادت، اسماعیل، ۷۸۹

سعادت على شاه، محمد كاظم، ٣١٩

سعد محمود توقیق محمد، ۱۲۳۵

سعدی احمد زیدان، ۹۹۲

السعدي، عبدالرحمن، ٢٦٢، ٣٤٠، ٩٦٧

سعيد بن جبير، الاسدي الكوفي، ١-١، ٤٣٢، ٤٣٣، ٥٤٣، ٢٢٢، ١٠٥٧، ١١١١،

1717

سعيد بن المسيب، ١٨٨

سعید حوی، ۱۲، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۹، ۱۹۳، ۵۸۳

1 - 14

سفیان بن عیینة، ۱۲۹۳، ۸۸۷ ۱۲۹۳

سسفيان الشورى، ٤٣٢، ٤٨٤، ١٥١٥، ١٥٥٥،

710, A10, P10, AVP

السكاكي، ٧٧١

سالك، محمد تقي، ١٠٧٣

زندی، اسماء، ۱۲۲۷

الزوارهاي، ابي الحسن، ١١٨٥، ٨٤٦، ١١٨٥.

1114

الزهاوي، حقى اسماعيل، ٧٧٤

الزهراني، احمد عطية، ٨٣٤

الزهراني، احمد مسفر، ٥٣٦

الزهري الفيراوي، محمد، ٧٩٠

زهري النجار، محمد، ۲۰۲

زیادین منذر، ۵۷۳

الزيادي الفقيه الشافعي، ابوطاهر منحمد بن

محمد، ۱۲۹۱

زید بن ارقم، ۹۸، ۹۹، ۹۷۸

زیدین ثابت، ۹۹

زید بن هارون، ۸۸۷

زیکتو، احمد، ۲۵۰

الزيلمي، ١٦٤

زينب بنت جحش، ٧١٧، ٧٣٤، ٩٦٤

زين العابدين، عبدالسلام، ١٢٨٩

زينو، محمد، ٥٧٦

سادات الناصري، حسن، 224، 1188

الساريسي، عمر عبدالرحمن، ٧٢٩

الساعدي، نظير ، ٩٧٤

الساعدي الخراساني، محمد باقر، ٨٧١

سام. بهاء الدين، ۲۰۰۷

السايس، محمد على، ١٥٣، ١٥٥

السبحاني، توفيق، ٧٨٩

السيزواري، ملا هادى، ٢١٩، ٣٨٠، ٦٦١،

77V. X7V. 77P. 3 · · () · () PP ()

1817 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم

السنامي، محمد عابد، ٦٢٢

السلطانبوري، عبدالله، ٨٥٨ السهروردي، ۸۸، ۳۲۷، ۹۰۵ السلطان حسين ميرزا بايقراء ١٢١٠ سهل بن احمد الديباجي، ٦٣٩، ٦٤١ سيبويه, ۲۵۲، ۸۸۹، ۲۲۲، ۹۰،۱، ۱۲۹۳ السلطان الشاء الشجاع، ١٠٥٣ السيد آغا حكيم، ١١٩٩ السلطان قابوس، ٤٦٢، ٤٦٥ سلطانی، ۱۸۱ السيدين عبد المقصود، ١٢٤٢ سلطانيان، عبدالحميد، ٨٧١ السيد الداماد، ٥٣٩ سلطاني الطباطبائي البروجردي، ٥٤٦، السيد، صبري ابراهيم، ٢٧٤ سيد عمران، ٧٨٤ 1411 سلطانی فر، ۱۰۷۳ السيد عوضين، ٣٣٨ سنید قسطی، ۹۵، ۲۷، ۱۹۳، ۲۶۲، ۸۸۱، سلقینی، ایراهیم محمد، ۷۱۹ سلمان، ۱۰۳ 7A6, VVA, PVA, · AA, / AA, YAA, سلمان رشدی، ۱۳۲۵ 1747.1170 السلمي، أبو عبدالرحمن محمد بين مبوسي، السيد نور الدين، ١٢٤٩ سیفی، عیسی، ۸۷۱ AAV. YYA. 77 • 1 السيني، المهدى، ١٧٤ سليمان القانوني، ١٨٤ السيوطي، ١٦، ٥٧، ٩٧، ١٢٨، ٢٣٦، ٢٥٧، سُليم بن قيس الهلالي، ١٠٢ السماحي سويدان، حسن، ١٥٣ .010. 177. 173, 773. 073. 773. 010. سالم اسماعيل، ٥٣٧ 770. YY0. 6Y0. YYV. FVY. • PV. / PV. السمان، محمد عبدالله، ١١٣٧ 117. TPV. 37V. 0PV. 17P. - F//. السعرقندي، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٣٤٠، ٤٥٧ Y-71. 0171. 1771. P771. 3071 شاد کام، محمد، ۵٤۳ السمرقندي البلخي، محمد بن ابراهيم، ٢٦٣ الشاذلي، ابراهيم بن حسين، ۸۷۸ الميّاشي السمر قندي، محمد بن مسمود، الشاذلي، عبدالله، ١١١٨ 240 الشاطبي، ٢٨٢. ٣٢٧ السمرقندي، محمد بن احمد، ٣٤٣ سمير مجذوب، ۲۷۰

السنياطي، محمد احمد، ۲۸۳ (۱۷۸ ۱۷۰ ۱۳۷۰) السالوس، علي، ۲۹۱، ۲۷۱، ۸۷۱، ۹۵۲ (الشافعي، عبد المنعم محمد، ۲۷۳، ۲۷۶

الشاطري، محمد بن احمد بن عمر، ٩٦٨ الشاخمي، ٤٨، ١١٨، ١٢١، ١٢٦، ١٥٣، 00A. FOA

شرعیاتی، فاطمة، ۱۰۳۵

شرف الدين أحمد، ١٢٢٩

الشرفي، عيدالله بن احسمد، ١٠٨٠، ١٠٨٣.

34-1,1711

شروید، علی بن قاسم، ۱۱۱۸

شریعت، محمد جواد، ۹۹۳

شریعتی، محسن، ۱۰۳٤

الشريعتي، محمد تقي، ٧٢، ١٣٢٣

الشريف الجرجاني، ٨٩٦

الشريف خير الله، ١٢٣٥

الشريف الرضي، ١١٢٩

شریف، محمد ایبراهیم، ۲۱، ۲۷، ۱۰۹۵، ۱۰۹۷، ۱۰۹۷

شریفیان، قاسم، ۲۹۹ شریفی، سعید، ۵۹۳، ۵۹۶

رياني. الشعراني، ابني الحسين، ٣٦٨، ٥٧٨، ٦٤٢.

۵۲۸ ۷۲۰، ۱۱۸۶ م۱۱۸ م۱۱۸ ممرد،

1141

الشعراوي، ٦٧، ٤٤٠. ٤٤٣

شفي، جودت فرحان، ۹۰۲

شقيق البلخي، ٧٨٨ الشكوري، ابوالفضل، ٣٦٦

شکوفه، فرزانه، ۷۶۶

شلیی، محمد، ۷۵۲

شـــلتوت، مــحمود، ۲۷۹، ۵۸۳، ۱۰۲۷،

1-11

شلش، عدنان، ۲۰۷

شاكر، أحمد، ٥٣٥

شاکر، محمد، ۹۳۲، ۹۳۳، ۷۱۲

الشامي، حسين بركة، ١١١٤

الشاوي الجزائري، يحيى، ٩٦٧، ١٠٥٠

الشاويش، محمد زهير، ٨٣١

الشاه آبادي، محمد علي، ٤٨٣. ٩٢٥

شاه اسماعيل الصفوي، ١٢١١

الشاه حسين الصفوي، ١٠٠٤

الشاه طهماسب الصغوي، ٨٤٥، ١١٨٥،

1414

الشاه عبد العظيمي، حسين بن أحمد، ٤٠٤،

٤٠٦

الشاه عبد العظيمي، السيد محمد علي، ٤٠٥

شاهين، عبدالرحمن محمد، ٢٧٥

الشباح، علي، ٢٧٣

شبر، سید ابراهیم، ۱۳۰۵

شبر، سید عبدالله. ۷۹۰، ۷۹۷، ۲۹۹. ۸۵۷

الشبستري، ۹۳۸

الشّبلي، ٩٩١

الشجاعي، حسن، ٢١٩

الشحات محمد، عبدالرحمن، ۱۸۹

شحاته، عبدالله محمود، ۱۳۲، ۸۷۵، ۲۲۸،

1177 .1177 .1177 .1174 .777

شحادة الناطور، ٦٨٠. ٦٨٥

الشدي، عادل بن على، ٧٢٩

الشرياصي، ٨٤

الشرباصي، احمد، ١١٣٧

الشربيني، محمد بن محمد، ۸۵۲، ۸۵۳،

الشيرازي، عبدالهادي، ٧٣٧ الشيرازي، ٤٨٢، ٦٦٠، ١٢٢٧. ١٢٣٧ الشيرازي القوامي، محمد بن ابراهيم، ٥٣٨ أ الشيرازي، محمد، ٣٨٥ شیرازی، مرتضی آیة زاده، ۹۹۸ لاشين. عبدالفتاح، ٢٨٤، ٦٦٩ صائب، عبدالحميد، ٤٩٨، ٥٨٩، ٥٩١ الصابوني، على بن جميل، ٨٠٧، ٨٠٨ الصابوني، محمد على، ٥٣٦، ٧٢٠، ٨٠٧، ٠١٨, ٢١٨, ٢٧٨, ٣٧٨, ٥٧٨, ٢٧٨, ٨٢٢ صاحب التليائي، غلام احمد، ٣٨٩ صاحب، حدر، ۲۳۰ الصادقي الطهراني، محمد، ١٢١، ٩٢٤ صادقی، میر محمد، ۲۰۸ الصاغاني، ٧٧١ الصاوى، احمد بن محمد، ٧٧٥، ٧٧٦، ٧٧٧، AVV. 172. - FP. 172 الصّاوي الجويني، مصطفى، ٩٦٦ الصاوى، عبدالله اسماعيل، ١٠٥٠ الصباغ، محمد، ٧٧٥ صبحى العتيق، ٣٦٥ صبري بن عبد الخالق الشافعي، ٦٤٦ صبری، عامر حسن، ۷۹۵ صيرى المتولى، ٢٨٣، ٢٨٤، ٩٩١ صبيح، محمد على، ١٥٣، ١٨٣ صالح احمد رضا. ٧٢٠ صالح الجيوري، صالح ذياب، ٢٧٥

صالح، صبحی، ۱۰۲، ۱۸۶، ۹۳۰، ۲۰۱۹

الشنقيطي، ١٢٠٩ الشوشتري، ۲۵۷ شوقي أمين، أحمد، ٣٤٩ الشوكاني، ٩١١، ٩١٢، ٩١٣، ٩١٤، ٩١٧، 1771 474 414 شهابی، علی اکبر، ۷۱۸ الشهرستاني، عبدالرضا، ٣٨٥ الشهرستاني، محمد بن عبدالكريم. ٤٩. AP-1. PP-1. -- 11. 1-11. T-11. 11.0.11.5 الشهيد الثاني، ٨٣٧. ٨٤٦ الشيباني، محمد بن حسن، ١٢٥٥ شيبة الحمد، ٦٧٠ السهروردي شيخ الاشراق، ٨٨ شيخ الاسلام، ۷۷۷، ۹۹۱، ۸۵۸، ۹۹۰، 1777,7777 الشيخ البهائي، ٩٠٣ شيخ زادة، محيى الدين، ٧٧٠. ٧٧١، ٧٧٢، شيخ علوان، ۹۳۷ الشيخ المغربي، ٧٨١ الشيرازي، ابو اسحاق، ١٧٦ الشيرازي، احمد، ٥٣٨ الشيرازي، حبيب الله، ٦٦٠ الشيرازي، سيد محمد، ٦٦٢، ٦٦٤، ١٣٠٥ الشيرازي، صدر المتألهين، ٤٥، ٤٦، ٨٩ ATO, PTO, 130, FOO, 1A0, OFA, 0-P.

1714 .1170 .1-17 .1-1. .441

الضيي الاصفهاني، محمود بن جرير، ٩٥٩ الضحاك. ٣٤٢. ٦٢٧. ١١٠٣ الضرير، ابو على، ٩٥٩ الضنّاوي، محمد امين، ١٠٧٤ الطياطبائي الحكيم، سيد محسن، ١٥٩، ٤V١ الطباطياتي، سيد محمدكاظم، ١٥٨ الطِّياطياتي، محمدحسين، ٥٠، ١٥٨، ١٦٠، A17, -77, 737, 737, 3 -7, AFT, -VT, 177, PYY, A13, P30, YA0, 07F, F7F, 17Y. 77Y. 73A. 07P. 03P. 7/1/. 7311. V311. P311. .011. 3011. 05/1. A/71. - 771. 7771. 3771. 0771, -071, 0A71, A-71 الطباطبائي، نور الله، ٢١٩ الطيرسي. ١٧، ٩٦. ١٤٥، ٢٣٦، ٢٤٣. ٨٨٨. 10%, P13, P03, ·A3, A50, AVO, 1A0. 175. 725. -3V. -71 الطحان، عبدالرحيم، ٨٣٤ الطريان، صالح بن ابراهيم. ٢٠٦ الطريحي، ١١٦١ الطالقاني، سيد محمود، ٢٨٥. ٢٨٧، ١٣٢٥ طلحة. ٣١٣. ١٨٤. ٥٨٦. ١٢٩٥ الطلالقة، عمر عبد حسيني، ١٢٩٦ الطنطاوي، ۱۲۸، ۲۸۹، ۲۸۹، ۲۷۳، ۲۷۱، PF3. P.O. 10V. YOV. TAV. ATP.

طالوت وجالوت، ٥٨٤

الصالح، محمد اديب، ٩١٨ صالحى، على الحمد الحمد، ٢٧٨ 🍦 الصدر، سيد حسن، ١٢٥ الصدر، سيد محمد بأقر، ١٣٤، ١٣٨ الصدر، صدر الدين، ٣٧٩ الصدر، سيد محمد باقر، 271، 272 الصدوق، ۲۲، ۵۷، ۲۰۱، ۲۶۱، ۱۱۸، ۲۲۵، 611. TO 3. - A3. 183. 683. 146. PTF. 1171, 37V, A3A, 7A+7, 7F11 صدوقی، ۱۸۱، ۵٤٦ الصديق، يوسف، ١١٢٣ الصغير، محمد حسين، ٦٠، ٦٢، ٦٣، ٧٩. 117. 4. صفا خواه، محمد حسين، ٢١٤ الصفار، ابتام مرهون، ۱۷، ۱۷۳، ۱۷۹، PA/, F - 7, 3YY, 6YY, 6F7, VY7, F73. 1-11.3YV, 3YV, 5YV, F1-1 صفوى، سيد عيدالحميد، ١٠٣٤ صغی علیشاه، ٤٤٩ صقر، احمد، ۱۲۹۲ صلواتي الاراكي، ١٣١٦ الصنعاني، عبدالرزاق بن همام، ٥١٣، ٥١٥، 117,777,017 صیاف زاده، محسن، ۲۱۳ میرة، احمد محمد، ۱۲۹۰ الصيفي النيشابوري، ابسو بكر بين استحاق، 1791 الصيمري، ١٢٤٢

عيداقه بن اباض. ٦٧٨، ٦٨٢، ٦٨٣. ٥٨٥ عبدالله بن أبي بن سلول، ٢٩٤ عبدالله بن أحمد بن محمود النسفي، ١٠٦٥ عبدالله بن سلام، ١٣٣ عبدالله بن عباس، ۹۶، ۲۱۲، ۲۲۵، ۲۰۳۰ عبدالله بن عتية، ٨٣٤ عبدالله بن عمر ، ۱۰۱، ۱۹۷، ۲۲۵، ۹۳۵ عبدالله بن مسعود، ۹٤، ۲۹۵ عبد الباقي بن قانع، ١٦٤ عبد الياقي، محمد فؤاد، ١٠٣٦ عبد الجيار، الهمداني الأسد آبادي، ٩٦٠ عبد الحق عبد الدائم سيف القاضي، ٧٤٩ عيد الحكيم، ٣٦٤ عبد الحكيم محمد أنيس، ٤٠٣ عبد الحميد، صبحي، ٥٨٩ عيدالعميد، محسن، ٤٣، ٦٣، ٨١، ٨٤، 737. 180. AIA. 0711. YT11. YT1 عبدالحي، سعيد، ٦٥٩ عبد ربه، تبيه، ٥٣٧ عبد الرحمن بن كيسان، ٩٦٠ عبدالرحمن بن ملجم، ٦٨٥ عيد الرحمن، عمر، ٧٢٩ عبدالرحيم، عبدالففار، ١٠٤٢ عبدالرؤوف عبدالغفور، ١٢٠٤ عبد الزهرة كاظم سمحاق، ١٠٣٤ عبدالستار، فتح الله السعيد، ١٣٤ عبد السلام بن شقرون، ١٦٩ عبدالسلام، عزالدين، ١٢٤٧

الطـــوسي، ٧٤، ١٤٥، ٢٣٥، ٢٤٣، ٣٤٩، · 07. 107. 707. 707. 307. 707. VOT. 673. . A3, FTF, . 3V, VYA, . 7.1. 7311. VALL. 7171. ASTL الطويجي، طلال يحيى ابراهيم، ١١١٥ الطهراني، محمد بن حماد، ٥٢٦ الطهراني، ميرزا حسين، ٩٤٣ الطهراني، نصير الدين، ١٠٥٢ الطهراني، هادي، ٤٢٦ الطبب، أسعد محمد، ٥٢٥ الطبب، السد عبد الحسين، ٢٠٨ الطيبي، شرف الدين حسن بن محمد، 970 الظاهري، داود بن على، ١٢٦ ظلام، سعد، ۸۷٦ عائشة، ۹۰۱، ۲۰۲، ۳۱۳، ۲۰۱. ۹۰۱ عادل نو يهض، ١٦. ٣٤٥، ٣٥٩، ٢٧٦، ٧٧١، 1.77 484 العادلي، نصر، ٨٩٧ عارف تام، ٨٦ الماملي الاصفهاني، أبي الحسن، ٢٩٥ العاملي، سيد جعفر مرتضى، ١٢٨٩ العاملي، عبدالحسين، 120 _ العاملي النباطي البياضي، زيس الديس بس علی بن یونس، ۱۰۷۱، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱ الماني، عبدالله، ١٢٧ الماني، عبدالتهار، ٧٣٥، ٢-٦٩ عباس محمد احمد، ٧٢٩

عباسی، مها داد، ۹۸۱

عرب زاده، محمدر ضا، ٤٨٨ العروسي، محمد، ٦٣٢ العربيي، محمد، ١١١٥ عزت عبد عطية، ١٧٥ عز الدين بن محمد، ٧٠٩ العزيزي، محمد بن حبيب الله. ٧٣٦ العِزّى، عبدالله بن حمود، ١١١٧ المسكري، مرتضى، ١٠٧٣ عشماوي، عبدالفتاح. ١١١٥ العصار، سيد محمد، ١١٩٩ العضيمة، محمد خالق، ٥٦١ العطار النيشايوري، ١٢١٣ عطا، عبدالقادر احمد، ١٨٣ عطوة عوض، ايراهيم، ٣٧٢، ٨٩٥ عطَية محمد سالم، ٢٠٢، ٢٠٤، ٢٠٧ عظيمة، محمد عبدالخالق، ٢٧٥ الشرقاوي، عفت، ٢٠ عقيف الدين بن سعيد، ٥٣٥ العقيقي، أبو العلاء، ٨٣. ٨٠٣ العقاد، عباس محمود، ۱۹۳۷ العكيري.أبي البقاء، ٥٦١، ٥٦٢ العك، خالد عبدالرحمن، ١٠٩٧، ١٠٩٧ عك مة. ٤٣٣، ١٤٥، ٩٧٢، ١٨٨٢، ٢١٦١ عكرمة بن عمار، ١٤٥ علم الهدى، ١٩٨، ٢٩٢ علم الهدى، سيد مرتضى، ٣٥٠، ٣٠٧ علم الهدى، على، ٣٥٠ علمي، حسن، ۸۲۵

عبدالصمد جبار توفيق، ٧١٩ عيد العال، اسماعيل سالم، ٥٣٦ العبد، على بن سليمان، ٧٣٥ عبد الغفار عبدالرحيم، ٣٦٦ عبداللطيف حسن عبدالرحمن، ١٠٢٣ عبداللطيف، عبدالمجيد، ١٦٨ عبداللُّهي، محمود، ٢١٩ عبدالمحتسب، عبدالحميد، ٣٧٧ عبدالملک بین سروان، ۱۲۲، ۲۷۸، ۲۸۵، 747 عبد الموجود، عبادل احتمد، ٢٦٣، ٢٦٨، 179 . 401 عبد الوهاب بن عبدالرحمن بن رستم، ٦٨٢ عبدالوهاب حسن احمد، ۲۳۰ عبدالهادی بن درویش بن ابراهیم، ۳۹٦ عبيد الله بن زياد، ٦٤٤ عبيدة بن مسلم، ٥٩٧ عثمان بن طلحة، ٣٣٦، ٧٢٧ عثمان بن عفان، ۱۰۱ المظهري العثماني ، محمد ثناء الله، ٦٢١. 775, 775, 675 العجرى، عبداقه بن يحيى، ١١١٧ العجري، على بن محمد، ١١١٧ العجيلي، سليمان بن عمر، ٧٧٩. ٩١٩. ٩٢٠ عدى بن حاتم، ١١٥٤ العراقي، عبدالكريم بن على، ٩٦٧ العراقي، مجتبى، ١٠٠٣ العرب الحسيني، على، 231

عالمگد، ۳۹۰ علامة الاميني، ٩٨٩، ٩٩٤ العلامة عدلان، ١١١٨ عميرات، زكريا، ٨٩٥ عميرة، عبدالرحمن، ٨٦٥، ٥٨٧، ٢١٩ عنايتي، عبدالعلى، ٨٢٩ عناية، احمد غرو، ٦٢١ العنسى، احمد بن صالح، ١١٧٨ العواجى، حسن بن على، ٢٠٦ عواد محمد، عبدالهادي عبدالكريم، ٤٣٦ العوادي، مشكور كاظم، ١٢٢٧ عويس، عبدالرحمن، ١٢٩٠ العياشي السمرقندي، محمد بن مسعود، 3 PY. 703. VOS. NOS. POS. - FS. 1FS. · A3. ATV. A1A. - - 71. - 071 العياني، حسين بن قاسم، ١٠٨٤، ١٠٨٥ عیسی بن بتغورین، ۲۷۲، ۱۳۱۲ عيسي حكيم، حسن، ٣٥٦ الغامدي، صالح، ٩٦٧ غلاب محمد، ١١١٥ الغراب، محمود محمود، ۸۰۰ الغراوي، عياس، ٨٢٣ الغرنواي، عبدالفتاح خليفة، ٧٩٥ الغزالي، أبي حامد، ١٩٨ الغزالي، أبي حسامد، ٦٧، ١٢٨، ٣١٠، ٣٤٦، · 187, 787, 883, V.L. 612, 76.1. ابي ذرالففاري، ٩٩، ٤٥٢

الملوي، على بن عمر، ٩٧٠ علوي مقدم، محمد، 779، ۷۲۰ على ابن عمر، ١٠٤٧ الملياري، ٧١ه على بركة، مسعد، ٣٧٧ على بن ابراهيم بن عطية، ٧٠٨ على بن ابي طلحة، ٤٨٤ على بن الحسين، ٤٧٩ على بن الحسين بن على بن فضال، ٤٥٧، على بن محمد الجواد، ٣٣٣ علی بن محمود، ۳۱۶ على بن المنذر الطريقي، ٥٢٦ علی بن نوح. ۹۷۰ على زيعور، ٧٨٨، ٧٨٩ على صافى حسين، ٧٩٥ العماد الرشتي، ٢٣٢ أبو السعود العمادي، محمد بين مصطفى، **1AE.1AT** عمار عبدالكريم عبد المجيد، ٨٥٦ العماري الزهراني، احمد عبدالله، ٥٢٥ العماري، على محمد حسين، ١١١٥ عمران بن حطان، ۱۰۱۷ عمر بن الخطاب، ۱۰۷، ۱۰۲، ۱۰۷ عمرين عبد العزيز، ١١٢ عمروين العاص، ٦٧٩ عمر بن عبيد، ٩٦١ العمري، احمد جمال، ١٣٤، ٦٦٩

فرحات، محمد اقبال، ٧٢٩ الفرزدق، ١٠١٧ ق سبد ، ۲۹۷ 1 - 70 . 4 - فرغلي ود، عبدالحفيظ ٨٩٦ الغرقاني، ١٧ فرمان اسماعیل ایراهیم، ۲۰۶، ۷۲۷ فرمانیان، مهدی، ۱۱۰۵ الفرنسي، جوية، ١١٣٧ فريد مصطفى سليمان، ٢٥٥، ٤٠٣ الفشاركي، عياس، ٣٦٨ فضل الله، سيد عبدالي وف، ١٢٨٠ فضل الله، سيد محمد حسين، ٦٤، ١٤٥، · A77. FA77. PA77 الفضل بن شاذان، ٤٣٥، ٤٥٩ فضلی، عباس، ۱۲۲۷ الفضيل بن عياض، ١٠٩٥ فقیر، یوسف، ۱۲۲۸ الفقي، محمد حامد، ٢٨٣ فکری، مسعود، ۸۲۳ فنديك. ۲۳۰ الفنيسان، سعود بن عبداقه، ١٤٠ فوده، محمد، ۱۰۳۶ الفهداوي، جاسم محمد سلطان، ٢٨٤ الفيروزآبادي، ۱۰۰، ۱۹۹۱ فیصل بن علی بن فیصل، ۱۳۱۲ فيض الاسلام، ٤٤٨ النيض الكاشاني، ١٩٧، ١٩٩، ٢٨٦، ٨٦٤،

الغفاري، حذيفة بن أسيد، ٩٩ الغفاري، على اكبر، ٥٥٥، ١١٨٤، ١١٨٧ الغماري الحستي، ابومحمد، ٧٤٥ الغماري، محمد، ۹۱۸ الغوري، ظهير الشريعة، ٣٩٢ الفارسي، ابي على حسن بن احتمد، ٩٦٢، 1466 الفارسي، عبدالغافر، 331، 240 فاضل، احمد، ١٠٣٤ فاضل التوني، ٣٦٨ فاضل عرفان، ۱۹۰۵ فاضل اللنكراني، محمد، ١٣١٦ فاضل الميبدي، محمد تقي، ٤٣٣ الفاضل الهندي، ٧٩٧ فاطمة، ١٠٤، ٣١٣، ٣٠٤، ٢٨٤ الفاني الاصفهاني، سيد على، ٣٨٥ فايد، عبدالوهاب، ١٧٤، ٢٧٢، ٧٣٥، ٧٤٩. 1 - 9 4 . 1 - £ 4 . 1 - £ 5 . 1 . 4 5 - 1 . 4 9 - 1 القبخر الرازي، فبخرالديس، ٤٩، ٧٦، ١٢٨، 331, 777, 177, 777, 730, A-F, FTF. 21 A. YPA. 71P. 6111. F311. 7F11. 18.1.1178 الفراهيدي، خليل، ٢٥٢، ١٢٩٣ النسيراء، ١٠٠٥، ٢٦٥، ٨٧٨، ٨٧٨، ١٠٠٩. 71.1, AI.1, 78.1, 08.1. YP.1. 179F.170V.1111.11.F فرحات، احتمد حسين، ۲۷۲، ۷۲۲، ۷۲۹، 77V. 188. 81 · 1

١٤٧٤ 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم

قرشی، محمد صدیق، ۱۰۵۰

القرطبي الانصاري محمد بين احمد، ١٧. 0 / A. / F.A. 3 · · 1. 0 · · 1. 7 / · 1. · 37 / 771. 771. 5-7. 367. 7/7. 357. 753. الفيضى الدكني، ٨٥٧، ٨٥٨، ٨٦١ الفيومي، ٧٢٠ · A3, P · 0, 0 70, VOF, (VF, 774, 774, 37V. P.A. VAA, 31P. 61-1, VI-1, القئردي، قاسم بن احمد، ٢٨٤ القائم بامر الله، ٣٥٠ A3.1. 3811, V.Y1. 7371. 1871. 1771, VFY1, 1771, 1771, A-71 القايسي، على بن الحسن، ٤٥٠١ القر ظي، محمد بن كعب، ١٠٤٩ القادري، ليس بن عبدالرزاق، ۲۹۰ القرَّه داغي، محمد على، ١٢٠٥ قارون، ۹۰ القزويني، أبو طالب. ١٧٦، ٩٤٩ القاسم، ١١٨١ القاسم بن مظفر، ١٠٠٩ القزويني، ابي يوسف، ٩٦٠ القزويني، جودت، ١٨٩ قاسم پور، محسن، ۸۱ القزويني الحائري، حسين، ٣٢٠ القــــاسمي، ١٤٤، ٢٠٣، ١٠٣١، ١٠٣٩، القزويني، مجتبى، ١١٤٠ 18.1.1117.1.1. القزويني، هاشم، ١١٤٠ القاسمي، حسن بن يحيي، ١١١٨ قاضى زاده، كاظم، ٥٧٦ القشيري النيشابوري، إبوالقاسم، ٧٨٥. القاضي الطباطبائي، ٢٥٠ VAV. F/A. PTP. 6YP. FVP. /Y-/. 1717.1.77 قاضي الطباطبائي، سيد محمد على، ٧٤٠ القصيي زلط، ٧٣١، ٧٣٤، ٥٣٥ قاضي عياض، ٣٦٣. ٧٤٩ قاضی نعمان، ۸۲، ۲۰۵۵ قصير العاملي، احمد حبيب، ٣٤٩ القطب القسطلاني، ٢٦٩ قتادة. ٢٤٢. ٣٥٣. ٣٣٤. ١٨٤. ٣٢٣ قطب، محمد على، ١٠١٢ ١٠١٨ قتادة بن دعامة، ٢٦٥ القفّال، محمد، ١٠٥٦ قتیبة بن سعید، ۱٤٦ قلعجي، عبدالمعطى امين، ٥١٣ القدسي، عبدالرحمن، ١٢٠٤، ٢٠٥٤ قمحاوي، محمد الصادق، ١٦٣، ١٦٤ القدوري، ۲۰۷، ۹۷۰ القمى، ابراهيم بن هاشم، ٢٣٥، ٢٩٤، ٢٩٥، القرائتي، محسن، ٦٧، ٢١٩ 733. • 63. AP3. • Vo. 6 Vo, YYF. YYF. القرشي، ٦٧، ١٨٠ القرشي الابطحي، ٩٠٠

القمى، اسماعيل بن جمال الدين، ١٠٠٣

کاظمی، شهاب، ۹۵۶ الكاظمي، فاضل الجواد، ١٣٠ كامل الحاج، هارون، ١٧٣ الكُبيسي، ضامن محمد، ١٧٣ الكبيسي، عيادة بن ايوب، ٥٢٩، ١٠١٣ الكُبيسي، محمد مجيد، ١٠٦٩ کجوری، پوسف بن ابراهیم، ۹۳۷ كحالة، عمر رضا، ٣٠٧، ٧٨٥، ٩٢٠، ٩٧٥ الكراو، اسداله، ٨٦٢ الكربلاتي، احمد، ٢٣١ کربان، هنری، ۱۲۱۹ کرجی، ابوالقاسم، ۷۲۰ الكرخي، ٢١٥، ٨١٨، ٩٢٢ الكرخي، محمد، ٧٧٧ الكركي، على بن عبدالمالي، ٨٤٥، ١١٨٥ الكرمي الهويزي، محمد، ٩٩٨ کریمان، حسین، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۳ كريمي، عبد الكريم، ٣٨٩ کریمی، علی، ۹۳۷ الكريمي، على اصغر، ١١٨٩ الكسائي، ٩٧٨، ١٠١٦ کسار، جواد علی، ۱۸۸، ۹۵۹ الكشى، ٤٣٣، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٩، ٤٦١ كسعب الاحسار، ١٣٣، ٢٥٥، ٢٦٤، ١٥٥٧

AIF, TTV, AYA, GOA, TVP, YPP,

كــفافي، مـحمد عـبدالســلام، ۲۳۰، ۲۵۸،

1 - 29 .1 - 47

كعب بن مالك الخزرجي، ٩٧٣

القمى النيشايوري، محمد بن الحسين، ٨٩٥ القنويي، سعيدين ميروك، ٦٨٨ القنوجي حسن خان، ١٢٦١ القنوجي البخاري، ابوالطيب السيد محمد صدیق، ۹۰۷، ۱۲۵۹ قوام الدين الحسني، 212 القوجوي، محمد بن مصطفى، ٧٧٠ القهبائي، ٦٤١ قيس بن عطاء بن السائب، ٤٣٣ القيسى، حسين على، ١٠٤٢ القيسي، علاء صالح، ٩١٨ القيسى، قاسم، ۲۳۰، ۵٦۱، ۹۱۱ الكازروني، عبداللطيف، ١٠٧٠، ١٠٧٢، 1.4 الكازروني، عفيف، ٥٣٦ الكاشاني، ابوالقاسم، ٩٢٥ الكاشاني الرضوي، عبدالغفار، 229 الكاشاني، شكر الله، ٨٤٥، ١١٨٥ الكاشاني، عبدالرزاق، ٤٤٩، ١-٨، ٨١٦، VPA. 66.1 الكاشاني، فتم الله، ٤٤٨، ٨٢٦، ٨٤٥، ٨٤٦، 1144.1148 الكاشاني، نورالدين، ١٩٨ الكاشفي الواعظ، ١٢١٥ کاصد الزیدی، ۳۵٦ كاظم ابراهيم كاظم، ١٠٣٣ کاظم زویر، ناصر، ۲۵۷، ۲۰۳۴ الكاظمي التَركي، ١١٣٩

1.40

الكلبي الفرناطي: ٣٢٩. ٣٤٢. ٣٥٣. ٣٥٤. ٣٧٢. ٤٠٧. ٥٩٦. ٩٧٦. ٩٧٨.

٥١٠١، ٢٩٠١، ٣٩٠١، ٢٩٠١، ٣٩٢١،

1797

الكلبي، محمد بن سائب، ١٢٥، ٢٦٧

الكليني، ٤٧، ٥١، ٢٠١، ٥٣٥، ٤٥٧، ٢٥٥،

340. ATF. PO-1. -- 71

الكمباني، ٢٥٠، ٢٥٤

کمالی دزفولی، ۸۵

الكناني القاهري، عمر بن رسلان، ٩٦٦

الكلانتري. الياس، ٣٥٧. ١٢٢٦

الكنوني، ١٨٥

کوشانپور، محمد حسین، ۹٤۲

الكنوه كنمرهاي التبريزي، منحمد الحجة، 24%، 744، 640، 640، 640، 940

الكياهرّ اسبى، ١٢٦، ١٧١، ١٧٦، ١٧٩،

۸۰۹،۷۳۳

کان ۲ عد ۱۸۸۷

گرجی، ابوالقاسم، ۱٤٠، ٧٤٣

الكلبايكاني، حبيب الله، ٢٩٨

الكليايگاني، ٧٩٧

گودرزي، فاطمة. ٤٨٩

لبابه بنت الحارث، 213

ليب السعيد، ٧١٨

لساني فشاركي، محمد علي، ٥٩٩

اللقاني المالكي، نصرالدين، ٩٢٠

نسائي الخراساني، ٦٤٦

لنكراني، مجتبى، ١٢٨١، ١٢٨١

اللواساني، أحمد، ٧٢٠

لوثر، مارتن، ۱۱۹۷

ليلى توفيق العمري، ٧١٨

الماتريدي، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤١، ١٢١٧

الماسيان، ناهيد، ٩٩٣

المساوردي. ٧٣٣، ٨٣٤، ١٢٤١، ١٢٤٣،

3371, 5371, 7371

مأجوج، ۱۸۷، ۹۶۴

المتقي، سيد علي، 323

المتقي الهندي، ٩٨٠

متولي الشعراوي، شيخ محمد، ٤٣٧، ٢٠٥

المتيني، جلال، ٣٠٩

مجاهد، ۵۷، ۱۷۸، ۱۸۶، ۲۹، ۲۳۵، ۲۲۳،

۷۸۳، ۹۷۳، ۱۱۲۲، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲ مجاهد بن جبر المکی، ۲۲۵، ۲۲۸

المجتبوي، ٤٤٨

المجدوب، عبدالعزيز، ١١١١، ١١١٤

المجلسي، محمد بناقر، ٤٨، ٥١، ٥٧، ٧٤،

.A. 111. 771. PO3. A.F. PTF. 0FV.

3 - - 1. - 7 - 1. 17 - 1. 1771

ملاجیون، احمد بن ابی سعید، ۳۸۹

الملاح، احمد صادق، ١٠٤٣

المحتسب، ۲۰۰۰، ۲۰۰۳، ۱۹۹۲، ۱۹۹۲، ۱۹۰۲،

1722

المحدث الدهلوي، ولي الله، ٦٢٢

محدث الكاشاني. ١٢٣٩

محسن بن محمد النيشابوري، ٩٠٢

محسن عبد الحسيد، ٦٣، ٨٦، ١٢٩، ٣٣٩. 7-3, PFF, PIA, YYA, A-II, P-II. 1177 .1170 .1112 المحقق الداماد، ٣٦٨، ٣٦٩، ١٤٢، ١٣١٦ المحقق، محمد، 379 المحلي، جلال الدين، ٧٧٦، ٩٢٠ المحلي، نور، ٨٥٢ محمد ابراهیم یحیی، ۹۲۹، ۹۷۰، ۹۷۳ محمد امين، اكرم عبدالوهاب، ١٢٣٥ محمد أحمد برانق، ٥٠٩، ٨٩١ محمد بن سعد بن مردیس، ۸۰۰ محمد بن سنان، ٤٩٦، ٤٩٧ محمد بن عاشور، ۹۷٤ محمد بن العباس بن ماهيار، ٢٩٤ محمد بن عبد الرحمن عبداقة، ٨٣٠ محمد بن عبدالوهاب، ۲۷۹، ۵۹۵، ۹۹۵، 11. محمد بن على الباقر، ٤٧٩ محمد بن قیس، 271 محمد بن مسعود الشيرازي، ٨٩٦

> محمدزاده، راضیة، ۲۱۳، ۹۵۲ مـحمد صدیق حسن خـان، ۹۰۷، ۹٤۱، ۱۲۰۹

ابن الخوجة، محمد بن مصطفى، ٧٤٥

محمد جميل، صدقي، ٢٦٨

محمد عبد القادر شاهین، ۷۷۰ محمد عبده، ۲۶، ۳۱، ۲۷۹، ۳۳۹، ۲۶۹، ۲۲3، ۵۱۳، ۲۷۵، ۷۲۵، ۲۷۵، ۸۲۱، ۲۲۵،

015. YIS. 70F. 7PS. 30V. ISV. 77.1. AT.1. 13.1. AT.11. 1711. 171. 1177.1177.1177 الايازي الخراساني، محمد عبلي، ١١، ١٣، 07. P37. TY3. TA3. AA3. +P3. AP3. 1717 .1177 .474 محمد على الحسن، ١٩١٥ محمد القرظيين، ١٣٣ محمد محمد ابو موسی، ۹۳۷ محمد نحيب قياءة، ٧١٧ محمد ندا، عبدالحميد، ٣٧٦ محمدی، رضا، ۲۲۳ محمد یوسف موسی، ۵۲ محمود بن شریف، ۷۱۷ محمود زاده الحسيتي، سيد حميد، ١٢٢٧ محمود محمد حمزة، ٥٠٩ محمد شکة، ۷۱۸

محمود محمود غراب، ۸۲، ۹۷۹، ۸۰۱ محمود، متبع عبدالصلیم، ۱۷، ۹۷۵، ۹۷۹، ۸۹۱، ۲۲۲، ۳۲۰، ۳۳۷، ۷۷۳، ۹۰۵، ۹۰۹، ۷۲۰، ۱۹۵۰، ۳۰۱، ۲۲۰۱، ۱۳۳۵، ۲۲۹، ۱۲۲۵ ۱۲۲۹

المحمودي، مالك، ۱۲۷۹، ۱۲۷۹ ملاحويش، عبدالقادر، ۳۵ ملاحويش، عمر، ۱۳۵، ۵۰۰ کار ۱۹۲۹، ۹۹۹ محی الدین التستري، ۱۲۷۹

١٤٢٨ 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم

مسجد شاهي الاصفهاني، محمدرضا، ٤٨٣ محى الدين، عبدالرزاق، ١٢٧٦ مسعدة بن صدقة، ٤٦٠ مختار بن ابي عبيدة، ٦٤٤، ١٠٨١ المسعودي، ۲۱۵۷ کا، ۱۱۵۷ المددى، سيد محمد، ٦٤٥ مسلم الواسطى، ٩٩٧ مدرس الاصفهاني، ابوالقاسم، ٧٩٦ المدرس، عبدالكريم محمد، ١٢٠٥ المسيح، ٤٥٣، ٥٦٥، ١١٩٠ ١١٩٧ المشعل، بحيى الدين، ١٢٨٥ المدرسي، سيد محمد تقي، ١٣٠٤ المدني، على السيد صبح، ١٢٥٩ المشهداني، عبد ياسين، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٨، 414 المدئى، محمد، ٢٧٩ المديني المؤذن، على بن احمد، ٧٨٥ المشهدي، عبدالرزاق، ٨٨٥ المشبهدي، محمد، ٨٦٦، ١٠٠٢، ١٠٠٤، . مرادی، محمد، ۲۳۸، ۱۲۲۸ المراغي، ٢٢٢، ٢٢٢، ٦١٣، ٦١٥، ٦١٦. المشيئي، مصطفى ابراهيم، ١٧٣، ٢٠٧ 719 مصطفوي، ۲۲۰، ۲۳۰ المرتضوي، سيد ابوالحسن، ١١٨٤ مصطفوي، حسن، 221 المرتضى، احمد بن يحيي، ٩٦٠ المرزوقي، مجمد عليان. ٩٥٨. ٩٦٦ مصطفی، صدقی سلیم، ۱۰۱۳ المرسى، أبو الفضل، ١٢٨ مصطفى، عبدالحميد، ٨٩٦ مصطفی مسلم، ۲۵، ۲۵، ۹۱۳، ۹۱۸ المرعشلي، يوسف عبدالرحمن، ٥٣١، ٥٣٢، المطهري، مرتضى، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨٢، 1.47.077 المسترعشي التسجفي، ٣٥٦، ٧٩٠، ٨٢٤، 1414 .044 المطيري، شلواح بن عواض اللويحق، ٧٢٨ 1.05 المظفر، محمدرضا، ٤١، ٥٣، ٥٣٩ مرعى، حسن أحمد، 183 مروان سوار، ۷۲۰، ۱۰۹۲ معاديث اد، عبدالحميد، ٤٢٣ المعافري الاندلسي، ١٦٩ المرودي، محمد بن حسن، ١٠٩٣ معاوية بن أبسي سنفيان. ١٠١، ١٦٦، ١٦٧، المزي، ٥٣١، ٦٢٩ 7-3. V3F. PVF. 3AF. 6AF. FAF. المستاوي، محمد صلاح، ٣٦٦ 1418 المستعصم العباسي، ١٢٥٦ ملا عباسعلی، ۱۳۷ مستفيض الرحمن، 228، 227 المعتمد العباسي، ٦٢٨ مستوفى، حسين، ٤٨٩

العليجي، محمد مصطفى، ٥٠٩ ملا محمد الشهرستاني، ١٠٩٩ مناع القطان، ١٦٧ المناوي، عبدالرؤوف، ٢٢٩. ٨٨٨ منتظريان، محمد، ٤٥٤ منصور بن أحمد بن ادريس الحلي، ٣٥٦ المنصوري، حسن، ٨٠٨ المسنير سلطان، ٢٠٣٣، ١٠٢٤، ١٠٢٥.

الموتق العاملي، ابراهيم، 280، 281 الموحدي، محمدرضا، ١٢١٠، ١٢١٠ المودودي، ابو الاعـلى، ٢٧٩، ٦٥١، ٦٥٢، ٦٥٣، ٣٥٢، ١٦٥، ٢٥٦، ٢٥٦، ٢٥٨ الموسويان، سيد ابوالفضل، ٢٣٠، ٣٣٠،

270

العوسوي البحراني، سليمان بـن اسـماعيل، ۲۹۲

الموسوي التبريزي، سيد محسن، ١٠٥١ الموسوي السيزواري، عبدالاعلى، ١١٩٨ الموسوي، سيد احمد، ٥٧٤، ٥٧٦ الموسوي الكرماني، سيد حسين، ٩٤٢ موسى بن جبير، ٣٦٤ موسى بن جسفر ٧، ٢٩٢، ٣٨٠، ٥٧٤، ١٦١،

> موسى بن ميمون الاندلسي، ٩١٣ موسى الكاظم، ٤٧٩ موسى محمد علي، ١٧٥ موسى، محمد يوسف، ٨٨٤

معرفة، محمدهادي، ۱۲، ۳۸۵، ۳۸۵، ۳۸۵، ۳۸۲، ۳۸۳. ۱۹۵۰، ۱۹۸۵، ۵۷۳، ۵۷۵، ۵۷۵، ۲۰۷۰، ۳۳۲، معظمي، اصغر، ۱۱۸۸ معلی بن خنیس، ۵۷۵ معمر بن راشد، ۵۲۵

معوّض، على محمد، ٢٦٣، ٢٦٨، ٢٢٩٠ معين بين آدم، ١٦٦٤ المغراوي، ٢٠٥، ٢٠٠، ٢٣٠، ٣٦٦، ٣٦٦، ٨١٦.

۱۰۹۷ ، ۱۰۹۷ مستنیة، مسحمد جواد، ۱۹۵۱ ، ۱۹۵۲ ، ۱۹۵۳ ۱۹۵۶ ، ۲۵۲

مفتاح العلي، هيا ثامر. ٣٦٥ المسفيد، ١٦، ٣٤. ٣٥٠، ٣٥١، ٤٩٠. ٤٩١. ٣٩٤، ٩٤٥، ٤٩٨، ٢٥٦، ٢٥٢، ٢١٥٨، ٣١٨ مقاتل بن سليمان، ١٢٥، ١٨٨، ٢٦٥، ٣٤٢. ٢٤٤. ٢٢٢، ٣٦٠، ٢٧٨، ١٢٩٣

المقداد. ۱۰۳ م ۱۸۳۰ م ۸۲۵ م ۸۴۵ م ۸۴۵ م ۸۴۵ م ۸۴۵ مکارم الشیرازي، ناصر، ۲۱۷ مکارم الشیرازي، ناصر، ۲۱۷ مکلی بن أبي طالب، ۱۰۳ مکي بن أبي طالب، ۵۳۲ ملکي الناصري، محمد، ۲۹۷ ملکي المیانجي، محمد، ۲۹۷ م ۱۱۸۸ ملکي النسیزي، محمد، ۱۲۹۸ مهداد ، ۱۲۳۸ م ۱۲۸ م

الملكي الميانجي، علي، ١١٣٩، ١١٤١،

1184

1217

المهتدى، ٦٣٨

ناصر الحميد، ٩١٥ مولى عبدالغفور، ١٩٨ الناصر صلاح الدين، ٧٠٧ محمد طاهر مولانا، ۲۹۱، ۲۹۵ الناصر للحق، ١١٨٢ النهايمي، مخدوم على. - ٣٤٤، ٣٤٤ الناصري، محمد باقر، ١٠٣٤ نافم بن ازرق، ٦٠، ٦٨٦ المهدوي، ٥٨٩، ٧٣٣، ٩١٥، ١٠٤٦، ١٠٤٦ نافع بن بُديل، ٨٢٥ مهدوی راد، محمد علی، ۶۸۸، ۴۸۹ النباطي الفتوني. ٢٩٢ مهدى العباسي، ٦٣٨ النجار، عبدالحليم، ١٩٣٤ مهریزد، ابی سعد بن احمد، ۱۸۸، ۹۸۹ نجدة بن عامر، ٦٨١ میبدی، ابوالفضل، ۱٤٩، ۲۰۹، ۸۱٦، ۸۲۳، النجفى الهمداني، محمد الحسيني، ٢٣١، AAP. - PP. 1 PP. 3 PP. 3 PP. 7 A 1 1 177. PTY. 137. F3Y. -0Y. 76Y. مير حامد حسين الهندي، ٥٧٦ مير خاني، احمد، ١٢١ 1411.1.41 النحاس، ٧٣٣، ٩١٤ ميرزا جانخانان مظهر، ٦٢٢ میرزا محمد، علی رضا، ۱۲۲۹ التخجواني، ٣٢٧، ٩٣٧. ٩٣٨. ٩٣٩ ميرزا النائيني، ٢٠٩، ٢٣١، ٢٥٤ النخمي، ١٠١٥، ١٠٥٧ ندری ایبانه، شایسته، ۱۰۹۲ الحائري الطهراني، مير سيد على، ١١٢٢ الميرغني، عبدالله، ٣٣٣، ٢٣٥، ٣٣٦ الندوي، محمد اويس، ۲۷۸، ۲۸۳ الندوي، محمد مسعود خان، 330 میری، محمد حسن، ۱۰۳٤ النراقي الكاشاني، مهدى، ٧٩٦ اليس، خليل، ٥٣١ نريمىسا، أحمد، ٢٥٧ الميسى الاصفهائي، عبدالعالي، ٣٨٤ النسائي، ۱۷۸ اللامي، عامر عيدان على، ١٠٣٥ الميلاني، ۲۳۲، ۲۹۸، ۲۲۱ النسفي، أبوالبركات عبدالله بن أحسد ١٩٢٠. ٥/٢. ٢/٢. ٧٢٣. ٢٢٣. ٢٠٤. ١٧٨. ٠٧٢. الميلاني، على، ١٠٧٣ A - 1 . 0 . 1 . 1 . 1 . 1 . A . 1 . مؤتمن الدولة، ٨٥٨ النسفى، برهان الدين، ١١١٤ المؤيد بالله، ١١٨١ نشار، حسین، ۹۹۷ المؤيد بن احمد، ١١١٨ النصر آبادي، أبوالقاسم، ٧٨٥ نادية محمد جاسم معروف، 137 النيشابوري. نظام الدين، ٥٨٣ ناصم، محمد مهدی، ۸۲٤ الواعظ الشيرازي. ميرزا علي آقا، ٣٤٩ الوجدي، ٥٠٩

وجدي، فريد، ١١٧٢

الوجيه، عبدالسلام بن عباس، ٤١٤، ١٠٨٠،

1174 11 48

وحيد الخراساني، ١٣١٦

ورقة بن نوفل، ۱۰۱۷

الوزير، محمد بن ابراهيم، ١١٧٩

وزيرة بنت عمر، ١٠٠٩

وکیع، ۱۵، ۸۸۷

وهب بسن مُسنبَّه، ۳۵۵، ۲۰۲، ۵۱۷، ۹۱۸.

779. 474. 192. 122. 111. 1711

الوهيي، محمد بن يوسف، ٦٧٥ ...

الوهيبي، عبدالله بن ابراهيم، ١٧٤٧ الهادي، ١١٨١

هاروت وماروت، ۱۸۷، ۲۲۳، ۲۵۵، ۲۷۳.

7 (7. 777, 737, 007, 757, (• 3, ٧ (0.

270, 770, 770, 3-5, 675, 325, 774,

P3V. 7VV. AVV. 3PV. 7·A. 0/A. AYA.

376 PF6 PA6 + 1P. 19P. 1PP. 4PP. 4-1. 19-1. (1-1. -1-1. 12-1. AF-1.

711. TILL OTLL TYTL 371

0371, 7071, 0871, 0871

هاشم الحسيني عبدالمجيد، ٧٢٠

هاشم الشريف، عبدالحليم، ٧٩١، ٧٩٥

هاشم، عثمان، ۲۹ه

هاشمی، ایوب، ۲۱۳

الهاشمي، التهامي الراجحي، ٢٧٥

نظام الملك. ٣٣١

نظمی، رانیا محمد عزیز، ۸۱، ۱۰۲۹

نعمتي، محمدرضا، ۱۹۷

نغيسي، شادي، ۷۵۸، ۸۸۳ ۱۱۲۷، ۱۲۲۸

النقرشي، 207

نقره، عباسعلي، ٩٦٧

نكونام، جعفر، ۱۷، ۲۳۰، ۲۵۷، ۷٤٤، ۸۲۹

07-1.75-1.18/1. -371

النم ، محمد عبداقه ، ١٠٩٣

النوائي، شير على، ١٢١١

النواوي، محمود، ۹۹۸

الثوتي. زكريا عبدالمجيد، ٢٦٣

النوري، الميرزا حسين، ٦٣٩، ٨٨٨، ١٠٥٤.

1444.1.44.1.44

نو مسواك، عبدالله، ٩١٨

النوري، ٣٦، ٢٠٦، ٧٧٢. ١٠٧٤، ١٠٧٨،

14 - A ' J - AY ' J - AA

التهاوندي الطهراني، محمد بن عبيدالرحيم، ١٢٣٩

التهاوندي، عبدالرحيم، ١٢٣٦

النيشابوري، ٢٠٢

النيشابوري، علي بن عبدالله بن احمد، ١٩٩٦ النيشابوري المرورودي، محمود، ٢٠٧

الواحدي النيشابوري، ١٦١، ١٧٤، ١٠٧٤،

op.1. . PY1. . 1PY1. . TPY1. . TPY1.

1717. 077C. VPY/

الورجلاني، أبي يعقوب، ٦٧٦

واصل بن عطا. ٢١٦

١٤٣٢ 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم

الهاشمي الرفسنجاني، اكبر، ٤١٧. ٤٢٣

الهاشمي، محمد، ١٠٨٠، ١٠٨٤

الهاشمي، محمد قاسم، ٧١٠، ١٠٨٠، ١٠٨٤ هامان، ۹۰

هدب، سعيد مطلك، ٣٦٥

الهروط، على، ٢٧٥

ألهروي، حسن بن محمد، ١٢٩١

الهروي، نجيب مايل، ٣٣٢

الهلالي، عبدالرحمن، ٧٢٠ الهمداني، ابوالعتاهية، ١٠٨٢

الهمداني، ابي الفتح، ٩٦٢ الهمداني الاسد آبادي، عبدالجبار، ٦٦٥،

1111.1.14

الهمداني، محمد رحيم، ٦٦٤

الهندواني، ابي جعفر، ٢٦٤ الهسواري، هبود، ٥٩٤، ٥٩٥، ٥٩٦، ٦٩٠،

195

هو غولد فیلد، یشیعا، ۹۸۰ الهويزي، ٢٤٢، ٩٩٨، ١٢٧٧

الهويزي، على بن حسين، ١٢٧٦

الهيتي، احمد جمعه، ٩٦٨ الهي القمشداي، ٣٦٨، ٤٤٨، ٥٢٨، ١١٠٦

> ياحقي، محمد جعفر ، ٨٢٤، ١١١٢ الياس، ٧٩٤، ٥٥٨

الياس، خليل اسماعيل، ١٧٩

الياسري، ٤٤٨

یاق ت، ۷۱۳

يأجوج، ١٨٧، ٩٦٤

اليحمدي، حمد بن هلال بن حمود، ٧٦٠ يحييٰ بن حمزة، ٧٠٨، ٧١٠

يحيى بن سلام البصري، ٥٩٥، ٥٩٦

یحیی بن معین، ۱٤

يحيى الدين، محمد، ١١٠٦

يحيى، عمر محمد، ١٢٤٧ اليزدي، اسدالله، ٤٤٦

اليزدي، عبدالله، ٨٣٧

يسري السيد، ٢٧٦

يُسرى السيد محمد، ۲۷۸، ۲۷۹ يغمائي، حبيب الله، ٧٢٠

يوسف بن احمد، ٧٠٧

فهرس الكتاب حسب التسلسل التاريخي

	التاريخ الصفحة	المؤلف	اسم التفسير
		نرن الاولى	ฮเ
£T Y	(م 90 هـ)	سعيدبن جبير الاسدي	١. تفسيرسميدبن جبير الاسدي
		قرن الثاني	31
443	مرح ۱٤٨ م	أبوحمزه الثمالي	٢. تفسيرالقرآن الكريم
777	(م ۱۵۰ م)	مقاتل بن سليمان البلخي	٣. تفسير مقاتل بن سليمان
		نرن الثالث	li
917	(م ۲۱۱ هـ)	عبد الرزاق بن همام الصنعاني	٤. تفسير القرآن
770	(۲۸۰ ح)	هود بن مُحكّم الهُواري	٥. تفسير كتاب الله العزيز
£17 ((م ۲۸٦	حسين بن حكم بن مسلم الجبري	٦. تفسير الجنري (ما نزل من القرآن في ال بيت النبي)
787	(۳۰۳ م)	أحمد بن شميب بن على النسائي	٧. تفسير النسائي
۰۷۰	(3 7 ·)	على بن إبراهيم القمي	ال تفسير القمي

الرابع	القرن
--------	-------

٩. جامع البيان	محمد بن جرير الطبري	(۲۱۰ م	411
١٠. تفسير القرآن المظيم	عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي	(f, 111)	070
١١. تأويلات أهل السنة	محمد بن محمد الماتريدي	(م ۲۲۲)	***
١٢. أحكام القرآن	أحمد بن على الرازى الجساس	(TY+)	۲۳۷
١٣. تفسير المنسوب الى الامام المسكري	محمدين قاسم الاسترآبادي	(تاليف ٢٧٥)	۲۳۷ (
١٤. يحرالعلوم	تعرين محمدين أحمد السمرقندي	(¶¥0 _p)	777

القرن الخامس

١٥. حقائق النفسير	ابوعبدالرحمن السلمي	(4 E 1 Y)	787
١٦. تفسير الشيخ المفيد	محمدين محمدين النعمان	(£14)	٤٩٠
١٧. جامع التفسير	الراغب الاصفهاني	(£ 10 € b)	118
٨٤. ثنزيه القرآن عن المطاعن	قاضى عبد الجبار الهمداني	(613)	770
١٩. الكشف و البيان	احمدبن محمد ثعلبى النيشابوري	(م ۲۲۹)	478
20. لطائف الاشارات	عبدالكريم بن هوازن القشيري	(£TE)	1-71
٢١. النكث والعيون	على بن محمد بن حبيب الماوردي	(£0· p)	1781
٢٢. التبيان في تفسير القرآن	محمد بن الحسن الطوسي	(+73)	789
٢٣. معالم التنزيل	الحسين بن مسعود البغوي	(878)	1-47
٢٤. الوسيط في تفسيرالقرآن	علىبن احمد الواحدين النيشابوري	(₅ AF3)	APTI
٢٥. تاج التراجم في تفسير القرأن للاعاجم	شاهفورين طاهرين محمد الاسقرايني	(م ۲۷۱)	۲۲۰

1270	فهارس □
------	---------

القرن السادس

140	(0.8)	على بن محمد الطبرى الكياهرآسي	27. أحكام القرآن
444	(70· _C)	أحمدين أبى سعد الميبدي	۲۷. كشف الأسرار
374	رح ۱۰ ۱۰ الی ۵۲۳)	أبو الفتوح الرازي	28. روض الجنان
107	(07% م)	جار الله محمود الزمخشري	۲۹. الكشاف
1-44	(تأليف ٥٣٩هـ)	محمدبن عبدالكريم الشهرستاتي	٣٠. مفاتيح الاسرار
73-1	(067 5)	محمدين عبد الحق ابن عطية	٣١. المحرر الوجيز
179	(م ۲٤٥)	محمدين عبداللَّهبن العربي	٣٢. أحكام القران
1-44	(0 27 %)	الفضل بن الحسن الطبرسي	٣٣. مجمع البيان
Y£ •	(م ۲۴۵)	الفضل بن الحسن الطبرسي	٣٤. جوامع الجامع
4.4	(ت۷۷٥)	معين الدين محمدين محمود النيشابوري	٣٥. البصائراليمينة (بصائر يميني)
K.A	(±YY0) (±YP0)	ممين الدين محمدين محمود البشابوري عبدالرحمن ين على الجوزي	٣٥. البصائراليمينة (بصائر يميني) ٣٦. زاد المسير
		-	•
۸۳۰		عبداارحمن بن على الجوزي	•
۸۳۰	(09Y)	عبدالرحمن ين على الجوزي القرن السابع	- ۲۲. زاد المسير
AT.	(01Y) (1·T _C)	عبدالرحمن ين على الجوزي القرن السابع محمد بن عمر بن الحسين الوازي	. 77. زاد المسير ۲۷. مفاتيح الفيب
11-7 11-7	(1.4°)	عبدالرحمن بن على الجوزي ا لقرن السابع * محمد بن عمر بن الحسين الوازي محى الذين ابن عربى	۳۷. زاد المسير ۲۷. مفاتيح الغيب ۲۸. رحمة من الرحمن
AT.	(09Y) (1.T _C) (1TA _P)	عبدالرحمن ين على الجوزي القرق السابع · محمد بن عمر بن الحسين الرازي محمد بن ابن عربي محمد بن الحسن الشيباني	. T. زاد المسير TV. مفاتيع الفيب TA. رحمة من الرحمن TA. نهج البيان

القرن الثامن

ا٤. مدارك التنزيل أحمدين محمود النسفي (م ٧١٠)

١٤٣٦ □ المفسرون حياتهم ومنهجهم			
٤٤. غرائب القرآن	الحسن بن محمد النيشابوري	(ح ۱۲۷)	410
40. التفسير الكبير	أحمدين عبدالحليم ابن تيمية	(4 YAY)	7Ao
33. فباب التأويل	على بن محمد الشيحى (الخازن)	(4 131)	1114
٤٧. التسهيل لعلوم الثنزيل	محمد بن أحمد ابن جُزَي	(م ٤١)	777
٨٤. البحر المحيط	محمد بن يوسف بن حيان	(YEO)	Y 7A
٤٩. بدائع التفسير	محمدين ابي بكر ابن القيم	(101)	777
٥٠. تفسير القرآن العقليم	اسماعيل بن كثير الدمشقي	(¥Y£)	۰۳۰
٥١. المحيط الإعظم	السيد حيدر الأملي	(438%)	1-01

القرن التاسع

111	(م ۲۰۰۰)	أبوبكرينمحمد الحداد العبادي الزبيدي	٥٢. كشف التنزيل في تحقيق المباحث
Y• Y	(م ۲۲۸)	يوسف بن احمدالثلاثي اليمني	٥٣. الثمرات اليائعة
788	(ATO)	على بن أحمد بن إبراهيم المهايمي	0٤. تبصير الرحمن
1779	(AY0_A70)	إبراهيم بن عمر البقاعي	٥٥. تظم الدرر
750	(AYO)	عبد الرحمن بن مخلوف الثعالبي	٥٦. جواهر الحسان
1.18	(۱۲۹ مح	عمرين علي الدمشقي ابن عادل	٧٥. اللباب في علوم الكتاب
171-	أليف ٨٩٩ هن	حسين بن على الواعفاي الكاشفي (7	٥٨. المواهب العلية

القرن العاشر

٧٩٠	(111)	جلال الدين عبدالرحمن السيوطي	٥٩. الفر المنثور
177	(17-)	نممةالله بن محمود النخجواني	۰ الفواتح الألهية
٧٧٠	(101)	محمدين مصطفى الشيخ زاده	٦١. حاشية شيخ زاده

1544	قهارس □		
AOY	(177)	محمد بن محمد الشربيني	٦٢. السراج المنير
144	(7AP)	أيوالسعود محمدين محمد العمادي	٦٣. ارشاد العقل السليم
AEO	(م ۸۸۸ هـ)	ملافتحالله الكاشاني	٦٤. زبدة التفاسير
3411	(AAP a)	ملافتحالله الكاشاني	٦٥. منهج الصادقين
ATT	(تأليف ٩٩٠)	احمدين محمد الاردبيلي	٦٦. زبنة البيان
		لقرن الحادي عشر	I
AaV	(م ٤٠٠٤)	ابوالفضل الغيضى الدكني	٦٧. سواطع الالهام
470	(a 1 · T ·)	صدرالدين الشيرازي	18. تفسير القرآن الكويم
1.4.	(م ۱۲۰۱۲)	عبداللهبن احمد الشرفي	٦٩. المصابيح الساطعةالانوار
1174	(م ۲۷۱ هـ)	محمد بن الحسين بن الامام القاسم	٧٠. منتهى المرام
440	(م ۲۹۱ هـ)	أحمدين محمدين عمر الخفاجي	٧١. عناية القاضى وكفاية الراضي
374	(a 1·Yo)	ملامحسن الفيض الكاشاني	٧٢. الصافي
144	(a 1·Yo)	ملامحسن الغيض الكاشاني	٧٣. الاصفى
		القرن الثاني عشر	
1	(5 1114)	ميرزا محمد مشهدي	٧٤. كنز الدقائق
791	(» ۱۱·Y)	السيد هاشم البحراني	٧٥. البرهان
ASTI	(م ۱۱۱۲ هـ)	عبدعلى بن جمعة العروسي	٧٦. نور الثقلين
AIY	(#111Y)	إسماعيل الحقى البروسوي	۷۷. روح البيان
TAR	(1180)	أحمدبن أبى سعيد ملاجيون	٧٨. التفسيرات الاحمدية
1.4.	(م ۱۶۰۰)	محمدطاهر العامليالبناطي	٧٩. مرأةالانوار و مشكاةالاسرار

۱٤٣A 🛘 المفسرون حياتهم ومنهجو	f		
٨٠ الدرر الملتقطة	محمداسماعيل الخواجويي	(11VF ₆)	717
٨١. الفُتوحات الالهية	سليمان بن عمر العجيلي	(1197)	111
82 الوجيز في التفسير القرآنالعزيز	على بنحسين ابى جامع الهويزى	(م ۱۱۳۵)	1777
	القرن الثالث عشر		
٨٣ تفسير المظهري	قاضى محمد ثناءالله المظهري	(م ۲۲۷هـ)	171
84 فتح القدير	محمدبن على الشوكاني	(a 1777)	111
٨٥. الجوهر الثمين	السيد عبدالله شبر	(1771)	470
٨٦. حاشية الصاوى على تفسير الجلالين	أحمد الصاوي	(± 17E1)	YY 0
87 روح المعانى	السيد محمود الآلوسي	(*1777)	AVY
۸۸ تاج التفاسير	السيدمحمد عثمان المير عني	(1774)	***
٩٨ نيل المرام	السيدمحمدصديق حسن خان	(تأليف ١٧٨٧ هـ)	1709

القرن الرابع عشر

145	(م ۲۰۱۱)	محمد بن أحمد الاسكندراني	٩١. كشف الاسرار النورانية
1709	(۱۳۰۷ م)	محمدصديق ألقنوجي	٩٢. نيل المرام
1.48	(۱۳۱٦)	محمدين عمر النووى الجاوي	۹۳. مزاح لبيد
T1A	(۱۳۲۷ ۴)	سلطان محمدبن حيدر الجنابذي	٩٤. بيان السمادة
1711	(1777)	محمدين يوسف اطفيش	۹۵. همیان الزاد
375	(1777)	محمدين يوسف أطفيش	٩٦. تيسير التفسير
١٠٣٦	(<u>a 1777)</u>	محمدين محمد القاسمي	٩٧. محاسن التأويل
418	(م ۱۳۳۲ هـ)	محمدين عبدالحق الله أبادي	٩٨. الاكليل على مدارك التنزيل

1879	قهارس □		
187	(تأليف ١٣٣٥)	السيدأغا نورالدين الحسينى العراقي	٩٩. القرآن و المقل
1177	(م ۱۳٤٠ هـ)	مير سيدعلى الحائري	۱۰۰. مقتنيات الدرر
4.4	(م ١٩٤٤)	عبدالرحمن بن ناصر أل سعدي	١٠١. تيسير الكريم الرحمن
1144	(م ١٣٥٤ هـ)	محمدرشيدرضا	۲ - ۱. المنار
377	(تأليف ١٣٥٥ هـ)	عبدالقادر بن ملا حويش	١٠٣. بيان المعاني
401	(م ۱۳۵۸)	الطنطاوي الجوهري	١٠٤. الجواهر في تفسير القرآن
4.4	(تأليف ١٣٥٩ هـ)	السيدعبدالحسين الطيب	١٠٥. اطيب البيان
711	(1771)	أحمدين المصطفى المراغي	١٠٦. تفسير المرافى
ımı	(4 2771)	محمدين عبدالرحيم التهاوندي	٧- ١. نفحات الرحمن
3771	(تأليف ١٣٧٠ هـ)	الشيخ محمود الحجازي	۱۰۸. الواضع
124	(تأليف ١٣٧٣ هـ)	محسنأحسير اتق محمودمحبنحمزة	١٠٩. غايةالبيان في تفسير القرآن
AVV	(تأليف ١٣٧٤)	سيد قطب	١١٠. في ظلال القرآن
0-Y	(تأليف ١٣٧٤)	محمدعبد المنعم الجمال	١١١. التفسير الفريد للقرآن المجيد
1714	(تأليف ١٣٧٥)	السيد محمد حسين الطباطبائي	١١٢. الميزان
717	(تأليف ١٣٨٠)	محمد عزة هروزة	١١٢. تفسير الحديث
177	(1786_178+)	السيدمحمد الحسينى الهمداني	١١٤. انوار درخشان (الاتوار الساطعة)
7.7	(تأليف ١٣٨٣)	محمد أمين بن محمد الشنقيطي	١١٥. اضواء البيان
77-	(تأليف ١٣٨٣ هـ)	السيد محمد الحسينى الشيرازي	١١٦. تقريب القرآن الي الأذهان
TAD	(تأليف ١٣٨٣)	السيد محمود الطالقاتي	۱۱۷. بر توی از قرآن (اتوار من القرآن)
1147	(± 17AT)	المجلس الاعلى للشؤن الاسلامية	١١٨. المنتخب في تفسير القرآن
€•€	(م ١٣٨٤ هـ)	الحسينى الشاه عبدالعظيمي	١١٩. تفسير الاثنى مشري
££0	(تأليف ١٣٨٤)	أبراهيم الموثق العاملي	١٣٠. تفسير العاملي

-188 □ المفسرون حياتهم ومنهجهم	

197	(تأليف ١٣٨٥ هـ)	محمد المكي الناصري	١٢١. التيسير في أحاديث التفسير		
104	(م ۲۸۳۱)	محمد حسين الطباطبالى اليزدي	122. أيات الاحكام		
350	(تأليف ١٣٨٦ م)	عبدالكريم خطيب	١٢٣. تفسير القرأني للقرأن		
Y A•	(تاليف ١٣٨٧)	السيد عبدالحجة البلاغي	١٧٤. حجة التفاسير		
A•Y	(تأليف ١٣٩١ هـ)	محمدعلى الصابوني	١٢٥. روائع البيان		
APYC	(تأليف ١٣٩٣)	محمد سيد الطنطاوي	١٣٦. الوسيط		
Τολ	(م ۱۲۹۲)	محمدالطاهراين عاشور التونسي	۱۲۷. التحرير و التنوير		
١٥٣	(م ۱۳۹٦)	محمدعلى السايس	١٢٨. أيات الاحكام		
948	(تأليف ١٣٩٧)	محمد الصادقي	١٢٩. الفرقان في تقسير القرآن		
11.	(تأليف ١٣٩٨ هـ)	سفيد حوى	١٣٠. الاساس في التفسير		
174.	(1799 L)	محمد حسين فضل الله	١٣١. من وحي القرآن		
79 7	(#)T¶¶)	يعسوب الدين رستكار الجويباري	۱۳۲. البصائر		
080	(م ۱۳۹۹ هـ)	السيدمصطفى الخميني	١٣٣. تفسير القرأن الكريم		
019	(1799 a. 1771)	محمدعبدالمنعم الخفاجي (١٣٤. تفسير القرأن الحكيم		
القرن الخامس العشر					
۸۷۲	(a \ E · ·)	محمدعلى الصابوني	١٣٥. صفوة التفاسير		
101	(م ۱٤٠٠ هـ)	محمد جواد مغنية	١٣٦. الكاشف		
701	(م ۱٤٠١ ه)	أبوالاعلى المودودي	١٣٧. تفهيم القرآن		
۱۸۰	(تأليف ١٤٠١ هـ)	السيدعلى أكبر القرشي	١٣٨. أحسن الحديث		
٠٢٥	(d18-17b)	محمدعلى طه الدرّة	۱۳۹. تفسير القرآن الكريم و اعرابه و بيانه		
٦٧٠	(ط۲۲-۱۶ هـ)	عبدالقادر بن شيبة الحمد	ً ١٤٠. تهذيب التغسير		
۸۰۰۸	(م ۲۰۶۲ هـ)	السيدة نصرة الامين الاصفهاني	١٤١. مخزن العرفان		

.....

1881	قهارس□		
17.0	(a 18·8 la)	عبدالكريم المدرس	١٤٢. مواهب الرحمن
٥٧٧	شيرازي (ط٤٠٤١)	محمدياقر الحجتى عبدالكريميي أزاراا	١٤٣. تفسير كاشف (التفسير الكاشف)
18-8	(40·3/ a)	السيد محمد ثقى المدرسي	١٤٤. من هدى القرآن
177	(ط ۲۶۰۵ هـ)	على محمدعلى الدخيل	١٤٥. الوجيز في تفسير القرآن العزيز
717	(تأليف ١٤٠٥ هـ)	ناصر المكارم الشيرازي	١٤٣. الأمثل
YOA	(16-7)	أبو بكر جابر الجزائري	١٤٧. أيسر التغاسير
9.4	(طبع ۱٤۰۷)	محمدعلى البازوري	٨٤٨. الغيب والشهادة
AFO	(طبع ۱٤٠٩)	محمد الكرمي	١٤٩. تفسير لكثاب الله العنير
Y 171	(م ۲۰۹۱ هـ)	محمد بن حبيب السبزواري	١٥٠. الجديد في تفسير القرآن
ETE	(ت ۱٤٠٩ هـ)	الميرزا حسن المصطفوي	١٥١. تفسير روشن (المنير)
£ T Y	(طبع: ۱٤٠٩ هـ)	محمد المتولى الشعراوي	١٥٢. تفسير الشعراوي
119.	(۱٤۱۱هـ)	وهبة الزحيلي	١٥٣. تفسير المنير
171	(n 1817)	الشيخ على الروحاني	١٥٤. الفرقان
1154	(م ١٤١٤ هـ)	السيد عبد الاعلى السبزواري	١٥٥. مواهب الرحمن
والنقافة	ع من الباحثين في مركز	أكبر الهاشمى الرفسنجاني وجم	١٥٦. تفسير راهنما (تفسير المرشد)
	£\Y	(طبع ١٤١٤ هـ)	و المعارف القرأنية
Y09	(ط ۲۶۰۹ هـ)	احمدين حمد الخليلي	١٥٧. جواهر التفسير
1179	(تأليف ١٤١٣ هـ)	محمد الملكى الميانجي	۵۸ ۱. مناهج البيان
7.0	(تأليف ١٤١٧ هـ)	يعقوب الجعفرى نيا	١٥٩ء تفسير الكوثر
414	(#181 4)	عبدائله جواديألاملي	١٦٠. التسنيم، تفسيرالقرآنالكريم
£ • A	(تأليف ١٤٢٢هـ)	محمود البستاتي	١٦١. التفسيرالبنامي للقرأن الكريم
£AY		الامامالخميتي (م ١٤٠٩)	١٦٢. تفسيرالقرأن المجيد المستخرج من تراث

1887 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم		
١٦٣. ممارج التفكر و دقائق التدبر	عبدالرحمن حبنكةالميداتي (م ١٤٢٥ هـ)	1.44
١٦٤. تفسيرالقرأن الكريم	السيتمحمد باقر حكيم (م ١٤٢٢)	٤٧٠
١٦٥. الثعرف على القرآن الكريم	مرتضي المطهري (م ١٣٩٩هـ)	777
١٦٦. تفهيم القرآن	ابوالأعلى المودودي (م ١٤٠١ هـ)	105
١٦٧. تفسير الموضوعي للقرآن المجيد	عبدالله الجوادي ألاملي (تأليف ١٤٢٠ﻫـ)	777
١٦٨. تفسير القرآن لكريم	عبدالله محمود شحاته (تأليف ١٤٢٢هـ)	773
١٦٩. مفتاح السمادة	على: محمد المحرى (م ١٤٠٧ م)	1.77

.....

فهرس الكتاب حسب أسماء المفسرين

مرتبة على حروف الهجاء وحسب اول حرف لإسم المفسر

سم المفسر الصفحة

(1)

إيراهيم بن عمر البقاعي──

إيراهيم الموثق-->

هابن العربي: أبو بكر محمد بن عبد الله ابن العربي

وأحكام القرآنه ١٦٩

هابن القيم: شمس الدين محمد بن أبي بكر ابن القيّم

«بدائم التفسير» ٢٧٦

هابن أبر حاتم الرازي: أبي حاتم الرازي

«تفسير القرآن العظيم» 440

ابن تيمية: تقى الدين أحمد بن عبد الحليم ابن تيمية الحراني

«تفسير الكبير» ٨٨٦

ابن جُزَي: أحمد ابن جُزَي

«التسهيل لعلوم التنزيل» ٣٧٢

اجهم					1666
هجهم	انهم وهدا	ون حد	المقسمر	_	1666

♦ابن جوزي: جمال الدين عبد الرحمن بن على الجوزي ابن جوزي:

«زاد المسير» ۸۳۰

*ابن الحداد العبادي الزبيدي أبو بكر محمد بن الحداد العبادي الزبيدي

«كشف التنزيل في تحقيق المباحث» ٩٦٩

ابن حيان الاندلسي: أبر حيان محمد بن يوسف بن حيان الاندلسي

«البحر المحيط» ٩٦٩

ابن عادل، عمر بن على الدمشقى:

«اللباب في علوم الكتاب» ٢٠١٤

♦ابن عاشور التونسى

«التحرير والتنوير» 228

♦ابن عربى: محيى الدين بن عربي

«رحمة من الرحمن في تفسير واشارات القرآن» ٧٩٩

♦ابن عطية: محمد بن عبد الحق ابن عطية المحاربي

«المحرر الوجيز» ١٠٤٣

♦ابن كثير الدمشقى

«تفسير القرآن العظيم» ٥٣٠

أبو جامع الهويزي على بن حسين:

«الوجيز في تفسير القرآن العزيز» ١٢٧٦

أبو الحسن إبراهيم بن عمر البقاعي ← البقاعي

أبو الحسن على بن محمد الكياهر اسي---

أبو حمزه الثمالي

العمادي أبو السعود

تفسير أبو حمزة الثمالي ٤٧٨

أبو السعود محمد بن محمد العمادي

أبو الفتوح الرازي:

الشيخ أبو الفتوح الرازي

«روض الجنان ورّوح الجَنان» 825

أبو الفضل رشيد الدين الميبدي-الميبدي

أبو الفضل بن مبارك الفيضي---الفيضي

أبو القاسم محمد بن أحمد ابن جُزى-ان ځزی

الجزائري أبو بكر جابر الجزائري→

ابن العربي أبو بكر محمد بن عبد الله بن العربي--

أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي---الطوسي

الطري أبو جعفر محمد بن جرير الطبري---

أبو حيان الاندلسي---ابن حيان الاندلسي

أبو منصور محمد بن محمد الماتريدي-الماتريدي

أبن كثير الدمشقي أبي القداء إسماعيل بن كثير-

أبي حاتم الرازي-ابن أبو حاتم الرازي

ابن أبي حاتم الرازي أبي محمد عبد الرحمن الرازي---

أحمد الصاوى-الصاوي

أحمد أبي سعيد ملاجيون ---ملاجيون

أحمد بن أبي سعد الميبدي----الميبدي

الخليلي أحمد بن حمد الخليلي--

أحمد بن شعيب بن على النسائي---النسائي

أحمد بن عبد الحليم ابن تيمية--ابن تیمیة

ا المفسرون حياتهم ومنهجهم	1887	
---------------------------	------	--

أحمد بن على الرازي← أحمد بن محمد الاردييلي← الاردييلي←

«الارديبلي احمد بن محمد الارديبلي «زبدة اليبان» ٨٣٦

احمد بن مصطفى المراغى المراغى المراغى

الاسترآبادي محمد بن قاسم الاسترآبادي

«تفسير المنسوب الى الامام العسكريء ٦٣٧

الاسد آبادي→ الهمداني

الاسدي── سعيد بن جبير الاسدى

ابوالمظفر شاهفرر بن طاهر الاسفرايني

وتفسير تاج التراجمه ٣٣٠

الاسكندراني: محمد بن أحمد الاسكندراني

«كشف الأسرار النورانية» ٩٨٢

إسماعيل الحقي — العقى البروسوي

*أطفيش محمد بن يوسف أطفيش

«تيسير التفسير للقرآن الكريم» ٦٧٤

•اطنیش محمد بن پرسف اطنیش

هميان الزاده ١٣١١

♦آل سعدي: عيد الرحمن بن ناصر آل سعدي

لاتيسير الكريم الرحمن ٧٠٢

فهارس 🗆 ۱٤٤٧	
«بيان المعاني» ٣٢٤	♦ آل غازي العاني: عبد القادر بن ملاحريش آل غازي
العراقي آقا نورالدين الحسيني	آغا نورالدين
السيد محمود الألوسي	♦ا لألوسي:
«روح المعاني» ٨١٧	
الاسترآبادي محمد بن قاسم	الامام المسكري
السيد حيدر الآملي	⊕ الآملي
«المحيط الاعظم» ١٠٥١	
الطبرسي	أمين الاسلام الطبرسي—
السيدة نصرة بنت محمد على الأمين	♦الامين الاصفهاني:
«مخزن العرفان في علوم القرآن» ١٠٥٨	
ابن حيان الاندلسي	الاندلسي
الميبدي	الانصاري (خواجه عبد اللّه)
	· (ب)
محمد على البازوري	⊕ال يازوري:
«الغيب والشهادة» ٩٠٣	
السيد هاشم للبحراني	ەال ىحراني:
«البرهان في تفسير القرآن» 291	
محمد أحمد برانق و	پ یرانق:
يان في تفسير القرآن» «تفسير القرآن الكريم»	البده «غاية الب
اک معبود معبد حبزة، حسن علوان) ۸۹۱	(مع الاشتر

البروسوي (الحقي)---

الجقي البروسوي

۱٤٤٨ 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم
♦ال يستاني، محمو د
يرهان الدين البقاعي
♦البغري الفراء:
♦البقاعي:
♦البلاغي :
بىآزار الشيرازي—⊷
≑البيضاوي:
تقي الدين أحمد ابن تيمية—→
(ث)
 التعلبي النيشابوري احمد بن محمد
⇒ الثمالي:
 الثلاثي، يوسف بن أحمد الثلاثي اليميني:
(ج)
جار الله الزمخشري — -
الجاوي (النووي البتي)

نهارس 🗆 ۱٤٤٩	
أبو بكر جابر الجزائري	ه الجزائري:
«أيسر التفاسير» ٢٥٨	
أحمد بن علي الرازي الجصاص	ال جصاص:
«أحكام القرآن» ١٦٣	
يعقرب الجعفري نيا	♦ا لجمفري (جمفري تيا)
«تفسير الكوثر» ٢٠٥	
السيوطي	جلال الدين السيوط <i>ي</i> -
ابن جوزي	جمال الدين ابن جوزي
محمد عيد المنعم الجمال	♦الجمال:
«التفسير الفريد للقرآن المجيد» 4 • 6	
سليمان بن عمر العجيلي	♦ الجمل:
«الشيخ الجمل» «الفتوحات الألهية» ٩١٩	
سلطان محمد بن حيدر الجنابذي	•الجنايذي:
«بيان السعادة»	
	☀ الجوادي الآملي
«التسنيم» ۳۹۷	
	عبدالله الجوادي الآملي،
«تفسير الموضوعي للقرآن المجيد» ٦٣٣	
طنطاوي الجوهري	الجوهري الطنطاوي
يعسوب الدين رستكار الجويباري	♦الجويباري:

«اليصائر» (تفسير اليصائر) ۲۹۷

	······································
	1800 🗖 المقسرون حياتهم ومنهجهم

,		٠	
L	,)	
	_	•	

ميرسيد على الحائري الحائري الطهراني: «مقتنيات الدرر وملتقطات الأثر» 2224 حسن بن الحكم الحبري @الحبري «تفسير الحبري» 213 * حبنكة الميداني عبدالرحمن بن حسن «معارج التفكر و دقائق التدير» ١٠٨٧ محمد محمود الحجازي الحجازى: «الواضع» ۱۲۹٤ محمد باقر الحجتي وعبد الكريم بي آزار الشيرازي ەالحجتى: «تفسد كاشف» ۷۷ه الاسترآبادي حسن بن على العسكري---النيشابوري الحسن بن محمد النيشابوري--ير انق حسن علوان-المصطفوي حسن المصطفوى-• الحسيني. محمود بن محمد قوام الدين «تفسير بلابل القلاقل» ٢١٤ حسين بن أحمد الشاه عبد العظيمي--الشاه عبد العظيمي الكاشفي حسين بن على الواعظى---البغوي الفراء الحسين بن مسعود البغوى-

الشيرازي الحسيني الشيرازي--العراقي الحسيني العراقي---

قهارس □ 1461	
السيد محمد الحسيني الهمداني	♦الحسيني الهمداني:
«أنوار درخشان» (الأنوار الساطعة) ٢٣١	
الشيخ اسماعيل الحقي	⊕ا لحقي البروسوي:
«روح البيان» ۸۱۲	
برانق	حمزة محمود محمد حمزة
سيد خوای	€خَوْى:
«الاساس في التفسير» ١٩٠	
العروسي الحويزي	الحويزي (العروسي)
الأملي	حيدر الآملي
(خ)	
على بن محمد الشيحي	€الخازن:
«لباب التأويل» «١٠٠٨	
محبد اسماعيل	الخواجوئي،
«الدرالبلتقطة» ٧٩٦	
عبد الكريم الخطيب	«الغطيب:
«تفسير القرآني للقرآن» 3.4°	
أحمد بن محمد بن عمر الخفاجي	هالخفاجي (الشهاب): ``
«عتاية القاضي وكفاية الراضي» 880	
محمد عيد المنعم العقايمي	ە الخفاجي:
تفسير القرآن الحكيم ١٩٥	
احمد بن حمد الخليلي	●الخليل ي

«جواهر التفسير» ٧٥٩

♦ الغميني، روح الله الموسوي

«تفسير القرآن المجيد» ٤٨٢

الخبينى الخبينى الخبينى

«تفسير القرآن الكريم» ٥٤٥

خواجه عبد الله الانصاري← الميبدي

(د)

الدخيل: على محمد على دُخيل

«الوجيز في تفسير الكتاب العزيز» ٢٧٠٠

«الدّرة محمد على طه الدّرة

«تفسير القرآن الكريم واعرابه وبيانه» ١٠ ه

الدكني─→ الفيضى الدكنى

دروزة: محمد عزة دروزة النابلسي «الحديث»

«تفسير الحديث» ٣٩٦

الدمشقى عمر بن على→ ابن عادل

()

الرازي الجماص—

الرازي (ابن أبي حاتم)---

الرازي (فخر الدين)→ • خر الدين الرازي

فهارس 🗆 ١٤٥٣		
«جامع التفسير» ٦٩٤	الراغب الاصفهاني	
الجويباري	رستكار الجويباري—	
الميبدي	رشيد الدين الميبدي	
محمد رشيد رضا والشيخ محمد عبده	•رشید رضا:	
«المنار» (تفسير القرآن العظيم) ١٩٢٨		
الهاشمي الرفسنجاني	الرفسنجاني	
ماني النجف أبادي: الشيخ علي الروحاني		
«الفرقان في تفسير القرآن» ٩٣١		
(;)		
ابن الحداد العبادي الزبيدي	الزيبدي —	
وهبة الزحيلي	♦ا لزحيلي:	
«المتير» ۱۹۹۰		
جار الله محمود الزمخشري	د الزمخشري:	
«الكشاف» ۷۵۷		
(س)		
محمد على السايس	«السايس:	
«آيات الاحكام» ٥٣ /		
(السيد عبد الاعلى):	«السبزواري	
السيدعيد الأعلى السيزواري «مواهب الرحمن» ١٩٩٨		
محمد بن حبيب السيزواري	ە السىزواري:	

\$1\$00 المفسرون حياتهم ومنهجهم

«الجديد في تفسير القرآن» ٧٣٩

«تفسير سعيد بن جبير الأسدى» ٤٣٢ سعيد بن جبير الاسدى

خو ی سعيد حۇي-

الجنابذي سلطان محمد بن حيدر الجنابذي-

الحمار سليمان بن عمر العجيلي-

«حقائق التفسي » ٧٦٤ السلمي أيو عبدالرحمن

نصرين محمدين أحمد السمرقندي والسم قندي:

«بحر العلوم» ٢٦٣

القرشي

السمرقندي العياشي→ العياشي

سيد بن قطب— سىد قطب

الآملي السيدحيدر الآملي-

السبزواري السيد عبد الاعلى السيز واري---

السيد عبد الحجة البلاغي-البلاغي

«الطب » السدعد الحسن الطب

السيد على أكبر القرشي-

سيد بن قطب ەسد قطب:

حقى ظلال القرآن، (طلال القرآن، ٧٧٨

الحكيم السيد محمد باقر الحكيم-

السيد محمد الحسيني الشيرازي-الشيرازي

الحسيني الهمدائي السيد محمد الحسيني الهمداني النجفي-

القنوجي السيد محمدين صديق القنوجي----

السيد محمد تقى المدرسى---المدرسي

	,
نهارس□ ١٤٥٥	
الميرغني	السيد محمد عثمان—•
الطباطبائي	السيد محمد حسين الطباطبائي—-
فضل الله	السيد محمد حسين فضل اللّه—
الآلوسي	السيد محمود الآلوسي—→
الطالقاني	سيد محمود الطالقاني—→
البحراني	السيد هاشم البحراني
الامين الاصفهاني	السيدة نصرة بنت محمد على الامين
جلال الدين عبد الرحمن السيوطي	«ال سيرطي:
«الدّر المنثور في تفسير المأثور» ٧٩٠	
ش))
حسين بن أحمد الحسنى الشاه عبد العظيمي	⊕الشاه عبد ال عظيمي :
«تفسير الالتي عشري» 2 • 1	
الاسفرايني	شاهفورين طاهرالاسفرايني—>
السيد عبد الله شُبّر	⊕شُبّر:
«الجرهر الثبين» ٧٥٦	
«تفسير القرآن الكريم» 178	♦ شحاتة، عبدالله محبود:
محمد بن محمد الشربيني	☀ الشربيني:
«السراج المثير» ٨٥٢	
«المصابيح الساطعة الأتوار» ١٠٨٠	♦ الشرفي، عبدالله بن احمد
الشيخ محمد متولي الشعراوي	☀ الشعراوي:

«تفسير الشعراوي» ٤٣٧

	1807 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم
ابن القيم	شمس الدين محمد ابن القيم—-
محمد أمين بن محمد الشنقيطي	♦الث تقيطي: •
«اضواء البيان» ۲۰۲	
محمد بن على الشوكاني	ە الشركاني:
«فتح القدير» 412	
الخفاجي	الشهاب الخفاجي
محمد بن عبدالكريم الشهرستاني	«الشهرستاني
«مفاتيح الإسرار» ١٠٩٨	
عبد القادر بن شيبة الحمد	• شيبة الحمد:
«تهذیب النفسیر» ۹۷۰	
الخازن	الشيحي—
الجمل	الثيخ الجمل—→
المفيد	الشيخ المفيد—
أبو الفتوح الرازي	الشيخ أبو الفتوح الرازي
محى الدين محمد بن مصطفى شيخ زاده	♦شيخ زاده:
«حاشية شيخ زاده على البيضاوي» ٧٧٠	
رشيدرضا	الشيخ محمد عبد•—•
العجتي	الشيرازي (بي آزار)
صدر الدين الشيرازي	الشيرازي (صدر المتالهين)-

ەالشىرازى:

السيد محمد الحسيني الشيرازي «تقريب القرآن الى الأذهان» ٦٦٠

فهارس 🗆 ۱٤٥٧	
	(ص)
محبد على الصايوني	⊕ال صابوني (روائع البيان):
«رواتع البيان» ۸۰۷	
محمد على الصايوتي	ەالسابونى (صفوة التفاسير):
«صفرةالتفاسير» ۲۷۲	
الشيخ محمد الصادقى	ەالصادق <i>ى</i> :
- «الفرقان» ۹۳٤	
الشيخ أحمد الصاوى	♦الصاوى:
«حاشية الصاوى على الجلالين» ٧٧٥	
محمد بن إبراهيم (صدر المتالهين)	♦صدر الدين الشيرازي:
«تفسير القرآن الكريم» ٥٣٨	
صدر الدين الشيرازي	صدر المتألهين الشيرازي—
القنوجي	صديق حسن خانه
عبد الرزاق بن همام الصنعاني	«المنعاني :
«تفسير القرآن» ٥١٣	
	(ط)
السيد محمود بن أبو الحسن الطالقاني	«الطال قاني:
«برتوی از قرآن» (أنوار من القرآن) ۲۸۵	

محمد حسين الطباطبائي اليزدي الطباطبائي اليزدى:

«آيات الاحكام» ١٥٨

السيد محمد حسين الطباطبائي ەالطباطباتى: «الميزان في تفسير القرآن» ١٢١٨

أمين الاسلام الفضل بن الحسن الطيرسي

#الطبرسى (جوامع الجامع):

«جرامع الجامع» ٧٤٠

الغضل بن الحسن الطبرسي

الطبرسى (مجمع البيان):

«مجمع البيان» ١٠٢٧

الكياهزاسي

الطبرى الكياهر اسى---

ەالطىرى:

«جامع البيان» ٧١١

الشيخ الطنطاوي بن الجوهري المصري

الطنطاري الجوهري:

«الجراهر في تفسير القرآن» ١٥٧

أبو جعفر محمد بن جرير الطبري

محمد سند الطنطاوي

والطنطاء عرز

«الوسيط» ١٢٩٨

أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي

الطوسى---:

«التبيان في علوم القرآن» ٣٤٩

الحائري الطهراني

الطهراني (الحائري)---

السيدعيد الحسين الطيب

والطيب:

«اطب البيان» ۲-۸

(9)

ابراهيم الموثق العاملي

والعاملي

«تفسير العاملي» 220

آل غازي العاني

العائى---

1601	فهارس 🗅

ابن الحداد المبادي	العبادي—←
السبزواري	عبد الاعلى السبزواري
قاضى عبد الجبار	عبد الجبار الهمدائي—-
البلاغي	عبد الحجة البلاغي—•
«الطيب»	عبد الحسين الطيب—
السيوطي	عبد الرحمن السيوطي
ابن أبو حاتم الرازي	عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي
اين جوزي	عبد الرحمن بن على الجوزي—
الثعالبي	عبد الرحمن بن مخلوف الثعالبي—→
آل سعدي	عبد الرحمن بن ناصر آل سعدي
الصنعاني	عبد الرزاق بن همّام الصنعاني─٠
شيبة الحمد	عبد القادر بن شيبة الحمد
آل غازي	عبد القادر بن ملاحويش آل غازي
الخطيب	عبد الكريم الخطيب—
العدرس	عبد الكريم المدرس
القشيري	عبد الكريم بن هوازن القشيري
العجتي	عبد الكريم بي آزار الشيرازي
الميبدي	عبد الله الانصاري
الشرفي	عبدالله بن أحمد الشرفي —•
البيضاوي	عبد الله بن عمر البيضاوي ←
شعاتة	عبدالله معمود شحا تة
الجوادي	عبدالله الجوادي

.424100	حباتهم	المقسرون	167.
رسهجهم	عب بهم	استسرون	10.0

شُبْر	عبد الله شُبّر—→
العروسي الحويزي	عبد على بن جمعة العروسي الحويزي
رشيدرضا	عبده (معمد)
«مفتاح السعادة» ١٠٦٦	♦ العجري، على بن محمد
الجمل	العجيلى الازهري—•
«القرآن والعقل» ۹\$۲	♦المراتي السيد آقا نورالدين العسيني العراقي
«نور الثقلين» ۱۲۶۸	 العروسي الحويزي: عبد علي بن جمعة العروسي الحويزي
برانق	علوان (حسن)
الروحاني	علي الروحانيه
الكرمي	علي الكرمي —
القرشي	على أكبر القرشي
القمي	علي بن إبراهيم القمي—
المهايمي	على بن أحمد بن إبراهيم المهايمي-
الواحدي النيشابوري	على بن أحمد الواحدي─
أبو جامع الهويزي	على بن حسين أبي جامع الهويزي
الخازن	على بن محمد الخازن
العجري	على بن محمد العجري—•
الكياهراسي	على بن محمد الكياهرّاسي
الماوردي	على بن محمد بن حبيب الماوردي
الدخيل	على محمد على الدخيل—-
و الحسن أبو السعود محمد بن محمد الخيادي	●المبادي أبر السمرد: أ
«ارشاد العقل السليم» ١٨٣	

فهارس 🗆 ۱۴۹۱	
ابن عادل	عمر بن علي الدمشقي
محمد بن مسعو د بن عياش السليمي السمرقندي	⊕المياشى
«تفسير المهاشي» ٤٥٦	
	(ف)
الكاشاني	فتح الله الكاشاني←
محمد بن عمر بن الحسين الرازي	♦فخر الدين الرازي
«مفاتيح الفيب» (تفسير الكبير) ١١٠٦	
البغوي الفراء	الفراء (البغوي)—•
السيد محمد حسين فضل اللَّه	• فضل الله (السيد):
«من رحي القرآن» (وحي القرآن) ١٢٨٠	
الطبرسي	الفضل بن الحسن الطيرسي—
«الاصفى» ۱۹۷	•الفيض الكاشاني
ملا محسن الفيض الكاشاني	♦الفيض الكاشاني:
«الصافي» ۸٦٤	
ابوالغضل بن مبارك الفيضي الدكني	♦الفيضي
«سواطع الالهام» 408	
	(ق)

محمد بن الحسين بن الامام القاسم بن محمد **«القاسم بن محمد:**

«منتهى المرام» ١٧٧٨

ەالقاسىي: محمد بن محمد القاسمي

١٤٦٢ 🛘 المفسرون حياتهم ومنهجهم

«محاسن التأويل» ١٠٣٦

♦قاضي عبد الجبار الهمداني

«تنزيه القرآن عن المطاعن» ٦٦٥

قاضي محمد ثناء الله المظهري---

♦القرشى:

«أحسن الحديث» ١٨٠

القرطبي: محمد بن أحمد القرطبي الانصاري

«الجامع لاحكام القرآن» ٧٣٠

♦القشيري: عبد الكريم بن هوازن القشيري

«لطائف الإشارات» 1021

♦القمى: على بن إبراهيم القمى

«تفسير القمى» ٥٧٠

●القنوجي (فتع البيان): السيد محمد بن صديق بن حسن خان القنوجي

«فتح البيان» ٩٠٧

القنوجي (نيل المرام): السيد محمد بن صديق بن حسن خان القنوجي

«نيل المرام» ١٢٥٩

(ک)

الكاشاني (الفيض)---- الفيض الكاشاني

«الكاشاني: ملا فتع الله الكاشاني

«منهج الصادقين» ١١٨٤

«الكاشاني: ملا فتع الله الكاشاني

فهارس 🗆 ۱٤٦٣	
«زيدة التفاسير» 84.0	
حسين بن علي الكاشفي	«الكاشفي:
«البراهب العلية» - ١٧١٠	
علي الكرمي الأهوازي	♦الكرمي:
«التفسير لكتاب الله المنير» ٩٨٥	
أبو العسن على بن محمد الكيافرّ اسي	«ال كياهرّاسي:
دأحكام القرآن» 470	
الجنابذي	الگنابادي—
محمد بن عبد الحق اللَّه آبادي	♦الله آ يادي.—•
«الإكليل على مدارك التنزيل» 214	
(_e)	1
ً ! أبو متصور محمد بن محمد الماتريدي	♦الماتريدى:
«تأريلات أمل السنة» ٢٣٨	•
على بن محمد بن حبيب الماوردي	≑الما وردي:
«النكت والعيون» (321	-
الحسيني الهمداني	محمد الحسنى الهمداني—
- الثيرازي	- محمد الحسينى الشيرازي—→
	محمد الصادقي—•
, الصادقي	Y
الصادقي المكى الناصر ي	محمد المكن الناصري—←
*	•

١٤٦٤ 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم

محمد أمين بن محمد الشنقيطي-الشنقيطي محمد باقر الحجتى-الحجتى الطوسي محمد بن العسن الطوسي-محمد بن الحسين الامام القاسم-القاسم بن محمد محمد بن العربي---ابن العربي الفيض الكاشاني محمد بن المرتضى الفيض-محمد بن إبراهيم الشيرازي---ه صدر الدين الشيرازي محمد بن أبي بكر بن قيم ابن القيم الاسكندراني محمد بن أحمد الاسكندراني-القرطبي محمد بن أحمد القرطبي ---محمد بن أحمد بن جُزّى ← ابن جُزَي محمد بن جرير الطبري-الطبري السبز وارى محمد بن حبيب السيزواري ---محمد بن حيدر الجنابذي ---الجنابذي الله آبادي محمد بن عبد الحق الله آبادي-محمد بن عبد الحق ابن عطية-ابن عطية النهاوندي محمد بن عبد الرحيم النهاوندي-محمد بن على الشوكاني— الشوكاني محمد بن عمر النووي الجاوي-الجاوي محمد بن عمر بن الحسين الرازي-فخر الدين الرازي الاسترآبادي محمد بن قاسم الاسترآبادي-محمد بن محمد الشربيني--الشربيني

العمادي أبو السعود	محمد بن محمد العمادي
القاسمي	محمد بن محمد القاسمي
الماتر يدي	محمد بن محمد الماتر يدي—→
المفيد	محمد بن محمد بن النعمان
العياشي	محمد بن مسعود بن عياش
شيخ زاده	محمد بن مصطفی شیخ زاده
أطفيش	محمد بن يوسف أطفيشه
. ابن حيان الاندلسي	محمد بن يوسف بن حيان الاندلسي
المدرسي	محمد تقى المدرسي—
المظهري	محمد ثناء الله المظهري-
مفنية	محمد جواد مغنية
الطباطباتي	معمد حسين الطباطباثي─٠
فضل الله	محمد حسين فضل الله—•
رشيدرضا	محمد رشيد رضا←
الطنطاوي	معمد سيد الطنطاوي
القنوجي	محمد صديق حسن خان─
ابن عاشور	محمد طاهر ابن عاشور—
الشهرستاني	محمد بن عبدالكريم الشهرستاني
الجمال	محمد عبد المنعم الجمال
الخفاجي	محمد عبد المثعم الخفاجي─→
رشيد رضا	محمد عيده
البازوري	محمد على البازوري—

١٤٦٦ 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم

السايس	محمد على السايس—→
الصابوني	محمد على الصابوني—-
الدرة	محمد على طه الدّرة—»
الشعراوي	محمد متولى الشعراوي
الحجازي	محمد محمود الحجازي—•
الآلوسي	معمود الآلوسي—
البستاني	محمود البستاني—←
الزمخشري	محمود الزمخشري
الطالقاني	محمود بن أبو الحسن الطالقاني
العسني	محمود ين محمد الحسني
برانق	محمود محمد حمزة
ابن عربي	محيى الدين ابن عربي—
فيخ زاده	محيى الدين شيخ زادم─٠
عيد الكريم المدرس	*ال مدرس:
«مواهب الرحبن» ١٢٠٥	
السد محمد تقن المدرس	ەال مدر س.:

»المدرسي: السيد محمد تقى المدرسي

«من هدى القرآن» (هدى القرآن) ١٣٠٤

البراغي: أحمد بن مصطفى المراغي

«تقسير المراغي» ٦١٣

تضى المطهري ---

«كنز الدقائق» ١٠٠٣

*******		 *******	 	
1274	فهارس □			

•البصطفري التبريزي

«تفسیر روشن» £۲٤

* المطهري، مرتضى: «التعرف على القرآن الكريم» ٣٧٢

«المظهري: قاضي محمد ثناء الله المظهري

«تفسير المظهري» ٦٢١

المفنية: الشيخ محمد جواد المغنية

والكاشف ١٥١

«المفيد: محمد بن التعمان الشيخ المفيد

«تفسير القرآن المجيد المستخرج من تراث الشيخ المفيد» ٤٩٠

• مقاتل بن سليمان «تفسير مقاتل بن سليمان البلخي» ٦٧٧

المقدس الاردبيلي احمد بن محمد

♦المكارم الشيرازي:

«الأمثل في تفسير القرآن» ٢١٧

«التيسير في أحاديث التفسير» ٦٩٦

هملا جيون: أحمد ابي سعيد ملا جيون

«التفسيرات الأحمدية» 389

ملا فتع الله الكاشاني → الكاشاني

عملكي محمد الملكي البيانجي

«مناهج البيان» ١١٣٩

ملا محسن الفيض الكاشاني → الفيض الكاشاني

۱۵۱ «تفهیم القرآن» (۱۵۳ «تفهیم القرآن» (۱۵۳

١٤٦٨ 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم

♦المهايمي: على بن أحمد بن إبراهيم المهايمي

«تبصير الرحمن و تيسير المثان» ٣٤٤

الملكي →

الميبدي: أبر القضل رشيد الدين أحمد بن أبى سعد الميبدي

«كشف الأسرار وعدة الأبرار» ٩٨٨

الميداني→ حبنكة الميداني

ميرزا محمد المشهدي ← المشهدي

ميرزا حسن المصطفوي المصطفوي

ميرسيد على الحائري الطهراني الطهراني

الميرغني، السيد محمد عثمان: «تاج التفاسير» ٣٣٣

(ن)

ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي →

ناصر مكارم الشيرازي→ مكارم الشيرازي

الناصري— المكي الناصري

الناكوري ---- الفيضي الناكوري

" النجفى الهمدائي — مأنوار درخشان» ۲۲۱ «أنوار درخشان»

♦النخبراتي: نعمة اللَّه بن محمود النخبراتي

«الفراتح الالهية والمفاتح الغيبية» ٩٣٧

النسائر:
أحمد بن شعيب بن على النسائي

«تفسير النسائي» ٦٤٦

قهارس□ ١٤٦٩

النسقي: أحمد ين محبود النسقي

«مدارك التنزيل وحقائق التأويل» ١٠٦٤

نصر بن محمد بن أحمد السمر قندي → السمر قندي

نصرة بنت محمد على الامين الاصفهاني

نظام الدين النيشابوري → النيشابوري

تمية اللَّه بن محمود النخجواني ← النخجواني

نورالدين الحسيني → العراقي (الاراكي)

♦النووي الجاوي: محمد بن عمر النووي الجاوي

«مراح لييد» ١٠٧٤

♦النهاوندى: محمد بن عبد الرحيم النهاوندى

«نفحات الرحمن» ۱۲۳٦

النيشابوري---

♦النيشابوري «البصائر اليمينية» ٣٠٧

. •النيشايوري: نطام الدين الحسن بن محمد النيشايوري

«غرائب القرآن» 840

(و)

وهبة الزحيلي

*الواحدي النيشابوري: ابوالحسن على بن احمد الواحدي (م 374 هـ)

«الوسيط في تفسير القرآن» ١٢٩٠

الكاشفي →

	۱٤٧٠ 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم
	(4)
البحراني	هاشم البحراني—→
أكبر الهاشمي	•الهاشمي الرفستجاني:
«تفسير راهنما» (تفسير المرشد) ٤١٧	
الحسيني النجفي الهمداني	الهمداني—-
قاضي غيد الجبار	الهمداني—→
هود بن مُحكّم الهُوّاري	⊕الهُ رَّارِي:
«تفسير كتاب الله العزيز» ٥٩٣	
الهُوّاري	هود بن مُحكَم الهُواري—
	⁶⁹ (ی)
الطباطباتي اليزدي	اليزدي—-
الجويباري	يعسوب الدين رستكار الجويباري

الجعفري نيا

ابن الحداد العبادي اليمنى

الثلاثي، يوسف بن أحمد

الثلاثي اليميني، يوسف بن احمد

يعقوب الجعفري نيا---

يوسف بن أحمد الثلاثي--

اليعني—• اليمني—•

فهرس كتب التفسير عند المذاهب الإسلامية حسب التسلسل التاريخي

التفسير	المؤلف	التاريخ	والصفحة		
	فهرس كتب تفسير الاباضية (الخوارج)		فهرس كتب تفسير الاباضية (الخوارج)		
١. تفسير كتاب الله العزيز	هود بن مُحَكَّم الهُواري	(حنود ۲۸۰ هـ) (م ۱۳۳۲ هـ) (م ۱۳۳۲ هـ)	۳۶٥		
٧. تيسير التفسير للقرآن الكريم ٣. هيميان الزاد ٤. جواهر التفسير	محمد بن يوسف أطفيش محمد بن يوسف أطفيش		346		
			1711		
	احمد بن حمد الخليلي	(تاليف ٩-١٤)	Pov		

فهرس كتب تفسير الامامية الاثنى عشرية

173	(40 <i>f</i>)	سعيدين جبير	١. تفسير سعيدبن جبيرالاسدي
£YA	(184 5 6)	أبوحمزة الثمالي	٢. تفسير القرآنالكريم
AYY	م بعد ۲۰۷هـ)	على بن إبراهيم القمي (٣. تفسير القمي
	(ح ۲۲۰ هـ)	محمد بن مسعود السمرقندي العياشي	٤. تفسير العياشي
ع ۲۲۰	رتأليــف ۲۷۵	مسحمدين قاسم الاسسسترأ بسادي	 ٥. تفسيرالمنسوب الى الامام المسكرى
		٦٣٧	(a
٤٩٠	غیده (م۱۳۶هم)	محمدين محمدين النعمان المعروف الشيخال	٦. تفسير الشيخالمفيد
TE4	(م ۲۰۱۰ هـ)	أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي	٧. التبيان في تفسير القرآن
374		(متوفی بین ۵۱۰ ۵۳۳)	٨. رُوض الجِنان ورُوح الجَنان أبو الفتوح الرازي
1.17	(م ۲۲۵ هـ)	الفضل بن الحسن الطيرسي	٩. مجمع البيان

١٤٧٢ 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم

٧٤٠	الفضل بن الحسن الطبرسي (م ٥٣٦ هـ)	١٠. جوامع الجامع
1700	محمدين الحسن الشيباني (م ح ١٤٠)	۱۱. نهجالبيان
415	محمودين محمدالحسيني (م قرن السابع)	١٢. بلايل القلاقل
1.01	السيد حيدر الأملي (م ٧٩٤ هـ)	١٢. المحيط الاعظم
171.	حسين بن على الواعظي (م ٨٩٩ هـ)	٤ ١. المواهب العلية
A£o	ملا فتح الله الكاشاني (م ٩٨٨ هـ)	١٥. زيدة التفاسير
3411	ملا فتح الله الكاشاني (م ٩٨٨ هـ)	١٦. منهج الصابقين
٨٣٦	المولى احمد بن محمد الاردبيلي (م ٩٣٣ هـ)	١٧. زيدة البيان
AoY	ابوالفضل بن مبارک بن خضر الفیضی (م ۱۰۰۶ هـ)	۱۸. سواطع الالهام
	صدرالدین محمدین إبراهیم الشیرازی(تــاُلیف ۱۰۳۰	١٩. تفسيرالقرآن الكريم
	AYO	ه)
374	ملا محسن محمد بن المرتضى الفيض (١٠٧٠ هـ)	۲۰. الصافي
1	ميرزا محمد المشهدي (١١٠٢ هـ)	21. كنز الد قائق
197	ملا محسن محمد بن المرتفى الفيض (م ١٠٩٢)	۲۲. الاصفى
191	السيد هاشم البحراني (١١٠٧ هـ)	۲۳. اليرهان
1487	عبد على بن جمعة العروسي الحويزي (١١١٢ هـ)	٣٤. نور الثقلين
rwı	على بن حسين ابى جامع الهويزي (م ١١٣٥)	٢٥. الوجيز في تفسيرالقرآنالمزيز
١٠٧٠	محمدطاهر العاملىاليناطي (م ١١٤٠)	٢٦. مرآةالاتوار و مشكاةالاسرار
717	محمداسماعيل خواجوئي (م ١١٧٣)	٢٧. الدرّر الملتقطة
V 70	السيدعبدالله الشبر (م ١٣٤٢ هـ)	۲۸. الجوهر الثمين
T1A	سلطان محمد بن حيدر الجنابذي (كنابادي) (م١٣٢٧هـ)	٢٩. بيان السعادة
1177	مير سيدعلى الحائري (م ١٣٤٠ هـ)	٣٠. مقتنيات الدرر
788	نورالدين الحسيني العراقي (م ١٣٤١ هـ)	٣١. القرأن والعقل
וזייו	محمد بن عبد الرحيم النهاوندي (م ١٣٧٠ هـ)	٣٢. نفحات الرحمن
٤٠٤	الحسيني الشاه عبد العظيمي (م ١٣٨٤ هـ)	۳۳. تفسیر آلائن <i>ی عش</i> ری
1714	محمد حسين الطباطبائي (تأليف ١٣٧٥ هـ)	٣٤. الميزان

1277	قهارس 🗆		
104	(م ١٣٨٥ هـ)	محمد حسين الطباطبائي	70. أيات الاحكام
٧٨٠	(تأليف ١٣٨٧ هـ)	السيد عبد الحجة البلاغي	٣٦. حجة التفاسير
Y-A	(تأليف ١٣٥٩ هـ)	السيدعبد الحسين الطيب	٣٧. اطيب البيان
٦٦٠	(تأليف ١٣٨٣ هـ)	السيد محمد الشيرازى	٣٨. تقريب القرآن الى الأذهان
TAO	(تأليف ١٣٨٣ هـ)	السيد محمود الطالقاني	۳۹. بر توی از قرآن (اتوار من القرآن)
1.04	(تأليف ١٣٧٦ مِيَ	السيدة الامين الاصفهاني	• ٤. مخزن العرفان
{{0} }	(تأليف ١٣٨٤ هـ)	ابراهيم الموثق العاملي	٤١. تفسير العاملي
080	(م ۱۳۹۹ هـ)	السيد مصطفى الخمينى	٤٢. تفسير القرآن الكريم
101	(تأليف ١٣٩٠ هـ)	الشيخ محمد جواد المفنية	24. الكاشف
171	(تأليف ١٣٨٠ هـ)	السيد مخمد الحسينى الهمدائى	££. انوار درخشان (الاتوار الساطعة)
71 Y	(تأليف ١٣٩٩ هـ)	يمسوب الدين رستكار الجويبارى	40. البصائر
*14	٥١٤١٠ ـ ١٣٩٥	ناصر المكارم الشيرازي (تأليف	٦٠). الامثل
777	(تأليف ١٤٠٤ هـ)	وارى	٤٧. الجديد في تفسير القرآن محمد بن حبيب السبز
14.5	(تأليف ١٤٠٥ هـ)	السيد محمد تقي المدرسي	٤٨. من هدى القرآن
1194	(تأليف ١٤٠٤ هـ)	السيد عبد الاعلى السبزواري	٤٩. مواهب الرحمن
177-	(تأليف ١٤٠٥)	على محمدعلى الدخيل	٥٠. الوجيز في تفسير القرآن العزيز
1.7	(تأليف ١٤٠٧ هـ)	محمدعلى البازورى	٥١. الغيب والشهادة
174.	(تأليف ١٣٩٩ هـ)	السيد محمد حسين فضل الله	٥٢. من وحي القرآن
978	€ 18.0.179V	محمد صادقی الطهرانی (تألیف	٥٣. الفرقان
971	(a 1E1Y)	الشيخ على الروحاني	٥٤. الفرقان

(418.9)

السيدعلى أكبر القرشي

أكبر الهاشمي الرفسنجاني

محمد الملكي الميانجي

محمدباقرالحجتي بي آزار الشيرازي (تأليف ١٤٠٤هـ)

حسن المصطفوي التبريزي (تأليف ١٤٠٩ هـ)

480

oYY

373

413

(تأليف ١٤٠١ هـ) ١٨٠

(تأليف ١٤١٣هـ) ١١٣٩

(تأليف ١٤١٢ هـ)

٥٥. التفسير لكتاب الله المنير على الكرمي

٥٦. أحسن الحديث

07. تفسير كاشف

٦٠. مناهج البيان

۵۸. تفسير روشن (المنير)

٥٩. تفسير راهنما (تفسير المرشد)

١٤٧٤ 🗆 المفسرون حياتهم ومنهجهم

٦١. التسنيم، تفسيرالقرآن الكريم	عبدائله الجوادى ألاملي	(تأليف ١٤١٩ هـ) ١٧	YFT
٦٢. تفسير الكوثر	يعقوب الجعفري نيا(الجعفري)	(تأليف ١٤١٧ هـ) ٥	٥٠٢
٦٣. تفسير الموضوعي للقرآن المجيد	عبدالله الجوادى آلاملي	(تألیف ۱٤۲۰ھ) ۳	777
٦٤. تفسير القرأنالمجيد	المستخرج من تراث الامام الخمية	ي (تأليف ١٤٢٦ هـ) ٢٠	243
٦٥. التفسير البنائي القرآنالكريم	محمود البستانى	(تأليف ١٤٢٢ هـ) ٨	8.4
٦٦. تفسير القرآنالكريم	السيد محمدباقر الحكيم	(م ۱۶۲۶ م	٤٧٠
٦٧. التمرف على القرآن الكريم	مرتضى المطهري	(م ۱۳۹۹ هـ) ۲۰	***

فهرس كتب تفسير الحنبلية

۸۲۰	وزی (م۹۷ه هـ)	خِمال الدين عبد الرحمن بنعلى الج	١. زاد المسير
740	نيمية (م٧٢٨هـ)	ثقى الدين أحمدين عبد الحليم ابن	۲. تفسير الكبير
۲Y٦	لقيم (م٥١٨)	شمس الدين محمد بن أبوبكر ابن ا	٣. بدائع التفسير
1.18	(م ۲۷۸)	عمربن علىالدمشقي ابن عادل	٤. اللباب في علمالكتاب
7.4	(a) 17{E)	عيد الرحمن بن ناصر آل سعدي	٥. تيسير الكويم الرحمن
٠٧٢	(تأليف ١٤٠٢)	عبدالقادر بن شيبة الحمد	٦. تهذيب التفسير
YOA	(تأليف ١٤٠٦)	أيو بكر جابر الجزائري	٧. ايسر التفاسير

فهرس كتب تفسير الحنفية

١. أحكام القران	أحمد بن على الرازى الجصاص	(م ۲۷۰)	175
٢. يحر العلوم	تصرين محمدين أحمدالسمرقندي	(م ۲۷٥)	*1*
۳. الكشاف	جار الله محمود الزمخشرى	(م ۲۸ه)	907
٤. مدارك التنزيل وحقائق النأويل	أحمد بن محمود النسفى	(م ۱۰)	35-1
ه. كشف التنزيل	ابوبكر محمدالجواد الزبيدي	(م ۰۰۰)	171
٦. تيمير التفسير	على بن أحمد بن إبراهيم المهايمي	(م ۲۵۸)	337
٧. الفواتح الالهية والمفاتح الفيبية	نعمة الله بن محمود النخجواني	(م ۲۰۰)	144
المحاشية شيغ نامة ملى تفييين البيضامي	محمدين مصطفى الشيخ نادم	(101 a)	٧٧٠

1540	قهارس □	
\AT	أبو السعود محمد بن محمد العمادي (م ٩٨٢)	٩. ارشاد العقل السليم
AAo	أحمد بن محمد الخفاجي (م ١٠٦٩)	١٠. عناية القاضي وكفاية الراضي
TAT	أحمد بن أبي سعيد ملاجيون (م ١١٣٠)	١١. التفسيرات الاحمدية
771	قاضى محمد ثناء الله المظهري (م ١٢٢٥)	١٣. تفسير المظهري
ATY	السيد محمود الألوسي (١٣٦٣ هـ)	١٣. روح المعاني
718	معمدينعبدالحقالله أبادي (م ١٣٣٣ هـ)	١٤. الاكليل على مدارك التنزيل
TYE	عبد القادر بن ملا حویش (تألیف ۱۳۵۵ هـ)	١٥. بيان المعانى
101	اپوالاعلى المودودي (م ١٤٠١ هـ)	١٦. تفهيم القرآن
114.	وهبة الزحيلي (طبع ١٤١١ هـ)	١٧. المنير
	فهرس كتب تفسير الزيدية	
£YA.	مقاتل بن سلیمان (م ۱۵۰۹)	١. تفسير مقاتل بن سليمان
213	الحسين بن الحكم بن مسلم الجبرى (م ٢٨٦ هـ)	٢. تفسير الحبري
V-Y	يوسف بن احمد الثلاثي اليمني (م ٨٣٢)	٣. الشعوات اليانمة
1.4.	عبداللمين احمد الشرفي (م ١٠٦٢)	£. المصابيح الساطعةالاتوار
1144	محمدين الحسينين الامام القاسم (م١٠٦٧هـ)	٥. منتهى المرام
117	محمد بن على الشوكاني (تأليف ١٣٣٧ هـ)	٦. فتح القدير
1.77	- على بن محمد العجري (م ١٤٠٧)	٧. مفتاح السمادة
	فهرس كتب تفسير الشافعية	
YII	معمد بن جرير الطبري (م ٣١٠ هـ)	١. جامع البيان
377	ايوعيدالرحمن السلمي (م ١٤٢)	٢. حقائق التفسير
770	قاضى عبد الجبار الهمداني (م ٤١٥ هـ)	٣. تنزيه القرأن عن المطاعن
397	احمدين،محمد ثعلبي النيشابوري (م ٤٣٧)	£. الكشف و البيان
1.11	عبد الكريم بن هوازان القشيري (٣٤٤ هـ)	ه. ل طائف الاش ارات
1371	على بن محمد بن حبيب الملوردي (٤٥٠ هـ)	٦. النكت و الميون

١٤٧٦ 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم

1-17	(3F3 a)	الحسين بن مسعود البغوي	٧. معالم التنزيل
179 -	(م ۲۵۸)	على بن محمدالواحدي	٨ الوسيط في تفسيرالقرآنالمجيد
۲۲۰	(# £Y1)	شاهفورين طاهر الاسفرايني	٩. تاج التراجم
140	(م ٤٠٥هـ)	أبو الحسن على بن محمد الكياهراسي	10. أحكام القرآن
444	ي (۲۰۰هم)	رشيد الدين أحمدين أبى سعد الميبدو	١ ١. كشف الاسرار وعدة الابرار
1-94	(م 844 هـ)	محمدبن عبدالكريم الشهرستاني	١٢. مفاتيح الاسرار
T•Y	(م 11ه)	محمدين محمود النيشايوري	١٣. البصائر اليمينية (بصائر يميني)
11.7	(A1·T)	محمد بن عمر بن الحسين الرازي	١٤. مفاتيح الفيب
440	(oAF e)	ناصر الدين عبد الله عمر البيضاوي	١٥. انوار التنزيل
490	ي (۲۲۸هـ)	نظام الدين الحسن بن محمد النيشابور:	١٦.غرائب القرآن
۸۰۰۸	(a YE1)	على بن محمد الشيحى الخازن	١٧. لباب التأويل ِ
٥٣٠	(YYE p)	أسماعيل بنكثير الدمشقي	١٨. تفسير القرآن المظيم
1779	(AAYO)	برهان الدين ابراهيم بن عمر البقاعي	١٩. نظم الدرر في تناسب الآيات والسور
٧٩٠	(a 111)	جلال الدين عبدالرحمن السيوطي	۲۰. الدر المنثور
764	(م ۹۷۷ هر)	محمدين محمدالشربيني	٢١. السراج المنير
111	(م ۱۱۹۲ هـ)	سليمان بن عمر العجيلي	22. الفتوحات الإلهية
4.4	(# 17A4)	محمد صديق حسن خان القنوجي	٢٣. فتح البيان
1701	(a 17A4)	محمد صديق حسن خان القنوجي	٢٤. نيل المرام
1.46	(م ۱۲۱۲ هـ)	محمد بن عمر النووى الجاوي	۲۵. مراح لبید
1174	(م ١٣٥٤ هـ)	محمدرشيدرضا	٢٦. المتار
715	(a 1871)	أحمدين مصطفى المراغي	۲۷. تفسير المراغى
107	(± 1843)	محمدعلى السايس	۲۸. أيات الاحكام
17-0	(1617)	عبدالكريم محمد المدرس	٢٩. مواهب الرحمن

فهرس كتب تفسير الصوفية

١. حقائق التفسير (م ٤١٧ هـ) ٧٦٤

1844	قهارس□		
1-71	(م ۲۲۶ هـ)	هبد الکریم بن م وازان القشیری	٢. لطائف الإشارات
	د	أبؤالفشق رشيدالدين أحمدين أبي سع	٣. كشف الأسرار وعدة الأبرار
444		الميبدي (م حدود ۵۲۰ هـ)	
Y11	(م ۱۳۸ هـ)	محى الدين بن عربي	٤. رحمة من الرحمن في تفسير واشارات القرآن
788	(م ۲۵۵ هـ)	علي بن أحمد بن إبراهيم المهايميب	٥. لبصير التفسير
977	(م ۹۲۰ هـ)	نممة الله بن محمود النخجواتي	٦. الفواتح الألهية والمغاتج الغيبية
111	(م ۱۱۹۲ هـ)	سليمان بن عمر العجيلي	٧. الفتوحات الالهية
490	(بعد سنة ۲۲۸)	النيشابوري	٨ غرائب القرأن
771	(م ۱۲۲٥ هـ)	القاضى محمد ثناء الله المظهري	٩. تفسير المظهري
Y Yo	(م ۱۲٤۱ هـ)	أحمد الصلوي	١٠. حاشية الصلوى على الجلالين
34.1	(م ۱۲۱۲ هـ)	محمد بن عمر النووى الجاوي	١١. مراح لبيد
T1 A	(م ۱۳۲۷ هـ)	سلطان محمد بن حيدر الجنابذي	١٢. بيان السمادة
44 £	(a 1700)	ملا حويش آل غازي	١٣. بيان المعاني
1.01	(م ۱۹۴۶)	سيد حينر ألاملي	١٤. المحيط الاعظم
141.	(41.4)	تفسير الحسينى الكاشفي	١٥. مواهب علّيه
17.0	أليف ١٤٠٤ هـ)	عبد الكريم المدرس (ت	١٦. مُواهِب الرحمن

فهرس كتب تفسير المالكية

73-1	(A 0EY)	محمد بن عبد الحق ابن عطية المحاربي	١. المحرر الوجيز
179	(A 0ET)	محمدين عبدالله ابن العربي	٢. أحكام القرآن
٧٢٠	(AYY)	محمدبن أحمد القرطبي	٣. الجامع لاحكام القرآن
***	(a YE1)	محمدين أحمدين جُزّي	٤. التسهيل لملوم التنزيل
X7X	(۲٤٥ هـ)٠	أبو حيان محمد بن يوسف بن حيان	٥. اليحر المحيط
750	(۵۷۸ هـ)	عبدالرحمن بن مخلوف الثعالبي	٦. جواهر الحسان
440	(a 17E1)	أحمد الصاوي	٧. حاشية الصاوى على تفسير الجلالين
Y • Y	(1797)	محمد أمين بن محمد الشنقيطي	۸ اضواء البيان

		(۱٤٧٨ □ المفسرون حياتهم ومنهجه
797	(تأليف ١٣٥٨)	محمد المكى الناصري	٩. التيسير في أحاديث التفسير
AOT	(م ۱۲۹۲ هـ)	محمد الطاهر ابن عاشور	١٠. التحرير والتنوير
		سكتب تفسير المعتزلة	فهر
77.1	(م ۳۲۰ هـ)	أحمد بن على الرازى الجصاص	١. أحكام القرآن
770	(م 10 ٤ هـ)	قاضى عبد الجبار الهمدانى	٢: تنزيه القرآن عن المطلعن
395	(م ح ۲۵۵)	الراعب الاصفهاني	٣. جامع التفسير
1761	(م ٥٠٠ هـ)	على بن محمد بن حبيب الملوردي	٤. النكت والعيون
407	(م ۲۸۸ هـ)	جار الله محمود الزمخشري 🏿	٥. الكشا <i>ف</i>
1-14	(م ۸۵۸ هـ)	محمد بن عبدالكريم الشهرستاني	٦. مفاتيح الاسرار

فهارس 🗆 ۱٤٧٩

(تأليف ١٣٥٥ هـ) ٣٢٤

فهرس كتب التفسير على إختلاف مناهجهم وإتجاهاتهم

التاريخ المفحة	المؤلف	اسم التفسير
	كتب تفسير الفقهاء	
(م ۱۹۲۰هـ) ۱۲۲	أحمد بن على الرازى الجماص	١. أحكام القرأن
(م ٤٠٥هـ) ١٧٥	على بن محمد الطبرى الكياهراسي	7. أحكام الق رآن
(م ۱۲۹ هـ) ۱۲۹	أبو بكر محمد بن عبد الله ابن العربي	٣. أحكام القران
(م ۹۳۳ هـ) ۵۵۸	المحقق (المقدس) الاردبيلي	٤ زبدة البيان
(م ۲۷۱ م) ۲۳۰	محمد بن أحمد القرطبي الاتصاري	٥. الجامع لاحكام القرآن
(م ۲۲۸) . ۲۰۷	يوسف بن احمد الثلاثي	٦. الثمرات اليانعة
(م ۱۱۳۰) PAT	أجمد بن أبى سعيد ملاجيون	٧. التفسيرات الاحمدية
(م ۲۲۱۷ هـ) ۱۱۷۸	محمد بن الحسين بن الامام القاسم	اد منتهى المرام
1709 (A17AY)	السيد محمد صديق حسن خان القنوجي	٩. نيل المرام
(م ۱۳۹۱) ۲۵۱	محمدعلي السايس	10. أيات الاحكام
(م ۱۳۸۳ هـ) ۸۵۱	مخمد حسين الطباطبائي اليزدي	11. أيات الاحكام
ليف ١٣٩١ هـ) ٨٠٧	محمدعلى الصابوني (تأا	١٢. روائع البيان

تفاسير على حسب ترتيب النزول

١. بيان المعاني

عبد القادر ملا حويش

١٤٨٠ 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم

(تأليف ۱۳۸۰ هـ) ۳۹٦	محمد عزة دروزة	٢. تفسير الحديث
(م ۲۶۱۰ هـ) ۱۰۸۷	عبدالرحمن حبنكة	٣. ممارج التفكرو دقائق التدبر

كتب التفسير بالمأثور

277	(م ۴۰)		۱. تفسیر سعیدین جبیرالاسدی
AY3	(م ۱۶۸)	ابوحمزةالثمالي	٢. تفسير القرآن
777	(م ۱۵۰ هـ)		٣. تفسير مقاتل بن سليمان البلخي
٥١٣	(م ۲۱۲ هـ)	عبد الرزاق بن همام الصنعاني	٤. تفسير القرآن
780	حدود ۲۸۰ هـ)	هود بن مُحَكَّم الهُواري (٥. تفسير كتاب الله العزيز
213	(n FAY)	الحسين بن العكم الحبري	٦. تفسير الحبري
767	(م ۲۰۳ هـ)	أحمد بن شعيب بن على النسائي	٧. تفسير النسائى
۰۲۰	(حدود ۲۰۷)	علي بن إبراهيم القمي	٨. تفسير القمى
Y11	(م ۲۱۰هـ)	محمد بن جرير الطبري	٩. جامع البيان
F03	رم ج ۲۲۰هـ) ا	محمد بن مسعود بن عياش السمرةندي	١٠. تفسير العياشي
070	(م ۲۲۷هـ)	عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي	١١. تفسير القرآن المظيم
777	(تألیف ۲۷۵)	محمد بن قاسم الاسترأبادي	١٢. تفسير المنسوب الى الامام العسكري
777	(م ۲۷۵)	نصر بن محمد بن أحمد السمرقندي	۱۲. يحر الملوم
1-95	(م ١٤٤٤)	الحسين بن مسعود البغوي	١٤. ممالم التنزيل
١٠٠٨	(م ۲۲۰ هـ)	علي بن محمد الشيحى الخازن	١٥. لياب التأويل
Y £0	(م ۵۷۵ هـ)	عبد الرحمن بن مخلوف الثعالبي	١٦. جواهر الحسان
٧٩٠	(م ۲۱۱)	جلال الدين عبد الرحمَن السيوطي	١٧. الدر المنثور
374	(1·Yo)	ملامحسن محمد بن المرتضى الفيض	۱۸. الصافی
117	(م ۱۰۹۲)	ملامحسن محمدين المرتضى الفيض	14. الاصفى
1	(a 11-Y)	ميرزا محمد مشهدي	٢٠. كنز الدقاتق
441	(a 11-Y)	السيد هاشم البحراني	۲۱. البرهان
1484	(م ۱۱۱۲ هـ)	عبدعلى بن جمعة المروسي	۲۲. نور الثقلين

1EA1	فهارس 🗆	,	
1.4.	(م ۱۹۶۰)	محمدطاهر العاملي اليناطى	۲۳. مرأةالانوار و مشكاةالاسرار
٤٠٤	(م ١٣٨٥ هـ)	حسيزين أحمد الاثنى عشري	۲۲. تفسیر آلاثنی عشری



التفسير العلمي على اختلاف الدرجات

11.7	(حدود ۲۰۲ هـ)	محمد بن عمر ين الحسين الرازي	١. مغاتيح الغيب
742	(م ۲۰۲۱ هـ)	محمد بن أحمد الاسكندراني	٣. كشف الأسرار النورانية
Yol	(م ۱۳۵۸ هـ)	الشيخ الطنطاوى الجوهري	٣. الجواهر في تفسير القرآن
٥٠٧	(تأليف ١٣٧٤ هـ)	محمد عيد المنعم الجمال	٤. التفسير الفريد للقرأن
417	يف151-179هـ	الشيخ ناصر المكارم الشيرازي (تأار	٥. الامثل
740	(تأليف ١٣٨٣ هـ)	السيد محمود الطالقاني	٦. بر توی از قرآن (انوار من القرآن)
19.	(تأليف ١٣٩٨ هـ)	سميد حوى	٧. الاساس في التفسير
YY 3	(تأليف ١٤٠٩ هـ)	الشيخ محمد متولى الشعراوي	اد تفسير الشعراوى
715	(تأليف ١٣٦١ هـ)	أحمد بن مصطفى المراغي	٩. تفسير المرافى
1714	(تأليف ١٣٧٥ هـ)	السيد محمد حسين الطباطبائي	١٠. الميزان
1778	(تأليف ١٣٧٠ هـ)	محمد محمود الحجازي	١١. الواضح
177	(تأليف ١٣٩٩ هـ)	على محمد على دخيل	١٢. الوجيز في تفسير الكتاب العزيز
797	(تأليف ١٣٩٩ هـ)	يعسوب الدين رستكار الجويباري	۱۲. البصائر
	(التفسير الكاشف)	محمد باقر الحجتي ـ	۱٤. تفسير كاشف
OYY	(تأليف ١٤٠٤ هـ)	عبد الكريم بيأزار الشيرازي	
٤٤٥	(تأليف ١٣٨٤ هـ)	أبراهيم الموثق العاملي	١٥. تفسير العاملي
٧٨٠	(تأليف ١٣٨٧ هـ)	السيدعيد الحجة البلاقي	١٦. حجة التفاسير

كتب التفسير باللون الادبي

104	(م ۱۳۸ هـ)	جار الله محمود الزمخشري	۱. الكشاف
1-88	(قبل ٤٤٢ هـ)	محمد بن عبد الحق ابن عطية	٢. المحرر الوجيز
1-17	(م ۶۲۳ هـ)	الفضل بن الحسن الطبرسي	٣. مجمع البيان
٧٤٠	(م ٤٤٣ هـ)	الغضل بن الحسن الطبرسي	٤. جوامع الجامع
770	(a 7A0)	ناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي	٥. انوار الثنزيل
171	رم Y٤٥ م)	أتوجيان محمدين يوسقيين جيان الاندلي	٦. البحر المحيط

(م ۱۲۱۰ (۹۱۰)	الوامغلي الكاشفي	٧. المواهب العلية
(طبع۱٤٠۲هـ) ۲۰۰	محمد على طه الدرّة	٨ تفسير القرآن الكريم إعرابه وبيانه
	ر فيه ذكر من الاسرائيليات	كتب تفسي
(م ۲۱۲ هـ) ۱۳۰	عبد الرزاق بن همام الصنعاني	١. تفسير القرآن
(م ۲۰۷هـ) ۷۰	علىين إبراهيم القبي	٢. تفسير ألقمي
۲۱۱ (۴۱۰ م)	محمد بن جرير الطبري	٣. جامع البيان
٥٢٥ (٢٢٧ م)	عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي	٤. تفسير القرآن العظيم
TTT (TY0 p)	تصرين محمدين أحمد السمرقندي	٥. بحر العلوم
(م ۲۲۷) ع۱۷	أحمدين محمد ثعلبي	٦. الكشف و البيان
(م ٥٠٠ هـ) ١٧٤١	على بن محمد بن حبيب الملوردي	٧. النكث والميون
(م ٦٤٤هـ) ١٠٩٢	الحسين بن مسعود البعوي	ال معالم التنزيل
(قبل سنة ١٠٤٣.٤٥٤٢	محمد بن عبد الحق ابن عطية	٩. المحرر الوجيز
(م ٤٠١هـ) ٨٠٠١	على بن محمد الشيحى الخازن	١٠. لباب التأويل
TYT (AYEI)	محمد بن أحمد ابن جُزَي	١١. التسهيل لملوم التنزيل
YTA (AYEO)	أبو حيان محمد بن بوسف ابن حيان	١٢. البحر المحيط
(م ۵۷۵ هـ) ۲٤٥	عبدالرحمن بن مخلوق الثمالبي	١٣. جواهر الحسان
(م ۲۲۱ هـ) ۲۹۰	جلال الدين عبد الرحمن السيوطي	١٤. الدر المنثور
(م ۹۷۷ هـ) ۲۵۸	محمد بن محمد الشربيني	١٥. السراج المنير
440	أحمد المبلوي (م ١٤١ هـ)	١٦. حاشية الصاوى على تفسير الجلالين
(م۱۳۱۲) ۱۰۷۶	محمد بن عمر النووى الجاوي	١٧. مراح لبيد
TYE (ITTY P)	محمدين يوسف أطفيش	۱۸. تيسير التفسير
	التفسير الهدائي	
171-		١. مواهب العلية
14.		٢. احسن الحديث
19+		٣. الاساس في التفسير

فهارس 🗆 ۱۴۸۲

		. ١٤٨٤ 🗖 المفسرون حياتهم ومتهجه
۲٠٨		اطيب البيان
717		٤. الامثل
YA0		ه بر توی از قرآن (انوار من القرآن)
EYE		٦. تفسير روشن المنير)
ETY		٧. تفسير الشعراوي
o·Y		التفسير الفريد
370		٩. تفسير القرآني للقرآن
۵۰۲		٠١. تفسير الكوثر
715		١١. تفسير المراغى
AYY		١٢. في ظلال القرآن
1174		١٣. المنار
144.		١٤. من وحي القرآن
411		١٥. غ ايةال بيان
14.5		١٦. من هدى القرآن
709		١٧. جواهر التفسير
7.0		۱۸.تفسیر الکوثر
701		١٩. تفهيم القرآن
1-44		٢٠. ممارج التفكر
	المنهج اللغري	
77 W		٢١. البحر المحيط
777		۲۲. بدائع التفسير
797		۲۲. البصائر
769		٢٤. التبيان
AAa	شهاب الدين الخفاجي	٢٥. عناية القاضي

۲۲. الكشاف ۲۷. مجمع البيان

907

1.17

	·	قهارس□	1840
۲۸. زبدة التفاسير			AEO
	المنهج البلاغي		
١. البحر المحيط	ابی حیان		YTA
٢. التحرير والتنوير	ابن عاشو ر		Xo7
٣. تفسير القرآن الحكيم	محمد عبدالتمم (الخفاجي)		019
£ تفسير القرآن الكريم اعرابه وبيانه	محبُّدمله الدرة		۰۲۰
٥. روح المعاتي	•		AIY
3. في ظلال القرآن			AYY
٧. عناية القاضي	شهابالدينالخفاحي		AAO
٨. الكشاف	الزمحشري		407
٩. المحرر الوجيز	ابن مط ية الاندلسي		1-27
١٠. المنار	محمدرشيد رضا		1174
١١. تظم الدرر			1779
	التفسير التحليلي		
١. الاساس في التفسير	سمید حوی		19.
. الأمثل 1. الأمثل	مكارم شيرازي		414
٢. ايسر التفاسير	ابوبكر الجزائري		YOA
 الاتوار من القرآن (الاتوار من القرآن) 	الطالقانى		780
ه بيان المعاني	•		377
". تفسير روشن (المنير)	حسن المصطفوي		373
٧. التفسير الفريد للقرآن المجيد	محمد عبدالمنعم الجمال		o • Y
اد تفسير القرآن الحكيم (للخفاجي)			oTo
- ٩. تفسير القرآني للقرآن	عبدالكريم الخطيب		370
۱۰. تفسير الكوثر	الجمفري نيا		٦-٥
١٠. نفسير المراغي	-		715

	N	١٤٨٦ 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجو
17.	السيدمحمد الشيرازي	١٢. تقريب القرآن الى الاذهان
רפו	الناصري	١٣. التيسير في احاديث التفسير
777	السبزواري	١٤. الجديد في تفسير القرآن
74.		10. حجة التفاسير
NYY		١٦. في ظلال القرآن
178	محمد الصادقى	۱۷. الفرقان
loi	•	١٨. الكاشف (مفنية)
RAY	الميبدي	١٩. كشف الأسرار
1174	•	۲۰. المنار
111-	الزحيلي	۲۱. المنير
1114	- الطباطبائي	۲۲. الميزان
144.	السيد محمد فضل الله	٢٣. من وحي القرآن
1794	محمد سيد الطنطاوي ر	۲٤. الوسيط
14.8	- المدرسى	۲۵. من هدى القرآن
1179	الملكي	۲۲. مناهج البيان
	Torky	
	نهج الحركي في التفاسير	الم
19:-	سعيد خوى	١. الاساس في التفسير
YAo	الطالقاني	۲. برتوی از قرآن (انوار من القرآن)
ETY		٣. تفسير الشعراوي
AYY	سيد قطب	£. في ظلال القرآ ن
17.4-	فضالله	٥. من وحي القرآن
	المنهج الفلسفي	
0 T A	_	١. تفسير القرآن الكريم (لصدرالمتألهين الث
1.04	امين الاصفهاني	٢. مخزن المرفان

YEAY	قهارس □

	. المنهج البياني	
TAF	أبي السعود	١. ارشاد العقل السليم
770	البيضاوي	۲. انوارالتنزیل
TOA	ابنعاشور	۳.التحرير والتنوير
A1Y	الآلوسي	3. روح المعاني
AAo	الخفاجي	0. عناية القاضي وكفايةالرازي
407	الزمحشري	٦. الْكشاف
NYA		٧. المنار
1777		٨ نفحات الرحمن
AEO	الكاشاني	٩. زيدة الثقاسير
	التفسير العقلى الاجتهادي	
14.	القرشي	١. احسن الحديث
TAF		٢. ارشاد العقل السليم
11.	سعيد حوى	٣. الاساس في التفسير
Y-X		£ اطيب البيان
41A		ه. الامثل
πı		٦. اتوار درخشان (الاتوار الساطعة)
MY		٧. البحرالمحيط
777		الديدالع التفسير
791		٩. برتوي از قرآن (انوار من القرآن)
797		٠١. البصائر
773		١١. تأويلات اهل السنة
767		١٢. النبيان
AOT		١٣. التحرير و التنوير
TTY	الجوادى ألاملي	١٤. التنسيم
€-€		١٥. تفسيرالاثني عشري

1884 🗖 المفسرون حياتهم ومنهجهم	***************************************	************
١٦. تفسير راهنما (تفسيرالمرشد)		£\Y
١٧. تفسير روشن (المنير)		
۱۸. تفسير الشعراوي		ETV
١٩. تفسير الشيخ المفيد	تفسيرالقرأن المجيد المستخرج من تراثه	£9·
٢٠. تفسير القرآن الحكيم (للخفاجي)		019
٢١. تفسير القرآن الكريم (لصدرالدين الشيرازي)		ATO
٢٢. تفسير القرآن الكريم (سيد مصطفى الخميثي)		060
۲۲. تفسير القرآني للقرآن	الخطيب	370
۲۶. تفسیر الکبیر	لابن تيمية	FAG
٢٥. تفسير المراغي		715
۲۱. تفسير المظهري		717
٢٧. تنزيه القرآن عن المطاعن	عبدالجيار الهمداني	770
۲۸. جامع البيان	الطبري	YTT
29. الجامع لاحكام القرآن	القرطبي	44.
٣٠. جوامع الجامع	الطبرسي	45.
٣١. الجواهر في تقسير القرآن	الطنطاوي	Yol
٣٢. حاشية شيخ زاده على البيضاوى		YY •
٣٣. تفسير الحديث	محمد دروزة	797
٣٤. روح المعاني	الآلوسي	AVY
٣٥. روض الجنان	الرازي	ATE
٣٦. صفوة التفاسير	الصابوني	AYY
٣٧. في خللال القرآن		AYY
تي		۵۴۸
٣٩. فتح القدير		918
٠ ٤. الفرقان	محمد الصادقي	978
٤٤. القرآن و العقل	-	967

PASI	قهارس□	
407		٤٢. الكشاف
1.17	رسي	٤٣. مجمع البيان الطبر
1-77	ـنـي	£\$. محاسن التأويل القاس
1-68		24. المحرر الوجيز
1.04		23. مخزن العرفان
1.44	رستاني	٤٧. مفاتيخُ الاسرار الشه
11-3	پ	4.4 مفاتيح الغيب الزارة
NYA		4. المنار
1171	ئي	٥٠. مناهج البيان الملك
111.	يئي الا	٥١.المنير الزحم
1154	۔ زواري	٥٢. مواهب الرحمن السبر
1777	بلي	۵۳ نفحات الرحمن الزحي
1781	ردي	\$0. النكت و العيون الماو
1778	ىازي	٥٥. الواضح العج
144.		٥٦. من وحي القرآن
AFTI	طاوي	٥٧. الوسيط العلن
17.5		۵۵، من هدى القرآن
1711	يش	٥٩. هيميان الزاد اطفي
Y01	بلي	٦٠. جواهر التفسير الخلي
	الادبى	المنهج
***	ـاوي	_
AFF	2.	٢. البحرالمحيط
797	بہاري	٣. اليصائر الجور
789	-	٤. التبيان الطور
٠٦٠	ي الدرة	_
٧٤٠	زسی	٢. جوامع الجامع الطبر
	Ŧ '	

189 🗖 المفسرون حياتهم ومذ	+4+1	
٧. حاشية شيخ زاده على البيضاوي		YY -
الدروح المعانى		ANY
٩. في ظلال القرآن		AYY
١٠. عناية القاضي وكفاية الراضي		AAo
١١. الكشاف		Nov
١٢. مجمع البيان		1.4A ,
١٣. المحررالوجيز		1.54
١٤. المنار		1174
•	منهج التقارب بين المذاهب	
١. الاساس في التفسير	. 5	14-
۲. الامثل		717
٣. برتوي از قرأن (انوار من القرآن)	الطالقاني	YAO
£ بيان معانى	- ملاحویش	776
ه. التبيان	الطوسي	789
١. التحرير والتنوير	ř	TOA
Y. تفسير راهنما (تفسير المرشد)		٤١٧
اد تفسير الشعراوي		£TY
٩. التفسير الفريد للقرآن المجيد		o.Y
١٠. تفسير القرآن الحكيم (للخفاجي)		019
11. تفسير القرأني للقرأن		370
١٢. تفسير المراغي		715
٠٠. التيسير في احاديث التفسير	الناصري	111
١٤. تفسير الحديث	للدروزة	797
١٥. روائع البيان		۸٠٧
١٦. صفوة التفاسير		AYY
١٦. صفوة التفاسير		74

1.7

١٧. الفيب والشهادة

		فهارس 🗆 ۱٤۹۱
۱۸. فتح القدير		117
١٩. الفرقان (للصادقي)		176
۲۰. الكاشف		101
٢١. مجمع البيان		1.17
٢٧. إلمنار		1174
٧٢. المثير		119-
۲٤. الميزان		1714
20. من وحي القرآن	السيدمحمدحسين فضرالله	174.
۲٦. من هدى القرآن		14.5
٢٧. جواهر التقسير	الخليلي	Pat
	التفسير الاشاري	
١. اتوار درخشان (الاتوارالساطعة)	-	TTI
٢. بيان المعاني		TYE
٣. تفسير القرأنالمجيد	المسترخ من تراث الامام الخميني	£AY
٤ تفسير القرأن الكريم	(لصدرالدين الشيرازي)	A70
٥. تفسير المظهري		וזר
7. حقائق التفسير	للسلمي	Y18
۷. روح البيان		A-Y
ادروح المعاني		Alt
٩. عناية القاضي وكفاية الراضي		AAO
١٠. غراتب القرآن		A9a
١ ١. الفيب والشهادة		9.8
١٦. فواتح الألهية	النخجواني	977
١٢. كشف الاسرار وعدة الأبرار	الميبدي	444
١٤. لباب التأويل		14
١٥. لطائف الاشارات		1.41

	<u> </u>	۱٤٩٢ □ المفسرون حياتهم ومنهجه
1.01		١٦. المحيط الاعظم
1-04		١٧. مخزن العرفان
1194		۱۸. مواهب الرحمن (للسبزواري)
141.		١٩. مواهب العلية
	التفسير الاجتماعي	
YIY	ــ مكارم الشيرازي	١. الامثل
174.		٣. من وحي القرآن
1174		٣. المنار
1714	الطباطباتي	٤. الميزان في تفسير القرآن
3571	الملتطاوي	٥. الواضح
179.4	· العلطاوي	٦. الوسيط
777	الجوادي الاملي	٢ التفسير الموضوعي القرأن الكريم
7.0	الجعفري نيا	ال تفسير الكوثر
* 7 r	عبدالله محمود شحاته	٩. تفسير القرآنالكريم
£TY		١٠. تفسير الشعراوي
101	المودودي	١١. تفهيم القرأن
Y09	الخليلي	١٢، جواهر التفسير
978	محمد الصادقي	١٣. الفرقان
101	مغنية	١٤. الكاشف
1194	السبزواري	١٥. مواهب الرحمن
1179	الملكي	١٦. مناهج البيان
14.	حوی	١٧. الاساس في التفسير

١٨. في ظلال القرآن

دليل المصنادر والمراجع

(İ)

ابن تيمية والقراءات.

الدكتور صبحي عبد الحميد محمد عبد الكريم. القاهرة، مطبعة الامانة، الطبعة الاولى، ١٤٠٦ هـ. = ١٩٨٦ م، ٢٠٦ ص، ٢٤ سم.

ــ ابن جُزي ومنهجه في التفسير.

على محمد الزبيري ــ دمشق، دار القلم، مجلدين، ٤١ َ ِ ١ ص، الطبعة الاولى، ١٤٠٧ هـــ ١٩٨٧ م، ٢٤ سم.

_ابن القيم من آثاره العلمية.

الدكتور أحمد ماهر محمود اليقري. القاهرة، مكتبة نهضة الشرق جامعة القاهرة.

الطبعة الرابعة، ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م، ٤١٢ ص، الحجم ٢٤ سم.

_ الإِتجاد العقلى في التفسير، دراسة في قضية المجاز في القرآن عند المعتزلة.

الدكتور نصر حامد أبو زيد. بيروت، دار التنوير، الطبعة الاولى، ١٩٨٢ م.

اتجاهات التجديد في تفسير القرآن الكريم.

محمد إبراهيم شريف، القاهرة: دار التراث، الطبعة الأولى، ١٣٩٣ هـــ ١٩٨٢ م، ٣٣٢ ص.

ـ اتجاهات التفسير في العصر الراهن.

الدكتور عبد المجيد عبد السلام المحتسب، مكتبة النهضة الاسلامية، عمان ـ اردن، الطبعة الثالثة والمنقحة، ١٤٠٧ هـ ١٩٨٧م، ٣٣٥ ص، ٢٤ سم.

_اتجاهات التفسير في القرن الرابع عشر.

الدكتور فهد بن عبد الرحمن بن سليمان الزومى، الطبعة الاولى، الرياض، السؤاف، ١٤٠٧ هـ. = ١٩٨٦ م، ثلاث مجلدات، ١٢٣٨ ص، حجم: ٧٤ سم.

_ اتجاهات التفسير في العصر الحديثُ، اتجاهات التفسير في المصر الراهن.

بيروت، دار الفكر، ١٣٩٣ هـ

ـ اتجاهات التفسير في مصر في العصر الحديث.

الدكتور عفت محمد الشرقاوي، القاهرة: رسالة ماجستير من كلية الآداب بجامعة عـين شــمس. ١٣٨٢ هـ ٤٦٤ ص.

_أثر التطور الفكري في التفسير في العصر العباسي.

الدكتور مساعد آل جعفر. بيروت، مؤسسةً الرسالة، الطبعة الأولى، ١٤٠٥ هـ ١٩٨٤ م، حجم ٢٤

ـ الاسرائيليات وأثرها في كتب التفسير.

الدكتور رمزي نعناعة، الطبعة الاولى، نشر وتوزيع دار العسلم بـدمشق و دار البسيضاء بـبيروت،

١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م، ٤٩٤ ص، حجم ٢٤ سم.

_إعجاز القرآن في دراسات السابقين.

عبد الكريم خطيب، قاهرة ، دار الفكر العربي، الطبعة الاولى، ١٩٧٤ م، حجم: ٢٤ سم.

_إعراب القرآن في تفسير أبي حيان.

الدكتور صبري إبراهيم السيد. مجلدين، اسكندرية، دار المعرفة الجامعية. ١٤٠٩ هـ ١٩٨٩ م. حجم: ٢٤ سم، ص.

- الأعلام، قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب و المستعربين والمستشرقين.

خير الدين الزركلي. بيروت. دار العلم للملايين. الطبقة التاسعة. ١٩٩٠ م. ٧ مجلد. ٢٨ سم.

_اعيان الشيعة.

الامام السيد محسن الامين، المستدركات ابنه حسن الامين. بيروت، دار التعارف. ١٦ مجلد مع الفهرس، ٥ مجلد المستدركات، ١٤٠٣ هـ-١٩٨٣ م. حجم: ٣٥ سم.

ــاضواء على خواطر الشيخ الشعراوي ومنهجه في تفسير القرآن الكريم.

محمد امين ابراهيم التندي، القاهرة، مكتبة التراث الإسلامي، ١٠٤ ص.

_اكتفاء القنوع بما هو مطبوع.

ادوارد فنديك، قم، مكتبة آية الله العظمى المرعشى النجفي، ١٤٠٩ هـ، الطبعة الثانية بـطريقة الافست من طبعة مصر سنة ١٣١٣ هـ ٩٨٠ ص، ٢٤ سم.

_الامام أبن تيمية و موقفه من قضية التأويل.

الدكتور محمد السيد الجليند. القاهرة، الهيئة العامة لشؤون المطابع الاميرية، ١٣٩٣ هـ ـ ١٩٧٣ م. ٤٥٠ م. ٤٥٠ ص. ٤٤

ـ الامام محمد عبده ومنهجه في التفسير.

الدكتور عبدالفقار عبدالرحيم. القاهرة، المركز الصربي للـثقافة والصلوم، ١٤٠٠ هـــ ١٩٨٠ م، ٢٣ ٢٣ ع. ٢٤ سم.

ـ الايرانيون والادب العربي، رجال علوم القرآن.

قيس آل قيس، تهران، مؤسسة البحوث والتحقيقات الشفافية، منجلدين، ١٤٠٥ هـ ــ ١٩٨٤ م. ٥٥٧ ص. ٢٤ سم.

(ب)

_بحار الانوار

محمد باقر المجلسي، بيروت، دارالوفاء، ١٤٠١ هـ. ١١٠ ج.

ـ البغوي الفراء وتفسيره للقرآن الكريم.

الدكتور محمد إبراهيم شريف، القاهرة، كلية دار العلوم، جامعه القناهرة، ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م، ٥١٦ ص. ٢٤ هـ (١٩٨٦ م. ٥١٦ ص. ٢٤ ص. ٢٤ م. ١٤٠٥ ص. ٢٤ ص. ١٤٠١ م.

_البغوي ومنهجه في التفسير.

عفاف عبد الففور حميد، عمان: دار الفرقان، ١٤٠٢ هـ ١٩٨٢ م، ٢٢٤ ص.

_ بلاغة القرآن في آثار القاضي عبد الجبار.

الدكتور عبد الفتاح لاشين. قاهرة. دار الفكر العربي، مطبعة دار القرآن، ١٩٧٨ م، ٨٣٢ ص. ٣٤

ـ بهجة الامال في شرح زبدة المقال

ملا على العلياري التبريزي (م ١٣٢٧ هـ) طهران. بنياد فرهنو اســـلامي. ٧ ج. ١٣٥٤ ش. ٢٤

-

ـ بين الشيعة والسنة دراسة مقارنة في التقسير وأصولة. تفسير الرسول والصحابة وما نسب لأثمة الإثنى عشرية.

الدكتور علي السالوس. القاهرة، مكتبة ابن تيمية ودار الاعتصام، ١٩٨٩ م، ٣١٦ ص، ٢٤ سم.

(ت)

- تاريخ التفسير.

قاسم القيسي، بغداد: مكتبة المجمع العراقي، ١٣٨٥ هـ ١٩٦٦ م، ١٧٩ ص.

ـ تاريخ القرآن والتفسير.

عبدالله محمود شحاته، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٣٩٢ هـ ـ ١٩٧٢ م. ١٩٨ ص. ـ التحقيق في نفي التحريف عن القرآن الشريف.

. التحقيق في نفي التحريف عن القرآن الشريف. المراكب المراكب عن القرآن الكراك علاد مراكب منسو

السيد علي الحسيني الميلاني. قم. دار القرآن الكريم، الطبعة الأولى، ١٤١٠ هـ، ٣٧١ ص، ٢٤ سم.

ـ تطور تفسير القرآن، قراءة جديدة.

الدكتور مُحسن عبد الحميد، بغداد. وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، جامعة بفداد، ١٩٨٩ م. ٢٤٨ ص. ٢٤ سم.

_التفسير العلمي للقرآن في الميزان.

الدكتور أحمد عمر أبو حجر. دمشق: دار قتيبة للطباعة و النشر و التوزيع، الطبعة الاولى. ١٤١١ هــ ١٩٩١م، ٥٦٣ ص. حجم ٢٤ سم.

_ تفسير القرآن بالقرآن عند العلامة الطباطبائي.

الدكتور خضير جعفر، قم: دار القرآن الكريم، ١٤١١ هـ، الطبعة الأولى، ٤٠٠ ص، حجم: ٢٤ سم.

ـ التفسير ورجاله.

محمد الفاضل ابن عاشور، تونس: دار الكتب الشرقية، ١٩٦٦ م، ١٩٨٠ ص.

ـ التفسير و المفسرون.

الدكتور محمد حسين الذهبي، مجلدين. الطبعة الاولى: دار الكستب الحديثة بـالقاهرة، و طبعة الاخرى: دار احياء الترات العربي، ١٣٩٦ ــ ١٩٧٦م. ج ١، ٤٩٢ ص. ج ٢. ٦٤٠ ص، الحجم: ٢٤ سم.

ـ التفسير والمفسرون في توبه القشيب

الثيخ محمد هادى معرفت، مشهد الرضوى، الجامعة الرضوية، الطبعة الاولى، ١٤١٨ هـ. ج ١٠. ٦٢٧ ص، ج ٢، ٢٥٧.

(ج)

- جامع الرواة

محمد بن علي الاردبيلي الفروي الحائري، طهران، انتشارات جهان، مجلدين، ج ١، ٦٦٠ ص، ج ٢، ٥٥٧، ١٣٣١ ش.

الجامع للرسائل و الأطاريع في الجامعات العراقية، ابتسام مرهون الصفار. وليدبن

احمدالحسين. ليدن، مجلة الحكمة، ١٤٢٤ ه.

چكيده پايان تامه هاى علوم قرآنى، (نبذة عن رسائل الدكتوراه و الساجستير فسي عملوم القرآن الصادر من الجامعات و مؤسسات التعليم العالمي

الدكتور جعفر نكونام، طهران. منشورات رايزن. ١٤٢٠ هـ ١٣٧٨ ش. الطبعة الاولى ٤١٦ ص. ٤ مجلد.

> (ح) -الحاكم الجُشمي و منهجه في تفسير القرآن.

الدكتور عدنان زر زُور، بيروت، مؤسسة الرسالة، ١٣٨٨ هـــ ١٩٦٨ م. ٥١٠ ص، ٢٤ سم.

(د)

داود و سليمان في العهد القديم و القرآن الكريم، دراسة لغوية. تاريخية مقارنة.

الدكتور أحمد عيسى الاحمد. رسالة دكتوراه، نوقشت في كلية دار العلوم بجامعة القاهرة، ١٤١٠ هـــ ١٩٩٠م، مطبعة حكومة الكويت، ٥٣٠ ص، الحجم: ٢٤ سم.

_دراسات في التفسير والمفسرين.

عبد القهار داود العاني. بقداد، مطبعة اسعد، ١٩٨٧ م، حجم ٢٤ سم، ص.

ـ درأسات قرآنية: تناريخ القرآن، المبادي العنامة لتنفسير القرآن الكتريم، المستشرقون والدراسات القرآنية.

الدكتور محمد حسين علي الصغير، قم: مركز النشر مكتب الإعسلام الإسسلامي، الطبعة الشانية، ١٤١٣ هـ ٤٤٤ ص.

دراسات و بحوث في الفكر الاسلامي المعاصر.

الدكتور فتحى الدريتي. مجلدين، بيروت. دار قتيبة للطباعة و النشر، الطبعة الاولى، ١٤٠٨ هـــ ١٩٨٨ م.

(ر)

- الرازي مفسراً.

الدكتور محسن عبد الحميد. بغداد، دار الحرية للطباعة، بـمساعدة جــامعة يــفداد عــلي طــبعه، ١٣٩٤ هـــ ١٩٧٤ م. ٣٤٨ ص. ٢٤ سم.

189۸ 🗖 المقسرون حياتهم ومنهجهم

- الرازي من خلال تفسيره.

عبد العزيز المجدوب, ليبيا، تونس، الدار العربية للكتاب. الطبعة الشانية، ١٤٠٠ هـ، ١٩٨٠ م. تاريخ التأليف ١٣٩٤ هـ، ٢٢٤ ص، ٢٤ سم.

-الرسائل الجامعية في الدراسات الجامعية.

عبدالله محمد الجيوسي. دمشق. دار الموثاني للدراسات القرآنية، ط ١، ١٤٢٧ هـ / ٢٠٠٧ م. ــ روضات الجنات في أحوال العلماء و السادات.

الميرزا محمّد باقر الموسوى الخوانسارى الاصفهاني، بيروت، الدار الاستلامية، الطبعة الاولى. ١٤١١ هـ ـ ١٩٩١ م، ٨ مجلد، ٢٤ سم. الطبعة المنقحة مصححة.

(ز)

ــالزمخشري لغوياً و مفسراً.

مرتضى آية الله زاده الشيرازي. القاهرة، دار الثقافة للطباعة و النشـر، ١٩٧٧ م. ٤٥٦ ص. ٢٤ سم.

(س)

ـ سفيان الثوري واثره في التفسير.

هاشم عبد ياسين المشهداني. بغداد، دار الكتاب للطباعة، بمساعدة اللجنة الوطنية للاحتفال بمطلع القرن الخمامس عشر الهجري فسي الجمهورية العراقية، الطبعة الاولى، ١٤١٠ هـ... ١٩٨١ م، ٥٩٠ ص، ٢٤ سم.

ـ الشيخ الطوسى و منهجه في تفسير القرآن.

سعيد احمد اكبرآبادى. مجموعة مقالات مؤتمر الألفى للشيخ الطوسى، المجلد الثنائي، مشهد الرضوى، ١٣٥٠ ش ـ ١٣٩١ هـ ـ ٢٤ سم.

ـ صيانة القرآن من التحريف.

محمد هادي معرفة، قم، دار القرآن الكريم، الطبعة الاولى، ١٤١٠ هـ. ٢٤ سم، ٢٤٤ ص.

(d)

الطباطبائي و منهجه في تفسير الميزان.

على الأوسى. تهران، منظمة الاعلام الاسلامي، الطبعة الاولى، ١٤٥٠ هـ. ٣١٦ ص، حجم: ٢٤

_طبقات اعلام الشيعة.

أغا بزرگ الطهراني. قم، مؤسسة مطبوعاتي اسماعيليان، الطبعة الثانية، تحقيق ولده عملي نـ قي منزوي، بلا تاريخ.

- طبقات المفسرين.

جلال الدين عبد الرحمن السيوطي, بـيروت, دار الكـتب المـلمية. ١٩٦٠ م. مـجلدين، حـجم ٢٤ سم.

ـ طبقات المفسرين.

الحافظ شمس الدين محمد بن على الداودي. مكة المكرمة، دار الباز للنشر و التوزيع، مجلدين. و دار الكتب العلمية في بيروت، ٢٤ سم.

_طبقات المفسرين،

احمد بن محمد الادنهوي، بيروت، مؤسسة الرسالة، تعقيق سليمان بن صلاح الخنزى، الطبعة الاولى. ١٤١٧ هـ

∡علوم القرآن مدخل إلى تفسير القرآن و بيان إعجازه.

الذَّكِتور عدنان محمد زُرزور. بيروت، المكتب الاسلامي، الطبعة الاولى. - ١٤١ هـ ــ ١٩٨١ م. ٤٦٠ ص. ٢٤ س.

ـ الفرقان و القرآن.

خالد عبدالرحمن العك، دمشق، الحكمة للبطباعة و النشير. الطبعة الاولى. ١٤١٤ هـ / ط ١٩٩٤ م.

(ف)

– فكرة إعجاز القرآن منذ البعثة النبوية حتى عصرنا الحاضر مع نقد و تعليق. نعيم الحمصى. بيروت، مؤسسة الرسالة. الطبعة الشانية. ١٤٠٠ هـــ ١٩٨٠ م. حـجم: ٢٤ سـم. ٤٨٠ ص.

ـ الفكر الديني في مواجهة العصر= "اتجاهات الحديث في العصر الحديث. لمنت الشرقاوي.

الفكر السياسي عند الاباضية من خلال آراء الشيخ محمد بسن يــوسف اطــفيش. عدون جهلان، السيب (سلطنة عمان) مكتبة الضامري للنشر و التوزيع، الطبعة الثانية، ١٤١١ ق. ـ في علوم القرآن، دراسات و محاضرات.

محمد عبد السلام كفافي. عبد اللَّه الشريف، بيروت، دار النهضة العربية، ١٩٧٢ م.

(ق)

القاسمي و منهجه في التفسير.

الدكتور محمد بكر إسماعيل. القاهرة. دار المنار للطباعة و النشر و التوزيع. الطبعة الاولى.

۱٤۱۱ هــ ۱۹۹۱ م، ۸۹ ص، ۲۶ ص.

ــ قانون تفسير .

السيد علي الكمالي الدزفولي، طهران، مكتبة صدر، ١٣٩٦ هـ ـ ١٤٥٤ ، بـالفارسية، الطبعة الاولى، ٢٤ سم.

- القرآءات القرآنية في بلاد الشام.

الدكتور حسين عطوان. بيروت، دار الجيل، الطبعة الاولى، ١٤٠٢ هـــ ١٩٨٣ م.

ـ القرآن المجيد.

محمد عزة دروزة. صيدا و بيروت. المكتبة العصرية، ٣٠٢ ص. الحجم ٢٠ سم.

ـ القصص القرآني في منطوقه ومفهومه.

عبدالكريم خطيب. بيروت، دارالمعرفة، الطبعة الاولى، بدون تاريخ.

ـ قضية الإعجاز القرآني واثرها في تدوين البلاغة العربية.

الدكنور عبد العزيز عبد المعطي عرفة. بيروت، عالم الكتب. الطبعة الاولى، ١٤٠٥ هـــ ١٩٨٥

م، ۸۲۲ ص، ۲۲ سم.

ـ القرطبي ومنهجه في التفسير.

القصبي محمود زلط، كويت: دار القلم، ١٤١٠ هـ ١٩٨١ م، ٤٨٦ ص.

- القياس في التشريع الاسلامي.

نادية محمد شريف العمري. جيزه، هجر للطباعة و التوزيع و الاعلان. الطبعة الاولى، ١٤٠٧ هــ

ـ لمحات في علوم القرآن واتجاهات التفسير.

محمد الصباغ. بيروت، المكتب الاسلامي، ١٣٩٤ هـ. حجم: ٢٤ سم. ٢٤٠ ص.

(ک)

ـ الكافي.

ابو جعفر محمد بن يعقوب الكليني الرازي (م ٣٢٨). تنصحيح عملي اكبر الففاري. بسيروت.

دار صعب، دارالتعارف، ٧ ج، ٢٤ سم.

_كتابنامه بزرگ قرآن (مكتبة الكبيرة للقرآن الكريم).

الشيخ محمد حسن البكائي، ظهران، ١٣٧٤ ش، ١٧ مجلد، ٢٤ سم، نشر قبله، ١٣٧٤ش.

_كشف الظنون عن أسامي الكتب و الفنون

مصطفى بن عبدالله افندى المشهور بحاجي خليفة وكاتب جلبي، بـيروت، دار احـياء التـراث العـر.، ١٣٨٠هـ

> ـ كشاف الفهارس و وصاف المخطوطات العربية في مكتبات فارسى. الدكتور السيد محمد باقر الحجتى، طهران. سروش، ١٣٧٥، ثلاثة مجلدات.

> > (م)

محمد عزّة دروزة و تفسير القرآن الكريم.

فريد مصطفى سليمان. الرياض، مكتبة الرشد، الطبعة الاولى، ١٤١٤ هــ

_ مدخل الى ظلال القرآن.

صلاح عبد الفتاح الخالدي، جدة، دار المنارة، الطبعة الاولى، ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م. - مدرسة التفسير في الاندلس.

مصطفى ابراهيم المشينيّ. بيروت: مؤسسة الرسالة. الطبعة الأولى، ١٤٠٦ هـ، ٩٢٥ ص.

ـ المدرسة القرآنية في المغرب من الفتح الاسلامي الى ابن عطية.

عبد السلام الكنوني. الجزَّء الاول. الرياط، مكتبة المعارف، الطبعة الاولى، ١٤٠١ هـــ ١٩٨١م، ٢٤ سم، ٣٢٧ ص.

_مذاهب التفسير الإسلامي.

دجنتس جولد تسيهر. ترجمة الدكتور عبد الحليم النجار. القباهرة، مكتبة الخنانجي، و بـغداد مكتبة المثنى، مطبعة السنة المحمدية (القاهرة)، ١٣٧٤ هـ ١٩٥٥م، ٤١٩ ص. ٢٤ سم.

ـ مُعترك الاقران في اعجاز القرآن.

جلال الدين السيوطي، بيروت، دارالكتب العلمية، الطبعة الاولى، ١٤٠٨ هـ. ١٩٨٨ م.

ـ معجم الدراسات القرآنية.

الدكتورة ابتسام مرهون الصفار. يغداد، جامعة بغداد، ١٩٨٤ م، ٣٥٤ ص، ٢٤ سم.

ـ معجم المفسرين من صدر الاسلام حتى العصر الحاضر

عادل نويهض. مؤسسة نويهض التقافية للتأليف و الترجمة و النشر. الطبعة الاولى. ١٤٤٠ هـ =

١٩٨٤ م، مجلدان، ١٠٣٢ ص. ٢٤ سم.

ـ المفسرون بين التأويل و الاثبات في آيات الصفات.

محمد بن عبد الرحمن المغراوي. الرياض، دار طيبة للنشر و التوزيع. مجلدين. الطبعة الاولمي.

١٤٠٥ هــ ١٩٨٥ م، ٢٤ سم، ٤٦٨ ص و ٤٠٤ ص.

ـ مكى بن أبى طالب و تفسير القرآن.

الدكتور أحمد حسن فرحات. اردن، عمان، دار الفرقان، الطبعة الأولى، ١٤٤٠ هـ ١٩٨٣ م. ٦٢٨ ص، ٢٤ سم.

ـ مناهج التجديد في النحو والبلاغة و التفسير و الأدب.

امين الخولي، القاهرة، دار المعرفة، الطبعة الأولى، ١٩١٦ م، ٣٦٤ ص.

ـ مناهج في تحليل النظم القرآني.

الدكتور منير سلطان، الاسكندرية، منشأة المعارف، ٢٤ سم، ٢٤٨ ص.

- مناهج المفسرين.

مساعد مسلم آل جعفر، محى هلال السرحان. بيروت: دار المنعرفة، الطبعة الأولى. ١٩٨٠ م. ٢٧٨ ص.

_ مناهج المفسرين.

الدكتور منبع عبد الحليم محمود، دار الكتاب المصري، القاهرة، ١٩٧٨ م، ٣٨٨ ص.

_مناهج المفسرين من العصر الأول الى العصر الحديث.

محمود النقراشي السيد على، الرياض: مكتبة النهضة، الطبعة الأولى، ١٤٠٧ هـ. ٢١٩ ص.

_مناهل العرفان في علوم القرآن

محمد عبد العظيم الزرقاني. القاهرة، دار احياء الكتب العبربية، فيصل عيسى البنابي الحبلبي، مجلدين، ١٩٨٠ م. ٢٤ سم.

_مسند الامام احمد بن حنيل

احمد بن محمد بن حنبل (م ٢٤١). بيروت، دار صادر، بي تا، ٤ ج، ٢٨ سم.

- منهج ابن عطية في تفسير القرآن الكريم.

الدكتور عبد الوهاب عبد الوهاب فايد. القاهرة. الهيئة العامة لشؤون المطابع الاميرية. ١٣٩٢ هـ

_ ٤١٤ ، ١٩٧٣ ص، حجم: ٢٤ سم.

- منهج الاثري في تفسير القرآن الكريم.

هدى جاسم محمد أبوطبره. قم. مركز النشر، مكتب الاعلام الاسلامي، الطبعة الاولى، ١٤١٤ هـ.

ط ۱۹۹۶ م.

-منهج الامام محمد عبده في تفسير القرآن الكريم.

الدكتور عبد الله محمود شحاته. القاهرة، نشر الرسائل الجامعية، ١٣٨٠ هـ ٢٦٥ ص، ٢٤ سم.

ـ منهج أهل السنة في تفسير القرآن، دراسة موضوعية لجهود ابن القيم التفسيرية.

الدكتور صبري المتولي. القاهرة، دار الثقافة والنشر والتوزيع، ١٩٨٦ م. ٤٧٠ ص. ٢٤ سم.

- المنهج البياني في تفسير القرآن الكريم.

كامل علَّي سعفانٌ. قاهَّره. مكتبة الأنجلو المصرية. الطبعة الاولي، ١٩٨١ م. ٥٠٤ ص. حجم: ٢٤

ـ منهج الزمخشري في تفسير القرآن وبيان اعجازه.

الدكتور مصطفى الصّاوي الجويني. القاهرة، دار المعارف. ١٩٩٥ م، ٣٠٩ ص، ٢٤ سم.

ـ منهج الطوسى في تفسير القرآن. مجموعة مقالات مؤتمر الالفي للشيخ الطوسى.

الشيخ محمد حسين آل ياسين. المجلد التاني، مشهد الرضوي، ١٣٥٠ ش ـ ١٣٩١ هـ ٢٤ سم. ـ منهج المدرسة العقلية الحديثة في التفسير.

الدكتور فهد بن عبد الرحمن بن سليمان الرومي. بيروت، مؤسسة الرسالة، الطبعة الثالثة، ١٤٠٧ هـ. ٨٨٦ ص، الحجم ٢٤ سم.

ـ مروج الذهب و معادن الجوهر.

ابوالحسن على بن الحسين بن علي المسعودي (م ٣٤٦)، بيروت، دارالاندلس، تصحيح يـوسف اسعد داغر، الطبعة الاولى، ١٣٨٥ هــط ١٩٦٥ م.

(ن)

ـ نبذة عن رسائل الدكتوراه والماجستير في علوم القرآن، الصادرة عن الجامعات و مؤسسات التعليم العالى، الدكتور جعفر نكونام، طهران، نشر رايىزن، الطبعة الاولى، ١٣٧٨ ش ١٤٢٠ ق.

النحو وكتب التفسير.

الدكتور إبراهيم عبد الله رفيدَه. مجلدين، ليبيا: الدار الجساهيرية للـنشر والسوزيع والاعــلان. الطبعة الاولى، ١٩٨٧ م، الطبعة الثالثة ١٣٩٩ هـــ ١٩٩٠ م. ١٤٨٧ ص. ٢٤ سم.

ـ نموذج من الأعمال الخيرية في ادارة الطباعة المنيرية.

ادارة الطباعة المنيرية. لمنير الدمشقي. ١٣٤٩ هـ. حجم ٢٤ سم، ٢٠٤ ص.

ـ نور الثقلين.

عبد علي بن جمعة العروسي الحويزي، صححه و علق عليه السيد هاشم الرسولي المحلاتي، قم مطبعة الحكمة، ١٣٨٧هـ ٥ ج.

ـ نهج البلاغة.

هو مجموع ما اختاره الشريف الرضي من كلام اميرالعؤمنين ابى العسن على بس ابسى طالب. ضبط نصه وابتكر فهارسه الدكتور صبحي الصالح، بيروت، الطبعة الاولى، ١٣٨٧ هـ ط ١٩٦٧ م.

(و)

ـ الواحدي ومنهجه في التفسير.

الدكتور جودة محمد محمد المهدي. القناهرة، المجلس الاعبلى للتسؤون الاستلامية بـ لجنة التعريف بالاسلام (وزارة الاوقاف)، ١٩٧٨ م. ٤٥٦ ص، ٢٨ سم.

المجلات

١- مجلة «حوزة» (بالفارسية) تنشر في مدينة قم المختصة بالدراسات العلمية بجوانب العوزات العلمية الشيعية، تصدر من مكتب الإعلام الاسلامي، والاعداد التي تبحث فيها البحوث القرآنية: العدد ٢١، ١٨، ١٩، ١٠، ٢٠، ٢٥، ٢١، ٢٠، ٢١، ٢٠، ٢٠، ١٤٠٠ القرأنية: العدد ٢١، ١٠، ١٠، ١٠، ١٤٢٠ ش عن سماحة تعريف التفاسير و مناهج المفسرين. سنة ١٣٦٧ ش عدد على مهدوى راد.

٢ ـ «رسالة القرآن» نشرة فصلية تعنى بالشؤون القرآنية، تصدر من مدينة قسم، سؤسسة دار
 القرآن الكريم لفضيلة آية الله العظمى الگلهايگانى قدس سره.

«كيهان أنديشه» نشرة نشرت في خلال شهرين تعنى بالدراسات الاسلامية. صدرت من
 مدينة قب، مؤسسة كيهان.

£ــ«ب**يئات**» مجلة (بالفارسية) تُنشر في مدينة قم المــختصة بـالدراســات القــرآنــية، مــؤسسة المعارف الإسلامية (الإمام الرضا عليه السلام).

٥- «صحيفة مبين» مجلة (بالفارسية) تنشر في مدينة اراك المختصة بـالدراسـات القرآنـية
 الجامعة الحر.

٦- پژوهشهاي قرآني (بحوث قرآنية) مجلة قرآنية تـصدر مـن مكـتب الاعـلام الاسـلامي
 بمدينة قم بالفارسية.